

ECONOMÍA FEMINISTA EN LA ERA DIGITAL: UN ESTUDIO ETNOGRÁFICO DE REDES DE TRUEQUE ENTRE MUJERES

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



AUTORA
Paola Estefanía
Larco Muñoz

DIRECTORA
María Luisa
Moltó Carbonell

TUTORA
Ana Marrades
Puig



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

**PROGRAMA DE DOCTORADO EN ESTUDIOS DE GÉNERO Y
POLÍTICAS DE IGUALDAD**



TESIS DOCTORAL

ECONOMÍA FEMINISTA EN LA ERA DIGITAL:
UN ESTUDIO ETNOGRÁFICO DE REDES DE TRUEQUE ENTRE
MUJERES

Autora:

PAOLA ESTEFANÍA LARCO MUÑOZ

Directora:

MARÍA LUISA MOLTÓ CARBONELL

Tutora:

ANA MARRADES PUIG

Valencia, 2023

*De las primeras sospechosas en la historia
heredamos la pregunta
¿dónde están las mujeres?
e intuimos como ellas
que este orden patriarcal no anda bien,
que la historia no está completa,
que la han escrito otros
porque las otras no aparecen en los relatos (...).
Entre preguntas y sospechas
empezamos a ser sospechosas
porque el derrumbe de cualquier poder
inicia con la duda,
con la mínima sospecha
que se instala en las mentes de las oprimidas.
Y eso, al poder le aterra.*

Ana Silvia Monzón

DEDICATORIA

A todas las mujeres que luchan, cuestionan, resisten, subvienten. A todas las personas
que han hecho trueque de vida con la mía.

AGRADECIMIENTOS

Quiero iniciar este agradecimiento a todas las personas que han hecho posible esta tesis,
a las personas que me han acompañado y acuerpado durante este camino.
A las mujeres de mi vida, a todas y cada una de ellas.

A mi tutora Ana Marrades y a mi directora de tesis, María Luisa Moltó, por haberme
guiado, ofrecido su tiempo y sus conocimientos siempre en los momentos más
oportunos, por dejarme ser, por ser revolución al entender mis formas de expresar y mis
tiempos, por comprender mi proceso y caminar a mi lado. A la beca Juan Castelló de la
Universidad de Valencia, a la cual pude aplicar el primer año de investigación.

A mi madre porque sin ella no soy, por ser creadora de alternativas a la precariedad, por
su sostenimiento aún en la distancia, por sus mensajes de apoyo y de amor constante. A
las mujeres que luchan y que han querido ser parte activa de esta investigación, por
abrirme las puertas, por mantener las redes, por hacer trueque. A Vivi, la reina del
trueque, ahí donde ahora te encuentres.

A mis amigas, en la lejanía y en la cercanía, mi amor migra, a Mujeres, Voces y
Resistencias, por su incansable activismo, por ser resistencia en este territorio y apostar
por la ternura radical y por otras formas de habitar este mundo, desde los cuidados, el
baile y la comida. A mi hermana, mi ñaña, la del espíritu libre, por ser mi compañera de
vida, de desahogos, de luchas y de conversaciones eternas que me alimentan.

A mi familia en Ecuador, a mi papá, por su valentía y persistencia, por su ímpetu
rebelde y por forjar en mí la disconformidad y el pensamiento crítico. A mi familia en
Valencia, a Víctor, por su compañerismo amoroso y su amor compañero, por recorrer y
sostener este sueño durante tantos años.
A València, a Quito, a los Andes y a la Mediterrànea.

A mí misma.

Gracias, gràcies, yupaychani.

Resumen

Frente a un sistema económico, social y político que violenta y vulnera nuestras vidas, se incrementan las necesidades de afectos, redes y apoyo mutuo. A través del presente trabajo etnográfico busco articular experiencias comunitarias de trueque construidas desde la digitalidad y enmarcadas en las aproximaciones teóricas de economía feminista y de economía social y solidaria. Las redes comunitarias de trueque están creadas en plataformas digitales como Facebook y WhatsApp por mujeres que realizan intercambios y que desde las brechas y fisuras del sistema proponen y crean subversiones en la micropolítica de la economía. La investigación visibiliza así las resistencias y las estrategias creadas frente a la precariedad y la exclusión del mercado capitalista “formal” y resignifica la valoración del trabajo informal y la centralidad de los cuidados. Estas relaciones económicas proponen un cambio de paradigma a su vez frente al desarrollo voraz y depredador del sistema actual y aporta al diálogo sobre una nueva forma adquirida desde un conocimiento ancestral por el cuidado del medio ambiente y de la vida de las mujeres y por consiguiente de sus comunidades.

Si bien es cierto, durante estos años estas comunidades han ido en aumento, sus ciclos de vida no son tan largos, puesto que implica un compromiso arduo para mantenerlos. Sin embargo, el impacto generado en cada una de las mujeres y en las redes creadas son el motor para seguir construyendo propuestas más justas. El objetivo de esta tesis, por lo tanto, ha sido realizar una etnografía digital de comunidades de trueque de mujeres en Internet en Quito, Ecuador, para conocer experiencias de intercambio, de economía solidaria y feminista, lo cual ha implicado convivir y compartir en distintos grupos durante todo este tiempo. Para esto, se ha empleado la etnografía digital como metodología de investigación utilizando distintas técnicas y procesos. La observación participante a través de la etnografía se convirtió en mi diario vivir, inmersa en las redes sociales y en una relación profunda con mi madre como sujeta política de esta investigación. Deconstruir el espacio/tiempo normado por las distancias horarias y geográficas se ha convertido también en un proceso de sanación y de fortalecimiento de mis raíces.

Es así como, con todo ese recorrido, el proceso de investigación nos permite acercarnos y reflexionar sobre las redes sociales en Internet y cómo han permitido generar espacios de apoyo y estrategias para afrontar las condiciones económicas y políticas de las mujeres dentro del sistema capitalista, colonial y patriarcal. Y a su vez cuestionar y confrontar el imaginario creado sobre las mujeres “latinas”, tanto las que permanecen en el Sur global, como quiénes habitamos los territorios del Norte, un imaginario que nos ubica en el subdesarrollo, la sumisión y la pasividad.

Finalmente, es preciso aclarar que, dentro del proceso investigativo, desde el marco de las epistemologías feministas y epistemologías del sur, me relaciono con esta tesis a través de mi experiencia personal y mi relato en primera persona como mujer migrante, como una apuesta radical y política por superar la supuesta “neutralidad” del conocimiento y para generar nuevas formas de habitar la academia y la investigación.

Resum

Enfront d'un sistema econòmic, social i polític que violenta i vulnera les nostres vides, s'incrementen les necessitats d'afectes, xarxes i suport mutu. A través del present treball etnogràfic busque articular experiències comunitàries de barata construïdes des de l'àmbit digital i emmarcades en les aproximacions teòriques d'economia feminista i d'economia social i solidària. Les xarxes comunitàries de barata estan creades en plataformes digitals com Facebook i WhatsApp per dones que realitzen intercanvis i que des de les bretxes i fissures del sistema proposen i creuen subversions en la micropolítica de l'economia. La investigació visibilitza així les resistències i les estratègies creades enfront de la precarietat i l'exclusió del mercat capitalista "formal" i resignifica la valoració del treball informal i la centralitat de les cures. Aquestes relacions econòmiques suggereixen un canvi de paradigma al seu torn enfront del desenvolupament voràç i depredador del sistema actual i aporta al diàleg sobre una nova forma adquirida des d'un coneixement ancestral per la cura del medi ambient i de la vida de les dones i, per consegüent, de les seues comunitats.

Si bé és cert, durant aquests anys aquestes comunitats han anat en augment, els seus cicles de vida no són tan llargs, ja que implica un compromís ardu per a mantindre'ls. No obstant això, l'impacte generat en cadascuna de les dones i en les xarxes creades són el motor per a continuar construint propostes més justes. L'objectiu d'aquesta tesi, per tant, ha sigut realitzar una etnografia digital de comunitats de barata de dones en Internet a l'Equador, per a conéixer experiències d'intercanvi, d'economia solidària i feminista, la qual cosa ha implicat conviure i compartir en diferents grups durant tot aquest temps. Per això, s'ha emprat l'etnografia digital com a metodologia d'investigació utilitzant diferents tècniques i processos. L'observació participant a través de l'etnografia es va convertir en el meu diari viure, immersa en les xarxes socials i en una relació profunda amb la meua mare com a subjecta política d'aquesta investigació. Desconstruir l'espai/temps regulat per les distàncies horàries i geogràfiques s'ha convertit també en un procés de sanació i d'enfortiment de les meues arrels.

És així com, amb tot aqueix recorregut, el procés d'investigació ens permet acostar-nos i reflexionar sobre les xarxes socials en Internet i com han permés generar espais de suport i estratègies per a afrontar les condicions econòmiques i polítiques de les dones dins del sistema capitalista, colonial i patriarcal. I al seu torn qüestionar i confrontar l'imaginari creat sobre les dones “llatines”, tant les que romanen al Sud global, com qui habitem els territoris del Nord, un imaginari que ens situa en el subdesenvolupament, la submissió i la passivitat.

Finalment, cal aclarir que, dins del procés d'investigació, des del marc de les epistemologies feministes i epistemologies del sud, em relacione amb aquesta tesi a través de la meua experiència personal i el meu relat en primera persona com a dona migrant, com una apostia radical i política per superar la suposada “neutralitat” del coneixement i per a generar noves maneres d'habitar l'acadèmia i la investigació.

Summary

Facing the existence of an economic, social, and political system that violates our lives, the need for affection, networks and mutual support increases. Through this ethnographic work I seek to articulate community barter experiences built from digitality and framed in the theoretical approaches of feminist economics and social and solidarity economy. The community barter networks are created on digital platforms such as Facebook and WhatsApp, by women who carry out exchanges and who, from the gaps and fissures of the system, propose and create subversions in the micropolitics of the economy. The research thus makes visible the resistance and strategies created regarding the precariousness and exclusion of the "formal" capitalist market, redefines the value of informal work and place care at the center of our focus. These economic relations propose a paradigm shift against the voracious and predatory development of the current system and contribute to the dialogue on a new form acquired from an ancestral knowledge of environmental care and the lives of women and therefore of their communities.

Although it is true that during these years these communities have been increasing, their life cycles are not so long since it implies an arduous commitment to maintain them. However, the impact generated in each woman and in the networks created are the engine to continue building fairer proposals. The objective of this thesis, therefore, has been to carry out a digital ethnography of women's barter communities on the Internet in Quito, Ecuador, to learn about experiences of exchange, solidarity, and feminist economy, which has involved living and sharing in different groups throughout this time. For this, digital ethnography has been used as a research methodology using different techniques and processes. Participant observation through ethnography became my daily life, immersed in social networks and in a deep relationship with my mother as the political subject of this research. Deconstructing the space/time regulated by time and geographical distances has also become a process of healing and strengthening my roots.

Thus, with all this journey, the research process allows us to approach and reflect on social networks on the Internet and how they have allowed us to generate spaces of support and strategies to address the economic and political conditions of women within the capitalist, colonial and patriarchal system. And at the same time, to question and confront the imaginary created about "Latin" women, both those who remain in the global South, as well as those who inhabit the territories of the North, an imaginary that places us in underdevelopment, submission, and passivity.

Finally, it is necessary to clarify that, within the research process, from the framework of feminist epistemologies and epistemologies of the south, I relate to this thesis through my personal experience and my first-person account as a migrant woman, as a radical and political bet to overcome the supposed "neutrality" of knowledge and to generate new ways of inhabiting the academy and research.

Índice

INTRODUCCIÓN.....	14
CAPÍTULO I:.....	21
Marco teórico y conceptual	21
1.1 Internet: ¿Un campo de estudio?	22
1.1.1 Relacionarnos socialmente en Internet.....	27
1.1.2 Acceso a Internet en Ecuador.....	32
1.2 Re-pensar la economía	35
1.2.1 La economía como reproductora de la hegemonía masculina, blanca, heterosexual y burguesa.....	35
1.2.2. Una economía que ponga en el centro la vida: Aproximaciones desde la economía feminista y la economía social y solidaria	41
1.3 Recuperar saberes tradicionales a través del Trueque	53
1.3.1 El trueque como forma de organización económica y social de pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador.....	53
1.3.2 El trueque en tiempos actuales y en espacios urbanos: Una práctica actual de un aprendizaje ancestral.....	60
1.4 Desde la economía feminista hacia los feminismos de(s)coloniales: Aportes para el estudio del trueque entre mujeres.....	64
1.4.1 Colonialidad, poder y género	64
1.4.2 Situarse en los feminismos decoloniales a propósito del trueque	70
1.4.3 Economía feminista desde las propuestas decoloniales.....	77
CAPÍTULO II:	82
Marco metodológico.....	82
2.1 Perspectiva epistemológica: Mujer, migrante e investigadora.....	83
2.2 Objetivos y preguntas de investigación	92
2.2.1 Objetivo General	92
2.2.2 Objetivos Específicos.....	93
2.2.3 Preguntas de investigación	94
2.3 ¿Hacia dónde y con quiénes? Estrategia metodológica y técnicas de investigación..	94
2.3.1 El trabajo de campo	103
2.3.2 Perfiles y lugares etnográficos.....	110
2.3.3 Procedimiento de análisis	118
2.3.4 Informante clave: mi madre	121
CAPÍTULO III:.....	124
Resultados de la investigación:.....	124

Mujeres, trueque y espacio digital: desafiando las fronteras del capitalismo	124
3.1 Las mujeres dentro de los procesos económicos en Ecuador	127
3.1.1 Crisis, desigualdad y feminización de la pobreza y la violencia en Ecuador	128
3.1.2 Agencia de las mujeres en la economía ecuatoriana	134
3.2 Entretejer recursos y relaciones entre mujeres	136
3.2.1 Reconocimiento y redes de apoyo	136
3.2.2 Construcción de identidades.....	143
3.2.3 El trabajo de las mujeres valorado a través de estas comunidades	152
3.3 El trueque como un espacio de politización de lo cotidiano o doméstico	156
3.3.1 Espacio propio de las mujeres: Lo personal es político, lo político económico y lo económico colectivo	156
3.3.2 Hacer trueque a través Internet.....	161
3.3.3 ¿Por qué una comunidad solo de mujeres?.....	166
3.3.4 Reproducción de iniciativas, conciencias y desacuerdos.....	177
3.3.5 Vivi, pandemia y virtualidad.....	185
3.4 Trueque como propuesta de alternativa económica feminista glocal.....	196
CAPÍTULO IV:.....	201
Reflexiones finales	201
BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS	213
ANEXOS	230

Índice de imágenes

Imagen 1: Manifestación 8m 2019	69
Imagen 2: Manifestación 8m 2020	71
Imagen 3: Viñeta sobre el 8m capturada de Facebook.....	73
Imagen 4: Manifestación 8m 2023 tomada de la cuenta de RegularizaciónYa	73
Imagen 5: Tarjeta de Identificación de Extranjero con permiso de estancia por estudios.	85
Imagen 6: Manifestación afuera del Centro de Internamiento de Extranjeros	87
Imagen 7: Abolicionistas de la Ley de Extranjería	87
Imagen 8: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	141
Imagen 9: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	142
Imagen 10: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	142
Imagen 11: Meme obtenido en página de Facebook.....	145
Imagen 12: Meme obtenido en página de Facebook.....	146
Imagen 13: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	147
Imagen 14: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	149
Imagen 15: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	149
Imagen 16: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	155

Imagen 17: Capturas de pantalla de publicación de Facebook	158
Imagen 18: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	159
Imagen 19: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	161
Imagen 20: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	164
Imagen 21: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	166
Imagen 22: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	169
Imagen 23: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	171
Imagen 24: Capturas de pantalla de publicación de Facebook	172
Imagen 25: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	173
Imagen 26: Capturas de pantalla de conversación de WhatsApp	175
Imagen 27: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	176
Imagen 28: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	176
Imagen 29: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	177
Imagen 30: Capturas de pantalla de publicación de Facebook	179
Imagen 31: Capturas de pantalla de publicación de Facebook	180
Imagen 32: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	181
Imagen 33: Capturas de pantalla de publicación de Facebook	182
Imagen 34: Capturas de pantalla de publicación de Facebook	183
Imagen 35: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	184
Imagen 36: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	186
Imagen 37: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	187
Imagen 38: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	191
Imagen 39: Capturas de pantalla de conversación de WhatsApp	191
Imagen 40: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	192
Imagen 41: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp.....	193
Imagen 42: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	194
Imagen 43: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	197
Imagen 44: Captura de pantalla de publicación de Facebook.....	199

INTRODUCCIÓN

“Descolonizar significa entender la historia de opresión histórica que ha marcado el colonialismo en nuestra región y cómo hoy hay una reproducción de esa opresión a través de las políticas neoliberales que coloca al llamado Tercer Mundo en una situación global desigual frente a los países del norte, pero además significa entender que al interior de nuestros contextos existen relaciones de poder estructurales, cotidianas que siguen afectando a mujeres [...], ellas siguen siendo los escudos principales del patriarcado por no corresponder al paradigma de la modernidad” (Ochy Curiel, 2009,s.n.)

Inicio esta investigación con una bienvenida a través de las palabras de Ochy Curiel para acercar esta tesis doctoral al proceso de investigación que ha implicado este camino. El origen de esta tesis surge principalmente de un ejercicio interno desde mi formación como economista con un Máster en Género y Políticas de Igualdad, habitando la academia valenciana en estos momentos y mi corporalidad migrante proveniente de Ecuador, habiendo llegado al Estado español hace 6 años, un octubre de 2016, cuando no tenía idea alguna de los caminos que me traerían hasta este momento.

Esta experiencia frente a la precariedad, frente a la Ley de Extranjería¹, frente a encontrarme en algún momento sin un documento que me permita vivir aquí regularmente, frente a los estereotipos y comentarios racistas en diferentes ámbitos, frente a la imposibilidad de poder aplicar a más becas de doctorado, toda esta experiencia me lleva a seguirme interesando en las distintas estrategias que creamos las mujeres ante las

¹ Es casi imperceptible para muchas personas españolas la existencia de la Ley de Extranjería y sus implicaciones en la vida de una persona migrante, una no sabe lo que esta ley significa hasta que le atraviesa el cuerpo. Por esta razón realizo este inciso para comprender su trascendencia y su utilidad como instrumento de exclusión y racismo. Para poder llegar al Estado español desde Ecuador, en primer lugar, es necesario solicitar una visa, en mi caso de estudiante, con el respectivo justificante de beca, de seguro privado y de que no tienes ninguna enfermedad de transmisión sexual, ni antecedentes penales. Aprobado esto, al llegar a territorio español inmediatamente tienes que hacer el trámite en Extranjería para obtener tu número de identificación de extranjero y posteriormente tu tarjeta, sorteando obstáculos e incertidumbre, confiando en lo que alguna persona conocida te cuente sobre el proceso. El proceso nunca coincide con las fechas de matrícula, ni de inicio de clases, por lo que pueden transcurrir casi 6 meses sin tener tu tarjeta y tenerla cuando ya falten pocos meses para que se caduque, es decir no gozas de los derechos que obtienes ni siquiera el tiempo que supuestamente deberías. La Universidad, aunque otorgue las becas de cooperación, actualmente no provee con apoyo o servicios para poder asesorar en este proceso al alumnado extranjero no comunitario, para Erasmus existen distintos servicios disponibles. La Ley Orgánica 7/1985 de 1 de julio, sobre los derechos y libertades de los extranjeros en España es considerada como la primera Ley de extranjería en este país y es básicamente un listado de los derechos que podemos conseguir jerárquicamente dependiendo de nuestro estado administrativo, llegando incluso a legitimar la explotación laboral, la vulneración al derecho de asilo, la exclusión en el ámbito educativo y de derecho al voto y la creación y mantenimiento de Centros de Internamiento de Extranjeros, que son básicamente cárceles racistas a las que puedes ingresar por estar en situación administrativa irregular, lo cual no es una falta penal. El CIE en Valencia está ubicado en la Calle Zapadores.

diferentes violencias y obstáculos que las estructuras coloniales, racistas y patriarcales nos imponen.

