

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	33218
Nom	Recreació físicoesportiva
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2024 - 2025

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1312 - Grau CC.Act.Fís.Esp.	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport	4	Primer quadrimestre
1331 - Grau en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport (Ont)	Facultat de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport	4	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1312 - Grau CC.Act.Fís.Esp.	14 - Recreació físicoesportiva	Obligatòria
1331 - Grau en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport (Ont)	14 - Recreació Físicoesportiva	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
ALGUACIL JIMENEZ, MARIO	122 - Educació Física i Esportiva
GADEA VERDUN, RICARDO	122 - Educació Física i Esportiva

RESUM

L'assignatura de Recreació Físic Esportiva és una assignatura de caràcter obligatori que consta de 6 crèdits ECTS. La recreació és una experiència, una vivència necessària l'individu i de la col·lectivitat humana que es troba conformada per multitud d'activitats que produeixen grat i plaer, sense posseir significat laboral. La recreació promou en l'individu i en la societat valors personals i socials molt necessaris avui dia. A través dels continguts de la matèria, es presentarà la recreació com una disciplina que té per objecte la investigació del fenomen social de la recreació, la seva organització i la seva gestió, alhora que la seva intervenció mitjançant processos, experiències o vivències de tipus lúdic, que intervenen en el desenvolupament de les persones. Així doncs, la combinació de sessions teòriques i pràctiques garanteixen una progressiva evolució en l'aprenentatge de les diferents competències referides a la recreació físic esportiva, entesa com a activitat natural de la persona que contribueix al seu desenvolupament integral i al seu benestar, aplicada mitjançant l'animació com el mitjà ja sigui de tipus



voluntària o professional.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

COMPETÈNCIES (RD 1393/2007) // RESULTATS DE L'APRENTATGE (RD 822/2021)

1312 - Grau CC.Act.Fís.Esp.

- Conèixer els conceptes i els fonaments teòrics de la recreació físicoesportiva.
- Conèixer l'aspecte recreatiu de les activitats físicoesportives i el tractament del cos.
- Analitzar críticament la realitat de les activitats físicoesportives recreatives i el seu àmbit professional.
- Experimentar amb els recursos pràctics per al desenvolupament d'activitats físicoesportives recreatives.
- Utilitzar les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) en el desenvolupament de l'assignatura.

RESULTATS D'APRENTATGE (RD 1393/2007) // SENSE CONTINGUT (RD 822/2021)

- Que els / les estudiants distingeixin entre oci, el joc i la recreació.
- Que els / les estudiants diferencien diversos tipus de recreació, dels més espontanis als més dirigits.
- Que els / les estudiants coneguin quines són les característiques i tendències actuals de l'oci.
- Que els / les estudiants siguin capaços de produir activitats físic recreatives mitjançant el maneig de les seves variables: material, espai i reglamentació.
- Que els / les estudiants compreguin les principals estratègies que ha d'utilitzar un presentador d'esport recreatiu per dinamitzar el grup.
- Que els / les estudiants siguin capaços d'aprofitar qualsevol material al seu abast, reciclat i de rebuig per construir materials amb els quals es puguin desenvolupar activitats físic esportives recreatives.
- Que els / les estudiants coneguin les possibilitats d'activitat física recreativa que el medi natural ens pot oferir.
- Que els / les estudiants identifiquin els diferents aspectes a tenir en compte en l'elaboració i desenvolupament de programes d'activitats físic esportives recreatives.
- Que els / les estudiants coneguin els fonaments de les activitats físic esportives recreatives.
- Que els / les estudiants reconeguin la importància del joc en el temps lliure i l'oci.



DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Introducció i aproximació conceptual

Els alumnes trobaran les diferències entre conceptes, realitzant un mapa conceptual que ajude a comprendre cada un d'ells.

2. La recreació

En aquesta unitat es revisaran les diferents definicions, teories i tipus de Recreació.

3. La dimensió lúdica del joc

En esta unitat s'introduiran conceptes relacionats amb la recreació, com són la lúdica i la diversió.

4. El vessant recreatiu de les activitats físicoesportives i el tractament del cos

En aquest tema s'aprofundirà sobre la relació que té la recreació físic esportiva i el tractament del cos en l'actualitat. La importància del cos com a concepte en la nostra societat i com relacionem la cerca de modificacions del cos amb la recreació. També es reflexionarà sobre si la recreació físic esportiva deu o no estar a la mercè dels objectius estètics.

5. La cultura corporal

En aquest tema s'aprofundirà sobre el concepte de cultura corporal, els agents externs que la controlen. També es tractarà la relació que existeix entre la societat i la cultura corporal, així com la importància d'aquesta cultura corporal en l'actualitat.

