

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	46599
Nom	Feixisme i dictadures. Cultura, política i societat
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	5.0
Curs acadèmic	2024 - 2025

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2263 - M.U. Hª Contemp.	Facultat de Geografia i Història	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2263 - M.U. Hª Contemp.	5 - L'Estat i l'espai públic	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
MORANT ARIÑO, ANTONIO	362 - Història Moderna i Contemporània
SAZ CAMPOS, ISMAEL	362 - Història Moderna i Contemporània

RESUM

L'objectiu de l'assignatura és oferir una aproximació especialitzada al feixisme, entès com a un fenomen històric complex i polièdric. Esta cultura política no només va constituir un punt de referència ineludible al període d'entreguerres, sinó que encara exerceix una gran atracció a hores d'ara, tant sobre la recerca, com, de forma més genèrica, també sobre l'opinió pública. A tal fi, se n'examinaran els orígens culturals, els processos de bastiment i l'evolució, continuïtats i transformacions en els diferents contextos de l'Europa d'entreguerres. Es parlarà especial atenció als debats teòrics i historiogràfics, a les perspectives culturals, transnacionals i de gènere

CONEIXEMENTS PREVIS



Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Coneixements al nivell de Grau d'Història o afins

2263 - M.U. Hª Contemp.

- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Demostrar un coneixement profund dels distints enfocaments metodològics i de les tendències historiogràfiques relacionades amb l'Edat Contemporània.
- Ser capaz de leer, resumir o transcribir y analizar de forma pertinente documentos históricos.
?
?
- Redactar assajos o síntesi de caràcter historiogràfic i treballs d'investigació, utilitzant el llenguatge i les regles pròpies de la comunicació científica.
- Aconseguir un domini dels coneixements i mètodes de la Història Contemporània que permeta seguir posteriorment estudis de Doctorat.
- Capacitat d'ús i generació de coneixements científics en el camp de la Història Contemporània
- Capacitat de comunicar, oralment i per escrit, els seus coneixements i arguments històrics a públics especialitzats i no especialitzats d'una forma clara i ordenada
- Posseir les habilitats que els permeten continuar avançant en el coneixement de la Història Contemporània
- Adquirir la capacitat de comprendre conceptes i idees i expressar-les de manera clara, atesa la perspectiva de gènere, en el si d'un context inclusiu, multicultural i multilingüè



- Mostrar integritat professional, comproment-se amb els estàndards de qualitat en el treball, demostrant honestat científica i valorant la responsabilitat individual i col·lectiva en la consecució d'un futur sostenible
- Compromís amb l'ús responsable de les fonts d'informació, evidenciat a través del respecte a la protecció de dades, als drets d'autor i l'ús fiable i crític d'aquestes
- Adquirir la capacitat de desenvolupar un pensament crític encaminat a la comprensió profunda de situacions complexes

Coneixement dels principals processos d'articulació i desenvolupament del feixisme, dins i fora d'Europa. Capacitat per a comprendre com s'ha bastit històricament la cultura política feixista i les seues relacions amb altres experiències dictatorials. Familiaritat amb la bibliografia especialitzada sobre el feixisme i els seus diferents desenvolupaments. Formació avançada en Història Contemporània per a la recerca i la docència. Foment de la intervenció activa de l'alumnat i de la seua capacitat per a elaborar un treball acadèmic sobre aquest tema.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. En els orígens culturals dels antiliberalisme europeus del segle XX

Crisi de la modernitat i revolució cultural a les dècades interseculars. Vells i nous enemics del liberalisme. Modernisme, revolució i contrarevolució

2. Les cultures polítiques: tradicionalisme, nacionalisme, feixisme.

Del tradicionalisme al modernisme reaccionari. Lestrany sort historiogràfica del nacionalisme antiliberal. ¿Feixisme abans del feixisme? Les distintes revisions del marxisme. Nacionalisme i feixisme com a cultures polítiques

3. Les dictadures: nacionalistes, feixistes i feixistitzades

Autoritarisme, totalitarisme i feixisme: debats historiogràfics i usos polítics. Les dictadures del període dentreguerres. El problema de la feixistització: visions i revisions dun concepte en auge.

4. Feixisme i gènere

El període dentreguerres com a crisi de gènere. Masculinitats feixistes. Les dones feixistes



5. Feixisme, transnacional

La perspectiva transnacional. Internacionalisme feixista: relacions, imaginaris i projectes. Feixisme fora d'Europa: el cas de Brasil.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Seminaris	20,00	100
Classes de teoria	20,00	100
Tutories reglades	10,00	100
TOTAL	50,00	

METODOLOGIA DOCENT

L'assignatura està dividida en classes teòriques (20 hores) i classes pràctiques (20 hores). S'hi combinaran les explicacions impartides pels professors, les tasques individuals i grupals (exposicions orals, comentaris de fonts), així com el treball a casa (lectures) i el debat i la participació activa de l'alumnat a classe

AVALUACIÓ

- **Prova escrita** (70%). La temàtica específica d'ambdós treballs escrits ha de ser acordada amb el respectiu docent a les primeres setmanes de cada part de l'assignatura
- **Participació** (20%). Participació a classe, activa i argumentada, de forma regular al llarg de tot el quadrimestre.
- **Assistència** (10%).

Al llarg de tota l'assignatura serà imprescindible una expressió correcta des del punt de vista expositiu i formal. Igualment, la manca de claredat en la redacció en les proves escrites, així com les mancances ortogràfiques i d'expressió llevaran nota. Segons acord de la Facultat, l'acumulació de faltes podrà comportar el suspens en l'assignatura.

En cas de plagi (total o parcial) o ús de programes d'intel·ligència artificial, a banda d'ulteriors sancions acadèmiques, la qualificació final de tota l'assignatura serà 0.

REFERÈNCIES



Bàsiques

- ANTÓN MELLÓN, Joan (coord.), *El fascismo clásico (1919-1945) y sus epígonos*, Madrid, Tecnos, 2012.
- BAUERKÄMPER, Arnd i Grzegorz ROSSOLINSKI-LIEBE (eds.), *Fascism without borders. Transnational connections and cooperation between movements and regimes in Europe from 1918 to 1945*, Berghahn, 2017
- GENTILE, Emilio, *Fascismo: historia e interpretación*, Madrid, Alianza, 2004.
- ROBERTS, David D., *Fascist interactions. Proposals for a New Approach to Fascism and its Era, 1919-1945*, Nueva York i Oxford, Berghahn, 2018
- SAZ, Ismael, *Fascismo y franquismo*, València, PUV, 2003

Complementàries

- SAZ, Ismael, *Fascismo y franquismo*, València, PUV, 2003
- SAZ, Ismael, *Fascismo y franquismo*, València, PUV, 2003
- MORANT, Toni; Julián SANZ i Ismael SAZ (eds.), *The Right and the Nation. Transnational Perspectives*, Londres, Routledge, 2023
- PEREIRA, Leandro Gonçalves i Gabriela de Lima GRECCO (eds.), *Fascismos iberoamericanos*, Madrid, Alianza, 2022.
- SAZ, Ismael; Zira BOX, Toni MORANT y Julián SANZ (eds.), *Reactionary nationalists, fascists and dictatorships. Against democracy*, Cham, Palgrave Macmillan, 2019.