De ahí la necesidad de sentirme conectada con la producción de conocimiento, el activismo y los conocimientos situados. Construyo mi trabajo de investigación empezando antes de planteármelo, hablando con mi madre sobre esas estrategias de vida a las que nos aboca el sistema y resonando con las formas de interacción que he tenido que elegir para poder mantener la conexión con mi familia a kilómetros de distancia. Me encuentro así con la etnografía digital como una apuesta metodológica que me va haciendo posible el encuentro de mis vivencias con mis territorios, elijo vivir en una frontera identitaria, académica y epistemológica, entre dos tierras donde he tenido hogares.

Para realizar este abordaje, en lo que respecta a la estructura de la investigación, en el primer capítulo, dialogo con los diferentes marcos teóricos y conceptuales. Al desarrollar una etnografía digital, también es importante conocer y definir la manera en que esta investigación se acerca a Internet y a las redes sociales, desde una mujer que nació sin ningún tipo de pantallas digitales y en su adolescencia encontró una computadora con acceso a toda la información que quería, para más adelante tenerlo todo en un teléfono celular. Es para mí fundamental darle importancia a esta relación, puesto que es la única manera que tengo para tener contacto no solo con mi familia sino también para mantenerme enraizada aún con mi territorio de origen. A diferencia de muchas personas españolas que tienen su familia aquí, que acabada la pandemia ellas pudieron volver a abrazar a sus familias, yo tengo que seguirlo haciendo a través de un teléfono.

Señalado esto, sigo mi camino a través del cuestionamiento de la economía como ciencia neutral y encontrándome en ese proceso tan difícil que es decolonizar el saber, alejándome sobre el planteamiento del “desarrollo económico” como una meta a llegar y por el contrario permitirme regresar a observar otros lugares, y otras economías, buscando la manera de justificar estas propuestas con base a la “sostenibilidad de la vida”² como una herramienta teórico-política.

² Exponer las distintas experiencias y necesidades en relación con las estructuras socioeconómicas que no son solo materiales sino también en relación con el afecto, cuidado y participación (Cristina Carrasco, 2001).

En este sentido, reflexiono junto a los aportes que la economía feminista en su pluralidad y la economía social y solidaria me han ofrecido. Desde el trabajo de investigación en la maestría fui tomando contacto con estas teorías y prácticas sociales y económicas, construidas con base a la solidaridad, el apoyo mutuo y poniendo en el centro lo comunitario. Esta experiencia me inspiró para seguir profundizando y fortaleciendo sobre estas prácticas que tienen como protagonistas a distintas mujeres, mujeres que de una u otra forma estamos atravesadas por contextos de crisis. Es por esta razón, que encuentro fundamental el diálogo entre la economía social y solidaria, los feminismos y la decolonialidad.

El primer capítulo aborda así las aproximaciones que ponen en el centro la vida, recuperando saberes tradicionales como es el trueque desde los feminismos decoloniales. En palabras de Amaia Pérez Orozco (2019):

Necesitamos desplazar el eje analítico desde los procesos de valorización de capital hacia los procesos de sostenibilidad de la vida, entendiendo la socioeconomía como un circuito integrado producción-reproducción, trabajo remunerado-trabajo no remunerado, mercado-Estado-hogares; valorando en qué medida genera condiciones para una vida que merezca ser vivida; y comprendiendo cómo las relaciones de poder se reconstruyen mediante su funcionamiento (p.61).

Esto debido a que como Sara Ahmed expresa: “una estructura puede golpearte; una estructura puede herirte” (2021, p.70) y desde este cuerpo que piensa también con el corazón tuve que encontrarme con otras narrativas para de alguna manera hablar de la herida, pero también de su sanación. No ha sido fácil reconocer la violencia institucional y social y reconocerme como migrante en este contexto, no obstante, es precisamente este lugar el que me ha permitido pensar en otros mundos posibles desde mi investigación.

Las investigaciones adscritas a los feminismos decoloniales hechas por personas migrantes y racializadas residentes en el territorio español, aportan a la construcción de memorias migrantes antirracistas y también a la transformación de las universidades públicas españolas habitadas no sólo por personas euroblancas y autóctonas. Las producciones académicas junto a las producciones autónomas responden a la necesidad y al deseo de tomar definitivamente la palabra y reescribir las historias (Salomé Carvajal-Ruiz, 2022, p.40).

Para continuar, en el segundo capítulo de la investigación desarrollo el marco metodológico, iniciando en primer lugar con mis reflexiones epistemológicas y mi lugar de enunciación. El lugar de enunciación y el posicionamiento epistemológico buscan dar rostro y voz propia a esta tesis, en ese sentido evoco el posicionamiento político y los

propósitos encarnados en la presente investigación desde preguntarme: cuáles son las historias que no son contadas o, en otros términos, de quién es la voz que hegemónicamente ha contado las historias de mujeres y de qué mujeres. Tal como reflexiona Djamila Ribeiro (2017), “quien posee el privilegio social, posee el privilegio epistémico” (p.31).

El trazado investigativo, desde esta complejidad, cuestiona las voces legitimadas y revierte ese silenciamiento de nuestros saberes y producciones. Por consiguiente, “cuando empezamos este proceso de reconstruirnos a nosotras mismas nos encontramos mucho más que nosotras mismas. El feminismo al darte un lugar a donde ir, te permite volver por los lugares en los que has estado” (Sara Ahmed, 2021, p.71).

Posterior a este apartado, realizo una explicación profunda sobre la etnografía digital y como este camino metodológico ha sido fundamental para incorporar todo lo necesario para esta investigación. La etnografía permite explicar paso a paso todo el proceso investigativo, puesto que implica estar presente en las comunidades; cada elección tomada frente a este proceso está expuesta en esta tesis con sus dificultades, quiebres y satisfacciones. Por esta razón, elijo a su vez que esta tesis se aborde en algunos momentos en tercera persona para hablar desde lo teórico y colectivo, pero también en primera persona, reflejando realidades, experiencias junto a mis reflexiones, sentires y responsabilidades asumidas al decidir compartir esta tesis, “transitando una frontera por momentos complicada entre academia y activismo, que tiene sus riesgos, sobre todo en el equilibrio. Sin embargo, se convierte en una invitación a seguir apostando por generar procesos creativos que intenten sobre todo versiones del mundo vivibles” (Daniela Osorio, 2017, p.14).

Para continuar, es importante destacar que las Tecnologías de la Información y Comunicación se han afianzado como las herramientas más importantes para comunicarnos en la actualidad (Margarita Ruiz, 2016), las redes sociales como parte de éstas son ahora una forma indispensable de comunicación instantánea, alrededor del mundo, suponiendo así una desterritorialización de la socialización entre personas. Lo podemos hacer traspasando límites geográficos y temporales y en definitiva esto me ha permitido poder hacer la tesis desde dos lugares. Asimismo, estas interacciones pueden permear jerarquías y estructurar nuevas maneras de relacionarnos.

A través de la etnografía digital pretendo pensar críticamente en la apropiación de las mujeres de estos espacios, más allá del binarismo público/privado. El Internet y las redes sociales pueden criticarse desde la individualidad y el aislamiento, no obstante, la mirada de esta investigación al contrario muestra su utilidad para construir grupalidad, comunidad, colectividad y politización de experiencias. En este contexto, para realizar la etnografía digital se eligieron comunidades de mujeres que se han creado principalmente para realizar trueques en Facebook y WhatsApp, estas comunidades las conocí a través de mi madre, quien es elegida mi informante clave en este proceso.

La estrategia metodológica definida analiza el uso de Internet como un espacio de comunicación donde se generan estrategias, interacciones y redes en búsqueda de subvertir un sistema de desigualdad y violencia, en términos de agencia de las mujeres participantes. Como parte del proceso etnográfico, por lo tanto, dentro del trabajo de campo se eligió realizar una observación participante en cada comunidad, información que fue registrada a través de capturas de pantalla, a lo cual se suman “entrevistas informales y semi-estructuradas, imágenes, recuerdos y otros tipos de documentos. Las dos dimensiones de la etnografía no son neutrales; existen varias maneras de practicarla y de concebirla” (Jérémie Voirol, 2013, p.83).

Gracias al trabajo de campo, desarrollo el tercer capítulo describiendo y analizando la información obtenida. Los resultados se presentan en tres subtemas que permitieron agrupar las reflexiones con base a las preguntas de investigación, en primer lugar, establecer estas comunidades como espacios de apoyo y de estrategia para afrontar las condiciones económicas y sociales dentro de un sistema capitalista neoliberal y colonial que sigue ocasionando a las mujeres precariedad y desigualdad. Se hace énfasis en el papel que juega Internet y el trueque en este desarrollo de estrategias y la creación de espacios seguros de mujeres desde su agencia. Por último, pero no menos importante, es el compromiso por reivindicar los saberes, conocimientos y cuerpos del Sur Global, desde lo colectivo, entretejiendo nuestras voces, símbolos y luchas desde la vida.

Para finalizar, presento las conclusiones de esta tesis, conclusiones que están estrechamente ligadas a tres aspectos que se han venido exponiendo en esta introducción, a mi formación académica, mi experiencia como mujer migrante y racializada³ en el Estado español y mi relación con las mujeres participantes pertenecientes al Sur Global en la investigación. De esta manera, se da por finalizado este camino, que en muchas aristas puede parecer inconcluso, pero que ha podido cumplir con los objetivos planteados no solo desde lo académico sino también desde el sentipensar migrante.

³ La racialización es la práctica sociopolítica que transforma la raza en una manifestación real y determina la distribución de la propiedad, el rechazo o el disfrute de los derechos políticos (Zenzele Isoke, 2016, p. 3).

CAPÍTULO I:

Marco teórico y conceptual

1.1 Internet: ¿Un campo de estudio?

A pesar de que actualmente no se concibe una vida sin el uso de Internet, las investigaciones realizadas bajo su prisma no han sido siempre iguales y han evolucionado de distinta manera a lo largo de estos años. Para entender Internet, es necesario entender el concepto de red dentro del ámbito de la información y comunicación. Se puede decir a este respecto que las redes son “sistemas organizados que siguen una ruta crítica para realizar una acción. (...) En esa trayectoria se determina el tiempo más corto para realizar tal acción” (John Clark, 1980, p.8-9), las redes en informática se visualizan meramente como computadoras conectadas unas con otras y que pueden comunicarse entre sí.

Desde su creación, se ha visto como Internet se convertía en una herramienta básica para la resolución de nuestros problemas, concebido como un sistema alfanumérico con una función principal que era el manejo e intercambio de información. Principalmente, destinado para grupos científicos con altos conocimientos tecnológicos, posteriormente, esta red también se volvió atractiva para fines comerciales y de ocio. Esto lo fue convirtiendo progresivamente en un medio masivo, alcanzando números impensables para otros medios de comunicación como la televisión o la radio, lo que hizo a su vez que empresas dentro de estos medios también se involucren en esta red.

El crecimiento exponencial de Internet comenzó gracias a la introducción de la World Wide Web (WWW o la Web) en 1992, la cual a través de un conjunto de protocolos permite la consulta rápida y sencilla de archivos de hipertexto, es decir información proporcionada desde distintas fuentes. No obstante, aunque se relaciona directamente con Internet, este no es su único uso, existen otros usos o protocolos como son el envío de correos electrónicos, transmisión de archivos, chats y mensajería instantánea, videollamadas, juegos en línea, televisión, entre otros.

En 1995, cuando el internet se convertía en un boom y las ofertas sobre su uso habían crecido exponencialmente, las personas aún tenían miedo e incertidumbre de cómo esto iba a influir en las relaciones humanas. Siguiendo las palabras de Clifford Stoll (1995):

¿Qué falta en este país de las maravillas electrónico? El contacto humano. Ignoremos el tecno-burbujeo adulador sobre las comunidades virtuales. Los ordenadores y las redes nos aíslan el uno del otro. Un chat en línea es un sustituto rengo a reunirse con amigos para un café. Ninguna pantalla de multimedia

interactiva se acerca a la emoción de un concierto en vivo. ¿Y quién preferiría cibersexo a la cosa real? Si bien Internet atrae intensamente, seductoramente titilando como un ícono del conocimiento en tanto poder, este no-lugar nos lleva a entregar nuestro tiempo en la Tierra. Se trata de un pobre sustituto, esta realidad virtual en la cual la frustración es común y donde -en el sagrado nombre de la Educación y el Progreso- aspectos importantes de las interacciones humanas son implacablemente devaluados.

En la década de los 90s, resultaba aterrador pensar en cómo unas pantallas iban a reemplazar la forma en que nos relacionábamos socialmente. Sin embargo, en el año 2000 ese porcentaje escaló hasta el 5%, con 304 millones de usuarios que se duplicaron en 2003. En 2005, diez años después, el número de cibernautas crecía hasta superar el billón de individuos, un 15% de la población del planeta. Europa era la región de mayor inmersión en la Red en 2011, con un 70% de ocupación, aunque en los países nórdicos, especialmente Noruega y Suecia, esa cifra se elevaba hasta cubrir el 90% de la población. (Gilly Wright, 2012). Esto resulta importante de analizar, ya que, al igual que el resto de los recursos en el mundo, el acceso a Internet no ha sido equitativo. Siguiendo a Manuel Castells (2001), Internet ha llegado a gran parte de los hogares y de las empresas de los países del Norte o denominados “ricos y desarrollados”, en este aspecto se ha abierto una brecha digital con los países del Sur o denominados “subdesarrollados”, en los cuales la penetración de Internet y las nuevas tecnologías es muy limitada para las personas. Aunque actualmente ha incrementado su uso a nivel mundial y la posibilidad de acceder a los servicios digitales ha aumentado, dentro de los territorios sigue existiendo diferencias y cifras divergentes en cuanto a su acceso, sea en el Norte o en el Sur Global⁴.

En lo que respecta al campo de estudios académicos, Internet abría un abanico de información a la cual ni imaginándolo hubiéramos pensado tener acceso, de esta forma contribuyó a dar un giro tecnológico y cultural en la sociedad actual. De un momento a otro, las sociedades se vieron abarrotadas de infinidad de libros, revistas, artículos, videos, documentales, películas, música, bienes y servicios. Y ¿qué hicimos con todo esto? Puede que no nos hayamos vuelto la sociedad mejor informada solo por el hecho

⁴ En este texto, el Sur Global se propone como una construcción geopolítica, la cual se ha impuesto a las relaciones de poder y jerarquías entre países, territorios y personas, desmontando de esta forma la narrativa de países “desarrollados” vs países “subdesarrollados”.

Tal como lo describe Boaventura Sousa Santos (2015), no es un sur geográfico es un sur epistémico originado en las poblaciones que han sufrido violencia sistémica ocasionada por el sistema capitalista, colonialista y patriarcal.

Hablar del sur, implica hablar por fuera de lo hegemónico o dominante: *también existen sures en el norte*.

de tener acceso a más información, puesto que, sigue estando en nuestras manos el uso que le demos a la herramienta; pero algo que es indudable y es que en efecto cambiamos nuestra vida y nuestra forma de relacionarnos con el resto y con el mundo.

Esto se vio reflejado también en la forma de hacer investigación, el involucramiento con Internet dentro de los estudios investigativos ha sido de utilidad tanto para la búsqueda de información como para el uso de técnicas convencionales. No es ajeno a nuestras realidades que se solicite ayuda con encuestas en aplicaciones virtuales o entrevistas mediante el contacto por medio de correo electrónico, chats o mensajería instantánea.

Ahora bien, el giro dentro de las investigaciones empieza a darse cuando Internet pasa a ser un método de investigación utilizado para la producción de conocimiento. En un principio, las investigaciones sobre Internet se realizaban con un enfoque cuantitativo, como un objeto de estudio, lo cual implicaba, por ejemplo, analizar la cantidad de personas usuarias en Internet, sus fluctuaciones y distribución geográfica. Internet de esta forma replantea las investigaciones dentro de las ciencias sociales generando nuevos espacios de interacción.

Posteriormente, al existir en el mundo una tendencia creciente y rápida del uso de Internet, los estudios se enfocaron en investigar las razones y formas de uso que las personas estaban dando a Internet, mediante un enfoque cualitativo y de “corte etnográfico que se ha orientado a relatar, de manera detallada, cuáles son las motivaciones de quienes usan Internet, cómo lo hacen, qué sucede allí, cómo puede ser un espacio de socialización, todo desde una perspectiva descriptiva y analítica” (Gloria Álvarez, 2009, p.9). En ese sentido, grupos de personas se centraron en investigar como Internet estaba ayudando a las personas a obtener y a compartir conocimientos, a tomar decisiones políticas y a ampliar sus redes sociales perteneciendo a distintas comunidades (Lee Raine Harrison, en el prefacio del libro de Philip Howard y Steve Jones, 2005). De esta manera, estos avances no solo han implicado cambios a nivel teórico sino también cambios a nivel metodológico.

Dentro de este prisma de enfoques, es importante mencionar que tal como existía miedo al inicio de la creación de Internet, actualmente persisten críticas y escepticismo sobre los estudios de las relaciones sociales existentes dentro de Internet, puesto que, tal

como lo explica Christine Hine (2004), la socialización mediada por la tecnología empobrece el proceso comunicativo, al no permitir ni expresar, ni observar lo que ella analiza como “signos sociales de contexto”, representados a través del género, la clase, la raza⁵, la expresión facial y corporal, detalles que en teoría solo podrían ser vistos y expresados mediante una socialización física. Sin embargo, distintas autoras y autores, a través de sus investigaciones han demostrado como en vez de constituir una amenaza para las relaciones sociales, se podría decir que Internet aumenta sus posibilidades de reestructuración en términos de tiempo y espacio y que estas relaciones e interacciones complejas aumentan el abanico de opciones a ser investigadas.

En palabras de Donna Haraway: “Las tecnologías de las comunicaciones y las biotecnologías son las herramientas decisivas para darle nuevas utilidades a nuestros cuerpos. Estas herramientas encarnan y ponen en vigor nuevas relaciones sociales para las mujeres a través del mundo” (1984, p.19). En este sentido, como investigadora no doy por sentada ninguna de las premisas como verdad absoluta, es algo que se analizará y desvelará a medida que la investigación avance en el camino y no como algo definido a priori.

La intervención tecnológica dentro de los trabajos de investigación abre nuevos escenarios y planteamientos metodológicos. “Si hace pocos años el planteamiento más extendido de los investigadores de Internet se formulaba a través de la idea de estudiar *Internet en la sociedad*, algunos autores han realizado un giro que se resume con la idea de estudiar *la sociedad en Internet*” (Elisenda Ardèvol y Adolfo Estalella, 2010, p.7)

En cuanto a la práctica investigativa si consideramos a Internet como:

Un espacio en dónde se dan interacciones sociales y estas se asumen como válidas, se puede decir entonces, que Internet es un objeto de estudio para la etnografía. La tradición de los estudios de comunidades ubicadas en lugares específicos se desconfigura en Internet, que sigue siendo un lugar habitado bajo otras dimensiones, que ya no son físicas, sino que se mueven en el terreno de los vínculos sociales, del plano físico se pasa al plano de las relaciones en las cuales

⁵ La raza no existe como un orden natural ni biológico, sin embargo, la raza políticamente fue creada para categorizar a los seres humanos con el objetivo de discriminarlos. El concepto de raza se utiliza en esta investigación como un lugar de enunciación política, ya que, esto visibiliza la existencia del racismo, y su vinculación con las relaciones de poder y estructuras que lo amparan. Posteriormente utilizaré la palabra racialización, lo cual implica que todas las personas estamos racializadas con base a la noción de raza como blancas, negras, indígenas, sin embargo, las realidades y discriminaciones vividas dependen de en qué categoría social se encuentren ubicadas.

los procesos de interacción son la base para la interpretación de las comunidades en Internet (Álvarez, 2009, p.5).

