

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	44457
Name	Professional development of teaching staff
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	4.5
Academic year	2021 - 2022

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2211 - M.D. in Psychopedagogy	Faculty of Philosophy and Educational Sciences	2	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2211 - M.D. in Psychopedagogy	5 - School psychopedagogy II	Optional

Coordination

Name	Department
GABARDA MENDEZ, VICENTE	270 - Research Methodology, Educational Diagnosis and Assessment

SUMMARY

This subject invites us to think about (continuing) teacher education as an element of professional development. Stenhouse stated that there is no curriculum development without teacher development (1991), so we cannot think separately about improving education without the teachers who support it.

PREVIOUS KNOWLEDGE**Relationship to other subjects of the same degree**

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

**Other requirements****OUTCOMES****2211 - M.D. in Psychopedagogy**

- Colaborar con el profesorado en el desempeño de la función docente, tutorial y en la de organización de los centros educativos y Asesorarle y colaborar con él en el diseño de procedimientos e instrumentos de evaluación, tanto de los aprendizajes del alumnado, como del mismo proceso de enseñanza, así como en técnicas de dinámica y manejo de grupo, resolución de conflictos, mediación escolar y fomento de la convivencia y valores democráticos
- Promover y/o colaborar en la implementación de los procesos de calidad, innovación y mejora de la educación, así como en la investigación sobre los mismos y asesorar y colaborar con el profesorado para la mejora de los procesos de enseñanza/aprendizaje.

LEARNING OUTCOMES

Advise and collaborate with teaching staff to improve teaching/learning processes. They collaborate with the teaching staff in the performance of the teaching and tutorial function and in the organisation of the educational centres.

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Classroom practices	30,50	100
Seminars	2,00	100
Tutorials	0,50	100
TOTAL	33,00	

TEACHING METHODOLOGY

In terms of methodology, the programme presented by the lecturer in charge of the subject will be followed. In any case, this will take the form of working sessions on texts, expository sessions, exploration of training experiences, among other possibilities.

EVALUATION



In relation to assessment, the specifics will be established by the programme of the teacher responsible for the subject, which will be presented to the students, and may in any case include tests, the preparation of research work or the construction of essay texts.

REFERENCES

Basic

- Ann Lieberman y Lynne Miller (eds.) (2003) La indagación como base de la formación del profesorado y la mejora de la educación. Barcelona, Octaedro, pp. 193-208.
- Bárcena, Fernando (2005) La experiencia reflexiva en educación. Barcelona. Paidós.
- Berry, Amanda (2007). Reconceptualizing teacher educator knowledge as tensions: exploring the tension between valuing and reconstructing experience.
- Berry, Amanda (2009). Professional self-understanding as expertise in teaching about teaching. Teachers and Teaching, 15 (2), 305-318.
- Cifali, Mireille (2005) Enfoque clínico, formación y escritura. A Paquay, Léopold; Altet, Marguerite; Charlier, Évelyne; Perrenoud, Philippe (coords) La formación profesional del maestro. Estrategias y competencias. México. Fondo de Cultura Económica. Pàgines 170-196.
- Cladndinin, Jean i Connelly, Michael. (2000) Narrative Inquiry. Experience Story in Qualitative Research. San Francisco. Jossey-Bass.
- Clandinin, Jean (2006) Narrative Inquiry: a Methodology for Studying Lived Experience a Research Studies in Music Education. Num 27. Pàgines 44-54
- Clandinin, Jean i Connelly, F. Michael (2000) Narrative Inquiry. Experience and Story in Qualitative Research. San Francisco. Jossey-Bass.
- Clandinin, Jean; Davies, Annie; Hogan, Pat; Kennard, Barbara (eds) (1993) Learning to teach, Teaching to learn. Stories of collaboration in teacher education. New York, Teachers College press.
- Clandinin, Jena; Connelly, Michael; Fang He, Ming (1997) Teachers personal practical knowledge on the professional Knowledge landscape Teaching and teacher education vol 13, num 7. 665-674
- Conle, Carola (1999) Why narrative? Which narrative? Struggling with Time and Place in Life and Research a Curriculum Inquiry. 29:1. Pàgines 7-32.
- Conle, Carola (2000) Thesis as Narrative or What Is the Inquiry in Narrative Inquiry? a Curriculum Inquiry. 30:2. Pàgines 189-214
- Conle, Carola (2014) Anatomía de un curriculum narrativo en Rivas, José Ignacio; Leite, Analía Elisabeth; Prados, M^a Esther (coords) Profesorado, escuela y diversidad. La realidad educativa desde una mirada narrativa. Málaga. Aljibe.
- Contreras, José; Lloret, Caterina y Pérez de Lara, Núria (2007) Escuelas que se reinventan a sí mismas en Cuadernos de Pedagogía, núm 368. P48 a 53.



