

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	40928
<b>Nom</b>	Cultura, política i societat en els feixismes
<b>Cicle</b>	Màster
<b>Crèdits ECTS</b>	5.0
<b>Curs acadèmic</b>	2024 - 2025

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
2044 - M.U. Hª Contemp.	Facultat de Geografia i Història	1	Anual
2263 - M.U. Hª Contemp.	Facultat de Geografia i Història	1	Anual

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
2044 - M.U. Hª Contemp.	13 - Història cultural i història de les cultures polítiques	Optativa
2263 - M.U. Hª Contemp.	8 - Història cultural i història de les cultures polítiques	Optativa

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
GARCIA CARRION, MARTA	362 - Història Moderna i Contemporània
MORANT ARIÑO, ANTONIO	362 - Història Moderna i Contemporània
SAZ CAMPOS, ISMAEL	362 - Història Moderna i Contemporània

**RESUM**

Aquesta matèria pret n oferir als estudiants de Màster una aproximació especialitzada al Feixisme, ent s aquest com un fenomen hist ric complex i poli dric que continua exercint a dia d'avui una gran atracci sobre la recerca en mbits com ara la Hist ria, la Ci ncia Pol tica o els Estudis Culturals. Tamb , de manera m s gen rica, sobre l'opini p blica.

Enfront de les perspectives tradicionals o m s ortodoxes, pr pies de la Hist ria Pol tica (naturalesa i tipologia dels r gims de la fam lia feixista, processos i vies per a la "presa de poder", g nesi intel·lectual de les diferents experi ncies feixistes, caracteritzaci del seu lideratge i dels seus elits sociopol tiques, etc.), s'opta ac per un enfocament predominantment social i cultural, centrat en l'experi ncia/viv ncia quotidiana de la "gent corrent" sota els r gims feixistes, amb una particular atenci a la relaci entre pol tiques "p bliques" dissenyades per les estructures pol tic - institucionals i les actituds socials de la poblaci sota els



Feixismes.

La composició del programa de la matèria podrà variar total o parcialment en cada curs acadèmic, a fi d'acostar als estudiants matriculats/as a les línies de recerca i debats historiogràfics més actuals entorn del Feixisme internacional com a objecte d'estudi històric. El marc cronològic en el qual s'enquadra la matèria serà prioritàriament el món d'entreguerres, la qual cosa no impedirà aproximacions a casos "extemporanis", com les feixistitzades dictadures ibèriques, els neofeixismes o a la relació entre experiències feixistes en el passat i polítiques públiques/oficials de memòria en el present.

En aquest curs s'examinaran tant els orígens culturals i processos de construcció de la cultura política feixista com la seua evolució, continuïtats i transformacions en els diferents contextos polítics nacionals i internacionals de l'Europa d'entreguerres. Es prestarà especial atenció als debats teòrics i historiogràfics, a les perspectives culturals i de gènere, així com també a les transnacionals.

## **CONEIXEMENTS PREVIS**

### **Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### **Altres tipus de requisits**

Els propis del màster.

### **2044 - M.U. Hª Contemp.**

- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.
- Raonament crític i capacitat d'anàlisi, síntesi i interpretació dels problemes i processos de la Història Contemporània: Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i de formular proposicions a partir de la informació disponible.
- Habilitats de comunicació: Que els estudiants siguen capaços de comunicar, oralment i per escrit, els seus coneixements i arguments científics a públics especialitzats i no especialitzats d'una forma clara i ordenada.
- Capacitat d'autoaprenentatge: Que els estudiants posseïsquen les habilitats que els permeten continuar avançant en el coneixement de la Història Contemporània.



- Conèixer els principals camps de treball de la investigació actual en les diferents branques de la Història Contemporània (econòmica, social, política, cultural...)
- Adquirir les perspectives pròpies de les Ciències Socials afins a la Història Contemporània.
- Motivació per la qualitat i la millora constant per a obtenir resultats d'excel·lència.
- Aconseguir una formació especialitzada en el coneixement dels diferents àmbits de la Història Contemporània.  
?  
?
- Demostrar un coneixement profund dels distints enfocaments metodològics i de les tendències historiogràfiques relacionades amb l'Edat Contemporània.
- Ser capaz de leer, resumir o transcribir y analizar de forma pertinente documentos históricos.  
?  
?
- Redactar assajos o síntesi de caràcter historiogràfic i treballs d'investigació, utilitzant el llenguatge i les regles pròpies de la comunicació científica.
- Aconseguir un domini dels coneixements i mètodes de la Història Contemporània que permeta seguir posteriorment estudis de Doctorat.