Este nuevo espacio de interacción también cambia las dinámicas de la práctica investigativa, puesto que, a diferencia de los estudios que se realizan físicamente la oralidad no es el punto central de la investigación, pasa a un plano más textual donde los mensajes, correos electrónicos y capturas de pantalla son el centro y lo cotidiano.

Internet proporciona la posibilidad de acceder a informantes y a fenómenos sociales elusivos, pero estas prácticas que incorporan a Internet en la producción de datos empíricos requieren de una reflexión sobre el tipo de datos que obtenemos, su contexto y las prácticas a través de las cuales se producen y dotan de sentido a esos objetos (Estalella y Ardèvol, 2010, p.11).

A partir de este análisis, dentro de la investigación es importante descubrir y señalar nuestras creencias acerca de Internet, puesto que, esto puede tener consecuencias importantes sobre la relación que tengamos con la tecnología y sobre las relaciones sociales e investigativas que construyamos a través de ella. En relación con esto, no quiero dejar de mencionar que estas páginas escritas a modo de marco conceptual se han desarrollado bajo una cuarentena impuesta por una pandemia que afecta a prácticamente toda la población del mundo. Y es precisamente, el uso de Internet el que se ha disparado frente a este escenario. Personas trabajando desde casa, ejercicios y recetas para realizar gracias a tutoriales en YouTube, clases mediante plataformas virtuales y en mi caso, lo más importante, el poder estar en contacto no solo con la gente de Valencia y el mundo exterior, sobre todo el ser nexo con mi familia en Ecuador.

Internet puede romper con las fronteras geográficas, al igual que el virus, aunque la saturación de información es algo necesario de controlar y esta nueva forma de interacción aún está en proceso de gestión, al menos se convierte en nuestra compañía durante estos días de encierro. Ahora mismo Internet es mi espacio de trabajo, de investigación y de contacto con mi familia y amistades. Esta es mi relación actual con Internet y desde esta relación construyo mi investigación.

1.1.1 Relacionarnos socialmente en Internet

Las redes sociales en Internet se han convertido en lugar de nuestros encuentros humanos, nadie en estos momentos cuestiona el impacto que han ocasionado en nuestra vida. Para iniciar, a diferencia de la definición de red informática que permitía entender Internet y su funcionamiento dentro del prisma tecnológico, analizar las redes sociales dentro de Internet implica definir lo que son las redes sociales desde su generalidad. Se pueden explicar a través de la definición aportada en las Jornadas sobre Gestión en Organizaciones del Tercer Sector en la Universidad Di Tella de Buenos Aires:

Las Redes son formas de interacción social, definida como un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones en contextos de complejidad. Un sistema abierto y en construcción permanente que involucra a conjuntos que se identifican en las mismas necesidades y problemáticas y que se organizan para potenciar sus recursos.

Una sociedad fragmentada en minorías aisladas, discriminadas, que ha desvitalizado sus redes vinculares, con ciudadanos carentes de protagonismo en procesos transformadores, se condena a una democracia restringida. La intervención en red es un intento reflexivo y organizador de esas interacciones e intercambios, donde el sujeto se funda a sí mismo diferenciándose de otros. (Cristina Alemany, 2001)

Esto puede verse reflejado también en el uso que le damos a las redes sociales dentro de Internet, nuestra pertenencia a grupos y el involucramiento que vamos construyendo a través de lo virtual es parte de nuestra vida y no se puede entender ahora mismo el movimiento dentro de la sociedad sin su relación organizativa dentro de Internet. La historia de las redes sociales es prácticamente actual, es por este motivo, que desde mi experiencia me reconozco como nativa digital de las redes sociales, a diferencia del Internet como tal, en el caso de las redes sociales más utilizadas, fui parte de ellas desde su creación.

En 2003, cuando Internet empieza a tener una caída en relación con el consumo de mercados financieros, se encontró otro nicho que explorar, el cual involucraba directamente a las personas usuarias. “Lo que diferencia a las redes sociales de otros sitios web no es que permiten a los individuos conocer extraños, sino que permiten a los usuarios articular y hacer visibles sus redes sociales de sus conocidos. Esto puede dar lugar a las conexiones entre los individuos que de otra manera no podrían conocerse, sin embargo, a menudo ese no es el objetivo” (Caroline Haythornthwaite, 2005, p.55).

Desde su inicio, empiezan con una historia de subidas y caídas, especializadas en hacer amistad, conseguir pareja, compartir música, muchas de ellas fueron desapareciendo como MySpace o Hi5, las cuales también utilicé en mi adolescencia. A esas edades, te cansas rápidamente de todo, y eso también se veía reflejado dentro de estas plataformas. Actualmente se puede entender esto de manera diferente, puesto que, existen características diferentes de las personas usuarias, ya no es solo para las personas adolescentes que crecimos, ahora también han accedido a ellas generaciones mayores que antes no estaban involucradas en Internet, ni en sus redes sociales.

David Caldevilla (2010, p.2) explica cómo las redes sociales se han convertido en una parte fundamental de la sociedad. Las grandes protagonistas actuales de la sociedad digital son las redes sociales. Nadie cuestiona el imparable poder que están adquiriendo y la importancia que tendrán, como generadoras de nuevas formaciones mundiales, que quién sabe si transmutarán hacia nuevas y complejas asociaciones sociales que aún no somos capaces de imaginar.

Existe una clasificación realizada que permite entender la finalidad de las redes sociales en nuestra vida, la misma establece las siguientes razones: mantenimiento de amistades, nueva creación de amistades, entretenimiento y gestión interna de organizaciones empresariales (Del Moral, 2005, citado en Caldevilla, 2010). No obstante, esta clasificación será complementada con esta investigación, ya que, pone en evidencia una nueva utilidad que están teniendo las redes sociales a través de la creación de comunidades de mujeres. En el caso del presente trabajo, la investigación se centrará en dos redes sociales: Facebook y WhatsApp, puesto que son las que permitirán responder a los objetivos y preguntas de investigación establecidos a detalle más adelante en esta investigación.

Desde su creación Facebook ha sido una aplicación relacionada siempre con polémicas, en un inicio se demandó a su creador por plagio en la universidad al copiar la idea de uno de sus compañeros. En ese entonces, la aplicación se creó con la finalidad única de conocer gente dentro del campus de la universidad, su éxito fue tan grande que con el dinero ganado resolvió sus problemas legales. Actualmente, ya no es una red utilizada solo por estudiantes de universidad, y su creador Mark Zuckemberg se sigue viendo involucrado en polémicas. Recientemente fue acusado de la venta de información de todas las personas usuarias a gobiernos como el de EE. UU. Estudios afirman que esta

información se utilizó para fines publicitarios durante la campaña presidencial de Donald Trump dando resultados sorprendentemente positivos⁶. A pesar de que esto nos parezca absurdo, Facebook es dueño de todos los datos que subimos a su red social y son datos de millones y millones de personas que sacrificamos nuestra privacidad con tal de estar conectadas. “A la radio le llevó 38 años llegar a los 50 millones de usuarios, a la televisión le llevó 23, a Internet le llevó 4 años. Al IPod le llevó 3 años vender 50 millones de aparatos. Mientras que a Facebook le llevó 9 meses superar los 100 millones de usuarios, una vez que abrió su plataforma a todo el público en septiembre de 2006” (Clara Ciuffoli y Guadalupe López, 2012, p. 27).

A Facebook, se lo puede analizar como un espacio de convergencia que ha sido capaz de reunir plataformas de distintas utilidades especializadas para compartir música, videos, fotos, textos, noticias, asimismo a usuarios de todas las edades y procedencias, marcas de los productos más variados, empresas, organizaciones sociales, colectivos, medios de comunicación. Dentro del activismo y los movimientos sociales sean de la orientación política que sean, estar en Facebook se ha convertido en una necesidad imprescindible para poder relacionarnos, construir campañas, convocar manifestaciones y tener un impacto social si eso es lo que se busca.

En la actualidad, el comportamiento de los usuarios y los lazos que establecen en las redes sociales se ha transformado sensiblemente, y en muchos casos, como por ejemplo en Twitter, las personas se conectan sobre la base de intereses compartidos. Los vínculos que generan los usuarios en Facebook también se han complejizado en estos años (Clara Ciuffoli, 2012, p.90). Al principio, recuerdo estar en contacto con compañeras de la universidad, utilizando la plataforma para compartir pensamientos, alguna que otra foto y pertenecer a grupos de intereses comunes por ejemplo de música, lectura, cine, pensamiento político, lo importante de esta red en sus inicios era reflejar tus redes sociales. Poco a poco, la dinámica fue cambiando, más personas de mi familia y de generaciones mayores fueron ingresando a la red, ahora es un espacio bastante diferente donde se comparten fotos, lugares de comida, viajes, eventos, sin embargo, el espacio político y comercial no ha dejado de tener importancia. A diferencia de la finalidad inicial, actualmente las redes que puedes crear se han ampliado fuera de tu círculo social, sin

⁶ The Great Hack, es un documental donde se expone a la luz los escándalos de privacidad relacionados con Facebook y Cambridge Analytica.

embargo, nunca dejan de estar presentes los intereses comunes como vínculo para generar grupos, comunidades o redes.

Cabe recalcar también que al inicio nuestro uso de la tecnología estaba vinculado con las computadoras, sin embargo, la evolución de los teléfonos celulares⁷ a Smartphones o teléfonos inteligentes nos sumergió drásticamente en el uso de redes sociales a cualquier hora y a cualquier momento. El Smartphone nos ofrece un sistema operativo a través del cual se pueden instalar programas para incrementar el proceso de datos o la conectividad (Sully Contreras, 2014). Las aplicaciones instaladas varían de acuerdo con las necesidades de las personas; pueden ser de intercambio de mensajes o chat, de música, videos, para trabajar sobre documentos Office o directamente para el uso de redes sociales como Instagram, Twitter o Facebook.

Siguiendo a Manuel Castells (2012) la nueva dinámica generada en Internet a través de la producción y publicación de contenidos se caracteriza principalmente por una participación más activa de la audiencia. Anteriormente Internet estaba destinado a personas con conocimientos especializados, actualmente se requieren menos herramientas y habilidades digitales para publicar contenido en la Web. Y ahora mismo las barreras y costos se quebraron en vistas de favorecer la participación de sectores y comunidades que hasta el momento se encontraban ausentes en la red. Dentro de estos fenómenos, que han ido transformando la sociedad y su relación con las redes sociales en Internet, es importante entender el involucramiento actual de la población en la red social.

Uno de los ejemplos más grandes es como las noticias falsas o “fake news” también han conseguido su espacio e importancia, sobre todo gracias a la interacción que las personas tienen actualmente con la información. Es tan fácil recibir y compartir datos sin contrastar, que esto supone un problema difícil de solucionar por más campañas que se hagan, ya que, no existe una educación digital y con esto no me refiero solamente a la educación de niños, niñas y adolescentes. La gran mayoría de información falsa es compartida por personas mayores, justamente por la forma en la que han ingresado al mundo digital y cómo se han visto envueltas dentro de tanta información. Siguiendo a

⁷ Durante la investigación utilizaré el término teléfonos celulares para referirme a los smartphones. Esto debido a un compromiso descolonizador del lenguaje, ya que, en España se utiliza móviles para referirse a los mismos. “Al recuperar el término celular —de mayor uso en Latinoamérica— se establece, por un lado, una crítica a la relación implícitamente positiva entre el uso de una tecnología y sus posibilidades (por ejemplo, los celulares causan movilidad) y, por otro, se busca construir teóricamente el fenómeno desde nuestras realidades locales y regionales” (Edgar Gómez, 2017, p.12)

Marc Prensky (2010): “se plantea un problema, una ruptura, un desfase, una brecha digital y generacional que no puede ser ignorada ni aceptada sin propósito firme de cambio para intentar paliarla o solventarla” (p.6).

En lo que respecta a las aplicaciones de mensajería instantánea, WhatsApp es una de las más utilizadas por la población mundial. Permite el envío y la recepción de mensajes sin pagar, también permite la creación de grupos y el intercambio de imágenes, vídeos, audios y documentos. La aplicación cuenta con alrededor de 600 millones de usuarios en todo el mundo, al tener tanto éxito fue adquirida por la empresa Facebook en 2014 (Marta Celaya, Ane Chacón, Aiona Chacón, Elisa Urrutia, 2015). WhatsApp fue fundada por dos estadounidenses Brian Acton y Jan Korum, que lanzaron la aplicación en 2009, aunque, los resultados iniciales no fueron los esperados. Sin embargo, la innovación de la aplicación con nuevas actualizaciones y la posibilidad de ver si alguien estaba conectado, empezaron a repuntar el número de personas usuarias.

WhatsApp se ha convertido en un campo abierto para realizar investigaciones sobre distintos ámbitos, tanto a nivel empresarial como a nivel psicológico con relación a la ansiedad y adicción que está generado sobre todo en la población joven. No obstante, esta aplicación se ha convertido en un acompañante de las actividades diarias que se practican. Aunque esto pareciera una característica solamente de adolescentes, el contexto actual en el que nos encontramos atravesado por una pandemia mundial ha demostrado como estas aplicaciones están sumamente correlacionadas con nuestra vida, no solo a nivel personal sino desde todos los ámbitos de la vida política, económica, social y cultural. Ya no existe un ciberespacio creado por una vida distinta dentro de una pantalla y un espacio físico real, Internet vincula interacciones y espacios digitales con contextos culturales. Son los sujetos quienes trazan las conexiones dentro de lo online y lo offline.

Una crítica que se encuentra dentro de la sociología y la psicología es que las redes sociales y el uso de los teléfonos inteligentes están convirtiendo en más individualistas y egoístas a las personas. Pero es precisamente en este movimiento de sentirse y pensarse, que descubro como los teléfonos y las plataformas virtuales parecen formar parte ya de nuestro cuerpo. Encuentro paz al mirar por la ventana y sentir los rayos de sol nuevamente añorando el momento donde estar confinada durante una pandemia sea solo un recuerdo, con todos los estragos y consecuencias que dejará en nosotras. Pero también tengo paz al

mirar el teléfono y saber que el mundo se sigue moviendo por la solidaridad, por el cariño, generando estrategias autogestionadas de apoyo a las personas más vulnerables, haciéndonos dueños de WhatsApp, de Facebook, de Instagram para que nuestra voz se escuche. Ya volverán los días de abrazos y de salir a la calle. Pero queda expuesta la relevancia de nuestras nuevas y no tan nuevas formas de comunicación que incorporan las nuevas tecnologías a nuestra vida y a nuestra cotidianidad.

1.1.2 Acceso a Internet en Ecuador

Internet y las redes sociales se han convertido en un fenómeno de masas inherentes a nuestro momento de sociedad actual. Este espacio convertido en un lugar de apertura para la socialización, la información y el intercambio han revolucionado la cultura en la que nos desenvolvemos. Para comprender la realidad sobre las tecnologías y la centralidad existente en Ecuador, es necesario, en primer lugar, analizar su contexto en general. Ecuador es un país con alrededor de 17 millones de habitantes. Según datos de 2018 del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, en Ecuador el porcentaje de personas que utilizan internet alcanza el 55,9% a nivel nacional. Existe una clara diferencia entre el área urbana que llega al 64,4% y el área rural con tan solo el 37,9%.

La brecha digital existente en el mundo se profundiza aún más en el Sur global en general y en América Latina en particular, donde el costo de dichas tecnologías en relación con los salarios promedios es mayor y las desigualdades estructurales son más acentuadas lo cual evidencia mayor vulneración a ciertos sectores de la población. (Mariano Zukerfeld, 2013).

Esta realidad evidencia como el uso de internet es desigual dentro del territorio, sin embargo, las cifras demuestran cómo la gente cada vez más va incorporando como una necesidad el hecho de tener Internet o un Smartphone. Con respecto al porcentaje de personas que tienen un teléfono inteligente en Ecuador, las cifras siguen mostrando la misma desigualdad estructural, de la población nacional, un 50% de población urbana tiene un Smartphone frente a un 23% de la población rural. No obstante, con respecto al año 2012, la población que adquirió un teléfono inteligente dentro de la población rural aumentó en un 22%. Según este informe no existen diferencias significativas en el acceso entre hombres y mujeres, representando el 41,9% hombres y el 40,9% mujeres. En lo que sí existe un contraste significativo es en lo que respecta a la identificación étnica, las

personas que se autoidentifican como blancas son las que mayor porcentaje representan en cuanto al uso de un teléfono inteligente con 45,20%, mientras que las personas mestizas alcanzan el 40,39%. Sin embargo, en el caso de las personas autoidentificadas como indígenas, afroecuatorianas y montuvias las cifras caen drásticamente al 12,91%, 36,27% y 25,20% respectivamente, lo cual deriva de una sociedad excluyente que simplemente refleja una realidad donde estas personas no tienen las mismas oportunidades y por lo tanto pueden encontrarse en situaciones de mayor vulnerabilidad.

Como se mencionaba anteriormente la brecha digital es una problemática social en Ecuador, no solo en relación con el uso de redes sociales, sino que también la implicación actual en el intercambio de información, el impulso de TICs en la educación y los servicios ofertados por Internet agravan la situación de estas personas manteniéndolas al margen de todas estas interacciones. La situación actual referente a la COVID-19 ha reflejado nuevamente las diferencias acentuadas y desigualdades que existen con respecto al acceso tecnológico, no solo en Ecuador, sino en el mundo. Por tal razón, es una realidad que tiene que ser contemplada por los gobiernos impulsando políticas públicas en aras de disminuir esta brecha existente. En el gobierno de Rafael Correa, se habían implementado Infocentros dentro de las comunidades, para que las personas puedan acercarse y acceder a recursos informáticos, sin embargo, el giro neoliberal de la derecha ecuatoriana que gobierna en la actualidad eliminó todos estos recursos dejando nuevamente a estas personas excluidas de las herramientas digitales.

Dado este contexto, donde se detallan las desigualdades digitales existentes en Ecuador, lugar desde donde parte esta investigación y explicitando mi situación que implica tener un privilegio en cuanto al acceso a Internet, Smartphone y redes sociales, las comunidades virtuales analizadas en este estudio reflejan también esta realidad. Es importante mencionar que a esto se le sumará la variable de migración, ya que, varias mujeres dentro de las comunidades son migrantes lo que permitirá realizar otro análisis posterior. En este sentido, la investigación seguirá el camino de las mujeres que cuentan con un Smartphone con internet y lo utilizan para acceder, entre otras cosas, a redes sociales.

En 2017, según el estudio realizado por el Ministerio de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información, de las personas que cuentan con un teléfono inteligente se puede evidenciar que el 94,68% usa redes sociales en él. De acuerdo con estos datos es

interesante analizar que no existe mayor diferencia al uso que se le da al teléfono dentro de las variables analizadas, de género, etnia y estrato socioeconómico. El 94,61% de mujeres usa redes sociales desde su teléfono y el 94,61% de hombres. Respecto a la autoidentificación étnica, el uso es en promedio del 91,45%, y según el quintil socioeconómico el promedio es de 93,75%, esto demuestra una evidencia bastante clara y es que el uso de redes sociales es alto independientemente de nuestra situación social y económica, es decir, si todas las personas en Ecuador tuvieran acceso a un teléfono inteligente con internet también lo utilizarían para adherirse a estos espacios de interacción y comunicación.

