

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	33371
<b>Nom</b>	Periodisme de conflictes i pau
<b>Cicle</b>	Grau
<b>Crèdits ECTS</b>	4.5
<b>Curs acadèmic</b>	2022 - 2023

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
1308 - Grau Periodisme	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	4	Segon quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
1308 - Grau Periodisme	10 - Periodismo Especializado	Obligatòria

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
BORDERIA ORTIZ, ENRIQUE	340 - Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació

**RESUM**

Anàlisi comparada dels relats, la retòrica i els objectius periodístics que s'orienten cap al conflicte i la desigualtat, i aquells altres que busquen la resolució de les confrontacions i que procuren transmetre uns valors d'equitat, solidaritat i concòrdia, amb anàlisis de casos i propostes de millora.

**CONEIXEMENTS PREVIS****Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.



### Altres tipus de requisits

Coneixements adquirits sobre la producció de contingut periodístic en les matèries del grau

### 1308 - Grau Periodisme

- Capacitat i habilitat per cercar, seleccionar i jerarquitzar qualsevol tipus de font o document i també per llegir i analitzar textos i documents especialitzats.
- Capacitat i habilitat per expressar-se amb fluïdesa i eficàcia comunicativa en el periodisme temàtic.
- Capacitat i habilitat per a l'ús de l'argot i dels assumptes propis de la política, l'economia, la societat i la cultura.
- Coneixement de la realitat sociocomunicativa de la comunitat autònoma i capacitat per desenvolupar el periodisme de proximitat.
- Coneixement dels principals debats i esdeveniments mediàtics de caràcter conflictiu i capacitat i habilitat per tractar-ne d'una manera que atenga els criteris d'igualtat de gènere, atenció a la discapacitat, respecte a les minories, propagació dels drets humans, de la democràcia i de la cultura de la pau.

#### 5.1. Generals

- Analitzar críticament els elements i les estratègies comunicatives en la cobertura mediàtica dels conflictes, la propaganda de guerra, la justificació de la violència, l'etnocentrisme i les agressions socioculturals, entre altres. Aplicar estratègies alternatives pròpies d'un Periodisme per la Pau que qüestiona les rutines dominants i busca solucions orientades cap a l'equitat, la justícia i la solidaritat.

#### 5.2. Específics

- Incrementar els coneixements sobre distints conflictes representats en els mitjans.
- Identificar i analitzar els trets dominants en la cobertura mediàtica de conflictes on és present la violència.
- Estudiar i aplicar fórmules alternatives pròpies del Periodisme per la Pau.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS



### 1. 1. Qüestions essencials per a entendre el periodisme de conflictes i pau

- 1.1. El rol del periodisme en l'abordatge dels conflictes contemporanis
- 1.2. Conflicte, pau i les seues aproximacions
- 1.3. Inicis del concepte acadèmic de periodisme de conflictes i pau
- 1.4. El periodisme de conflictes i pau, i les seues perspectives
- 1.5. Conceptes útils per a fer periodisme de conflictes i pau

### 2. 2. La pràctica del periodisme de conflictes i pau

- 2.1. Informació irrellevant i estereotips
- 2.2. Transformació en el contingut
- 2.3. Nocions i consells pràctics
- 2.4. Barreres per l'exercici periodístic

### 3. 3. El periodisme de pau i conflictes en acció

- 3.1. Condicions estructurals per una comunicació per la pau
- 3.2. Fites i esdeveniments clau del periodisme de pau en l'àmbit internacional
- 3.3. Dates bàsiques del periodisme de conflictes i pau en l'àmbit nacional
- 3.4. Conclusions sobre el periodisme de conflictes i pau

## VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Pràctiques en aula informàtica	25,00	100
Classes de teoria	20,00	100
Elaboració de treballs individuals	20,00	0
Estudi i treball autònom	20,00	0
Lectures de material complementari	7,50	0
Preparació de classes de teoria	10,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	10,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>112,50</b>	

## METODOLOGIA DOCENT

La metodologia té una orientació predominantment pràctica i requereix la participació activa del/a estudiant: preparació dels textos del dossier, realització de pràctiques i exercicis, intervenció en els debats, anàlisis de peces periodístiques escrites i audiovisuals, ressenyes...Les classes combinen l'estudi i el debat sobre aspectes teòrics amb l'anàlisi de casos i de documents escrits i audiovisuals, treballs de grup i activitats de simulació sobre les tasques periodístiques en la cobertura de conflictes.El/a professor/a introdueix els nuclis temàtics, presenta documents, peces periodístiques i models de treball i comenta els



seus aspectes més rellevants. Cada estudiant ha de llegir un còmic relacionat amb l'assignatura, així com estudiar els documents recomanats per el/a professor/a, els del dossier i els de l'Aula Virtual.

