



## COURSE DATA

Data Subject	
<b>Code</b>	33210
<b>Name</b>	Swimming
<b>Cycle</b>	Grade
<b>ECTS Credits</b>	6.0
<b>Academic year</b>	2019 - 2020

### Study (s)

Degree	Center	Acad. Period	year
1312 - Degree in Physical Activity and Sport Sciences	Faculty of Physical Education and Sport Sciences	3	Other cases
1331 - Degree in Physical Activity and Sport Sciences (Ontinyent)	Faculty of Physical Education and Sport Sciences	3	Other cases

### Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1312 - Degree in Physical Activity and Sport Sciences	8 - Foundations of individual sports	Obligatory
1331 - Degree in Physical Activity and Sport Sciences (Ontinyent)	8 - Fundamentos de los Deportes Individuales	Obligatory

### Coordination

Name	Department
ENCARNACION MARTINEZ, ALBERTO	122 - Physical and Sports Education
MADERA GIL, JOAQUIN	122 - Physical and Sports Education
TELLA MUÑOZ, VICTOR JOSE	122 - Physical and Sports Education

## SUMMARY

The aquatic activities and particularly swimming are physical activities that are developed in an environment for which the human being is not adapted from an evolutionary point of view. For this reason, it is an ontogenetic and not filogenetic movement. Consequently, the type of methodology to use in the learning process determines the students' skills much more than in terrestrial activities.



So, the main objective of this subject will be to make the students know and understand the particularities of the human movement in the aquatic environment and the different possibilities of development. From this knowledge, the student must be able to carry out aquatic programs adapted to the users, facilities and available materials.

## PREVIOUS KNOWLEDGE

### Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

### Other requirements

None

## OUTCOMES

### 1312 - Degree in Physical Activity and Sport Sciences

- Know and understand the fundamentals, structures and functions of human motor skills and movement patterns.
- Know and understand the fundamentals of game play and sport.
- Design, implement and evaluate the teaching-learning processes related to physical activity and sport, paying attention to the individual, collective and contextual characteristics of people.
- Plan, implement and evaluate the motor skills training process at its different levels and practice environments.
- Select and know how to use sports material and equipment, suitable for each type of activity and population.
- Develop resources to adapt to new situations and to solve problems, and for independent learning and creativity.
- Know and understand the historical evolution of individual sports (athletics, gymnastics and swimming).
- Know and understand the regulations of individual sports (athletics, gymnastics and swimming).
- Know and understand the technical and tactical fundamentals of individual sports (athletics, gymnastics and swimming).
- Know and understand the teaching fundamentals of individual sports (athletics, gymnastics and swimming).
- Know and understand the areas of application of individual sports (athletics, gymnastics and swimming).



- Apply information and communication technologies (ICT) to the field of individual sports.
- Develop leadership, interpersonal and teamwork skills.
- Apply the principles of fundamental rights, gender equality, equal opportunities, universal accessibility for people with disabilities, the culture of peace and democratic values.

## LEARNING OUTCOMES

When finishing this course, the student will be able to know and understand the historic evolution of the aquatic activities in concerning the aspects in all areas that have been used (leisure, military purposes, transport, competition,...).

The student will be able to distinguish the main aspects of swimming competition rules.

The development of the contents will allow the students to evaluate qualitatively the four swimming strokes, the starts and turns, and to plan and direct learning activities for the swimming techniques.

Through the learning process, the student will be able to distinguish and use different areas of application of aquatic activities.

With the development of collaboration work, the students will acquire the necessary skills to elaborate multimedia contents about sports technique, besides the team work and the interpersonal relation.

## DESCRIPTION OF CONTENTS

### 1. Historical origins of swimming

Tema I.1. The aquatic activity. Historic evolution.

Tema I.2. The swimming competition. Origins and evolution.

Tema 2

### 2. Physical and biological bases of swimming

Tema II.1. Physical and biological bases of the human locomotion in water.

### 3. The learning process in swimming. Drills and games for beginners

Tema III.1. Basic motor skills in aquatic environment.

Tema III.2. Teaching basic motor skills.

Tema III.3. Material, facilities, health and safety at aquatic facilities.



#### 4. Strokes technique, starts and turns. Learning exercises

Tema IV.1. Common aspects of strokes technique.

Tema IV.2. Front crawl stroke, start and turn.

