

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	44413
<b>Nom</b>	Investigació en llengua: Perspectives diacròniques
<b>Cicle</b>	Màster
<b>Crèdits ECTS</b>	5.0
<b>Curs acadèmic</b>	2024 - 2025

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
2207 - M.U.Invest.Llengües i Literatures	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
2207 - M.U.Invest.Llengües i Literatures	2 - Investigació avançada en llengües i literatures	Optativa

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
TEODORO PERIS, JOSÉ LUIS	145 - Filologia Clàssica

**RESUM**

Aquesta assignatura, de caràcter optatiu, forma part del mòdul Investigació avançada en llengües i literatures i introduirà els estudiants en aspectes avançats de la investigació en llengua atenent a la perspectiva diacrònica. L'objectiu de la primera part de l'assignatura, "Genealogia i evolució de les llengües", és familiaritzar l'estudiant amb un aspecte molt concret de la Lingüística diacrònica: les fases no directament documentades d'una llengua o *continuum* lingüístic, per la qual cosa en molts casos es prestarà especial atenció per antonomàsia als estadis originaris d'una entitat lingüística o de determinats aspectes d'aquesta. La segona part de l'assignatura, "Naturalesa dels canvis lingüístics", se centrarà a analitzar els canvis fonològics i morfològics, prenent com a base exemples de diferents llengües i partint de models teòrics actuals com ara la teoria de l'optimitat, la lingüística cognitiva o la morfologia natural.



## CONEXEMENTS PREVIS

### Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### Altres tipus de requisits

No s'han especificat restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Específiques:

Haver assolit competències que permeten entendre l'exposició oral de continguts científics, llegir textos científics i literaris de tota mena i no adaptats, així com gestionar la bibliografia recomanada.

### 2207 - M.U.Invest.Llengües i Literatures

- Adquirir interès per fomentar, en conceptes acadèmics i professionals, l'avanç científic, social i cultural d'una societat basada en el coneixement en l'àmbit de les llengües i literatures.
- Capacitat de concebre, dissenyar i posar en pràctica un procés d'investigació en l'àmbit de les llengües i les literatures amb serietat i rigor científic.
- Poder contribuir a través de las monografías, trabajos de análisis y, principalmente, del Trabajo de fin de Máster, a ampliar las fronteras del conocimiento desarrollando un corpus que pueda merecer su publicación.
- Desenvolupament del compromís ètic, centrant-se en aspectes com ara la igualtat de gènere, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat, així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat i la multiculturalitat.
- Adquirir les metodologies adequades per a la investigació científica en llengües i literatures.
- Capacitat per localitzar, manejar i sintetitzar informació bibliogràfica especialitzada, tant en les llengües objecte del màster com en altres llengües modernes, ja siga en biblioteques o arxius físics o virtuals.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.



- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.

- Localitzar, jutjar i contrastar bibliografia pertinent a un tema assignat
- Analitzar i valorar les diferències entre llengües en els distints nivells de descripció lingüística
- Analitzar i valorar fenòmens derivats del contacte entre llengües
- Identificar corrents de la lingüística sincrònica i diacrònica
- Identificar i explicar les relacions de parentiu entre llengües
- Desenvolupar procediments de reconstrucció

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Genealogia i evolució de les llengües

1. Hipòtesis sobre l'origen del llenguatge
  - a. Els orígens mítics i primeres especulacions filosòfiques
    - i. La llengua adàmica. La maledicció de Babel. Mitologia bíblica.
    - ii. Mitologia indoeuropea i primeres especulacions filosòfiques sobre l'origen del llenguatge
  - b. Diversos enfocaments moderns sobre l'origen del llenguatge
    - i. Teoria de la discontinuïtat i teoria de la continuïtat
    - ii. Hipòtesi monogenètica i hipòtesi poligenètica
  - c. Lingüística evolutiva i lingüística comparativa
    - i. Panorama històric
    - ii. Mètodes de reconstrucció. Paleontologia lingüística. Glotocronologia
2. Famílies lingüístiques
  - a. Distribució i classificació
  - b. Llengües naturals
    - i. Distribució geogràfica
    - ii. Superfamílies proposades
    - iii. Criolls, pidgins, llengües franques.
  - c. Llengües artificials:
    - i. Llengües artístiques i privades
    - ii. Llengües experimentals
    - iii. Llengües auxiliars

