

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	41015
Nom	Pràctiques externes
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2024 - 2025

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2014 - M.U. Hª Arte y Cult.	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2014 - M.U. Hª Arte y Cult.	6 - Pràctiques externes	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
DOMENECH GARCIA, SERGI	230 - Història de l'Art

RESUM

Les pràctiques en institucions públiques i privades tenen com a objectiu complementar la formació universitària de l'estudiant des d'un àmbit socioprofessional. Suposen una presa de contacte amb una realitat social i professional àmplia, que permet la definició i defensa de sortides professionals de l'àmbit d'actuació del Màster.

La realització de pràctiques en institucions públiques i privades proporciona a l'alumnat la possibilitat d'aplicar els coneixements relacionats amb l'àrea de coneixement, són un complement formatiu que permet adquirir competències generals i específiques, i ajuden a constatar els requeriments del món laboral i professional. A més, suposen un contacte amb la realitat social i professional àmplia, que facilita la identificació, definició i defensa de sortides professionals de l'àmbit d'actuació i activitats d'acció del seu títol; ajuden a confirmar o, i no menys important, descartar una primera vocació o especialització, i són una fórmula eficaç d'inserció laboral i professional, bé directament o través del valor que adquireix en el currículum l'experiència. En el terreny institucional promouen les relacions entre l'activitat acadèmica i el món laboral i professional, pel que millora la imatge i la projecció externa del Màster, i contribueixen a establir un altre tipus de col·laboracions. Així mateix, aquest sistema permet que les empreses i institucions col·laboren en la formació dels alumnes / as, contribuint a introduir amb realisme els



coneixements que el treball quotidià exigeix en la formació, i faciliten una major integració social als centres universitaris

Cada curs acadèmic s'ofereixen més de dues-centes cinquanta places en uns cinquanta centres, el que possibilita que les places no elegides quedin disponibles com pràctiques voluntàries. Les àrees i activitats bàsiques, encara que amb enormes transferències entre elles, són les següents:

- Gestió del patrimoni cultural i mercat de l'art: Museus, biblioteques, fundacions, galeries d'art, centres de muntatge d'exposicions i transport internacional d'obres d'art, centres de música, centres de cinema...
- Conservació de béns culturals: centres de conservació i restauració, catalogació de béns culturals...
- Difusió del patrimoni cultural: Tallers didàctics de museus, rutes de patrimoni, agències de viatges, centres d'informació cultural, aplicació de les noves tecnologies en la difusió cultural...
- Didàctica: Centres d'ensenyament, centres d'informació i documentació didàctica, com els CEFIREs...
- Iniciació a la investigació i la crítica d'art: Col·laboració en projectes R+D, plans directors, associacions...

CONEXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

No es requereixen coneixements previs.

2014 - M.U. Hª Arte y Cult.

- Les competències generals del màster (Vegeu apartat Objectius.)
- Capacitat per saber detectar les necessitats i les situacions socials i econòmiques que requerisquen l'actuació professional de l'historiador de l'art, aplicant els coneixements i habilitats pròpies de la disciplina.
- Capacitat per realitzar treballs específics en l'exercici professional, dins els perfils de la titulació, a través del coneixement de la realitat nacional i internacional en matèria d'indústria cultural, mercat de l'art i institucions públiques i privades



- Capacitat per reconèixer els aspectes socioprofessionals del patrimoni historicoartístic.
- Adquirir aptituds professionals idònies: capacitat de gestió, de comunicació, de cooperació, etc.
- Saber gestionar les diferents relacions amb els ciutadans, els usuaris o els clients.
- Desenvolupar habilitats de treball en equip i cooperació amb altres professionals, així com esperit emprenedor.
- Adquirir consciència dels aspectes rutinaris i menys atractius de la professió.
- Desenvolupar actituds de creativitat, flexibilitat, adaptabilitat i habilitat necessàries per a aprendre i resoldre problemes.
- Adquirir consciència del component ètic i els principis deontològics de l'exercici professional.

L'objectiu fonamental de les pràctiques és complementar la formació universitària de l'estudiant des d'un àmbit socioprofessional.

Si bé les pràctiques en empreses i institucions presenten la virtut de la flexibilitat en la formació, ja que s'adapten als canvis del món laboral, una o diverses pràctiques només poden formar en determinades facetes, però no en totes les que presenta una activitat professional . Per aquesta raó és oportú insistir no només en les competències específiques d'un mercat laboral concret, sinó en aquelles altres fàcilment transferibles a altres contextos. D'aquesta manera, atenent a la diversitat d'àmbits i centres les competències només poden definir-se de manera àmplia i transferible

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Protecció i gestió del patrimoni

