

**COURSE DATA****Data Subject**

<b>Code</b>	46705
<b>Name</b>	Metodología y fuentes para la investigación
<b>Cycle</b>	Master's degree
<b>ECTS Credits</b>	5.0
<b>Academic year</b>	2024 - 2025

**Study (s)**

<b>Degree</b>	<b>Center</b>	<b>Acad. year</b>	<b>Period</b>
2263 - Master's Degree in Contemporary History	Faculty of Geography and History	1	First term

**Subject-matter**

<b>Degree</b>	<b>Subject-matter</b>	<b>Character</b>
2263 - Master's Degree in Contemporary History	2 - Historia contemporánea: controversias, miradas y perspectivas historiográficas	Obligatory

**Coordination**

<b>Name</b>	<b>Department</b>
BURDIEL BUENO, ISABEL MAURA	362 - Early Modern History
IBAÑEZ DOMINGO, MELANIE	362 - Early Modern History

**SUMMARY**

Methodology and sources for research is a training module of the Master's Degree in Modern and Contemporary History. Its objective is to introduce students to the different methodologies for the construction of historical knowledge in Modern and Contemporary History: its epistemological foundations, the location and use of historical sources, and the formal and methodological aspects of a research paper.



## PREVIOUS KNOWLEDGE

### Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

### Other requirements

Basic formation. Level of origin: degree in history or related

### 2263 - Master's Degree in Contemporary History

- Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.
- Students should be able to integrate knowledge and address the complexity of making informed judgments based on incomplete or limited information, including reflections on the social and ethical responsibilities associated with the application of their knowledge and judgments.
- Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.
- Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.
- Students should possess and understand foundational knowledge that enables original thinking and research in the field.
- Demostrar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con la Edad Contemporánea.
- Ser capaz de leer, resumir o transcribir y analizar de forma pertinente documentos históricos.  
?  
?
- Redactar ensayos o síntesis de carácter historiográfico y trabajos de investigación, utilizando el lenguaje y las reglas propias de la comunicación científica.
- Alcanzar un dominio de los conocimientos y métodos de la Historia Contemporánea que permita seguir posteriormente estudios de Doctorado.
- Capacidad de uso y generación de conocimientos científicos en el campo de la Historia Contemporánea
- Capacidad de análisis, síntesis e interpretación de los problemas y procesos de la Historia Contemporánea
- Capacidad de comunicar, oralmente y por escrito, sus conocimientos y argumentos históricos a públicos especializados y no especializados de una forma clara y ordenada
- Poseer las habilidades que les permitan continuar avanzando en el conocimiento de la Historia Contemporánea



- Adquirir la capacidad de comprender conceptos e ideas y expresarlas de forma clara, atendiendo a la perspectiva de género, en el seno de un contexto inclusivo, multicultural y multilingüe
- Mostrar integridad profesional, comprometiéndose con los estándares de calidad en el trabajo, demostrando honestidad científica y valorando la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
- Compromiso con el uso responsable de las fuentes de información, evidenciado a través del respeto a la protección de datos, a los derechos de autor y el uso fiable y crítico de las mismas
- Adquirir la capacidad de desarrollar un pensamiento crítico encaminado a la comprensión profunda de situaciones complejas

- Advanced knowledge of current historiographic trends in Modern and Contemporary History.
- Locating historical sources.
- Classification and critical analysis of historical sources.
- Construction of historical knowledge.
- Design and achievement of a research project (Master's Thesis).

## DESCRIPTION OF CONTENTS

### 1. Introduction to research in Modern and Contemporary History.

The historical method: discussion of current trends in historiography.

### 2. New perspectives on historiography

### 3. The sources for research in Modern and Contemporary History.

Classification and analysis of historical sources.

The location of historical sources: archives, libraries, newspaper archives, digital repositories.

**4. A historical research project: the Master's Thesis.**

Design and phases of the investigation. Formal aspects and structure

**WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Seminars	20,00	100
Theory classes	20,00	100
Tutorials	10,00	100
<b>TOTAL</b>	<b>50,00</b>	

**TEACHING METHODOLOGY**

Master classes 30 hours

Seminars 10 hours

Tutorials 10 hours

**EVALUATION**

Individual written paper: 70 %

Continuous evaluation: attendance and daily work 30%

**REFERENCES****Basic**

- Francisco ALÍA MIRANDA: Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la historia, Madrid, Síntesis, 2005.
- Julio ARÓSTEGUI: La investigación histórica: fuentes y metodología, Barcelona, Crítica, 1996.
- Sasha HANDLEY, Rohan MCWILLIAM & Lucy NOAKES (eds): New directions in Social and Cultural History, London, Bloomsbury, 2018.
- Antoine PROST: Doce lecciones sobre la historia, Madrid, Cátedra, 2001.

**Additional**

- Peter BURKE: Visto y no visto. El uso de la imagen como documento histórico, Barcelona, Crítica, 2005.



- 
- Pilar FOLGUERA: *Cómo se hace la historia oral*, Madrid, Eudema, 1994.
  - Teresa M<sup>a</sup> ORTEGA (ed.): *Por una historia global: el debate historiográfico en los últimos tiempos*, Granada, Universidad de Granada, 2007.
  - Paul THOMPSON: *La voz del pasado. Historia oral*, València, Alfons el Magnànim, 1988.
- 

DRAFT COPY