- Contreras Domingo, José (2010) Ser y saber en la formación didáctica del profesorado. Una visión personal. En Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado. Páginas 61-82
- Contreras Domingo, José (2016) (comp.) Tensiones fructíferas: explorando el saber pedagógico en la formación del profesorado. Una mirada desde la experiencia. Barcelona: Octaedro.
- Contreras, José (2011). El lugar de la experiencia. Cuadernos de Pedagogía, 417, 60-63.
- Contreras, José i Pérez de Lara, Núria (2010) (comps) Investigar la experiencia educativa. Madrid. Morata. Pàgines 241-271.
- Ellsworth, Elisabeth (2005). Posiciones en la enseñanza. Diferencia, pedagogía y el poder de la direccionalidad. Madrid: Akal.
- Larrosa, Jorge (2003) Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel. Barcelona. Laertes.
- Lieberman, Ann y Miller, Lyne (eds) (2003) La indagación como base del curriculum. Barcelona. Octaedro.
- López Carretero, Asunción (2006) Hacerse mediación viva a Piussi, Anna Maria i Mañeru Méndez, Ana (coords.) Educación, nombre común femenino. Barcelona. Octaedro. Pàgines 134-157
- Piussi, Anna Maria (2007) Del saber de la experiencia al saber de la práctica a Sofías Saber es un placer. La práctica política de mujeres que buscan dar sentido libre a la educación. Madrid. Horas y Horas. Pàgines 66-67
- Piussi, Anna Maria; Bianchi, Letizia (1995) Saber que se sabe. Mujeres en la educación. Barcelona. Icaria.
- Schön, Donald A. (1992) La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Barcelona. Paidós.

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

1.- Contenidos

No hay cambios en los contenidos previstos en la guía docente.

2.- Volumen de Trabajo y planificación temporal de la docencia

Tanto el volumen de trabajo previsto, como la planificación de la docencia, se ajustarán en función de las condiciones que presente la asignatura, en el supuesto de que esta sea siguiendo el modelo híbrido, la carga de trabajo así como la docencia se ajustarán a los tiempos de presencialidad y no presencialidad del estudiantado.



3.- Metodología docente

La metodología docente que se desarrollará estará sometida a las condiciones que presente la asignatura, fruto de las orientaciones de la CCA así como de las condiciones sociosanitarias. Está previsto, pero, que en el supuesto de que se desarrolle el modelo híbrido, se combine presencialidad con no presencialidad con seguimiento de forma síncrona o asíncrona de la asignatura. Por eso se hará uso de las diferentes herramientas de que dispone la Universitat de València para organizar el trabajo y la comunicación con el alumnado

4.- Evaluación

La evaluación se ajustará a las condiciones que presente la asignatura, de forma que tendrá en cuenta las necesidades del grupo así como la situación sociosanitaria, por eso se podrá contar con diferentes propuestas como trabajos mediante el aula virtual o, en el supuesto de que sea necesario, pruebas siguiendo las normas de protección establecidas por las entidades correspondientes