### 2. Naturalesa del canvis lingüístics

- 2.1. El canvi fonològic
  - 2.1.1. Introducció: modalitats del canvi fonològic i teoria de l'optimitat
  - 2.1.2. La síl·laba com a motor del canvi
  - 2.1.3. El sistema com a motor del canvi
  - 2.1.4. Canvis en la intersecció de nivells
2. El canvi morfològic



- 2.2.1. Modalitats del canvi morfològic
- 2.2.2. La morfologització de regles fonològiques
- 2.2.3. Lanalogia
- 2.2.4. La gramaticalització i la reanàlisi

## VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	32,50	100
Estudi i treball autònom	92,50	0
<b>TOTAL</b>	<b>125,00</b>	

## METODOLOGIA DOCENT

Les classes consisteixen bàsicament en l'exposició de temes i materials (MD1). Es proposaran moltes qüestions particulars científiques relacionades amb la matèria exposada i els estudiants seran convidats a participar en la resolució conjunta dels problemes, bé en el moment de la classe, bé oferint-los uns dies o setmanes per a investigar-los (MD2). Les propostes i respostes ofertes són públicament debatudes a classe i s'analitzen els possibles encerts o errors realitzats durant el procés investigador (MD5).

Entre les activitats no presencials, a banda de la preparació de les classes, la resolució de problemes i de l'estudi per a les proves d'avaluació, els estudiants redactaran un resum crític d'un dels articles que proposaran els professors (MD4).

Els professors i els estudiants podran fer servir l'Aula Virtual i el correu electrònic com a mitjà per comunicar canvis, detalls sobre les pràctiques, etc. No obstant això, es recomana preferentment l'assistència a les tutories presencials per tractar qüestions o dubtes de caràcter individual o específic (MD8).

## AVALUACIÓ

L'avaluació de l'aprenentatge de l'estudiant es durà a terme a partir de dos elements:

- a) L'avaluació de l'assistència i la participació activa en classe, dividida en dos conceptes (SE1):
  1. En primer lloc, s'avaluarà l'assistència i la implicació dels estudiants en el desenvolupament de la classe (fins al 40%).
  2. En segon lloc, els estudiants podran realitzar opcionalment un qüestionari o prova escrita sobre els continguts de l'assignatura (fins al 40%).



b) L'avaluació del resum crític d'un dels articles proposats pels professors de l'assignatura (SE2; fins al 20%).

Excepte la valoració de l'assistència i la implicació dels estudiants en el desenvolupament de la classe, tots els elements són recuperables en la segona convocatòria.

Resum de l'avaluació:

Proves de l'avaluació	% sobre final
a) Participació activa en classe: 1. Assistència i implicació en classe (40%) 2. Prova escrita sobre les qüestions tractades en classe (40%)	80%
b) Avaluació d'un treball escrit: resum crític d'un article (20%)	20%

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- BERNÁRDEZ, Enrique (1999): ¿Qué son las lenguas?, Alianza Editorial, Madrid.
- CALVIN, William H.; BICKERTON, Derek (2001): Lingua ex machina: la conciliación de las teorías de Darwin y Chomsky sobre el cerebro humano. Barcelona, Gedisa.
- CAMPBELL, George L. (20002): Compendium of the Worlds Languages, II Vol., Routledge, Londres / New York.
- CAMPBELL, Lyle (1999): Historical Linguistics. An Introduction, Cambridge, Massachusetts, The MIT Press.
- DIXON, Robert M. W. (1997): The rise and fall of languages, Cambridge, Cambridge University Press.
- HAZAËL-MASSIEUX, Marie-Christine (1999) : Les créoles : l'indispensable survie, Éditions Entente, Paris.
- HONEYBONE, Patrick & Joseph SALMONS (eds.) (2015): The Oxford Handbook of Historical Phonology, Oxford, Oxford University Press.
- HUALDE, José Ignacio (2011): Sound change, Van Oostendorp, Marc et al. (eds), The Blackwell companion to Phonology, vol. IV, Malden / Oxford / Chichester, Wiley-Blackwell, p. 2214-2235.
- JUNYENT, Carme (1989): Les llengües del món. Barcelona: Empúries. Trad. Las lenguas del mundo. Una introducción. Barcelona, Octaedro, 1993.
- JUNYENT, Carme (1999): La diversidad lingüística. Guía didáctica y recorrido por las lenguas del mundo. Barcelona, Octaedro.
- LORENZO GONZÁLEZ, Guillermo (2001): Comprender a Chomsky: introducción y comentarios a la