Tema IV.3. Butterfly stroke, start and turn.

Tema IV.4. Breaststroke, start and turn.

Tema IV.5. Backstroke, start and turn.

Tema IV.6. Individual medley turns.

### WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Classroom practices	60,00	100
Development of group work	50,00	0
Development of individual work	20,00	0
Study and independent work	16,00	0
Preparation of evaluation activities	4,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

### TEACHING METHODOLOGY

#### 1- Group learning with the teacher

The beginning of each session (15 min) will serve to establish the theoretical basis of the following practical drills. Next, the students will access dressing rooms and the facility (8-10 mins). The next 90-100 minutes the students will experiment in a practical way the contents already explained. In the swimming pool, students will experience in a practical way, the contents taught in the classroom and, increasingly, must reach the level of performance required

#### 2- Team work

Carrying out this type of work, the student will be able, besides the motivation, to analyze and to process the information, and it also will promote the interpersonal relationships, the problems, hopes and solutions sharing of team work.

#### 3- Tutoring

Tutoring will be held individually or in groups, either in the tutoring timetable, during classes or through the virtual classroom.

#### 4- Individual study and forum participation

It is about conducting the student into learning-oriented activities. The model to apply is participatory, where the student gathers information, analyzes, presents activities and comes to conclusions.



## EVALUATION

### Ordinary convocatory.

To pass this subject, the student should obtain at least 5 points in section 1, and “pass” in sections 2 and 3. The final grade will depend on the following sections:

#### SECTION 1:

A test of 50 multiple choice questions that will be held in the date and time set by the Faculty. The questions will arise four options, and only one of them will be correct. The punctuation will be:

- Each correct answer will sum 0,2 points ( $10/50 = 0.2$ ).
- Each error or incorrect answer will subtract 0,066 points ( $0,2/3$ ).

This section represents up to 10 points of the final grade.

#### SECTION 2:

A practical exam of making a video where the student has to analyze a concrete technical skill (start, swimming stroke or turn), to identify the technical mistakes and to propose correcting drills.

This exam will be held in the date and time set by the Faculty.

The score will be “pass” or “fail”.

#### SECTION 3

The exam will consist in swimming 200 meters Individual Medley according to the technical standards (developed in the contents of the course) and within FINA rules.

The score will be “pass” or “fail”.

This exam will be held in the date and time set by the Faculty.

Note: by attending at least to 80% of the sessions and to pass the practical contents\* related with the 4 swimming strokes will be considered as “pass” in this section and may suppose up to 2 points of the final score.

\*To pass the practical contents, it will be assessed:

- Swimming each one of the technical aspects of the 200 m Individual medley in the technical and reglamentary standards.
- Attending to sessions in an active way.
- Completing the proposed tasks of each section.



## SECTION 4:

### COMPLEMENTARY ACTIVITIES

1) Individual voluntary works. The theme of the work will be agreed by the teacher and each student, within a period of 2 weeks from the start of classes. Once approved this, the student will have one week to present a justified table of contents and, once approved this, 2 months to deliver the job. It will be up 1 extra point to the final score.

2) Attendance at a swimming Congress. The student must present to the teacher the program of this Congress and approval should be given. After attending the conference, the student must present a certificate of attendance and a self-made document which indicate and justify the main contributions of the Congress Depending on the number of hours, topics and speakers, the score may be up 1 extra point to the final score.

### Second convocatoria

The evaluation criteria will be the same as in the first convocatoria:

The evaluation is unique to each academic year, therefore previous courses grades won't be taken into account.

*PD: "Literal or partial copying of works of others as his own is considered unacceptable behaviour in academia. Moreover the law and protection of intellectual property are often prohibited or partial reproductions of the works of others can result in noncompliance with the relevant offenses or criminal offenses."*