Es así como las redes sociales se han convertido en un importante espacio de investigación, son parte de nuestra vida y de nuestra realidad. Ya no existe un afuera virtual donde no nos conocemos y parecería que todo estuviera escondido, somos parte de la red, la red es parte de nuestra realidad y además debido a que como se demostró estadísticamente su tasa de penetración en los distintos niveles demográficos es prácticamente alta siempre, esto permite involucrarnos en las comunidades de redes sociales virtuales, de tal manera, que se puedan analizar como un espacio donde ocurre la acción.

Christine Hine (2004), explica que, hasta ahora, “se ha dedicado mucho más esfuerzo a predecir un futuro revolucionario de Internet que a investigar, en detalle, cómo se utiliza y de qué modos se incorpora a la vida cotidiana de las personas”. Es por esta razón que hago una apuesta por dedicar mi esfuerzo para investigar estos aspectos que están siendo relevantes tanto para la economía como para el feminismo.

1.2 Re-pensar y co-razonar la economía

1.2.1 La economía como reproductora de la hegemonía masculina, blanca, heterosexual y burguesa.

Para poder plantear alternativas y críticas a la economía neoliberal, es necesario en un principio comprender el planteamiento conceptual que explicita esta corriente. Esto lo realizaré mediante una revisión del discurso de esta disciplina como modelo hegemónico. Esta parte de la investigación se basa en lo realizado para mi Trabajo Final de Máster titulado “Mercado de Autoras: Una aproximación desde la economía social y solidaria y la economía feminista”, donde también problematizo el modelo económico actual predominante en el mundo y como éste nos atraviesa el cuerpo de diferente manera al ser mujeres y migrantes. Con esta investigación ahora pretendo buscar nuevas formas de relacionarnos económicamente y analizar nuestra constante interacción con la tecnología dentro de los paradigmas propuestos para repensar nuestra economía.

Para continuar, cabe mencionar que en este apartado se desarrollarán los principales enfoques teóricos en los cuales se basa la investigación, y que permiten delinear el proceso metodológico. Los objetivos planteados en esta investigación requieren la aportación de elementos que orienten el análisis de esta práctica económica. Por lo tanto, a efectos de indagar conceptos alternativos a la economía neoliberal, voy a presentar dos líneas complementarias y vinculadas entre sí, la economía feminista y la economía social y solidaria, contextualizada desde la perspectiva latinoamericana. A partir de estos dos acercamientos teóricos, se ofrecerá una visión más completa de la economía, lo cual permitirá comprender y analizar las actividades económicas realizadas mediante el trueque en las comunidades digitales.

Para iniciar, resulta importante destacar que el sistema económico preponderante en el mundo actual es el capitalista neoliberal, que se ha desarrollado a partir de una serie de supuestos. La economía como concepto representa “el estudio de leyes sociales que gobiernan la producción y la distribución de los medios materiales para satisfacer las necesidades humanas” (Luis Barbé, 1996, p.18). Lo cual, en otras palabras, de acuerdo con lo explicado por Diana Strassman (2004), esta economía tradicional se desarrolla fundamentalmente bajo dos ideas centrales: el individualismo egoísta y el intercambio

contractual. El individuo dentro de la economía es la unidad y centro de discusión y de medición.

El capitalismo neoliberal, se ha conformado y se ha implementado en el mundo, mediante la desregulación del comercio y del mercado financiero, la privatización de los servicios del Estado, la reducción del gasto social y de la protección de derechos laborales y la apertura comercial, entre otros. Agustín Cueva (1998) expone claramente como ningún proceso dentro del capitalismo se ha caracterizado por buscar un desarrollo armónico y económicamente equitativo, al contrario, ha ocasionado el empobrecimiento y la desigualdad en las sociedades.

De esta manera, dentro de esta teorización se ha construido y constituido como medida de análisis el “hombre económico”, término utilizado en la economía neoclásica para definir a una persona que puede actuar sin ser influenciado por la sociedad, porque logra un intercambio en el mercado para maximizar su utilidad o beneficio, donde el precio es la única variable a tomar en cuenta (Julie Nelson, 1995); y a la producción como una actividad realizada, precisamente por ese hombre económico, para transformar los recursos naturales. En efecto, la dimensión reproductiva desaparece y se presupone que el mercado, se mueve por el egoísmo de las personas, a diferencia, por ejemplo, de las familias y vínculos que actúan movidos por el amor y el altruismo (Nancy Folbre y Heidi Hartman, 1988). Asimismo, se deja de lado las relaciones de poder existentes dentro de los procesos económicos y cómo se determinan diferencias no sólo de género sino interseccionales.

La economía de mercado, que busca la eficiencia y la racionalidad, se ha consolidado distanciada de la naturaleza, de las necesidades del cuerpo y las relaciones humanas y se ha centrado básicamente en cómo las personas toman decisiones y elecciones relacionadas con el bienestar individual y la obtención de una utilidad⁸ máxima para acumular riqueza. Estos conceptos traídos desde el cartesianismo analizan la concepción del individuo como un sujeto, que se da por sentado que existe y se niega el hecho de que las personas, son resultado y producto de una estructura social (Geoff Hodgson, 1992). De hecho, a través de este análisis, se justifica la pobreza y la

⁸ La utilidad se define como la satisfacción de los deseos del sujeto individual, sin que éste esté relacionado con algún tipo de bienestar objetivo y mesurable (Robert Cooter, Peter Rappoport, 1984).

desaparición de distintas formas de organización económica, ya que, de acuerdo con la teoría de mercado eficiente, la competencia define quién sobrevive y quién deja de existir.

De esta forma, cuando los estudios no se centran en la supervivencia humana, se dejan de lado servicios inmateriales como son las tareas del hogar, el cuidado, la salud y la transmisión del conocimiento, generando nuevamente la dicotomía de espacios y roles generizados para hombres y para mujeres. La familia no se encontraba como una variable de estudio en la economía, su análisis partía de un estereotipo heteropatriarcal y occidental de padre altruista⁹, que busca el bienestar dentro de su familia y de una mujer ociosa que permanece en casa sin trabajar, mientras goza de los ingresos del hombre.

Esta concepción, claramente invisibiliza las tareas realizadas en su gran mayoría por mujeres y peor aún se establece una brecha salarial, ya que, las tareas de hombres y de mujeres se evalúan y se valoran de forma diferente en el mercado. Por otro lado, asume a la mujer como un sujeto económico pasivo y deja fuera del estudio muchas de las actividades, que históricamente han sido realizadas por las mujeres. “La noción de subsistencia familiar sólo se aplicaba en caso de que el asalariado fuera un hombre, puesto que el trabajo remunerado de la mujer quedaba formulado como un coste de reproducción estrictamente individual” (Maribel Mayordomo, 2000, p.8).

Como bien lo afirma Strassman (2004), esto implica que las relaciones entre personas que no forjan un bienestar cuantificable y monetarizado, quedan de lado y se sobreentienden como actividades “naturales” como es el caso del cuidado de los y las hijas, o las actividades que históricamente han realizado las mujeres en los hogares, todo esto ha ocasionado el olvido y el menosprecio del trabajo femenino. Tal como lo señala John Stuart Mill (1869):

Si hay algo en lo que las mujeres superen a los hombres es en el sacrificio personal por su propia familia. Sin embargo, yo no concedo mucha importancia a ese comportamiento porque a todas las mujeres se les enseña que han venido a este mundo a sacrificarse. (p. 194)

Esta forma de organización familiar evidentemente representa un tipo de familia minoritaria, puesto que, en clases bajas, las mujeres tuvieron que involucrarse en el

⁹ Se evidencia que la frecuencia de maltrato hacia la mujer y los hijos, parten de una desigualdad jerárquica en las familias, lo cual no demuestra un comportamiento necesariamente altruista. Las mujeres encargadas del hogar, al no percibir una remuneración económica, tienen dificultad para tomar decisiones dentro del hogar (Amartya Sen, 1984).

mercado laboral desde mucho antes, para poder mantener a sus familias, aguantando explotaciones y violencias, aparte de la invisibilización. Las imposiciones dentro de la economía son claramente resultado de una construcción patriarcal, racista, clasista y heteronormativa. A partir de esto, la teoría económica explica el proceso de los seres humanos, para satisfacer sus necesidades ilimitadas con recursos limitados, por esta razón, deben tomar decisiones conscientes sobre los bienes y servicios valorados en el mercado, en función de la utilidad que puedan obtener. Sin embargo, y aunque la base se mantenga, “a diferencia de las ideas clásicas, los modelos de la economía neoclásica son ahistoricos y con ausencia de relaciones sociales” (Cristina Carrasco, 2009, p. 173).

Esta generalidad tan amplia, concibe una serie de exclusiones y distorsiones¹⁰ sociales, visto que en términos económicos los seres humanos no tenemos la capacidad ni la oportunidad de elegir voluntaria y racionalmente. La sociedad tiene desigualdades en cuanto a nivel socioeconómico, racialización, edad, discapacidad, identidad de género, orientación sexual y, por lo tanto, existen limitaciones sobre los supuestos en los cuales se basan estos estudios.

Los conceptos de economía neoclásica han predominado como discurso hegemónico dentro de la economía y su aplicación para la creación de investigaciones. Así como lo explica Riccardo Viale (2009, p.10): “la economía neoclásica continúa siendo la teoría prevaleciente tanto en la enseñanza universitaria, como en la formación y promoción de investigadores y profesores, en la selección de publicaciones, en los financiamientos públicos, y en los premios y reconocimientos académicos.”

Es oportuno ahora, deconstruir¹¹ y reconfigurar nuevos conceptos dentro de la economía, basada únicamente en la satisfacción de las necesidades humanas. El modelo capitalista, impulsado por el libre mercado y en búsqueda del beneficio individual, ha dejado de lado las relaciones de poder existentes dentro de la economía. Es por esto, que, por ejemplo, el socialismo desarrolló un nuevo modelo de crítica, hacia la explotación laboral del proletariado por el capitalista, dueño de los medios de producción, sin

¹⁰ Los modelos económicos se centran en los procesos de elección de los individuos racionales y no reconocen que la vida de las personas empieza en un estado de indefensión y dependencia no elegida (Strassman, 2004).

¹¹ La deconstrucción tiene evidentemente una dimensión política que va más allá del espíritu crítico (...). La deconstrucción no solo actúa sobre los enunciados, sobre los contenidos de sentido, sobre las expresiones formales, sino que se ejerce sobre las relaciones y estructuras institucionales, sobre las formas históricas de su configuración (Derrida, 1997, p.8).

embargo, el socialismo científico se mantuvo en la idea de que la desigualdad de la mujer se debía estrictamente a un problema de clase y que se eliminaría cuando se solucione primero éste. Esto explica que se hayan mantenido una serie de teorías críticas al modelo principal de economía, que no permite explicar y analizar el mundo en su complejidad, ya que, no toma en cuenta las desigualdades sociales, que se han generado por su puro funcionamiento. Con relación a estas aproximaciones también se puede evidenciar como desde los movimientos de izquierda se plantea que “nativa o extranjera es la misma clase obrera”; esta premisa ha sido debatida y cuestionada por las personas migrantes señalando siempre que hay una diferencia sustancial a la hora de analizar esa realidad y es principalmente la existencia de la Ley de Extranjería.

Es evidente, que este modelo beneficia a los hombres, en su generalidad blancos, de clase media y de países del Norte global. No es extraño, por ejemplo, que economistas afroamericanos, sintieran la necesidad de alzar su voz, en búsqueda de una lucha justa por sus derechos dentro de esta ciencia, esto debido a que, por ejemplo, en los años ochenta, se argumentaba que las cifras de pobreza y desempleo de las personas afroamericanas eran altas como consecuencia de una patología cultural (Rebecca Blank, 2004).

La creación de modelos económicos y la interpretación sesgada de los resultados, es lo que ha obligado a cuestionar los paradigmas económicos. Otro claro ejemplo es el retiro masivo de un grupo de estudiantes en la Universidad de Harvard en Estados Unidos, durante una clase, como manera de protesta al profesor de economía Gregory Mankiw, autor de uno de los manuales más utilizados en las escuelas de economía, y que acentuada la crisis no había servido en absoluto, para solucionarla. La Universidad de Harvard, impartía clases de economía con un sesgo claramente marcado, lo cual impide al estudiantado criticar los modelos económicos establecidos y los nombra una verdad absoluta (Julia Martínez, 2011).

Todo esto evidencia, cómo los modelos pueden ser utilizados como mapas, para entender comportamientos económicos generales, sin embargo, su construcción parcializada implica necesariamente la supresión de aspectos y variables de análisis. El modelo es necesario, en tanto que, la economía exige la observación empírica de los fenómenos; no obstante, los estudios deberán ver más allá de ese hombre económico central y por esta razón es importante que en la actualidad, se hayan manifestado nuevas teorías desde una perspectiva analizada fuera del individualismo y más apegada a la

realidad social, mediante por ejemplo teorías de igualdad y de género. Así como Adam Smith, referente principal de la economía clásica, despreció el trabajo realizado por mujeres y lo catalogó de improductivo; existen nuevas visiones de la economía, una de ellas por ejemplo se encuentra explicada por Nancy Folbre (2004):

El socialismo feminista del siglo XIX, que manifestó una actitud sorprendentemente moderna respecto a los derechos de la mujer, analizó por lo menos tres cuestiones que la economía clásica se empeñaba en ignorar: la yuxtaposición del interés egoísta y la benevolencia maternal, la organización de la producción doméstica y la posibilidad de controlar la natalidad (p.159).

Clara Zetkin (1907), a su vez, en la batalla por los derechos de las mujeres, que, aunque formaban parte esencial del entramado económico del mundo, eran desconocidas frente a la lucha de derechos, manifestaba en el Congreso Internacional Socialista:

La mujer trabajadora, especialmente obrera, se encuentra en el centro de la vida económica de la sociedad y que se ha convertido en la mujer-tipo que encarna la forma social más importante de la actividad económica femenina. La estadística de las profesiones y del comercio de todos los países capitalistas refleja este cambio. Lo que en el pasado la mujer producía en el seno de la familia servía para el consumo, para el bienestar de toda la familia. Todo lo que hoy aflora de las manos de la obrera, todo lo que su cerebro inventa y es útil, cómodo y hermoso, aparece bajo la forma de mercancía en el mercado social de mercancías, donde la misma mujer, y millones de mujeres, comparecen como vendedoras de fuerza de trabajo, la mercancía social más preciosa. (p.2)

Los modelos económicos que se han desarrollado con base a los supuestos detallados anteriormente han sido considerados como absolutos y verdaderos y han permitido la creación de juicios de valor sesgados. Para Celso Furtado (1976, p. 11), es imprescindible “dinamizar” la economía e introducir “la construcción de un marco teórico que permita abordar el estudio del conjunto de los procesos sociales”. Las decisiones tomadas tanto en microeconomía como en macroeconomía afectan de distinta manera a los hombres y a las mujeres y dentro de estas categorías de diferente manera a cada mujer.

Es importante considerar, por tanto, que el concepto de mujer no es universal y por esta razón la economía y sus herramientas que permiten realizar análisis transversales, lograrán evidenciar y construir un significado de género inclusivo donde se involucren y se evidencien otras realidades de desigualdad como son la racialización, nacionalidad, sexualidad e identidades. Lamentablemente, si no se logra trascender el paradigma

jerárquico de la economía capitalista y patriarcal, los análisis de la nueva economía seguirán manteniendo la vinculación de la mujer a los roles domésticos y justificando los bajos salarios al relacionarlos con el interés propio (Gary Becker, 1981).

1.2.2. Una economía que ponga en el centro la vida: Aproximaciones desde la economía feminista y la economía social y solidaria

La economía, de acuerdo con lo explicado anteriormente es, a la vez que otras ciencias, una construcción social, al menos desde la modernidad. Tal como lo explica Karl Polanyi (2003), las economías son construcciones políticas y sociales y no explícitamente el resultado natural de procesos evolutivos. Los primeros análisis sobre economía y género se inician en la tercera década del siglo XX. En los años 60 y 70, con la segunda ola¹² del feminismo occidental, los estudios sobre el sistema sexo/género y la división sexual del trabajo experimentaron un crecimiento, sobre todo con respecto a la producción doméstica y el uso del tiempo. La economía feminista, se inició como una crítica al discurso neoclásico prevaleciente que tal como lo explica Amaia Pérez Orozco (2005) se ha creado por hombres que tenían la necesidad de explicar experiencias masculinas, invisibilizando y negando la condición de agentes económicos activos que tienen las mujeres (p.45-46), la economía neoclásica no ha incluido en su discurso, ni las experiencias femeninas, ni las diferencias de género existentes.

En este sentido, la ciencia positivista ha establecido desde una relación de poder cómo se debe realizar la producción de conocimiento. Si una persona se negara a seguir la corriente predominante en las ciencias, su trabajo se juzgaría de débil o insuficiente (Nelson, 2004). Así como Sandra Harding (1987) menciona:

La ciencia social tradicional se ha preguntado sólo por las cuestiones de la vida social que resultaban problemáticas dentro de las experiencias sociales características de los hombres (blancos, occidentales, burgueses). Inconscientemente ha seguido una lógica del descubrimiento que podríamos formular de la siguiente manera: pregunta solamente aquellas cuestiones sobre la naturaleza y la vida social que los hombres (blancos, occidentales, burgueses) quieren que sean respondidas. (p. 6)

¹² Señalo ola occidental debido a que básicamente narra y hace referencia a la historia del feminismo desde una mirada eurocéntrica y occidental.

En efecto, por esta razón, siguiendo a Astrid Agenjo y Amia Pérez Orozco (2017), “la economía debe considerar a los seres humanos en su relación con el mundo y la naturaleza, teniendo en cuenta la multiplicidad de racionalidades económicas” (p.62); desde ahí parte la economía feminista. Es necesario comprender que la economía feminista, no es un cuerpo único de ideas, es un abanico de posicionamientos, compuesto por perspectivas plurales y confrontadas también en algunos aspectos. Por un lado, se cuestiona la exclusión del sujeto “mujer” dentro de la ciencia, por lo tanto, se podría entender que la solución a esta concepción es la asociación e inclusión de las mujeres.

No obstante, de acuerdo con Marianne Ferber y Julie Nelson (2004), la simple incorporación de las mujeres en la economía no es la solución para cambiar la disciplina, puesto que no se lograría revalorizar ninguno de los elementos que históricamente han sido asociados a las mujeres, ni a cuestionar las estructuras de desigualdad que nos atraviesan. El homo economicus no representa una buena descripción de ellas, pero tampoco de los hombres. La creación de una figura separada de su historia impide cuestionar las relaciones de poder, que han permitido que la distribución de recursos beneficie a unos grupos sociales más que otros.

La perspectiva de género dentro de la economía necesariamente involucra información sobre los hombres, ya que, un género implica al otro como una significación de las relaciones sociales. Por otro lado, la eliminación del androcentrismo en las ciencias requiere de una deconstrucción que no sólo explique las diferencias económicas entre las mujeres y los hombres, sino que es indispensable la recuperación de una presencia histórica que ha sido silenciada. Los enfoques que cuestionan la lógica enmarcada en la economía neoclásica son lo que se consideran como economía feminista.

Pérez Orozco (2005), realiza una subdivisión explicada primero por la economía feminista de la conciliación, la cual busca modificar paradigmas androcéntricos con perspectiva feminista, esto implica que las relaciones de género se reduzcan a un conflicto secundario y se mantenga la relación jerarquizada entre mujeres y hombres, lo que por su parte conlleva un problema aún más grande, ya que, se presupone una existencia homogénea y universalizada del sujeto mujer. Desde el punto de vista de Jenny Cameron y Gibson-Graham (2010): [...] al permanecer dentro de una concepción binaria de las actividades económicas (mercado/masculinizado y hogar/feminizado, etc.), los sectores

“añadidos”, a pesar de ser reconocidos y contabilizados, siguen estando atrapados en la posición subordinada, minusvalorada/desvalorizada con respecto a la economía central” (p. 14). Por esta razón, la economía feminista ha generado otras concepciones desde las cuales, se puede realizar un análisis más amplio y completo.