2. Conservació i gestió de béns culturals

3. Exposició i mercat de l'art

4. Crítica de l'art

**5. Difusió del patrimoni cultural****6. Producció, documentació i divulgació de continguts d'Història de l'Art****7. Didàctica i ensenyament****8. Recerca: projectes R + D****VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Pràctiques en aula	125,00	100
Tutories reglades	3,00	100
Altres activitats	2,00	100
Classes de teoria	0,00	100
Preparació d'activitats d'avaluació	20,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

Les pràctiques externes reforcen el compromís del Màster de perfil investigador amb l'ocupabilitat proporcionant un coneixement més profund sobre les competències que necessitaran en la pràctica professional. Tanmateix, les pràctiques no només han d'atendre la inserció laboral, sinó que el seu veritable objectiu és la formació en un sentit ampli. Certament, no s'ha de plantejar com disjuntiva ho acadèmic o el professional, ja que en línies generals, l'oferta de pràctiques de plantejar una harmonia entre ambdues. L'objectiu final que ens plantejem en les pràctiques és una correcta formació, amb equilibri entre la tradició humanista de la disciplina i les oportunes relacions amb el sector institucional i productiu afí a aquesta, augmentant d'aquesta manera la capacitat professional, i per tant facilitant seva inserció laboral.

Els estudiants que les triïn hauran dedicar 150 hores de treball (equivalents al seu valor de 6 crèdits ECTS), distribuïdes de la manera següent:

ACTIVITATS PRESENCIALS (86% de la dedicació = 130 h. = 5,16 crèdits)

- Reunió informativa d'orientació amb tutor / a acadèmic: 2 hores.
- Tutories de seguiment amb el tutor / a acadèmic: 3 hores.



c) Assistència al centre de pràctiques i seguiment amb el tutor / a professional: 125 hores.

TREBALL AUTÒNOM DE L'ESTUDIANT (14% de la dedicació = 20 h.)

Elaboració de la memòria de les pràctiques realitzades: 20 hores. (0,84 crèdits)

Es farà ús de la plataforma d'ensenyament a distància denominada Aula virtual, que constitueix un recurs de primer ordre per a la formació dels estudiants, complementari de les classes teòriques o pràctiques, els seminaris i la resta d'activitats complementàries. A través d'ella, docents i estudiants poden mantenir una comunicació permanent, programar activitats acadèmiques i disposar de materials, documents i tota mena d'informació referida als respectius cursos, així com revisar i qualificar les tasques formatives dels estudiants.

AVALUACIÓ

La qualificació s'obté mitjançant un informe signat pel tutor a l'empresa i una memòria que l'alumnat lliura al professorat responsable de l'assignatura.

Els criteris per avaluar les pràctiques són:

Assistència a les reunions que el tutor convoqui o tutories reglades (10%) de presentació en els centres, seguiment, etc., o comunicació per correu electrònic.

- Informe que el / la tutor / a en el centre de la pràctica proporciona sobre l'actitud i aptitud de l'alumnat (30%). S'avaluarà l'alumnat en la seva responsabilitat, organització i planificació, capacitat d'aprenentatge, la resolució de problemes, capacitat per treballar de manera autònoma i en equip, la seva iniciativa, les habilitats de comunicació i relacions interpersonals...; el domini de competències bàsiques, com els idiomes, les noves tecnologies..., i competències transversals o generals. De manera més concreta, podem assenyalar les següents competències:

Instrumentals (capacitat d'anàlisi i síntesi, capacitat d'organitzar i planificar, coneixements generals bàsics, coneixements bàsics de la professió, comunicació oral i escrita, coneixements d'altres llengües, ofimàtica, habilitats de gestió de la informació, resolució de problemes, presa de decisions).

Interpersonals (capacitat crítica i autocrítica, de comunicació, de treball autònom i en equip, de compromís ètic i codi deontològic).

Sistèmiques (habilitats d'aplicar coneixements a la pràctica, d'investigació, per a resoldre problemes, capacitat per aprendre, per adaptar-se; capacitat emprenedora, creativa...).

Memòria que l'alumnat lliura al seu tutor o tutora al Departament (60%). En ella també es valoraran algunes de les competències esmentades en el punt anterior. La memòria contindrà:

Dades del / de la estudiant. En format de currículum vitae.



Dades del centre de la pràctica. Haurà mostrar coneixement de la institució on s'ha realitzat la pràctica.

Exposició del sector professional on s'inscriu la pràctica. Per exemple, a través d'un estudi del mercat laboral d'aquest sector.

Descripció d'activitats desenvolupades al centre de la pràctica.

Opcionalment, podrà desenvolupar un tema o faceta haja suscitat interès durant la pràctica.

Valoració personal de la pràctica.

Suggeriments.

El sistema general de qualificacions seguirà la normativa de la Universitat de València aprovada pel Consell de Govern del dia 27 de gener del 2004, en compliment dels RR.DD. 1044/2003 i 1125/2003.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- ARCINIEGA GARCÍA, LUIS: "La profesionalización en la formación de los historiadores del arte a través de las prácticas externas", *Ars Longa*, 16, 2007, pp. 187-204.