6. La recreació físic esportiva com a àmbit professional

Coneixement dels diferents registres de recreació físic esportiva en el medi natural i rellevància dels nous formats de turisme esportiu i turisme actiu. La mercantilització de l'oci i el mercat laboral de la recreació físic esportiva: possibilitats de desenvolupament.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	45,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	5,00	0
Elaboració de treballs en grup	15,00	0
Elaboració de treballs individuals	15,00	0
Estudi i treball autònom	20,00	0
Lectures de material complementari	10,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	5,00	0
Preparació de classes de teoria	5,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	5,00	0
Resolució de casos pràctics	10,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

L'assignatura està dividida en tres tipus de classes: teòriques, pràctiques i teórico-pràctica.

Classes de Teoria: El desenvolupament d'aquestes classes serà a través d'una exposició del professor, en la qual anirà realitzant diferents preguntes als alumnes en relació al tema, que hauran d'anar solucionant i debatent en xicotets grups per a després comentar les diferents solucions al gran grup. Amb això es busca que l'alumne/a siga un subjecte actiu i crític, és per això que l'alumnat es disposarà en xicotets grups de treball i podrà utilitzar cerques en línia de diferents dades al llarg de la classe. Aquest aprenentatge en grup constitueix un element bàsic que li atorga a la dinàmica de les classes un caràcter participatiu, buscant que l'alumnat es pugui sentir més implicat en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

Classe Pràctica: Al llarg de les sessions pràctiques el professor presentarà diferents tipus de sessions dins del món de la recreació físic esportiva, al mateix temps assistiran especialistes d'algunes matèries en concret, i es realitzaran activitats externes en el medi natural. L'alumne haurà de dissenyar i posar en pràctica una sessió que realitzarà en classe amb la finalitat de demostrar les seues habilitats organitzatives i didàctiques.

Classe teórico-pràctica: Es realitzarà una sessió a la setmana d'aquest tipus, on es duran a terme lectures, debats, visionats de vídeos, exposicions, ponències d'especialistes així com l'organització i desenvolupament d'un programa de recreació físic esportiva.

Un altre eix presencial són les tutories, en les quals s'ofereix a l'alumnat altre camí per a aclarir o aprofundir sobre els continguts exposats en les sessions teòriques i pràctiques. Així doncs, el seu objectiu és reforçar el clima positiu perquè l'alumne/a millore les seues relacions interpersonals i desperte la seua curiositat per aprendre. L'acció tutorial pot suposar una important labor orientadora assentada en l'assessorament, la coordinació de treballs individuals o en grup i l'ofertament d'alternatives, aclariments o consells sobre un tema determinat.



Finalment, en funció de la disponibilitat i la proximitat, es podran plantejar activitats físic esportives externes.

AVALUACIÓ

Per a realitzar l'avaluació de l'assignatura, l'alumnat compta amb dues modalitats:

Modalitat A - Avaluació contínua

Per a poder acollir-se a la Modalitat A, s'ha d'assistir com a mínim al 80% de les sessions pràctiques. Una vegada complit aqueix criteri, per a aprovar l'assignatura s'han de superar els diferents apartats de l'avaluació amb almenys una nota de 5 (excepte en el cas de les activitats externes que són voluntàries).

La proposta de qualificació final és la següent:

PART PRÀCTICA (25%)

- Vídeo fitxa d'un joc o activitat a triar (10%).
- Organització i direcció de sessions (15%).

PART TEÒRICA (40%)

- Examen Teòric tipus test sobre els continguts de l'assignatura (40%).

PART TEÒRICA-PRÀCTICA (35%)

- Elaboració d'un projecte (20%).
- Presentació i defensa del projecte (15%).

ACTIVITATS EXTERNES (5% extra)

- Amb caràcter voluntari, participació i lliurament de l'informe de la realització de 2 activitats externes (5%). Aquestes activitats no es tenen en compte per al control d'assistència i la seua nota suposa un extra a les qualificacions anteriors.

Modalitat B - Avaluació final

Les persones que no puguem complir amb el criteri d'assistència al 80% de les sessions pràctiques, hauran d'acollir-se a la Modalitat B. En aquest cas, l'avaluació consisteix en una part teòrica i una part pràctica. Totes dues parts han de superar-se amb almenys un 5 per a poder aprovar l'assignatura.

La proposta de qualificació és la següent:

PART TEÒRICA (60%)



- Examen Teòric tipus test i preguntes de desenvolupament sobre els continguts de l'assignatura (60%).

PART TEÒRICA-PRÀCTICA (40%)

- Elaboració d'un projecte (25%).
- Presentació i defensa del projecte (15%).