A partir de esta exploración, la economía feminista permite concebir de forma diferente el mundo, a través de introducir nuevos conceptos, marcos analíticos y metodologías, mientras que a su vez ayuda a analizar y comprender formas diferentes de organizar el sistema económico (Agenjo y Pérez Orozco, 2017). A diferencia de la economía feminista de la conciliación, la economía feminista de la ruptura cuestiona las bases y construcciones de los discursos androcéntricos y cisheteropatriarcales. Puesto que, el patriarcado coexiste con el capitalismo y el colonialismo, no pueden ser entendidos por separado, “el patriarcado no es simplemente una organización jerárquica, sino una jerarquía en la que determinadas personas ocupan determinados puestos” (Heidi Hartmann, 1979, p. 97).

Asimismo, a través de conocimientos situados, esta economía en palabras de Pérez Orozco (2006), “no busca comprender la verdadera existencia de “la mujer”, sino avanzar, en lo posible, en la construcción de un sujeto político, “las mujeres”, cambiantes y que no esconda, sino que se enfrente a sus diferencias”. (pp. 138-139) Es necesario incluir esta crítica a la economía ortodoxa, puesto que debe analizarse más allá de la producción del mercado, las mercancías y la ganancia económica, estamos en un punto dónde cabe preguntarse si el capitalismo es compatible con nuestra vida. Claramente tras años de evidencia de capitalismo, nos hemos dado cuenta cómo el debate ya no debe girar solo en torno al trabajo y el capital, es más bien si el capital permite garantizar la sostenibilidad de la vida. Somos personas interdependientes, hacia la naturaleza y entre nosotras mismas.

Esta investigación se ubicará en este último ámbito, puesto que es necesario analizar la economía feminista desde su implicación con el sistema capitalista, colonialista y patriarcal, la creación social del poder y la experiencia interseccional de las mujeres. Precisamente, desde esta mirada las concepciones analizadas sobre economía y trabajo se diferencian del análisis ortodoxo. Puesto que se llega a entender, a la economía como todos los procesos de generación y distribución de recursos, que permiten sostener

la vida y el trabajo como todas las actividades humanas realizadas para sostener la vida, pasen o no por los mercados (Agenjo y Pérez Orozco, 2017).

En ese punto, se incluye también que a través de este estudio no se pretende elaborar datos generalizados sobre “la mujer”, sino que se intenta explicar las experiencias cotidianas de ellas en su “multidimensionalidad”, situándolas en un contexto determinado. Este énfasis, permite dar luz a los trabajos que normalmente son invisibilizados y convertir a las mujeres en agentes activas (Carrasco, 2009, p.185). Esta invisibilización de las mujeres, es un fenómeno clave para entender cómo se ha desarrollado el sistema económico, ya que, ha establecido al dinero como método de supervivencia. Sin embargo, esta construcción hegemónica, ha dado lugar a los procesos de injusticia estructural, puesto que la vida no depende solamente de los salarios, sino también de las redes sociales y el cuidado propio de ellas. Los trabajos de cuidado son realizados principalmente por mujeres, que en el sistema capitalista no son considerados como productivos y por lo tanto son no remunerados, lo que beneficia a las personas capitalistas que logran pagar un salario, que no incluye los costos de reproducción de la fuerza de trabajo. “En esta rígida dualidad sólo el mundo público goza de reconocimiento social. La actividad o participación en la denominada esfera privada, asignada socialmente a las mujeres, queda relegada al limbo de lo invisible negándole toda posibilidad de valoración social.” (Carrasco, 2003, p. 16).

Para poder trasgredir las dicotomías existentes, dentro del discurso económico, la economía feminista de la ruptura utiliza el concepto de sostenibilidad de la vida, este concepto dentro del enfoque capitalista, “originariamente aparece ligado a la preocupación por evitar la degradación de los recursos medioambientales y subraya la necesidad de asumir una responsabilidad colectiva con relación a las generaciones futuras” (Susana Narotzky 2013, p. 19). Sin embargo, desde esta perspectiva se busca encontrar un conjunto de relaciones sociales abiertas que garantizan la satisfacción de las necesidades de las personas y que se encuentran en constante cambio (Marilyn Power, 2004).

En este sentido, la sostenibilidad implica “una relación armónica entre humanidad y naturaleza, y entre humanas y humanos. En consecuencia, será imposible hablar de sostenibilidad si no va acompañada de equidad” (Ana Bosch, Cristina Carrasco y Elena

Grau, 2005, p. 322). La economía feminista desde este enfoque no es por lo tanto una economía “hembra”, para ser practicada sólo por mujeres, ni una economía que utiliza sólo técnicas suaves y modelos cooperativos. La teoría feminista, sugiere que la economía ha sido menos útil, al implícitamente reflejar un ideal distorsionado de la masculinidad en sus modelos, métodos, temas y pedagogías. La utilización de una gama más amplia de herramientas, para estudiar y enseñar un territorio más extenso de la actividad económica, puede hacer a la economía una disciplina más productiva para ambos practicantes, hombres y mujeres (Nelson, 1995, p.16). El enfoque a partir del cual la economía feminista encuentra como fundamental tener de centro a la sostenibilidad de la vida, es lo que me permitirá vincular esta teoría con la llamada economía social y solidaria, la cual ha tenido un gran desarrollo en los últimos años.

En cuanto a la economía social y solidaria, José Luis Coraggio (2003) ha desarrollado una nueva noción sobre ésta, mediante la cual se pretende entenderla como un sistema de normas, valores, instituciones y prácticas, que existe históricamente en una comunidad o sociedad, y que busca organizar el metabolismo de los seres humanos y la naturaleza a través de actividades interdependientes de producción, distribución, circulación y consumo de satisfactores adecuados, lo cual permite resolver los deseos legítimos de todas las personas, definiendo y movilizando recursos y capacidades para lograr su inserción en la división global del trabajo, todo ello de modo que, se pueda reproducir de manera ampliada, la vida de sus miembros actuales y futuros, así como de su territorio (p.57).

En este marco, se contrapone a la concepción única de la economía capitalista como un proceso racional, la cual está organizada y centrada sobre su propia reproducción y fundamentada en el individualismo, la propiedad privada, la alienación del trabajo y la búsqueda de la utilidad para satisfacer necesidades creadas por el mismo sistema. Es necesario, iniciar una contextualización sobre la situación latinoamericana, puesto que esta propuesta se encuentra en construcción e incorpora dimensiones económicas, culturales y políticas, que sitúan y definen tanto la investigación, así como a la experiencia de las distintas mujeres que son parte de este trabajo.

En la década de los 80s, los países latinoamericanos fueron producto de una serie de regulaciones y lineamientos económicos y sociales, definidos a partir del Consenso de Washington e impuestos específicamente por el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Mundial. Para asegurar el pago de las deudas adquiridas por los países, al momento de solicitar nuevos préstamos o renegociaciones, estas “recetas neoliberales”, establecían la liberación de mercado, apertura comercial, ajuste estructural, privatización, desregulación y principalmente la reducción del gasto social (Edgar Jiménez, 1992).

El efecto de la aplicación de estas políticas en los países latinoamericanos resultó en el aumento de los índices de pobreza y el agravamiento de los problemas de desigualdad que vienen heredados desde la época colonial. La riqueza de los países permaneció concentrada en las minorías, mientras que la población sumergida en la pobreza, especialmente las mujeres, aumentaba. A partir de los efectos ocasionados por las políticas de ajuste, que provocaron la exclusión social y el deterioro de las condiciones de trabajo y de vida, surge como respuesta en América Latina, el término de economía social. Lo que para algunos autores y autoras se denomina hacer “otra economía”, implica la construcción de un nuevo conocimiento y la interacción con otras formas de análisis.

Los mercados capitalistas han sido construidos socialmente y, por lo tanto, para transformarlos es necesario operar desde su interior, al existir como sistema hegemónico actual, esto implica que tanto el pensamiento científico oficial como el sentido común deben ser destruidos (Coraggio, 2005). En el caso de los países occidentales, como es el caso del Estado español, el análisis de la economía social se ha vuelto cada vez más cercano, puesto que, como modo de respuesta a la crisis, se han establecido también ajustes neoliberales estructurales. Esta dinámica, fragmenta las diferencias entre los grandes capitales y las pequeñas unidades productivas, de esta manera la cohesión social provoca a su vez una individualización de las actividades económicas. Christian Laval y Pierre Dardot (2013) contextualizan esta estrategia neoliberal que consiste en crear el mayor número posible de situaciones de mercado y que mediante un discurso normativo, obliga a los individuos a que las aceptan tal y como son. Se trata de apelar a la capacidad de cálculo de las personas, para hacer elecciones que permitan alcanzar resultados, que se plantean como condiciones de bienestar y que tanto el éxito como el fracaso, dependan exclusivamente de estas elecciones.

Debemos entender que el capitalismo no es sólo un sistema económico (paradigma de la economía política) y tampoco es sólo un sistema cultural (paradigma de los estudios culturales/postcoloniales en su vertiente ‘anglo’), sino que es una red global de poder, integrada por procesos económicos, políticos y culturales, cuya suma mantiene todo el sistema (Castro y Grosfoguel, 2007, p. 17).

La dificultad de esta nueva estructura se presenta al ser instituida en el imaginario social, como decisiones elegidas bajo un supuesto de libertad, los individuos deben tornarse activos, emprendedores y actores de sus elecciones, asumiendo los riesgos que ello conlleva. Esto implica que los problemas económicos y políticos, existentes en un país se transformen simplemente en resultados de las voluntades personales, individualizando de esta manera las recompensas y las sanciones ligadas a ellos.

Es importante señalar, que, a la economía social y solidaria, no debe analizarse desde esta perspectiva capitalista de la creación de emprendimientos, puesto que en palabras de Julie Matthaei (2010) “el emprendedor representa fervientemente al gerente capitalista, que persigue primordialmente el éxito a través de su negocio, para maximizar sus ganancias y su riqueza”. (p.74) Es necesario aclarar que dentro del contexto europeo, el término de economía social tiene su origen en Francia en el siglo XIX, cuando en 1830, el economista liberal francés Charles Dunoyer publicó *Traité d'économie sociale*, donde su enfoque y sus estudios estuvieron vinculados históricamente a las cooperativas (José Luis Monzón, 2010); aunque de manera experimental “las experiencias cooperativas florecieron en Inglaterra como reacción espontánea de los trabajadores industriales para superar las dificultades de sus duras condiciones de vida” (Monzón, 2010, p.23).

Este modelo económico, no impulsa ni promueve alternativas complementarias al sistema capitalista, puesto que la mayoría de las cooperativas actúan como empresas y la economía de mercado sigue reproduciendo el mismo mecanismo de competitividad, donde al estilo darwiniano las más fuertes sobreviven. Por esta razón, el análisis se realizará basado en la experiencia latinoamericana, ya que integra nuevas prácticas dentro de la “perspectiva de reconstruir el tejido social y económico deteriorado por la arremetida del neoliberalismo” (Guiseppina Da Ros, Rubén Flores, 2006, p.45) e incluye experiencias que no necesariamente han adoptado la forma jurídica y organizativa de las cooperativas, sino que más bien reconocen y revalorizan las formas de economía presentes por ejemplo en comunidades de pueblos y nacionalidades.

Ante estas crisis ocasionadas en el mundo, debido a las políticas neoliberales y sus efectos en la economía y la sociedad, se ha buscado la forma de hacer una nueva economía, que esta vez tenga en su centro, no a los mercados, sino a las personas, hombres y mujeres, puesto que la economía sin sociedad no existe. La economía social y solidaria¹³ entonces, surge como una crítica y como una respuesta transformadora, respecto a los modos de organización y de acción de la economía neoliberal, en la medida que busca responder a las necesidades de las personas con base en la autogestión y la reciprocidad.

En palabras de Coraggio (2011):

Es social porque produce sociedad y no sólo utilidades económicas, porque genera valores de uso para satisfacer necesidades de los mismos productores o de sus comunidades –generalmente de base territorial, étnica, social o cultural– y no está orientada por la ganancia y la acumulación de capital sin límites. Es social porque vuelve a unir producción y reproducción, al producir para satisfacer de manera más directa y mejor las necesidades acordadas como legítimas por la misma sociedad. Su gobierno interno se basa en la deliberación entre miembros que tienen cada uno un voto, pero admite la división del trabajo y los sistemas de representación y control de las responsabilidades (pp. 45-48).

Dentro de este concepto, es importante recalcar que en la economía capitalista donde se considera trabajo, a la actividad que genere un aumento de capital y su reproducción se basa únicamente en el lucro, las demás actividades como el trabajo en el hogar y el cuidado, al no generar bienes, ni servicios monetizados en el mercado capitalista, pasan a considerarse como trabajo asalariado, es decir “la existencia de esa componente subjetiva, imprevisible, irreductible a momentos o tareas concretas y preestablecidas, supone que las esferas no monetizadas en ningún caso puedan entenderse en términos derivados de un paradigma mercantil” (Pérez Orozco, 2006, p. 155).

La economía social y solidaria, por otro lado, considera múltiples formas de trabajo, así se revalorizan trabajos dentro de las esferas no monetizadas, lo cual no implica únicamente visibilizar el trabajo del hogar, por el contrario, esta economía muestra que es parte esencial del trabajo productivo. “Existen sectores de la economía (en sentido sustantivo) no monetizados, partes importantes de la naturaleza y del trabajo que no han

¹³ Elemento solidario, no de una manera filantrópica o de ayuda en sentido asistencialista, sino la solidaridad como concepto desde un “lenguaje valorativo y un discurso ético”, como un elemento que se introduce en la economía “a secas”, en su teoría y en su práctica, actuando desde adentro, en todos los procesos económicos, es decir, en la producción, distribución, consumo y acumulación (Luis Razeto, 2007).

sido mercantilizados, y todos los principios, incluido el de administración doméstica, tienen peso en una economía plural” (Coraggio, 2014, p.22). Para Orlando Nuñez (2007), las actividades realizadas como trabajo dentro de esta economía, no están orientadas a la acumulación de capital, puesto que parten de un trabajo cooperativo o asociativo para resolver necesidades personales y sociales. De esta manera, las personas han intentado siempre encontrar alternativas para resolver sus problemas cotidianos de manera inmediata o mediata, a través de actividades por cuenta propia, mercantiles o no, mediante agrupamientos, redes y relaciones que se instituyen mediante la organización formal o por la repetición de esas actividades, lo que en palabras de Coraggio (1998) es considerado como economía popular.

Visto de otra manera, este sector de la economía constituye un entramado heterogéneo y diverso que no puede ser analizado desde los conceptos y modelos capitalistas, con base a conceptos clásicos de trabajo como son la pobreza e informalidad, puesto que el objetivo no es simplemente la producción y consumo de bienes y servicios, esta economía implica una humanización de las relaciones sociales que fomentan un desarrollo sostenible y participativo. Dentro de sus trabajos Nuñez (2007), explica la economía popular como una economía “compuesta de productores-trabajadores, que batalla entre la lógica del capital y la lógica de las necesidades, que se organiza para defenderse de la competencia capitalista y que desarrolla formas comunitarias, cooperativistas, asociativas y autogestionarias” (p.112).

A diferencia de la economía capitalista, las fuerzas de oferta y demanda no son antagónicas, a su vez confluyen y se complementan, ya que las unidades productivas no pretenden eliminarse entre sí, sino que trabajan en redes (César Marcillo y Alejandro Salcedo, 2010). Esta mirada también propone un sistema de producción, intercambio y consumo, mediante la inclusión de alternativas como el trueque, el comercio justo, el consumo responsable, lo cual expande este modelo a sus distintas aristas de desafío al capitalismo. En esta línea, se enmarca la investigación puesto que pone en valor el trueque como una forma de economía dentro de una alternativa que puede permitir situar en el centro la vida.

En conclusión, la crisis derivada por la explotación y expolio colonial de los territorios del Sur Global, sumado a la aplicación imperialista de las políticas neoliberales en los distintos países, ocasionó un agravamiento general de los indicadores económicos y sociales traducidos en una vulneración de las condiciones de vida de las personas. Sin embargo, es necesario entender que este proceso tiene efectos particulares para las mujeres, quienes, en momento de crisis, deben asumir los roles feminizados de manera gratuita, es decir intensificar sus tareas tanto dentro de los hogares como fuera de ellas.

La privatización de la supervivencia, que es la forma en que se desarrolla el mundo, consiste en cargar sobre las unidades familiares, en concreto, sobre las mujeres, los servicios de cuidados que antes eran proporcionados por los estados (Lourdes Benería, 2008). Las mujeres, al encontrarse sumergidas en estas dinámicas impuestas por el sistema patriarcal, además de responsabilizarse de estas tareas, acceden a menos beneficios económicos por la reducción de la jornada, las altas tasas de desempleo, y la precarización, además de encontrarse en desventaja al tener menor acceso a la educación, la salud y el desarrollo de actividades fuera de las tareas domésticas.

Dentro de esta estructura económica de crisis, es necesario precisar que como señala la Comisión de la Situación Jurídica y Social de la Mujer: Aun cuando tanto las mujeres como los hombres se veían afectados por las pérdidas de empleos, las mujeres solían ser despedidas primero, dado que los hombres eran considerados tradicionalmente los principales sostenes de la familia. En tanto que, en algunos países los sectores dominados tradicionalmente por los hombres estaban experimentando graves pérdidas en el terreno laboral, en otros países las pérdidas de empleos se registraban principalmente en los sectores ocupados mayoritariamente por las mujeres.

Los recortes del gasto público en el sector social incidían negativamente en la «economía asistencial», agravando las responsabilidades hogareñas y asistenciales de las mujeres. Los participantes observaron que las mujeres del sector informal se veían particularmente afectadas dado que las crisis económicas tendían a reducir en forma significativa la demanda de productos de ese sector. (Organización de las Naciones Unidas, ONU, 2009, p.3) Desde esta visión, es imprescindible problematizar la creación e interpretación de los indicadores económicos en el sentido que el empobrecimiento de

las mujeres implica “una ortodoxia global que ya nadie pone en cuestión” (Tine Davids y Francien Van Driel, 2005, p. 5).

Esto también nos invita a ampliar la reflexión sobre las tareas de cuidado, puesto que cualquier tipo de incorporación laboral de las mujeres, en los países del Norte global, dentro de este marco neoliberal, no implica una redistribución equitativa, por el contrario, la reasignación de estos trabajos se realiza en términos de clase y racialización. Esto provocó, por ejemplo, un incremento notable de la migración de mujeres de países del sur, para ocuparse de actividades reproductivas y de cuidado, de esta manera la crisis de reproducción se derivó y se mantiene en manos de mujeres migrantes. Por otro lado, la mano de obra femenina resulta barata, claramente en condiciones de explotación laboral, lo cual incentiva el desarrollo de los procesos migratorios a estos países, debido a las diversas situaciones que viven las mujeres en cada uno de sus lugares de origen.

La economía solidaria y la economía feminista, por tanto, se han teorizado en contextos específicos, sin embargo, resultan altamente complementarias a la hora de analizar y de ofrecer alternativas prácticas al sistema actual. “La economía solidaria es una economía no capitalista, no se trata de un sistema anticapitalista sino del no capitalismo, porque está conviviendo en una economía en donde existe un mercado compartido con el capitalismo” (Susana Hintze ed. 2003, p.247).