## REFERENCES

### Basic

- Camarero, S. y Tella, V. (1997) Natación. Aplicaciones Teóricas y Prácticas. Ed. Promolibro.
- Chollet, D. (2003) Natación deportiva. Ed. INDE.
- Conde, E., Daguerre, J., Fuentes, F., Gosálvez, M., Joven, A., Reyeros, A. (1998) Curso de Monitor. E.N.E. Real Federación Española de Natación.
- Dubois, C. y Robin, J.P. (1992) Natación. De la escuela a las asociaciones deportivas. Ed. Revue eps.
- González, C. y Sebastián, E. (2000) Actividades acuáticas recreativas. Ed. Inde.
- Guzmán, R.J. (1998) Swimming drills for every stroke. Ed. Human Kinetics.
- Iguarán, J. (1972) Historia de la natación antigua y de la moderna de los Juegos Olímpicos. Ed. Valverde S.A.
- Llana, S. (2001) El análisis biomecánico en natación. III Jornadas sobre actividades acuáticas y natación deportiva. F.C.C.D. Universidad de Extremadura.
- Llana, S. y Pérez, P. (2007) Evolución histórica de las metodologías de enseñanza de la técnica de nado. En Llana y Pérez (Coordinadores) Natación y Actividades Acuáticas, Ed. Marfil.
- Llana, S. y Pérez, P. (2008) Biomecánica de la Natación. En Izquierdo (Coordinador) Biomecánica y Bases Neuromusculares de la Actividad



Física y el Deporte. Ed. Panamericana.

- Llana, S; Pérez, P; Aparicio, I. (2011). Historia de la natación I: desde la Prehistoria hasta la Edad Media. Citius, Altius, Fotius. 4 (2): 51-85.
- Llana, S; Pérez, P; del Valle, A; Sala, P. (2012). Historia de la natación II: desde el Renacimiento hasta la aparición y consolidación de las actuales técnicas de nado. Citius, Altius, Fotius. 5 (1): 8-43.
- Llana, S.; Palomino, A.; Cortés, S.; Usar, M. (2001) Biomecánica de los saltos de trampolín y plataforma. Comunicaciones Técnicas. 4, 56-63.
- Navarro, F. (1979) Pedagogía de la natación. Ed. Miñón.
- -Navarro, F. (1990) Hacia el domino de la natación. Ed. Gymnos.
- Navarro, F.; Arellano, R.; Carnero, C.; Gozalvez, M. (1990). Natación. Comité Olímpico Español.
- Navarro, F., Ureña, G. D., & Vegas, M. J. G. (2012). Cómo nadar bien. Editec@ red.
- Llana S y Pérez P (2017) Fundamentos físicos y biológicos del desempeño humano en el medio acuático. En Gosálvez, Juárez y Navarro (coordinadores) Natación+. Ed. Real Federación Española de Natación.
- Llana S y Pérez P (2017) Evolución histórica de la técnica de nado de los cuatro estilos de competición. En Gosálvez, Juárez y Navarro (coordinadores) Natación+. Ed. Real Federación Española de Natación.
- Llana S, Richard V y Hervás E (2017) Enseñanza de las técnicas de la natación deportiva. En Gosálvez, Juárez y Navarro (coordinadores) Natación+. Ed. Real Federación Española de Natación.

### Additional

- Camarero, S., Tella V. (1996). Aprendizaje deportivo: Enseñanza de la natación. En JA Moreno, PL Rodríguez (eds). Aprendizaje deportivo. Universidad de Murcia
- Costill, D.L., Maglischo, E.W. y Richardson, A.B. (1992) Swimming. Ed. Blackwell Scientific Publications.
- Counsilman, J.E. y Counsilman, B.E. (1994). The new science of swimming. Ed. Prentice-Hall.
- Llana, S. (2002) Resistencia hidrodinámica en natación. RendimientoDeportivo.com, nº 2.
- Llana, S. y Pérez, P. (2014) Biomecánica de la Natación y otras actividades acuáticas. En, Pérez y Llana (Eds.) Biomecánica Basica: Aplicada a las ciencias de la actividad física y el deporte. Paidotribo
- Maglischo, E.W. (2003). Swimming fastest. Ed. Human Kinetics.
- Miller, D (1975) Biomechanics of Swimming. En Willmore y Keogh (Eds.) Exercise and Sport Sciences Reviews. New York: Academic Press.
- Takagi y Wilson (2000) Hydrodynamics makes a splash. Physics World. September 2000.



## ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE MOTIVADA POR COVID 19 - 2º CUATRIMESTRE (1º Y 2º CONVOCATORIA)

### CONTENIDOS:

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente

### VOLUMEN DE TRABAJO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL DOCENCIA

En el momento de la suspensión de clases presenciales los estudiantes habían realizado:

Prácticas en aula	28.00.	47%
Elaboració de treballs en grup.	00.00	0
Elaboració de treballs individuals.	10.00	0
Estudi i treball autònom	8.00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	0.00	0
<b>TOTAL.</b>	<b>46.00</b>	



Esto quiere decir que aquellos estudiantes que asistían a clase y en consecuencia estaban siguiendo un modelo de evaluación presencial (distinta a la que se realiza a aquellos que optan solamente por superar los contenidos de la asignatura a través de la evaluación final, había realizado 28 horas (47%) de las prácticas de aula previstas en la guía y 10 horas de elaboración de trabajos individuales (2 tareas que habían realizado los estudiantes hasta el inicio de la suspensión de clases) que suponen el 50% de las horas prevista en la Guía y 6 horas previsibles de estudio y de trabajo autónomo (37,5%) en relación a las prácticas y tareas llevadas a cabo durante el periodo de presencialidad

De esta manera atendiendo al volumen de trabajo pendiente en función de la guía inicialmente prevista, faltaría por realizar 32 horas de prácticas presenciales, 50 horas de elaboración de prácticas en grupo, 10 horas de trabajos individuales, 10 horas de estudio y trabajo autónomo, 4 horas de preparación de actividades de evaluación. Es decir, un total de 106 horas de las 150 horas previstas para los estudiantes que realizaron el proceso de enseñanza asistencia. Los/as estudiantes que no siguieron ese proceso asistencial les quedaría pendiente las 150 horas del volumen de trabajo previsto en la guía.

De esta manera y entendiendo que los/as estudiantes que no optaron por la presencialidad por motivos personales, deberían de asumir la superación de la asignatura en función de los criterios establecidos en los criterios de evaluación de la guía y por ello no se valora en esta propuesta la adaptación del volumen de trabajo. Eso sí, se les indicará en adelante las adaptaciones propuestas para la evaluación de la asignatura.

Para aquello/as estudiantes que han seguido el proceso de presencialidad, y en la medida que la universidad no permite hacer frente a las características de presencialidad del carácter práctico de la asignatura, se propone la siguiente modificación, que intenta adaptar los mínimos de trabajo pendientes

ACTIVITAT.	Hores.	% Presencial
Pràctiques en aula.	00.00	0



Elaboració de treballs en grup.	56.00	0
Elaboració de treballs individuals.	20.00	0
Estudi i treball autònom	23.00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	5.00	0
<b>TOTAL.</b>	<b>104.00</b>	

#### METODOLOGÍA DOCENTE

En concreto:

1- El Aprendizaje a través de tareas individuales y en grupo. El profesor facilita a los estudiantes y a través del Aula Virtual, una serie de documentos sobre los contenidos de cada uno de los bloques temáticos. Básicamente estos contenidos hacen referencia a presentaciones (tipo Powerpoint) de los diferentes temas de los Bloques temáticos realizados por el profesor y atendiendo a la información obtenida de la Bibliografía descrita en la Guía docente. De manera complementaria, también se les facilitará en algunos temas una serie de artículos y/o documentos complementarios. Con la lectura y estudio de estos documentos los estudiantes tendrán que realizar una serie de tareas a nivel individual o grupal que den respuesta a cómo han asimilado los contenidos propuestos.

2- El trabajo en grupo de los compañeros. El procedimiento propuesto de aprendizaje requiere del trabajo en grupo para el desarrollo de algunas de las tareas que se propongan. Este tipo de tareas aunque no permiten la colaboración presencial entre ellos/as, igualmente que en la metodología presencial permitirá fomentar las relaciones personales, compartir problemas, esperanzas y las soluciones que se propongan a nivel grupal.



3- El estudio y trabajo individual. De la misma manera para dar respuesta al proceso de aprendizaje propuesto requiere que el/la estudiante recoja la información que se le facilita, la analice, que de respuesta a ese análisis a través de las tareas que se le proponen y pueda establecer sus conclusiones.

#### 4- La tutoría

También, el proceso de aprendizaje propuesto, necesita que el canal de tutorías esté abierto de manera flexible para atender sus necesidades. Así la tutorización a través del mail será la vía de comunicación propuesta de manera genérica y si fuese necesario la utilización de otras vías de comunicación (tipo skype o similares). El horario de utilización de estas vías estará abierto de manera permanente y el feedback necesario se realizará en el plazo máximo de 48 horas.