#### Materials

a) Guia docent: Especifica els objectius, continguts, volum de treball, distribució per temes, cronograma de sessions, metodologia, avaluació i bibliografia. b) Dossiers: Contenen una selecció de documents de lectura imprescindible per al treball de classe. c) Aula virtual: Documents de referència per al treball (comentari de text, ressenya, treball de recerca) i altres sobre actualitat política i suport. d) Llibres de lectura i documents: Textos de lectura obligatòria i aquells sobre els quals cal escriure les ressenyes. e) Llibres de consulta: Són lectures complementàries, per a aprofundir sobre algun aspecte i ampliar coneixements. Figuren en els apartats de bibliografia de referència i bibliografia general.

## AVALUACIÓ

Primera convocatòria a) Assistència regular en classe. Preparació d'exercicis. Participació activa en els debats. Realització d'exercicis i pràctiques: 40% b) Reportatge sobre un conflicte, amb fonts directes, amb l'enfocament del Periodisme de pau: 30% c) Dossier en format \*memòria del reportatge, amb explicació del conflicte i del procés portat per a realitzar-lo: 20% d) Ressenya d'un còmic sobre conflictes: 10% Per suggeriment del \*professor/a i amb caràcter voluntari, el/a estudiant també podrà realitzar ressenyes de lectures i altres treballs, l'avaluació positiva dels quals millorarà la qualificació final. Tots treballs són obligatoris i la seua no realització suposa el suspens de l'assignatura. Segona convocatòria 1) Examen tipus test amb continguts de l'assignatura: 100%

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- Arévalo Salinas, A. (2020). Periodismo de paz y conflictos. Tirant Lo Blanch.
- Arévalo Salinas, A. (2014). Periodismo y comunicación para la paz. Indicadores y marco regulatorio. Commons. Revista de comunicación y ciudadanía digital, 3(1).
- VÇiftciolu, V. (2017). Peace Journalism: A Practical Handbook for Journalists in Cyprus. Naci Talat Vakf & IKME.
- De Michelis, S. (2018). Peace journalism in theory and practice. E-International Relations.
- Espinar Ruiz, E. & Hernández Sánchez, M. I. (2012). El periodismo de paz como paradigma de comunicación para el cambio social: características, dimensiones y obstáculos. CIC. Cuadernos de Información y Comunicación, 17, 175-189.
- Hackett, R. A. (2006). Is peace journalism possible? Three frameworks for assessing structure and agency in news media. Conflict and Communication Online, 5(2), 1-13.
- rvan, S. (2006). Peace Journalism as a Normative Theory: Premises and Obstacles. Global Media Journal: Mediterranean Edition, 1(2), 34-39.



- Kent, G. (1993). Analyzing conflict and violence. *Peace & Change*, 18(4), 373-398.
- Lynch, J. & Galtung, J. (2010). Reporting conflict: New directions in peace journalism. UQP.
- McGoldrick, A. & Lynch, J. (2000). Peace journalism: What is it? How to do it? Reporting the World.
- Miller, C. A. & King, M. E. (2005). A glossary of terms and concepts in peace and conflict studies. University of Peace.
- Tehranian, M. (2002). Peace journalism: Negotiating global media ethics. *Harvard International Journal of Press/Politics*, 7(2), 58-83.

### **Complementàries**

- Aslam, R. (2011). Peace journalism: A paradigm shift in traditional media approach. *Pacific Journalism Review*, 17(1), 119-139.
- Aznar, H. (1999). El ombudsman, como mecanismo de autorregulación. *Revista Latina de Comunicación Social*, 13.
- Christians, C. G., Glasser, T., McQuail, D., Nordenstreng, K., & White, R. A. (2010). Normative theories of the media: Journalism in democratic societies. University of Illinois Press.
- Elworthy, S. & Rifkind, G. (2005). Hearts and Minds. Demos.
- Espinar Ruiz, E. & Hernández Sánchez, M. I. (2012). El periodismo de paz como paradigma de comunicación para el cambio social: características, dimensiones y obstáculos. *CIC. Cuadernos de Información y Comunicación*, 17, 175-189.
- Galtung, J. (2007). Peace Journalism as Ethical Challenge. *Asteriskos*, 3(4), 7-16.
- Gascón, M. (2008). Comunicando Paz. Otros Medios de Comunicación desde el mismo laberinto. *Popular*.
- Hamelink, C. (2006). Media and Conflict: Escalating Evil. Paradigm Publisher.
- Harcup, T. & O'Neill, D. (2001). What is news? Galtung and Ruge revisited. *Journalism studies*, 2(2), 261-280.
- Hedges, C. (2003). War of a Force that Gives Us Meaning . Random House.
- Herman, E. I Chomsky, N. (1988). Los guardianes de la libertad. Grijalbo.
- Kriesberg L. & Dayton, W., B. (2012). Constructive Conflicts: From Escalation to Resolution. Rowman & Littlefield Publishers.
- Lynch, J. i McGoldrick, A. (2005). Peace Journalism. Londres.