Por esta razón, es importante que se genere una reflexión articulada puesto que ambas tratan de superar al capitalismo, Natalia Quiroga (2009) señala que:

Los aportes de la economía feminista son en ocasiones desestimados al considerarlos una reivindicación meramente sectorial para la inclusión en igualdad de condiciones. Por el contrario, este pensamiento cuestiona las categorías de la economía vigente y el vínculo de éstas con el sistema patriarcal. Asimismo, la economía social y solidaria ha sido abordada desde el establishment como una economía para pobres, lo que ha invisibilizado un complejo sistema de interacciones en el ámbito de la economía popular. Donde una gama amplia y dinámica de intercambios y cooperaciones posibilitan la sobrevivencia de una parte muy importante de la población en la periferia y muestran un potencial para construir otra economía. En realidad, tanto la EF como la ESS, además de contribuir a una teoría crítica del sistema capitalista que puede ser base de reivindicaciones justas, proveen importantes elementos conceptuales para interpretar procesos y políticas concretas, y para diseñar nuevas opciones a partir de cada situación cultural e histórica (p. 87).

Matthaei (2010) explica que la economía social y solidaria al tener como fines: la satisfacción de las necesidades humanas, el quiebre de jerarquías opresivas, el desarrollo del potencial humano y la preservación de las comunidades y el medio ambiente es claramente congruente con las metas esenciales feministas.

“El marco de la economía solidaria reconoce que la economía necesita basarse en relaciones mutuas, afectuosas, con otras personas y con nuestro ambiente –esto es, incorporar femenino. Visibiliza y valora actividades económicas no comerciales, tales como el trabajo reproductivo (tradicionalmente femenino) no-remunerado y el trabajo edificante de comunidades, del mismo modo que el feminismo” (p.71). Detrás de estas metas, las propuestas bajo estos nuevos conceptos buscan la motivación y organización de las actividades económicas realizadas por personas, abandonando ese paradigma construido sobre la idea de un hombre económico, donde la mujer no tenía protagonismo ni participación.

1.3 Recuperar saberes tradicionales a través del Trueque

1.3.1 El trueque como forma de organización económica y social de pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador

Tras años de vida en la ciudad de Valencia, decidí como compromiso político decolonial entretejer mi campo de investigación con los saberes y conocimientos del Sur global, en este caso el trueque, práctica económica aplicada ancestralmente en territorios indígenas. Me rondaba en la cabeza el Sumak Kawsay o en su intento por ser traducido al español como Buen Vivir¹⁴ y como podía yo estar replicándolo en un nuevo territorio sin haberlo teorizado. Mi experiencia de vida detalla la búsqueda de sobrevivir entre la precariedad a la que me condiciona la Ley de Extranjería por ser una mujer migrante, esta situación me obligó a hacer trueque en varios espacios, sobre todo en el que me encontraba rodeada de mujeres.

A través del trueque llegué a tener un puesto para vender *fanzines*, daba charlas sobre feminismo, interseccionalidad y cada vez más mujeres se interesaban en el tema. A partir de esto, analizo y cuestiono la ética y la forma en la que se realizan las etnografías y mediante este recorrido pretendo expresar un aporte que nace de una realidad encarnada, desde la precariedad, desde el ser mujer y desde el ser migrante proveniente de Abya Ayala¹⁵.

Me gustaría señalar a través de esta investigación, el darme cuenta de que la teoría se vuelve teoría en la medida que las personas actuamos. Reconozco una

¹⁴ EL Buen Vivir es un principio basado en el ‘Sumak Kawsay’, que recoge una visión del mundo centrada en la vida. De acuerdo con el Plan Nacional del Buen Vivir decretado en Ecuador en 2009 es: “La satisfacción de las necesidades, la consecución de una calidad de vida y muerte digna, el amar y ser amado, el florecimiento saludable de todos y todas, en paz y armonía con la naturaleza y la prolongación indefinida de las culturas humanas. El Buen Vivir supone tener tiempo libre para la contemplación y la emancipación, y que las libertades, oportunidades, capacidades y potencialidades reales de los individuos se amplíen y florezcan de modo que permitan lograr simultáneamente aquello que la sociedad, los territorios, las diversas identidades colectivas y cada uno -visto como un ser humano universal y particular a la vez- valora como objetivo de vida deseable (tanto material como subjetivamente y sin producir ningún tipo de dominación a un otro)”.

¹⁵ En la lengua del pueblo Kuna, ABYA YALA significa «tierra madura», «tierra viva» o «tierra en florecimiento» y es sinónimo de América. Reivindico este nombre como símbolo de identidad y respeto a la tierra que no fue descubierta, sino invadida. De acuerdo con lo que defiende Claudia Korol (2019), “nombrar, dar nombre propio, es apropiarse, no en el sentido privado de propiedad, sino en la posibilidad de ser y sentirse parte. El lenguaje territorializa”.

occidentalización de mi mente y de mi cuerpo, pero a su vez reconozco como la migración me ha llevado a reencarnar saberes otros provenientes del Sur. Y por esta razón mi posición política es hablar desde ese lugar de resignificación de una identidad que reconoce sus raíces mestizas, negras, indias, cholitas, sentipensando¹⁶ una economía diferente que existe defendiendo la vida, como un todo que va más allá de una naturaleza visible.

Para poder analizar y entender la forma de organización económica y social de los territorios indígenas con relación al trueque o el intercambio es necesario recalcar que cada comunidad es diferente, heterogénea y variable. No es ajena la realidad de investigaciones sobre el mundo indígena que se definen en torno a una singularidad y que terminan representando cosmovisiones¹⁷ indígenas de forma atemporal, estática, homogénea e igualitaria (Emilia Ferraro, 2004). En ese sentido, esta investigación también hace una apuesta mediante la antropología que permite realizar investigaciones sobre la economía no solo como una teoría de modelos, sino también como un sector estrechamente intrínseco a las personas, a las sociedades, a sus organizaciones y a sus culturas.

Como se ha desarrollado anteriormente, la economía también es una construcción social que ha sido atravesada por relaciones de poder y desde las realidades del Sur global marcada desde la colonización. Lorena Escobar (2008), explica que:

En lengua cañarí1 las ideas de trabajo asalariado, por cuenta propia, empleo, etc. no existían. Las distintas formas de trabajo reconocidas eran: *llamcay*, trabajo; *minca*, trabajo comunitario; *aini*, trabajo colectivo familiar; *rantinpac*, trabajo solidario, de ayuda mutua; *mita*, trabajo obligado, forzado por los españoles / por

¹⁶ Encuentro en la propuesta de sentipensar una práctica para descolonizar la investigación y aprender desde la sabiduría del corazón. El sentipensar muestra claramente el sentido político que tiene el encuentro entre el sentimiento y el pensamiento, tal como un pescador del Caribe colombiano se lo dijo a Fals Borda, maestro y militante colombiano, del sentipensar que se encontraba en el espíritu del: “hombre que sabe ser aguantador para enfrentar los reveses de la vida y poder superarlos, que en la adversidad se encierra para volver luego a la existencia con la misma energía de antes, es también el hombre sentipensante que combina la razón y el amor, el cuerpo y el corazón, para deshacerse de todas las (mal) formaciones que descuartizan esa armonía y poder decir la verdad. Nosotros actuamos con el corazón, pero también empleamos la cabeza y cuando combinamos las dos cosas, así somos sentipensantes” (Víctor Manuel Moncayo, 2009, p. 9).

¹⁷ Sabidurías, que van más allá de una visión del mundo. “Para el runa (ser humano) no se trata solo de “conocer”, sino de “cosmoser”, de ser dentro de la totalidad del cosmos; es por ello que también los andinos hablan no solo de vivir en comunidad, sino en “cosmunidad”, pues todas las interrelaciones con la naturaleza, con la sociedad o consigo mismas/os están marcadas por el ordenamiento cósmico de la existencia” (Patricia Guerrero, 2018, p.24).

turnos en el incaico; y *maquimañachii*, trabajo de colaboración mutua, que se devuelve. Es decir, las formas de organizar y de comprender el trabajo eran otras distintas a las actuales, y no venían marcadas por el salario o por la venta de la mano de obra en el mercado. La palabra economía fue introduciéndose con la llegada de los españoles como *misa cana* (*MISA* mezquino, tacaño / *CANA* hacer el oficio - futuro) (p.3).

Aunque es verdad que se han tratado de mantener sistemas económicos, sociales, políticos y culturales existentes previamente al proceso de colonización, las sociedades en su movimiento han sido permeadas por lógicas capitalistas, y sobre todo han sido afectadas por las políticas de ajuste estructural neoliberal que han sido implementadas en el Ecuador. No es superficial, la necesidad de mencionar que los pueblos y nacionalidades¹⁸ del Ecuador han vivido sucesos profundos y violentos, tales como la conquista, la colonización o las reformas agrarias forjadas por el estado ecuatoriano, lo cual ha devenido en una serie de explotaciones y exclusiones de esta población dentro de sus mismos territorios.

Existen territorios que practican el trueque donde también existen habitantes afroecuatorianos descendientes de personas esclavizadas que durante la colonización fueron traídas desde África, su resistencia también impregna una memoria larga y colectiva de una sociedad que no solo pone en valor elementos del pasado, sino que han fortalecido sus procesos de identidad dentro del trabajo local en miras de generar alternativas.

Es por esta razón, que entender el Sumak Kawsay y su relación con procesos solidarios y comunitarios manifiesta una resistencia que nos permite pensar en opciones

¹⁸ En el Ecuador coexisten 14 nacionalidades y 18 pueblos indígenas descendientes de los grupos originarios que poblaron el Ecuador desde hace miles de años y su presencia histórica determina el carácter pluricultural y multiétnico del país.

Un pueblo, se define como las colectividades originarias, conformadas por comunidades o centros con identidades culturales que les distinguen de otros sectores de la sociedad ecuatoriana, regidos por sistemas propios de organización social, económica, política y legal.

Una nacionalidad es un conjunto de pueblos milenarios anteriores y constitutivos del Estado ecuatoriano, que tienen una identidad histórica, idioma, y culturas comunes, que viven en un territorio determinado mediante sus instituciones y formas tradicionales de organización social económica, jurídica, política y ejercicio de autoridad (Goraymi, s/f).

Durante la creación de los Estados-Nación, en resonancia con la colonización de Abya Ayala se impone una única nación con su idioma, religión y formación política y social. Por esta razón, es un deber de los estados nombrarse y politizarse como plurinacionales, ya que, estos pueblos y nacionalidades no han dejado de existir.

económicas que han existido históricamente y que en muchas ocasiones han sido infravaloradas o invisibilizadas. “Tal vez por el proceso extractivo indiscriminado de la colonia, los indios vieron a la economía colonizadora como un sistema egoísta con el futuro” (Escobar, 2008, p.2).

Para Juan Carlos Huaraca, investigador cultural, el trueque tiene lógica en estas comunidades porque en la antigüedad los indígenas no contaban con dinero en efectivo. “La gente de las comunidades era explotada. Trabajan mucho por poco dinero, incluso en la época de las haciendas no tenían un salario, solo contaban con sus productos, por eso el trueque era el único medio de comercio”.

Al igual que el patriarcado, la colonialidad, la cual va a ser desarrollada más adelante en la investigación, ha establecido jerarquías entre las producciones de conocimiento, ya no solo se excluye lo producido por mujeres, lo que viene desde territorios colonizados ha sido visto como incivilizado y subdesarrollado. Por esta razón, la ciencia occidental es nombrada desde la neutralidad y el desarrollo. En efecto, el trueque, que como se ha mencionado anteriormente ha sido una forma de subsistencia organizada desde territorios indígenas, ha sido vinculado justamente a la economía arcaica. De hecho, Nicholas Thomas (1996) asocia el trueque a “un mundo marginal, primitivo, que se define por la ausencia del dinero, escritura y Estado, antes que por sus propias cualidades” (p.35). No obstante, la realidad demuestra que es un proceso económico que va más allá de lo primitivo, de hecho, se relaciona con transacciones a pequeña y a gran escala y que ocurre en diferentes tipos de sociedades. (Humphrey y Hugh-Jones. 1996, p. ll).

Las evidencias sobre intercambios realizados entre comunidades datan de 1000 a 1500 años d.C., sobre todo con relación a materias primas como coca, algodón, ají, entre otros. La coca era un elemento fundamental para recuperar fuerzas y reducir la sensación de hambre. En 1592 el cronista Antonio Borja ya mencionaba en sus escritos la existencia de intercambios realizados por poblaciones indígenas productoras de coca a cambio de la producción de la tierra:

Son estos indios de muy poco trabajo, por causa del rescate de la coca porque están enseñados que los indios extranjeros que les vienen a comprar la coca les

labren las dichas chacaras de coca para tenerlos gratos, porque no venden la dicha coca a otros indios; y estos son como feligreses que dicen. (p.249)

Siguiendo al Padre Bernabé Cobo (1653), que describe también los procesos económicos realizados en esa época:

Sus tratos y contratos no eran muchos, por contentarse con poco: sembrando y cogiendo cada uno lo que había menester, para sustentar su casa, o haciéndolo de la caza y pesca, de que muchos pueblos se mantenían. Raras veces había comercio de unas naciones con otras, que su gran rudeza y crueldad era causa de que se fiasen muy poco unos de otros. Aunque conocieron y estimaron el oro, plata y otros metales y se aprovecharon de ellos en varios usos, de ninguno hicieron moneda ni hubo uso de ella en toda la América hasta que lo introdujeron los españoles. En lugar de compras y ventas trocaban unas cosas por otras, y la paga de los alquileres se hacía en especie.

Desde esta mirada, se puede comprender la relación intrínseca entre trueque y la vida agrícola que es desde donde se impulsa dentro de las comunidades indígenas del Ecuador. Las fiestas andinas en los territorios indígenas del Sur están relacionadas con el ciclo agrícola. La ritualidad entendida desde esta mirada esclarece los momentos de fiesta y de compartir en la comunidad, estas celebraciones donde existe tanta aglomeración de personas, es también un momento idóneo para realizar el intercambio de los productos cultivados. Es preciso recordar, que los pisos climáticos en Ecuador permiten la producción de una gran variedad de frutas y verduras lo cual ha ampliado las posibilidades de realizar intercambios y encontrar complementariedad económica entre las comunidades.

Por esta razón, es importante mencionar que las comunidades indígenas no pueden ser entendidas en su totalidad desde la funcionalidad occidental, puesto que, en principio estas dinámicas de intercambio evidencian relaciones de reciprocidad y de redistribución. Esto implica que el trueque no se hacía necesariamente al intercambiar una cosa por otra, este proceso podía, a través de la redistribución, convertirse en una forma de adquirir poder simbólico, es decir, poder ubicarse en un estatus social mejor.

Ferraro describe de acuerdo con su investigación realizada en comunidades indígenas de Imbabura, Ecuador, cómo ha existido tradicionalmente una relación de intercambios no monetarios. Estas comunidades se han especializado sobre todo en la producción textil y agrícola. Y a través de su producción han encontrado en el trueque

una forma de subsistencia. Los artículos elegidos son intercambiados de acuerdo a valores económicos que son establecidos por la población. El trueque realizado de esta forma ocupa por lo general espacios públicos de la comunidad como la plaza del pueblo, llamada en algunas comunidades *tianguez* proveniente del nahuatl. En Kichwa, ccatu, cato o hatuk es el espacio destinado para el trueque y el término randi significa trocar un producto por otro (Roswith Hartmann, 1971).

En este sentido, es importante recalcar que el trueque nace de un intercambio realizado entre dos personas que tienen interés por un objeto en concreto, son las personas quienes crean el consenso en relación con el valor del bien. No es común, sin embargo, durante estas transacciones también puede estar involucrado el dinero, puesto que, si el producto no completa el valor establecido del otro bien, se puede pagar el restante con dinero. Esto a su vez, puede ser leído como una equivalencia del dinero como bien intercambiable universal y homogenizante. De esta forma, para la comunidad indígena, el dinero se convierte en un ítem, entre otros, por ser utilizado en el trueque, mas no un medio con el que se mide el valor de otros bienes (Marilyn Strathern, 1992).

Esto rompe con las estructuras creadas desde la economía tradicional y occidental. Puesto que, siguiendo a economistas fundadores de teorías, por ejemplo, Adam Smith (1794) simboliza el trueque, como intercambio libre entre individuos, y como una práctica natural del ser humano para la cual debe existir previamente el excedente (exceso de bienes que no necesitan consumirse) y la división del trabajo (necesidad de un bien que no produce uno mismo), lo que converge en el concepto de propiedad privada.

El trueque de acuerdo con Marcelo Gómez, José Echeverría, Miguel Naranjo & Winston Oviedo, 2018, va más allá de lo económico, en el proceso se unen lo objetivo (productos y su proporción) y lo subjetivo (las intenciones, percepciones y emociones del que da y del que recibe). No se puede hacer una equivalencia que permita medir y comparar las horas de trabajo. Lo esencial se presenta desde la satisfacción del encuentro personal y el de tener lo que yo deseo sin que tenga que sacar del bolsillo moneda alguna. Notablemente desde esta visión, en el trueque se prevalece el valor de uso y la complementariedad de necesidades frente al valor de cambio, esto en el sentido de que este valor imbrica el bien o servicio y su apreciación y la satisfacción que se obtiene al adquirirlo.

Analizar los procesos económicos desde las relaciones sociales permite precisamente entender que:

el indígena no tiene una noción de ser aislado, de la realización individual, en tanto miembro se desarrolla como parte de una entidad a la que representa y en la que se define; las familias nucleares existen como instancias determinadas de grupos familiares amplios y éstos, a su vez, se explican en la comunidad (Naranjo, 1988, p. 69).

En efecto, el sentirse familiarmente dentro de una comunidad es lo que permite generar estas interacciones creadas desde la reciprocidad. El trueque para las comunidades indígenas del Ecuador sobre todo de la región centro norte ha sido una práctica ancestral que se ha mantenido a través de la historia y que continúa vigente. Y aunque la interacción con un sistema comercial actual basado en una unidad monetaria ha cambiado el sentido del trueque en las comunidades, reduciéndolo, se ha evidenciado como en momentos de crisis ha sido la salida para muchas personas en situaciones de vulnerabilidad. Ese es el caso de comunidades que debido a la pandemia mundial se han quedado sin alimentos, tal como lo menciona la CONAIE (Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador) en su página de Facebook, el intercambio de productos y alimentos ha sido fundamental para poder garantizar la ayuda alimentaria entre el campo y la ciudad. Organizaciones y gobiernos comunitarios han sido los encargados en organizarse y coordinar esta forma de supervivencia. “El espíritu del trueque es que debe ser de igual valor. No debe haber desconfianza y quedar dudas en que uno recibió más y el otro menos” Chimbolena en Diario el Comercio. Esta iniciativa se profundizó primero por el estado de excepción declarado en el país y segundo ante el aumento de precios y la falta de dinero dentro de las comunidades.

Este recorrido de análisis teórico y experiencias contextuales ponen de manifiesto conceptos inherentes a las economías comunitarias de los pueblos y nacionalidades. Debido a los procesos históricos vividos en estos territorios, casi todas las comunidades contemplan el sentido de la reciprocidad. El trueque de esta manera basa su constitución en estos principios aplicados, dar, recibir y devolver. El trueque se ha convertido así en una alternativa actual de una práctica ancestral.

1.3.2 El trueque en tiempos actuales y en espacios urbanos: Una práctica actual de un aprendizaje ancestral.

En tiempos actuales y en espacios urbanos impregnados mayoritariamente por dinámicas capitalistas, la forma de satisfacer las necesidades es comúnmente la compra y venta de bienes y servicios a través del uso del dinero. Se conoce también que mediante este sistema económico el fin de las ventas de bienes y servicios es la acumulación de capital. “El dinero facilita el proceso de intercambio, al constituirse en equivalente general de toda mercancía. Para todos los efectos prácticos, quien tiene (suficiente) dinero puede acceder a las mercancías” (Coraggio, 1998).

