

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	40527
<b>Nom</b>	Aprenentatge i ensenyament de la llengua i la literatura catalanes (valencianes)
<b>Cicle</b>	Màster
<b>Crèdits ECTS</b>	16.0
<b>Curs acadèmic</b>	2024 - 2025

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
2024 - M.U. Prof.Educa.Secu	Facultat de Magisteri	1	Anual

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
2024 - M.U. Prof.Educa.Secu	35 - Aprenentatge i ensenyament de la llengua i literatura catalana(valenciana)	Optativa

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
GARCIA RAFFI, JOSEP V.	80 - Didàctica de la Llengua i la Literatura
MINGUEZ LOPEZ, XAVIER	80 - Didàctica de la Llengua i la Literatura
RODRIGO SEGURA, FRANCESC JOSEP	80 - Didàctica de la Llengua i la Literatura

**RESUM**

La matèria pretén facilitar a cada estudiant l'adquisició de coneixements relatius a l'ensenyament de la llengua i la literatura catalanes en educació secundària. La matèria es dividirà en tres grans blocs:

1. El bloc A tracta dels fonaments teòrics i metodològics de la didàctica de la llengua i la literatura i la seua aplicació als currículums de secundària. A més, tractarem els aspectes referits a la planificació de les competències específiques literàries i lingüístiques tot tenint en compte els diversos itineraris i partint de les diferents concrecions curriculars i línies pedagògiques dels centres.

2. Al bloc B revisem els conceptes bàsics de l'educació lingüística, com ara la competència lingüística i comunicativa o els enfocaments metodològics de l'ensenyament de llengües. D'altra banda realitzarem un recorregut pels recursos i estratègies pròpies de l'ensenyament de les habilitats lingüístiques en Educació Secundària.



3. Al bloc C tractarem els conceptes bàsics de l'educació literària, com ara la competència lectoliterària i els enfocaments metodològics de l'ensenyament de la literatura. D'altra banda, realitzarem un recorregut pels recursos i estratègies pròpies de l'educació literària, així com per altres discursos artístics presents en el currículum de secundària.

## **CONEIXEMENTS PREVIS**

### **Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### **Altres tipus de requisits**

Els coneixements previs necessaris són els propis d'un titulat o titulada d'àrees com la filologia, ciències de la comunicació o les humanitats, amb atenció especial a la competència literària, lingüística i comunicativa que qualsevol docent de valencià d'Educació Secundària ha de posseir.

### **2024 - M.U. Prof.Educa.Secu**

- Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent corresponent, així com el cos de coneixements didàctics sobre els processos d'ensenyament i aprenentatge respectius. Per a la formació professional s'inclourà el coneixement de les respectives professions.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, atenent al nivell i formació prèvia dels / de les estudiants així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la en els processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada.
- Concretar el currículum que es vaja a implantar en un centre docent participant en la planificació col·lectiva d'aquest; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques tant grupals com personalitzades, adaptades a la diversitat de l'alumnat.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge posant una atenció especial en l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte dels drets humans que faciliten la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible
- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure'n la capacitat per aprendre per si mateix i amb altres, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que faciliten l'autonomia, la confiança i iniciativa personals.



- Conèixer els processos d'interacció i de comunicació a l'aula, dominar destreses i habilitats socials necessàries per fomentar l'aprenentatge i la convivència a l'aula, i abordar problemes de disciplina i resolució de conflictes.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribuïsquen a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on estiga situat; desenvolupar les funcions de tutoria i d'orientació de l'alumnat de l'etapa o àrea corresponent, de manera col·laborativa i coordinada; participar en l'avaluació, la investigació i la innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge.
- Conèixer la normativa i l'organització institucional del sistema educatiu i models de millora de la qualitat amb aplicació als centres d'ensenyament.
- Informar i assessorar les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels fills.
- Adquirir els coneixements i les estratègies per poder programar les àrees, les matèries i els mòduls que tinguen encomanats.
- Dominar estratègies i procediments d'avaluació del procés d'aprenentatge de l'alumnat, així com de l'avaluació dels processos d'ensenyament.
- Conèixer els procediments de tutoria de l'alumnat, direcció i orientació del seu aprenentatge i suport en el seu procés educatiu.
- Conèixer les estratègies i els programes generals d'orientació educativa, acadèmica i professional de l'alumnat.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.
- Treballar en equip i amb equips, i desenvolupar actituds de participació i de col·laboració com a membre actiu de la comunitat educativa.
- Generar propostes innovadores i competitives en l'activitat professional i en la recerca educativa.
- Comunicar-se de manera efectiva tant de manera verbal com no verbal.
- Fer un ús eficaç i integrat de les tecnologies de la informació i de la comunicació.