### EVALUACIÓN

Primera Convocatoria:

EVALUACIÓN CONTINUA (para aquellos/as estudiantes que haya asistido al 80% del periodo docente asistencial y realizado las tareas propuestas durante ese periodo):

APARTADO I- Realización y aprobación de 7 tareas asociadas a cada uno de los bloques de contenidos. Para el Bloque I una tarea de desarrollo individual, para el Bloque II una tarea grupal, Para la tarea 3 una tarea grupal y para el Bloque IV 4 tareas (dos de ellas ya han sido realizadas de manera individual durante el periodo presencial y las otras dos se realizarán durante el periodo no presencial y de manera grupal). A excepción de las dos tareas presentadas durante el periodo presencial y que fueron valoradas con APTO/NO APTO, las tareas restantes serán entregadas en el plazo propuesto para cada una de ellas y deberán obtener al menos 5 puntos sobre 10 en cada una de ellas, para poder obtener su nota final que se obtendrá del promedio de las 5 tareas realizadas en el periodo no presencial. Estas tareas llevan asociadas la adquisición de los contenidos teóricos de la asignatura, las competencias asociadas a la edición o realización de un vídeo en el que se analiza la técnica de los estilos como la competencia de ejecutar o realizar algunas ayudas visuales relacionadas con las técnicas de los estilos de nado requeridas en la prueba de 200 estilos.

APARTADO II- Un trabajo voluntario. La realización de un trabajo voluntario propuesto y aceptado por el profesor, antes del comienzo del periodo no presencial podrá ser valorado con hasta un punto sobre la nota obtenida en las tareas propuestas en el apartado anterior.



**EVALUACIÓN FINAL** (para aquellos/as estudiantes que no optaron por el periodo presencial al inicio de la asignatura y optaron por aprobar la asignatura en función de realizar el examen teórico y superar aptos que se proponían en la evaluación de la asignatura):

**APARTADO I-** realización de un cuestionario de 50 preguntas. Las preguntas plantearán 4 opciones posibles y nada más una de ellas será la correcta. Cada uno de los aciertos supondrá 0,2 puntos, cada error restará 0,666 puntos y no contestar a alguna pregunta supondrá 0 puntos. Para aprobar este apartado será necesario obtener al menos 5 puntos. Este examen se realizará de manera presencial si fuese posible en su momento o a través del aula virtual

**APARTADO II-** realización de un vídeo en el que el/la estudiante analice e identifique errores técnicos y proponga ejercicios de corrección. Esta prueba se realizará en el laboratorio audiovisual que determine la facultad o en caso de imposibilidad presencial a través de una tarea que se propondrá a través del Aula Virtual. Esta prueba se valorará con Apto o No apto y será necesario la obtención del Apto para optar a la nota final derivada del apartado anterior

**APARTADO III-** La prueba de 200 estilos en piscina si el periodo restrictivo y sus medidas preventivas lo permiten. En el caso de no ser así o el/la estudiante no haya podido prepararse esta prueba, se propone una prueba oral (vídeo-conferencia a través de cualquier plataforma audiovisual, tipo Skipe o similar) en la que el estudiante tendrá que dar respuesta a 5 preguntas que se propondrán 2 horas antes de su exposición. La fecha y hora será programada en función del número de estudiantes y atendiendo a la fecha fijada por la facultad para el examen final. Para superar esta prueba el estudiante tendrá que obtener un Apto derivado de la idoneidad de los contenidos propuestos y de la capacidad de expresión oral y/o gestual sobre ellos. También el Apto en este apartado será necesario para optar a la nota final derivada del primer apartado.

**APARTADO IV-** Aquellos estudiantes que hayan propuesto un trabajo voluntario y haya sido aceptado en fecha anterior al periodo no asistencial podrán optar hasta con 1 punto sobre la nota obtenida en el primer apartado, siempre y cuando hayan obtenido 5 puntos en ese apartado y obtenido los dos aptos descritos en apartados anteriores.



**Segunda Convocatoria:**

Para aquellos estudiantes que optaron por la evaluación continua y no superaron la evaluación, se les evaluará de aquellos apartados que hubiesen quedado pendientes.

Para aquellos estudiantes que optaron por la evaluación final y no superaron la evaluación, la segunda convocatoria será igual que la primera