

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	44250
Nom	Religions i circulació cultural
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	5.0
Curs acadèmic	2024 - 2025

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2197 - M.U.Història Identi. Mediterr. Occid	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2197 - M.U.Història Identi. Mediterr. Occid	2 - Fonaments històrics del mediterrani occidental en l'edat moderna	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
PEREZ GARCIA, PABLO	362 - Història Moderna i Contemporània

RESUM

Anàlisi de les manifestacions de les formes de religiositat i espiritualitat, tant en el marc de les esglésies organitzades com de les tradicions culturals populars; així com de les vies de transmissió i intercanvi de les manifestacions culturals i de les relacions entre les elits intel·lectuals a la Mediterrània Occidental durant l'Edat Moderna

CONEIXEMENTS PREVIS**Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**



No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

2197 - M.U.Història Identi. Mediterr. Occid

- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Elaborar i manejar escrits, informes i procediments d'actuació més idonis per als problemes suscitats en la investigació en Història Moderna del Mediterrani Occidental.
- Analitzar de forma crítica treballs en l'àrea de la Història Moderna del Mediterrani Occidental.
- Analitzar des d'una perspectiva comparada la història europea en l'Edat Moderna.
- Analitzar la història local i regional del Mediterrani Occidental en l'Edat Moderna.
- Compendre que el coneixement històric està en contínua construcció i comparar i avaluar les distintes perspectives historiogràfiques.

L'estudiant tindrà un coneixement avançat dels fonaments històrics que permeten explicar la història de la Mediterrània Occidental durant l'Edat Moderna i contribuir a definir les diverses identitats que en aquest àmbit es van superposar. I en particular de les manifestacions de les formes de religiositat i espiritualitat tant en el marc de les esglésies organitzades, com de les tradicions culturals populars; així com de les vies de transmissió i intercanvi de les manifestacions culturals i de les relacions entre les elits intel·lectuals. Serà capaç de buscar i analitzar informació sobre la matèria, elaborar i presentar, per escrit i oralment, les seves reflexions sobre el tema

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Un món complex: formes religioses i d'espiritualitat a la Mediterrània Occidental durant l'Edat Moderna

2. De la Reforma catòlica a les religions en transició: canvis i adaptacions a l'Església durant l'Edat Moderna

**3. Elits intel·lectuals a la Mediterrània Occidental: de la República de les Lletres a la República Cosmopolita****4. Vies de transmissió i intercanvi cultural: de la impremta a la segona revolució de la lectura****VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	22,00	100
Seminaris	8,00	100
Tutories reglades	1,00	100
Lectures de material complementari	54,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	40,00	0
TOTAL	125,00	

METODOLOGIA DOCENT

L'assignatura està dividida en dues parts, una d'elles impartida per un professor de la UVEG i l'altra per un professor de les universitats que participen en el màster. En un termini mínim d'un mes abans del començament del curs s'enviaran per via informàtica les indicacions necessàries per a la preparació del curs, material bibliogràfic i temes de treball per a la seua assignació. La docència presencial se centrarà en dos setmanes consecutives durant les quals es procedirà a l'explicació de la matèria per part dels professors i a la presentació i discussió dels treballs realitzats pels alumnes.

AVALUACIÓ

SISTEMA D'AVAUACIÓ	PONDERACIÓ MÍNIMA	PONDERACIÓ MÀXIMA
Assistència a les classes presencials i a les tutories	25.0	25.0
Participació en les discussions dels seminaris i fòrums on-line	5.0	5.0
Presentació oral dels treballs	20.0	20.0



Treballs escrits	50.0	50.0
------------------	------	------

REFERÈNCIES

Bàsiques

- -BOTS, Hans-WAQUET, Françoise: La République des Lettres. Bruselas-París, Belin (De Boeck), 1997.
- BOURDIN, Pierre: L'Europe des Patriotes, des années 1770 à la Révolution Française, París (PUF) 2010.
- BURKE, Peter: La cultura popular en la Europa Moderna, Madrid (Alianza) 2005.
- BOUZA, Fernando: Religiosidad contrarreformista y cultura simbólica del Barroco, Madrid (CSIC) 1990.
- CALLAHAN, William Janes: Iglesia, poder y sociedad en España (1750-1874), Donosti (Nerea) 1989.
- CHATELLIER, Louis: La religión de los pobres. Europa en los siglos XVI-XIX y la formación del catolicismo moderno, Desclee de Brouwer (Bilbao) 2002.
- CHATELLIER, Louis: Les espaces infinis et le silence de Dieu, Science et religion, XVIe-XIXe siècle siècles, París (Aubier-Flammarion) 2003.
- DELUZEAU, Jean: El catolicismo entre Lutero y Voltaire, Barcelona (Labor) 1973.
- KOLAKOWSKI, Leszek: Cristianos sin iglesia. La conciencia religiosa y el vínculo confesional en el siglo XVII, Madrid (Taurus) 1982.
- FUMAROLI, Marc: La República de las Letras, Barcelona (Acontilado) 2013.
- MARTÍNEZ RUIZ, Enrique y SUÁREZ GRIMÓN, Vicente (eds.): Iglesia y sociedad en el Antiguo Régimen, Las Palmas, 1995.
- ROCHE, Daniel: Le Siècle des Lumières en Province: académies et académiciens provinciaux (1680-1789). París-La Haya (Moutain) 1978.
- VENTURI, Franco: Settecento riformatore: da Muratori a Beccaria. Roma (Einaudi) 1998.

Complementàries

- -WAQUET, Françoise: Le modèle français et l'Italie savante: conscience de soi et perception de l'autre dans la République des Lettres. Roma (École Française de Rome) 1989.