En finalitzar la matèria l'estudiant ha de ser capaç de:

- Conèixer la història i l'epistemologia de les teories lingüístiques i literàries, la construcció del coneixement lingüístic i literari i la seua relació amb l'educació literària i lingüística.
- Conèixer el currículum de llengua i literatura catalanes en educació secundària i el seu valor formatiu i cultural.
- Aprofundir i reformular els continguts actitudinals, procedimentals i conceptuals de llengua i literatura catalanes en el context del currículum de secundària, així com contemplar el seu interès i rellevància i les seues implicacions en els diferents àmbits.
- Comprendre i considerar la transversalitat en l'educació lingüística i literària.
- Aplicar l'ensenyament de la llengua i literatura catalanes a la construcció social i cultural, amb atenció especial a la nostra situació sociolingüística i a les actituds lingüístiques.
- Prendre consciència de la tasca del professor de llengua i literatura catalanes en Educació Secundària.
- Adquirir criteris de selecció i d'elaboració de materials educatius de llengua i literatura catalanes.
- Conèixer els desenvolupaments teoricopràctics dels processos d'ensenyament i aprenentatge lingüístics i literaris.
- Integrar la formació en comunicació audiovisual i multimèdia en els processos d'ensenyament i d'aprenentatge relatius a l'educació lingüística i literària.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la en els processos d'ensenyament i aprenentatge en la llengua i la literatura catalanes.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que faciliten l'adquisició de les competències comunicatives i literàries, atenent el nivell i la formació prèvies de l'estudiantat així com l'orientació d'aquests, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.
- Saber aplicar els coneixements adquirits i ser capaços de resoldre problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb l'educació lingüística i literària.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Bloc A

1. L'aprenentatge en l'àrea de llengua i literatura en educació secundària i ensenyaments especialitzats.
2. Fonaments teòrics i metodològics de la didàctica de la llengua i la literatura.
3. El disseny curricular de llengua i literatura en Secundària i ensenyaments especialitzats.
4. La planificació en l'aula de llengua i literatura: situacions d'aprenentatge.
5. L'avaluació dels continguts lingüístics i literaris.

**2. Bloc B**

1. Bases de l'educació lingüística i comunicativa.
2. L'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua oral.
3. L'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua escrita.
4. L'educació lingüística i la reflexió gramatical.
5. Les TIC i l'educació lingüística i comunicativa.

**3. Bloc C**

1. Bases de l'educació literària.
2. L'educació literària a l'ensenyament secundari.
3. El discurs literari i altres discursos artístics.
4. Les TIC i l'educació literària.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes teoricopràctiques	128,00	100
Elaboració de treballs individuals	100,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	88,00	0
Preparació de classes de teoria	84,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>400,00</b>	

**METODOLOGIA DOCENT**

La metodologia docent de l'assignatura *Aprenentatge i ensenyament de la llengua i la literatura catalanes* consisteix a utilitzar tècniques expositives i participatives en les quals es fomenta la utilització de recursos que permeten establir interaccions amb l'alumnat. La comprensió dels continguts unida a les activitats formatives previstes vol promoure el desenvolupament de les competències que s'han d'assolir. L'estil d'ensenyament parteix de la voluntat de comunicació amb cada discent i amb tot el grup, comptant que l'aula es transforme en el recurs que permeti assolir els objectius de l'assignatura.

**AVALUACIÓ**

L'avaluació serà contínua i global, tindrà caràcter orientador i formatiu, i analitzarà els processos d'aprenentatge individual i col·lectiu. La qualificació, representació última del procés d'avaluació, és reflex de l'aprenentatge individual, entés no solament com l'adquisició de coneixements, sinó com un procés relacionat fonamentalment amb transformacions personals de les i dels estudiants en trobar-se amb situacions que exigeixen desenvolupar noves habilitats i capacitats de comprensió i raonament.