Les faltes d'assistència no es poden justificar, existeix un percentatge del 20% que els alumnes poden manejar com consideren, en funció de les seues circumstàncies. Una vegada superat aqueix percentatge per qualsevol motiu, s'entén que l'alumnat no ha tingut la suficient experiència pràctica en l'assignatura com per a optar a l'avaluació mitjançant la Modalitat A, per la qual cosa haurà d'acollir-se a la Modalitat B. Assistir a classe pràctica i no poder participar en ella no es valora de la mateixa forma que una assistència participativa. Perquè els treballs i el projecte puguin ser tinguts en compte, hauran d'entregar-se i/o defensar-se en la data en la qual el professorat així ho indique. Aquesta data serà sempre anterior a la data d'examen de cada convocatòria, no podent entregar-se ni defensar-se res amb posterioritat a aquesta.

“La còpia literal o parcial d'obres alienes que es presenten com a pròpies, es considera una conducta inacceptable en l'àmbit acadèmic. D'altra banda, i per la llei de protecció de la propietat intel·lectual estan habitualment prohibides les reproduccions totals o parcials de les obres alienes, podent donar lloc el seu incompliment a les corresponents faltes o delictes penals ”.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Aguilar, L y Incarbone, O. (2005). Recreación y Animación. Kinesis. Armenia.
- Camerino, O. (2000). Deporte recreativo. Inde. Barcelona.
- Devís, J. (2001). La educación física, el deporte y la salud en el siglo XXI. Marfil. Alcoy.
- Devís, J. (2000). Actividad física, deporte y salud. Inde. Barcelona.
- Elías, N. y Dunning, E. (1992). Deporte y ocio en el proceso de civilización. Fondo de Cultura Económica. Madrid.
- García-Ferrando, M., Puig, N. y Lagardera, F.(1998). Sociología del deporte. Alianza Editorial. Madrid.
- García-Ferrando, M. (2001). Los españoles y el deporte: prácticas y comportamientos en la última década del siglo XX. Encuesta sobre los hábitos deportivos de los españoles, 2000. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte-Consejo Superior de Deportes. Madrid.
- Huizinga, J. (1972). Horno Ludens. Alianza Editorial- Emecé. Madrid.
- Miranda, J. y Camerino, O. (1996). La recreación y la animación deportiva. Amarú. Salamanca.
- Jiménez Soto, I. (2015). La configuración jurídica del deporte en el medio natural: relaciones con el turismo, el desarrollo sostenible y la ordenación del territorio. Reus.
- Martín, P. J. J. (2011). Deporte y turismo: Fundamentos de gestión y organización. Síntesis.
- Miña, T. & Chamorro, C.(2024). Deportes alternativos II. Inde



- Ortí, J. (2004). La animación deportiva, el juego y los deportes alternativos. Inde. Barcelona.
- Waichman, P. (2008). Tiempo libre y Recreación. Editorial CCS. Madrid.

Complementàries

- Barbero, J.I. (ed.) (1993). Materiales de sociología del deporte. La Piqueta. Madrid.
 - Blanchard, K. y Cheska, A. (1986). Antropología del deporte. Bellaterra, Barcelona.
 - Brohm, J. M. (1982). Sociología política del deporte. Fondo de Cultura Económica. Mexic.
 - Castro, I. (2002). La explotación de los cuerpos. Debate. Madrid.
 - Cagigal, J. M. (1979). ¡Oh Deporte! (Anatomía de un gigante). Miñón. Valladolid.
 - Cagigal, J. M. (1981). Deporte: espectáculo y acción. Salvat. Barcelona.
 - Dunning, E. (2003). El fenómeno deportivo. Estudio sociológico en torno al deporte, la violencia y la civilización. Paidotribo. Madrid.
 - López-Miñarro, P. A. (2000). Ejercicios desaconsejados en la actividad física . Detección y alternativas. Inde. Barcelona.
 - López-Miñarro, P. A. (2002). Mitos y falsas creencias en la práctica deportiva. Inde. Barcelona.
 - Luschen, G. y Weis, K. (1976). Sociología del deporte. Miñón. Valladolid.
 - Mandell, R. (1986). Historia cultural del deporte. Bellaterra. Barcelona.
 - Partisans, J. (1978). Deporte, cultura y represión. Gustavo Gili. Barcelona.
 - Racionero, L. (1983). Del paro al ocio. Anagrama. Barcelona.
 - Soria, M.A. y Cañellas, A. (1991). La animación deportiva. Inde. Madrid.
- Thomas, R., Haumont, A. y Levet, J.L. (1988). Sociología del deporte. Bellaterra. Barcelona.
- Toro, J. (1996). El cuerpo como delito. Anorexia, bulimia, cultura y sociedad. Ariel. Barcelona.