- Formació avançada en Història Contemporània per a la docència i la recerca.
- Coneixement dels principals processos d'articulació i desenvolupament de la cultura política feixista a Europa.
- Capacitat per a comprendre com s'ha construït històricament la identitat política feixista, tant com el coneixement dels processos que condueixen a la presa del poder i el subsegüent desenvolupament dels règims feixistes.
- Familiaritat amb els conceptes i teories que aspiren a esclarir les relacions entre els règims feixistes i altres experiències dictatorials.
- Coneixement de la bibliografia especialitzada entorn de la cultura política del feixisme i els seus diferents desenvolupaments.
- Capacitat per a elaborar un treball acadèmic sobre la qüestió.
- Foment de la capacitat d'intervenció activa de l'alumne en una discussió col·lectiva sobre els diferents feixismes.

## **DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS**

### **0. PRESENTACIÓ. EN ELS ORÍGENS CULTURALS DELS ANTILIBERALISMES EUROPEUS DEL SEGLE XX**



Crisi de la modernitat i revolució cultural en les dècades interseculars. Vells i nous enemics del liberalisme. Modernisme, revolució i contrarrevolució

### **1. FEIXISMES I MODERNITAT EN EL PERÍODE D'ENTREGUERRES: APROXIMACIÓ A UN DEBAT HISTORIOGRÀFIC**

Les cultures polítiques: tradicionalisme, nacionalisme, feixisme

Del tradicionalisme al modernisme reaccionari. L'estranya sort historiogràfica del nacionalisme antiliberal. Feixisme abans del feixisme? Les diferents revisions del marxisme. Nacionalisme i feixisme com a cultures polítiques

### **2. OCI, CONSUM DE MASSES, TURISME I IDENTITATS CULTURALS EN ELS FEIXISMES**

Les dictadures: nacionalistes, feixistes i feixistitzades

Autoritarisme, totalitarisme i feixisme: debats historiogràfics i usos polítics. Les dictadures del període d'entreguerres. El problema de la feixistització: visions i revisions d'un concepte en alça.

### **3. MIRADES DES DE LA HISTÒRIA SOCIAL: HABITATGE, BARRI I CIUTAT EN ELS FEIXISMES**

Cultures feixistes

Debats sobre la construcció de la cultura i l'estètica feixista. Cultura de masses en els règims feixistes

### **4. FEIXISMES TRANSNACIONALS**

La perspectiva transnacional en els estudis sobre el feixisme. Imaginaris, relacions i projectes compartits.

## **VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Seminaris	20,00	100
Classes de teoria	20,00	100
Tutories reglades	10,00	100
<b>TOTAL</b>	<b>50,00</b>	

## **METODOLOGIA DOCENT**

Classes impartides pels professors en desenvolupament del programa anteriorment assenyalat; elaboració d'un treball monogràfic sobre un tema prèviament definit pels professors; exposicions i debats en classe. Orientació i tutoria sobre les lectures i activitats del curs.



## AVALUACIÓ

L'avaluació tindrà en compte els aspectes següents, segons el percentatge indicat:

- 1) Assistència i participació: 30%
- 2) Treball monogràfic i exposició: 70%

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- Antón Mellón, Joan (coord.), El fascismo clásico (1919-1945) y sus epígonos, Madrid, Tecnos, 2012.
- Bauerkämper, Arnd y Grzegorz Rossolinski-Liebe (eds.), Fascism without borders. Transnational connections and cooperation between movements and regimes in Europe from 1918 to 1945, Berghahn, 2017.
- Gentile, Emilio, Fascismo: historia e interpretación, Madrid, Alianza, 2004.
- Griffin, Roger, Modernismo y fascismo: la sensación de comienzo bajo Mussolini y Hitler, Madrid, Akal, 2010.
- Kershaw, Ian, La dictadura nazi: problemas y perspectivas de interpretación, Buenos Aires, Siglo XXI Argentina, 2004.
- Paxton, Robert, Anatomía del fascismo, Barcelona, Península, 2004.
- Saz, Ismael, Las caras del franquismo, Granada, Comares, 2013.
- Saz, I., Zira Box, Toni Morant i Julián Sanz (eds.), Reactionary nationalists, fascists and dictatorships. Against democracy, Cham, Palgrave Macmillan, 2019.