La informació per a evidenciar l'aprenentatge serà recollida, principalment, mitjançant:

- Assistència i participació en un 80% de les sessions presencials i lliurament de les activitats plantejades en aquestes. Aquesta participació serà indispensable per a superar els diferents continguts de l'assignatura. La normativa del màster determina el seu caràcter presencial, per la qual cosa és obligatòria l'assistència a les activitats lectives que es proposen en aquesta assignatura.
- Proves i tasques orals i escrites per a la valoració dels continguts teoricopràctics, autoavaluació i lliurament de treballs individuals i grupals.

L'alumnat que no assistisca a classe tindrà dret a examinar-se amb una prova final globalitzadora del conjunt de la matèria. No serà recuperable l'assistència, la participació activa i les activitats d'aula.

En les proves i treballs orals i escrits es tindrà en compte la presentació adequada per a un futur professor/-a, així com la correcció ortogràfica, lèxica i gramatical, i els aspectes referits a l'adequació, la coherència i la cohesió del text. L'alumnat ha de demostrar una competència lingüística i comunicativa, tant oral com escrita, en la llengua en què s'imparteix l'assignatura corresponent al nivell C1 del Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües.

D'altra banda, no suposarà un valor afegit la utilització de recursos professionals i/o d'Intel·ligència Artificial (IA) en l'elaboració de les tasques i treballs. El plagi o l'ús indegut d'eines d'intel·ligència artificials podrà ser sancionat d'acord amb l'article 15 del reglament d'avaluació i qualificació de la Universitat de València.

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- Amo Sánchez-Fortún, José Manuel de (ed.) (2021). La lectura y la escritura como prácticas sociales en la cultura digital, Tirant Humanidades.
- Ballester, J. (2015). La formación lectora y literaria, Graó.
- Ballester J. i Ibarra, N. (coords). (2020). Entre la lectura, la escritura y la educación, Narcea.
- Bordons, G. - Díaz-Plaja, A. (coord.) (2004): Ensenyar literatura a secundària: formant lectors crítics, motivats i cultes, Graó.
- Camps, Anna (coord.)(2011). Didàctica de la Llengua catalana i literatura, Graó.
- Camps, Anna - Ferrer, Montse (coords.) (2000): Gramàtica a l'aula, Graó.
- Lluch, G. (2018). La lectura entre el paper i les pantalles, Eumo.
- López Río, J. (2015). Reflexions al voltant del valencià a l'escola. Aula de lletres valencianes, 5, 251-270
- Patricia, A. (2012). The Disciplined Reading and Learning Research Laboratory Reading Into the Future. Competence for the 21st Century, Educational Psychologist, 47:4, 259-280.



- Rodríguez, Carmen i Manresa, Mireia (2022) (eds.), Planificación didáctica en lengua y literatura, Artículos 94, Graó.

### **Complementàries**

- AADD (2024). Els aprenentatges lingüístics i literaris. 30 anys d'Articles. Artículos de didáctica e la llengua i la literatura, 100.
- Alonso Valido, V. (2022). Cómo elaborar situaciones de aprendizaje en el marco de la LOMLOE. Independently Published.
- Camps, Anna - Soler, Isabel et alii (2007). Llegir, Artículos de didáctica de la llengua i de la literatura, 41 (Gener, Febrer, Març 2007).
- Camps, Anna (comp.) (2003). Secuencias didácticas para aprender a escribir, Graó.
- Correro, Cristina i Portell, Joan (2023). Lectures que fan lectors. Leducació literària d'infants i joves, Eumo.
- Cassany, Daniel (1993). Reparar l'escriptura: Didáctica de la correcció de l'escrit, Graó.
- Cassany, Daniel (2023). Metáforas sospechosas. Charlas mestizas sobre la escritura, Cuadernos Anagrama.
- Elizondo Carmona, Coral (2020). Ámbitos para el aprendizaje. Una propuesta interdisciplinar. Octaedro.
- Jover, Guadalupe (2007). Un món per llegir: educació, adolescents i literatura, Associació de Mestres Rosa Sensat.
- Romkera-Círia, M. I Bueno-Alastuey, M.C. (coords.). (2022) Didáctica de la llengua, multimodalidad y Nuevos entornos de aprendizaje. Graó.