Así como se ha evidenciado un sistema que supuestamente cubre necesidades a través de la producción utilizando dinero, también han sido claras las consecuencias del capitalismo mediante crisis económicas y sociales y la falta de posibilidades para poder conseguir ese medio universal que nos permite vivir. Estas son razones suficientes por las que hoy en día han sido indispensables alternativas para poder satisfacer necesidades básicas. En este contexto, el trueque no aparece como un nuevo mecanismo, al contrario, nunca ha dejado de existir, de hecho, en el apartado anterior se analizan las prácticas mantenidas en las comunidades indígenas que se mantienen hasta la actualidad, sin embargo, no era una experiencia que se encontrara comúnmente en sociedades urbanas sin producción agrícola. Es difícil poder contabilizar las personas o lugares involucrados en el trueque ya que esta no es una actividad regulada, por lo cual el único acercamiento posible es empírico, a través de lo cualitativo en un trabajo conjunto con las personas y el campo de investigación. Analizando estas percepciones desde la mirada de la colonialidad, es justamente la desvalorización de estas prácticas las que han mantenido alejada la economía “desarrollada” en términos del capital de la economía “primitiva” en términos de trueque.

Desde las ciencias positivistas, el paradigma económico válido es la economía de mercado la cual sigue siendo la forma hegemónica de estudiar y hacer economía, materializando y cuantificando a las personas, poniendo en el centro el capital y lo mercantil. Por esta razón, las economías otras que se aplican en las comunidades han quedado como meras experiencias anecdóticas, sin embargo, la realidad muestra su funcionalidad y su presencia cada vez más marcada en la sociedad. Para que esto pueda

llevarse a cabo es inevitable que la participación sea organizada, pactada y reflexionada, lo cual no implica que sea perfecta ni que el trueque sea el fin en sí mismo, pero es un lugar y un medio indiscutiblemente necesario para el desarrollo de alternativas que el mercado capitalista formal no provee, una solidaridad entre las vulnerabilizadas por el sistema que mediante la autogestión resignifican la economía.

En algunas ocasiones, las personas mestizas han utilizado el ejemplo del trueque para expresar y acentuar su “diferencia” con los pueblos indígenas, como “prueba” de una supuesta superioridad frente a una “debilidad” intrínseca e ingenuidad de las personas indígenas para el comercio. Ferraro (2004) enfatiza en su investigación que, por ejemplo, las personas mestizas consideran que las cosas que se intercambian por trueque son tan distintas y su valor económico es tan disparo, que los indígenas generalmente acaban perdiendo en términos económicos (p.92). Es notable que, para estas comunidades, el trueque tiene otro valor simbólico y por esta razón lo continúan haciendo. De hecho, las opciones y posibilidades de resistencia frente a la exclusión y la precariedad han hecho del trueque una herramienta dinamizadora de la economía popular.

Siguiendo a Julio Quispe (2012) mediante el trueque se trabaja una reciprocidad de doble vía, entre quien inicia la acción de dar y entre la persona que recibe, esta acción se da al mismo tiempo que al recibir, se devuelve y esto a su vez involucra a la familia y a la sociedad (p.161). Dentro de estas economías, precisamente es este involucramiento el que también se hace desde una mirada que trasciende lo material y eso es algo que la economía de mercado no ha logrado hacer, puesto que, producir para acumular desvincula la vida. Esta visión basada en el Buen Vivir presenta, por el contrario, una economía que se practica en armonía con las personas y con la tierra donde se habita.

Esta investigación surge desde ese re-descubrimiento, de haber vivido un proceso de exclusión y vulneración, de ser atravesada por el fracaso de un modelo de desarrollo capitalista cada vez más depredador. A partir de esto, se pone en valor otras formas de economías invisibilizadas no solo en las comunidades rurales si no también las representaciones presentes en las sociedades urbanas. De manera general Coraggio (1998) explica que a partir de operaciones de trueque individuales y que pueden surgir de manera eventual u ocasional se puede pasar a crear redes de personas o comunidades que se organizan para sistemáticamente realizar intercambios de bienes y servicios para

satisfacer sus necesidades recíprocas, constituyendo así mercados “locales” donde se encuentran las personas que poseen distintas mercancías que no requieren dinero para así efectivizar el intercambio de sus trabajos o posesiones pues al desprenderse de su producto inmediatamente obtienen a cambio otro que consideran de valor referencial o equivalente.

En el caso de las sociedades urbanas, la búsqueda de alternativas económicas ha sido una constante, las desigualdades, la exclusión, las crisis han producido agravamientos de la precariedad y de la pobreza. En Ecuador de acuerdo con la Encuesta (ENEMDU) el porcentaje de desempleo a septiembre de 2020 es de 6,6%. Sin embargo, se muestra una clara diferencia entre los porcentajes de desempleo de hombres y mujeres, siendo del 5,7% y del 8% respectivamente. Estas son cifras oficiales, no obstante, cabe recalcar que el gobierno actual se ha caracterizado por el falseamiento de cifras, el manejo neoliberal de la economía del país reduciendo gasto público y social, mientras que el gasto militar aumentó y en consecuencia la represión constante al pueblo ecuatoriano. Por esta razón, ha sido indispensable la búsqueda realizada por fuentes alternativas al gobierno de turno.

De acuerdo con un estudio realizado por el medio digital comunitario Wambra, en Ecuador casi la mitad de las mujeres realizan trabajos informales. Según la Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (ENEMDU) de 2018, el 48,3% de las mujeres se encuentran en trabajo informal, esto quiere decir que se encuentran excluidas de los derechos laborales, de afiliación a la seguridad social por falta de un salario estable y de la imposibilidad de generar ahorros, esto sumado a la carga constante y creciente de trabajos de hogar y de cuidados que siguen siendo sostenidos por las mujeres. Según la Encuesta de Trabajo no Remunerado de los Hogares, realizada en marzo de 2019, por el Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social, en Ecuador, de cada 100 horas las mujeres destinan 88 horas de trabajo a las labores del hogar, mientras que los hombres destinan 12 horas. El aporte anual de las mujeres ecuatorianas a la economía del hogar equivale al 76% (15.131 millones de dólares) mientras que los hombres aportan solo con el 24% (4.749 millones).

La problemática social y económica de las mujeres en el Ecuador es preocupante y la falta de voluntad política de invertir en esta situación solo hace que profundizar las

desigualdades, la violencia y la precariedad. Es por esta razón, “que a las comunidades y organizaciones sociales no les queda otra que organizarse” (Larco, 2020). En este contexto, el trueque aparece como una opción que ha incorporado a muchas personas, en su gran mayoría mujeres, que es el espacio donde se ubica esta investigación.

En este recorrido se ha analizado los espacios y formas de trueque que históricamente se han realizado en comunidades indígenas del Ecuador y como las circunstancias económicas, políticas y sociales del país han incrementado la búsqueda de alternativas para conseguir bienes y servicios y de crear redes. Esta modalidad de organización ha llegado a espacios y sociedades urbanas que actualmente se encuentran envueltas en dinámicas tecnológicas que antes no estaban a disposición de las comunidades. Internet se ha convertido en un espacio donde se puede subvertir la exclusión que dentro de la economía de mercado viven muchas mujeres, puesto que, como se ha analizado anteriormente la revolución tecnológica ha ocasionado que un teléfono móvil con aplicaciones al presente sea un bien casi que de primera necesidad. De esta forma, el trueque se ubica dentro de un nuevo espacio donde potenciar el desarrollo de economías alternativas. Y es precisamente que a través de la etnografía digital de comunidades de trueque en redes sociales se busca potenciar las experiencias desde abajo.

Las redes sociales han permitido masificar este fenómeno, debido al alcance que Internet permite llegar podemos hablar de grupos de trueque en Facebook de 15.000 mujeres o en grupos mixtos de alrededor de 24.000 personas; el trueque ha dejado de ser una actividad aislada y exclusiva de ciertas comunidades. Las redes sociales contagian la viralidad de los procesos, no solo de memes¹⁹, también de prácticas y de muestras de solidaridad. Las plataformas digitales permiten acceder a un público más amplio, que puede compartirse y a forma de bola de nieve seguir sumando más y más personas.

¹⁹ “El concepto meme proviene originalmente de la teoría de Richard Dawkins sobre evolución cultural. Lo que este autor postula es que de la misma manera en que los rasgos genéticos se transmiten por replicación de los genes, los rasgos culturales se transmiten por replicación de los memes o unidades de información cultural. Estos se caracterizan por su capacidad de agrupación según dimensiones culturales formadas por nosotros mismos. De esta forma se define la cultura no como un conjunto de conductas, sino más bien como datos, información o ideas que especifican dichas formas de comportamiento” (Camila Muñoz, 2014)

Definitivamente el alcance que ha tenido esta combinación no para de crecer y las condiciones actuales del mundo, solo siguen demostrando que el sistema capitalista no funciona. En medio de una pandemia, vemos como el dinero sigue prevaleciendo sobre la vida de las personas y del planeta. Simbólicamente, las redes sociales se han convertido en esa plaza o *hatuk* que ocupaban y ocupan las personas para realizar intercambios, ya no es necesario salir, las dinámicas se realizan dentro de un teléfono o una computadora. Y a su vez, el trueque se convierte en el marcador que define ese nuevo espacio público irrumpido ahora por miles y miles de mujeres que, aunque en el mercado capitalista son excluidas, en este espacio son creadoras y transformadoras de la economía. Mujeres latinoamericanas, mujeres del Sur Global, las que hemos sido vistas como las subdesarrolladas, que nuestras experiencias no son lo suficientemente válidas para producir conocimiento, somos esas que demuestran que existen otras formas de vivir fuera del occidentalismo hegemónico.

1.4 Desde la economía feminista hacia los feminismos de(s) coloniales: Aportes para el estudio del trueque entre mujeres

1.4.1 Colonialidad, poder y género

De la misma manera que la historia, la ciencia y las teorías han sido creadas con un sesgo androcéntrico, las investigaciones realizadas y sobre todo las experiencias relacionadas con el activismo antirracista y migrante en Valencia me han demostrado que también lo han hecho con un sesgo etnocéntrico, el cual se ve reflejado a través de la “colonialidad”. Los espacios académicos y políticos españoles no otorgan la misma prioridad e importancia para problematizar la colonialidad al igual que se ha hecho con el androcentrismo y el patriarcado. En este contexto, la elección teórica y epistemológica se ha hecho de tal manera que a través de esta investigación se permita conocer y ofrecer una mirada crítica a la forma en la que producimos y transmitimos conocimiento. Por esta razón, es necesario hablar y entender la colonialidad como herramienta de análisis y como estructura intrínseca dentro de este proceso de investigación.

La colonialidad ha sido un concepto trabajado por varios autores y autoras de Abya Ayala desde la segunda mitad del siglo XX, este proceso ha implicado el entendimiento de que la colonización no terminó cuando los pueblos de Latinoamérica se

independizaron y consiguieron ser repúblicas democráticas. Para poder comprender y desarrollar esta idea, es importante señalar la diferencia que existe entre colonialismo y colonialidad. En Abya Ayala el proceso de conquista y colonización inició en 1492. Colonialismo se refiere al proceso de colonización donde mediante la fuerza el control y el dominio se somete a otro pueblo o territorio, desde lo político, social, económico, cultural, militar y ambiental. Lo cual permite a su vez “garantizar la explotación del trabajo y las riquezas en beneficio del colonizador” (Restrepo y Rojas, 2010, p.15). El fin del colonialismo es la consecución de la independencia y la creación de los estados-nación.

Los territorios colonizados de Latinoamérica se constituyeron en repúblicas mediante guerras de independencias, la creación de los estados se realizó dentro de las relaciones de poder manteniendo la colonialidad instaurada, lo cual permitió que quienes tenían poder económico y “racial” (personas mezcladas con españolas o hijos/as de españoles/as en territorios latinoamericanos), sean quienes conservaran su estatus, dejando en la exclusión y en el sometimiento nuevamente a las poblaciones indígenas y afrodescendientes que fueron violentadas, explotadas y excluidas durante la época colonial.

En este sentido, la República fue creada para mantener esos privilegios y poderes de clase, raza y género, puesto que, como en el resto de las sociedades, las mujeres también quedaron excluidas de esta conformación política y social, aunque hayan luchado de igual manera por la liberación. Esto a su vez conformado por la herencia histórica de la colonización, lo cual implicó una construcción de un sistema-mundo moderno, donde Europa se constituyó como el centro en relación con sus colonias como la periferia (O’Gorman, 2006). Tal como Ángela Díaz (2015) expresa:

Esa represión ha operado siempre en dos niveles: el ideológico (la religión, la formación académica considerada válida, los roles de género, las clases sociales en correspondencia a la desigualdad económica, las ideas sobre la superioridad de unas razas sobre otras, etc.), y el represivo fundamentado en el miedo (el uso de armas y la fuerza bruta aplicada ante cualquier manifestación de disconformidad o de necesidad de cambio). Una vez consolidado dicho dominio, que en manos de los connacionales puede ser incluso más violento, éste es respaldado desde los procesos de globalización del mercado y transnacionalización de los capitales (p. 12).

Una vez terminado el proceso de colonización a través de la independencia de los territorios, es necesario comprender cómo opera la colonialidad en nuestras sociedades y cómo ésta se mantiene hasta la actualidad. La colonialidad de acuerdo con los estudios realizados se manifiesta en el ser, en el saber, en el poder y específicamente en el género también. Se entiende entonces que la colonialidad:

Es un fenómeno histórico mucho más complejo que se extiende hasta nuestro presente y se refiere a un patrón de poder que opera a través de la naturalización de jerarquías territoriales, raciales, culturales y epistémicas, posibilitando la reproducción de relaciones de dominación; este patrón de poder no sólo garantiza la explotación por el capital de unos seres humanos por otros a escala mundial, sino también la subalternización²⁰ y obliteración de los conocimientos, experiencias y formas de vida de quienes son así dominados y explotados (Restrepo y Rojas 2010, p.15).

Aníbal Quijano explica la existencia de una matriz colonial de poder, originada con el nacimiento de “América” mediante un proceso donde se instauró y se expandió el sistema capitalista a base de explotación, expolio y violencia, no solo de bienes materiales y naturales, sino también en relación con el saber y con el ser (Patricio Guerrero, 2010). Un proceso que nace en la conquista y se mantiene operando en proyectos imperialistas como transnacionales extractivistas de recursos naturales, la injerencia del Fondo Monetario Internacional con sus cartas de condición en los países del Sur o la Ley de Extranjería en el Estado español. La colonialidad aparece a su vez en simultaneidad con la instauración de la modernidad como proyecto político basado en un patrón universal, global y definido como horizonte civilizatorio para todos los pueblos. Guerrero anota los principales planos de universalización:

²⁰ “El concepto de subalterno elaborado por Antonio Gramsci en el marco de sus reflexiones teórico-políticas generó una perspectiva que permitió abrir el marco de análisis de los procesos de subjetivación política. Gramsci conceptualizó la subalternidad como experiencia de la subordinación, expresada por la tensión entre la aceptación/incorporación y el rechazo/autonomización de las relaciones de dominación y materializada en una “disposición a actuar como clase” que combina espontaneidad y conciencia” (Massimo Modonesi, 2012, p.11).

El rol de los estudios subalternos desde una mirada descolonial no es de representar al subalterno como subalterno, sino de intervenir políticamente en nuevas maneras de producir saber (“conocimiento académico”) desde la perspectiva del subalterno (Beverley 2004, p.27). De hecho, como lo subraya Gayatri Spivak, el subalterno no puede hablar de una manera que tenga sentido para los académicos, sin alterar el orden poder-saber que lo constituye (Christian Pageaus, 2011).

“Si lo subalterno se traduce en un discurso de multiculturalidad, entonces sigue manteniendo relaciones de poder colonialistas” (Ochy Curiel, 2007, p.100).

[...] el subalternismo me posibilitó la reconciliación conmigo misma. Me dio permiso de cruzar textos, dominios y géneros. Me colocó dentro del fascinante terreno de las zonas liminares del discurso (Ileana Rodríguez, 2002, p.75).

En lo económico, la economía capitalista se erige como el único modelo universal de regulación de la economía; en lo político, el sistema de gobierno republicano y la democracia liberal, se vuelven el único modelo político desde el cual se puede pensar y organizar la sociedad; en lo religioso, el cristianismo se erige como la religión hegemónica, como la única religión verdadera; en lo epistémico, la hegemonía de la razón, el pensamiento racional científico tecnológico, se convierte en el único conocimiento verdadero para la comprensión de la realidad y de la vida; en lo lingüístico, las lenguas europeas en especial aquellas derivadas del latín y el griego, se vuelven las únicas lenguas de conocimiento, que están en capacidad de expresar las verdades del conocimiento científico racional (p.26).

Esta creación de una norma universal mediante la modernidad-colonialidad a su vez implica la creación de una subalternización, desplazamiento y exclusión bajo un sustento manifestado por medio de la racialización como un proceso de jerarquización que atraviesa a su vez la clase y el género. Todo lo que no fuese considerado humano sufriría un proceso de deshumanización o subhumanización. Para lograr la invasión y colonización de Abya Ayala fue necesaria una ideología racial vinculada a la superioridad civilizatoria europea (Eduardo Restrepo, 2012).

Vestido de un ropaje teológico en sus comienzos y luego secularizado por el discurso de la Ilustración, los europeos se impusieron mediante el genocidio y sujeción de poblaciones y territorios predicando su propia superioridad. Es en este plano en el que se acuñan y circulan las categorías raciales y el racismo se instrumentaliza. El pensamiento racial se asocia estrechamente con el orden colonial, donde los europeos otorgan y subalternizan desde categorizaciones raciales a los colonizados (Restrepo, 2012, p. 185).

De la misma manera, esto explica como Latinoamérica y los cuerpos latinoamericanos estamos construidos bajo una estructura geopolítica que nos ubica en lo salvaje, primitivo, incivilizado o del tercer mundo, víctimas de nuestra cultura y religión y que en aras de la modernidad aspira un horizonte de desarrollo, progreso, liberación que fue conseguido por el mundo occidental y capitalista, “como si la modernidad fuera un punto de llegada y no como la justificación de la colonialidad del poder²¹” (Guerrero, 2010, p.27) Las diferentes estructuras políticas, económicas, culturales, sociales, jurídicas, educativas han buscado la forma de prevalecer y privilegiar el conocimiento

²¹ Imposición de una clasificación racial/étnica de la población del mundo como piedra angular del patrón de poder capitalista, el cual opera en cada uno de los planos, ámbitos y dimensiones materiales y subjetivas, de la existencia cotidiana y a escala social (Quijano 2000).

occidental sobre el resto de culturas y así es como la colonialidad/modernidad nos invita a imitar a “Occidente” para conseguir el desarrollo.

Con relación a estas dinámicas, la experiencia de ser mujer migrante proveniente del Sur global es determinante para entenderlas. Como economista, mis saberes también han sido transmitidos desde la colonialidad del saber, lo cual pone en evidencia el predominio de conocimientos eurocentrados y occidentales que apartan conocimientos y saberes considerados de la periferia. Mi formación como economista se nutrió de una mirada completamente mediada desde escuelas económicas europeas o estadounidenses, asimismo, esta disciplina se ha mantenido y organizado con el objetivo de justificar y reproducir el modelo económico hegemónico al servicio de intereses imperialistas y colonialistas utilizando como primordial estrategia la clasificación racial. Tal como lo asegura Olver Quijano (2005) es ahí, “desde donde también se imaginan y operan mecanismos de control y administración de la alteridad, en correspondencia con el credo occidental que preconiza una sociedad católica, urbana, industrial, moderna, ilustrada, democrática, desarrollada y anticomunista” (p.2).