filosofia chomskyana sobre el llenguatge y la mente. A. Machado Libros.

- OLENDER, Maurice (1989): *Les Langues du Paradis. Aryens et Sémites, un couple providentiel*, prefacio de Jean-Pierre Vernant, París, Gallimard y Seuil, (revisada en 2002). Tr.: *Las lenguas del Paraíso*, Barcelona, Seix-Barral, 2001.
- SONG, J.J. ed. (2011): *The Oxford Handbook of Linguistic Typology*. Oxford, Oxford University Press.
- TALLERMAN, Maggie; GIBSON, Kathleen Rita (2012): *The Oxford handbook of language evolution*. Oxford / New York, Oxford University Press.
- TUSON, Jesús (2006): *Les llengües del món*, UOC.

### Complementàries

- BLEVINS, Juliette (2004): *Evolutionary Phonology*, Cambridge, Cambridge University Press.
- BLEVINS, Juliette (2006): *A Theoretical Synopsis of Evolutionary Phonology*, *Theoretical Linguistics* 32/2, p. 117-166.
- CANO, M. Antònia; MARTINES, Josep; MARTINES, Vicent, & PONSODA, Joan J. (eds.) (2002): *Les claus del canvi lingüístic*, Alacant, IIFV / Ajuntament de la Nucia / CAM, p. 331-364.
- GREENBERG, Joseph H. (2005): *Language Universals with Special Reference to Feature Hierarchies*, Mouton de Gruyter, Berlín / New York.
- HAGEGE, Claude (2002) : *Halte à la mort des langues*, Paris, Éditions Odile Jacob.
- JUNYENT, Carme (1986): *Les llengües d'Àfrica*. Barcelona: Empúries.
- JUNYENT, Carme (1992): *Vida i mort de les llengües*. Barcelona: Empúries.
- KIPARSKY, Paul (2003): *The Phonological Basis of Sound Change*, Brian Joseph & Richard Janda (eds.), *The Handbook of Historical Linguistics*, Cambridge, Blackwell Publishing, p. 313-342.
- LASS, Roger (1997): *Historical linguistics and language change*, Cambridge, Cambridge University Press.
- LENORE A. GRENOBLE, LINDSAY J. WHALEY (2006): *Saving Languages: An Introduction to Language Revitalization*, Cambridge University Press.
- PÉREZ SALDANYA, Manuel (2006): *Entre ir y venir: del léxico a la gramàtica*, Company, Concepción & José Moreno de Alba (eds), *Actas del VII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*, vol. 1, Madrid, Arco/Libros, p. 159-184.
- PÉREZ SALDANYA, Manuel & Vicent SALVADOR (2015): *Oraciones concesivas*, Concepción Company (ed.), *Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte: Preposiciones, adverbios y conjunciones*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Fondo de Cultura Económica, p. 3699-3842.
- TUSON, Jesús (2004): *Patrimoni Natural. Elogi i defensa de la diversitat lingüística*, Empúries. Trad. *Patrimonio Natural. Elogio y defensa de la diversidad linguistica* (Ariel, 2008).
- WHALEY, Lindsay J. (1997): *Introduction to Typology. The Unity and Diversity of Language*, Sage Publications, Thousands Oaks / Londres / New Delhi.
- WHEELER, Max (2007): *Morfologia i fonologia catalana i romànica: estudis diacrònics*, València / Barcelona, IIFV / PAM.