En los 5 años de carrera nunca conocimos otras formas de economía o cómo este modelo estaba ocasionando exclusiones, desigualdades y pobreza, las críticas provenían desde mi concepción política que se iba formando gracias a un padre de izquierdas y de algún profesor que podría haber cuestionado al sistema. El paradigma capitalista neoliberal desde la supuesta neutralidad sigue manteniendo su justificación en el ejercicio individualista de pensar que me va mal o soy pobre porque no me esfuerzo lo suficiente, de hecho, los últimos años de carrera se basaron en aprender a ser “emprendedores/as” para el mañana, como si todas las personas tuviéramos las mismas oportunidades dentro de este sistema, o como si las políticas económicas y sociales no operaran con base a los privilegios y la exclusión.

El lenguaje de la ciencia permitiría generar un conocimiento exacto sobre el mundo natural y social, evitando de este modo la indeterminación que caracteriza a todos los demás lenguajes. El ideal del científico ilustrado es tomar distancia epistemológica frente al lenguaje cotidiano – considerado como fuente de error y confusión – para ubicarse en lo que en este trabajo he denominado el punto cero. A diferencia de los demás lenguajes humanos, el lenguaje universal de la ciencia no tiene un lugar específico en el mapa, sino que es una plataforma neutra de observación a partir de la cual el mundo puede ser nombrado en su esencialidad.

Producido ya no desde la cotidianidad (*Lebenswelt*) sino desde un punto cero de observación, el lenguaje científico es visto por la Ilustración como el más perfecto de todos los lenguajes humanos, en tanto que refleja de forma más pura la estructura universal de la razón (Castro Gómez, 2005, p.14).

En relación con el feminismo académico, lamentablemente, la subalternidad es algo que también atravesó mi saber y mi ser. Los estudios de género y feminismos en el territorio español presentaban patrones universales y homogenizadores en la forma de contar la historia de las mujeres, nuestras luchas y nuestras múltiples diversidades. Por esta razón, es necesario mencionar la colonialidad de género, análisis realizado en un principio por María Lugones (2008). Una de las razones por las que decidí continuar con el doctorado fue justamente crear una apuesta política para hacer presente el sur en el norte (Imagen 1). Y que este desplazamiento sirva para aportar y generar diálogos con otras voces, sensibilidades, con otras formas de comprensión, de lenguaje, de alternativas metodológicas y teóricas que no se reflejan adecuadamente con las perspectivas y herramientas eurocéntricas de los feminismos blancos y hegemónicos.



Imagen 1: Manifestación 8m 2019
Registro propio

El prejuicio que asume la superioridad de ciertos conocimientos sobre otros es un escollo que ha de superarse desde ambas perspectivas del espectro: por quienes trabajan en las oficinas del saber superior y por quienes trabajan en las oficinas del saber subalterno. Walter Mignolo (2003, pp. 21-22).

Esto permite la visualización de un sistema complejo que no solo existe como una jerarquía única, sino que integra varios elementos que van operando en diferentes elementos particulares como puede ser la educación. Precisamente “las relaciones coloniales de poder no se limitan sólo al dominio económico-político y jurídico-administrativo de los centros sobre las periferias, sino que poseen también una dimensión epistémica, es decir, cultural”. (Santiago Castro Gómez y Ramón Grosfoguel, 2007, p.19). Por esta razón, para hablar de decolonialidad es necesario primero entender la configuración geopolítica del mundo. A partir de esto, sitúo mi investigación en los feminismos decoloniales en plural.

1.4.2 Situarse en los feminismos decoloniales a propósito del trueque

En 1851 Sojourner Truth en la convención por los derechos de la mujer en Ohio, Estados Unidos les hace una pregunta muy clara a las mujeres blancas ¿Acaso yo no soy mujer? Una mujer que había sido esclavizada, negra, trabajadora, madre de hijos vendidos confronta como los derechos y demandas que estaban haciendo esas mujeres en la convención tomaban en cuenta solo una parte de las realidades atravesadas por las mujeres, las realidades de las mujeres blancas.

¿Acaso yo no soy una mujer? Nos hacemos la misma pregunta las mujeres migrantes en el Estado español sobre todo debido a las distintas experiencias de racismo institucional que hemos vivido, también dentro del activismo feminista, donde yo he estado involucrada desde que llegué, logrando en 2020 estar en la plataforma del 8 de marzo leyendo nuestras reivindicaciones como mujeres migrantes algo que hace 10 años era impensable (Imagen2).

El feminismo y la práctica feminista deben ser interseccionales. Las mujeres migrantes exigimos que se nos escuche y se nos reconozca en esta lucha y en esta sociedad como sujetos políticos y como personas. No podemos hablar de igualdad porque no tenemos los mismos derechos. Tenemos que estar unidas en las luchas de todas las mujeres. Queremos cambiar y transformar el mundo comenzando por este territorio. Por eso exigimos la derogación de la Ley de Extranjería, el cierre inmediato de los CIEs y que los estados europeos asuman su responsabilidad con el acceso al refugio y protección de las personas. Nuestra lucha es de resistencia colectiva por la defensa de la vida frente al expolio colonial que alimenta el bienestar del Norte.

Si hablamos de cambiar el mundo, tenemos que revisar si lo estamos haciendo a favor de todas las mujeres. No mes explotació de les dones migrants.
Fragmento del manifiesto por el 8 de marzo del 2020. Valencia, Estado español



Imagen 2: Manifestación 8m 2020
Registro propio

Sin embargo, el camino no ha sido fácil y nuestro presente existe y resiste gracias a la lucha de compañeras que han llegado a este espacio desde hace muchos años atrás, a quienes agradezco infinitamente a través de una memoria larga que no olvida. La colonialidad también está presente en el género. El feminismo hegemónico como se lo denomina actualmente por el peso o poder que ha conseguido al presente, tanto en la sociedad como en la teoría, demuestra que ha sido construido desde una mirada eurocétrica y blanca del ser mujer, una mirada que está dejando de lado un sin número de realidades.

En resumen, "poseen cierta capacidad de enunciación política y un reconocimiento de estatus científico de los cuales carecen otras propuestas feministas" y porque se busca "interpretarlos en tanto conocimiento situado no siempre aplicable a otras realidades históricas y cosmovisiones diversas" (Medina 2013, p. 56). ¿Dónde quedaron las experiencias de mujeres negras esclavizadas que no tuvieron un espacio privado, ni una casa donde cuidar a sus hijos/hijas, que fueron vendidos, las mujeres que no hemos tenido un cuarto propio para escribir o mujeres indígenas defensoras de la tierra que pusieron su cuerpo luchando contra la colonización y ahora lo hacen defendiéndola de

empresas transnacionales? Como dice Remei Sipi (2020) “el feminismo no lo inventó la mujer del norte”

Entender que existieron luchas de mujeres antes de la llamada “primera ola del feminismo” nos hace repensarnos en la pluralidad, porque si se habla desde la invención o la historia única el resto de las realidades no tendrán cabida. La universalización y homogenización de la mujer como sujeto político colectivo desde el feminismo hegemónico es en realidad: “la experiencia histórica y la forma de interpretación y problematización del mundo de un grupo de mujeres ubicadas geopolíticamente en occidente” (Yuderkys Espinoza, Diana Gómez y Karina Ochoa, 2013, p.13). Las llamadas olas en el feminismo relatan la historia de mujeres que lucharon en su momento y su contexto contra poderes políticos, sociales y económicos específicos, iniciando con la Revolución francesa, la vindicación de los derechos de la ciudadana, la revolución sexual, y las distintas posiciones producto de la modernidad. Realidades que sin lugar a duda representan una lucha fundamental dentro del movimiento de mujeres, no obstante, obviar el contexto y su especificidad al hablar de feminismo y sus olas refleja de manera errónea una historia que no ha sido igual para todas las mujeres y que no han vivido de la misma manera la lucha feminista. Haraway (1995) señala que:

No existe incluso el estado de “ser” mujer, que, en sí mismo, es una categoría enormemente compleja construida dentro de contestados discursos científico-sexuales y de otras prácticas sociales. La conciencia de género, raza o clase es un logro forzado en nosotras por la terrible experiencia histórica de las realidades sociales contradictorias del patriarcado, del colonialismo y del capitalismo. (p. 264)

De la misma manera es necesario recalcar que esa liberación no es necesariamente el horizonte al cual aspiran llegar todas las luchas feministas y de mujeres, la modernidad ha establecido el desarrollo y la civilización como objetivos de superación, sin embargo, por esta misma razón se habla desde la pluralidad de feminismos que se nutren de experiencias negras, indígenas, “tercermundistas”, de fronteras. En este proceso de transformación es justo encontrarse con cuestionamientos sobre las investigaciones y la producción de conocimiento en relación con la calle y los movimientos sociales: cómo, desde dónde y para quién, tal como se puede observar en la imagen 3 y 4, las cuales ejemplifican claramente como el feminismo hegemónico logra salir a manifestarse contra

techos de cristal, mientras que esos cristales son limpiados y recogidos por mujeres racializadas, migrantes y/o precarizadas.



Imagen 3: Viñeta sobre el 8m capturada de Facebook



Imagen 4: Manifestación 8m 2023 tomada de la cuenta de RegularizaciónYa

Cuando hablamos de políticas de igualdad de género, por ejemplo, en el Estado español no se contempla la realidad en la que las mujeres migrantes vivimos en este país, donde cualquier organismo institucional puede significar un espacio de violencia²², donde poner una denuncia puede implicar que te creen un expediente de deportación, donde tus costumbres, tu forma de vivir no está contemplada como una forma válida, porque, al final el objetivo de cualquier política es que te integres y seas como se supone que se debe ser y vivir aquí.

Estas subjetividades y representaciones creadas sobre las personas migrantes y racializadas se van co-constituyendo entre sí dando paso fácil, por ejemplo, a palabras como las de la presidenta de la Comunidad de Madrid en las que asegura que el aumento de los contagios de Coronavirus se debe al modo de vida de las personas migrantes²³, o a ataques racistas más violentos como la cacería de “moros” en Canarias con la llegada de migrantes a las costas²⁴ o el apuñalamiento a una mujer ecuatoriana a gritos de nos roban la comida y el trabajo²⁵, por mencionar unos pocos, cito un tweet mío que se hizo viral en su momento: “Un hombre ha sido asesinado al grito de no quiero moros aquí, una mujer migrante acuchillada a gritos de nos roban el trabajo, un hombre ecuatoriano se suicidaba antes de ser desahuciado. No vivimos, sobrevivimos. Son las leyes, el Estado, los medios. ¡Antirracismo urgente! (Larco, 2021).

²² Mujeres, originarias de Colombia, tramitaban la nacionalidad de sus bebés nacidos en España. Denuncian que los agentes se negaron a expedir del DNI, ignorando la documentación del Registro Civil, que las humillaron y amedrentaron y, finalmente, iniciaron los procedimientos sancionadores de una multa de 501 euros para una y de expulsión para la otra por estar ambas en situación irregular en el país. <https://www.publico.es/sociedad/racismo-policial-policia-paterna-multa-abre-expediente-expulsion-mujeres-expedir-dni-hijos.html>

Laura (nombre ficticio) acudió a la comisaría a denunciar una agresión física de un hombre y, al ver que no tenía papeles, la Policía inició los trámites de deportación.

https://www.eldiario.es/desalambre/mujer-hondurena-agresion_1_1507050.html

La Policía de Burjassot ordena expulsar a un colombiano que acudió a comisaría a denunciar la pérdida de su pasaporte.

https://www.levante-emv.com/comunitat-valenciana/2023/02/15/policia-burjassot-ordena-expulsar-colombiano-denuncia-pasaporte-82990454.html?utm_source=whatsapp&utm_medium=social&utm_campaign=btn-share

²³<https://elpais.com/espana/madrid/2020-09-15/ayuso-senala-que-algunos-contagios-de-madrid-se-producen-por-el-modo-de-vida-de-los-inmigrantes.html>

²⁴ <https://www.lamarea.com/2021/01/22/moros-morir-audios-cacerias-racistas-gran-canaria/>

²⁵<https://www.elcomercio.com/actualidad/mundo/mujer-ecuatoriana-alimentos-region-murcia-atacada.html>

Lamentablemente todos los días nos levantamos con noticias sobre discursos de odio, violencia o muertes de personas migrantes que no levantan lutos ni alarmas porque son vidas que aquí importan menos.

“Una revisión de las categorías de clasificación social: raza, sexo, naturaleza-cultura, Europa-América, civilización-barbarie, centro-periferia, como operaciones específicas por medio de las cuales se produce un sistema de diferencias que justifica y naturaliza los regímenes capitalista, heteropatriarcal y racista que erigen a Europa como centro de la civilización.” (Espinosa, Gómez y Ochoa, 2014, p.33)

De esta forma se configura la matriz colonial de poder y situarse en los feminismos decoloniales implica un trabajo continuo de deconstrucción de esa matriz. Recalco que el esfuerzo activista y el trabajo en crear nuevas formas de abordar la investigación es arduo e interminable. Dicho esto, los feminismos decoloniales²⁶, mediante un proceso reflexivo y vivo, me permiten ubicarme en esta investigación, lo que no quiere decir que se descarte o se deje de utilizar conocimientos creados y trabajados desde el norte. El mayor reto es aprovechar estos espacios, como investigadoras provenientes del Sur global, para poder reflejar otras experiencias, otros saberes, otras autoras y autores y sobre todo para construir espacios de escucha activa y de construcción colectiva. Como Yuderys Espinosa (2009) indica gracias a la decolonialidad, muchas mujeres que intentamos producir conocimiento, pasamos de ser objetos de estudio a ser sujetas en la producción de dichos conocimientos.

Aprendimos que la emergencia de la voz que produce la diferencia colonial no puede silenciar a ninguna, ni a las mestizas, ni a las migrantes que producen a contrapelo del canon en el norte global, ni mucho menos a las que son sistemáticamente ocultadas por las intelectuales que terminan representándolas (Espinosa, Gómez y Ochoa, 2014, p.19).

Me permito este punto de inflexión mediante el cual entretejo el feminismo decolonial, el trueque, la economía y la migración. Desde este posicionamiento, me encuentro, no con el punto que nos ubica en un “ustedes” y un “nosotras”, no en un oprimidas y privilegiadas, sino en un compromiso que busque el cambio de toda la matriz,

²⁶ Los nombres en plural porque abarca: “las producciones de pensadoras, intelectuales, activistas feministas, lesbianas feministas, afrodescendientes, indígenas, mestizas pobres, así como algunas académicas blancas comprometidas con la tarea de recuperación histórica de un nombre propio, de una teoría y práctica feminista antirracista en Abya-Yala” (Espinosa, Gómez y Ochoa, 2014, p.32).

no solo desde combatir el androcentrismo, sino también sus componentes racistas, eurocéntricos y capitalistas. En palabras de Gloria Anzaldúa: “estas afinidades distintas no se oponen. En el mundo zurdo yo con mis propias afinidades, y mi gente con las suyas, podemos vivir juntos y transformar el plantea” (p.141).

Porque tal como lo expresa Audre Lorde (como se citó en Rocío Medina, 2013).

Estar juntas las mujeres no era suficiente, éramos distintas. Estar juntas las mujeres gay no era suficiente, éramos distintas. Estar juntas las mujeres negras no era suficiente, éramos distintas. Estar juntas las mujeres lesbianas negras no era suficiente, éramos distintas. Cada una de nosotras tenía sus propias necesidades y sus objetivos y alianzas muy diversas. La supervivencia nos advertía a algunas de nosotras que no nos podíamos permitir definirnos fácilmente, ni tampoco encerrarnos en una definición estrecha. Ha hecho falta cierto tiempo para darnos cuenta de que nuestro lugar era precisamente la casa de la diferencia, más que la seguridad de una diferencia particular (p.54).

Y es precisamente como lo expresa Gómez (2014), para poder concluir este posicionamiento:

“Entender la situación de las mujeres en Abya-Yala implica tener en cuenta el patriarcado y la modernidad/colonialidad. (...) Aquí las mujeres hemos sido parte de los sujetos históricamente discriminados, cuyos puntos de vista y sentires han sido negados o subordinados (...). Somos una posibilidad para pensarnos otros mundos posibles. Los retos que la relación entre modernidad y feminismo generan hacen parte de un proceso que confronta a cada una de las partes con la otra (...). Un debate en torno a esto puede nutrir al feminismo y proveer claves para una práctica subversiva si se entiende cómo opera esa relación entre transformar el mundo desde lo feminista y la domesticación de su accionar por lo hegemónico.” (Gómez, 2014:366).

Por esta razón, resulta preciso definir los posicionamientos decoloniales con los que se ha analizado el trueque y su relación con mujeres del Sur Global. En primer lugar, la relación con el desarrollo y la modernidad desde una mirada económica y social. En segundo lugar, la colonialidad mantenida hasta la actualidad y su fundamentación en la racialización que atraviesa el saber, poder, ser y el género. Las motivaciones para posicionar el feminismo decolonial a propósito del trueque rondan sobre todo entre lo práctico e ideológico, en el co-razonar. Como se ha dejado claro en los apartados anteriores, el trueque es un espacio que desde las economías sociales y feministas ha permitido integrar las voces de esas mujeres subalternizadas y de otras economías sustentadas en la reciprocidad, lo comunitario y en la constante reflexión de encontrar armonía con los entornos naturales.

El trueque no solo se manifiesta como una práctica alternativa, es también una excusa para reaprender y reinterpretar fracturas en las estructuras sociales, las cuales permean colonialidad, capitalismo, patriarcado. El trueque nos envuelve en una utopía cercana de una posible descolonización de la economía, de la vida y de los feminismos, no como una fórmula, pero si como un impulso que trascienda la lógica moderna del desarrollo.

La resistencia tiende a desarrollarse como un modo de producción de un nuevo sentido de la existencia social, de la vida misma, precisamente porque la vasta población implicada percibe, con intensidad creciente, que lo que está en juego ahora no es solo su pobreza, como su sempiterna experiencia, sino, nada menos que su propia sobrevivencia (Quijano 2012, p. 84).

1.4.3 Economía feminista desde las propuestas decoloniales

La economía feminista como se ha visto en el recorrido del marco teórico hace énfasis en una nueva forma de pensar(nos) dentro de este sistema-mundo que tiene sus orígenes a partir de los procesos de colonización donde la estructura capitalista, patriarcal y racista colonial emergen como las únicas posibilidades válidas y posibles de habitar el mundo (Dussel, 2015). No obstante, las teorías feministas se han centrado en los cimientos patriarcales de la sociedad lo cual ha permitido el surgimiento de diferentes perspectivas necesarias dentro de los estudios económicos, sin embargo, esa relación con la economía también debe ampliarse desde una mirada “otra” que nazca a partir de realidades y prácticas heterogéneas insertas dentro de las sociedades. Entender la economía feminista desde el enfoque decolonial interseccional pone en manifiesto como las estructuras raciales y de clase organizan también el sistema económico dividiendo los trabajos y los sectores a los cuales se puede aspirar llegar. En palabras de bell hooks (2004):

Hay muchas pruebas que demuestran que las identidades de raza y género crean diferencias en la calidad, en el estilo de vida y en el estatus social que están por encima de las experiencias comunes que las mujeres comparten y se trata de diferencias que rara vez se trascienden (1994/2004, p. 37).

De esta manera, el modelo económico feminista no puede obviar su relación con la colonialidad del poder, la relación jerárquica entre el Norte y el Sur global en términos de división sexual, social y racial del trabajo y la crítica a la modernidad. Tal como señala

Natalia Quiroga (2014) y se ha analizado previamente, la relación centro – periferia, se revela en el sentido de que la teoría se produce en Estados Unidos y Europa, mientras que, por ejemplo, América Latina o África, se aportan como campo de aplicación de los conceptos y relato de las experiencias. Poniendo un ejemplo actual, en contexto de Covid-19, África no ha llegado ni al 5% de vacunación de su población mientras Europa se debate en poner la tercera vacuna y en exigir carnés de vacunación para el ocio. La solución inmediata es cerrar las fronteras en vez de liberar las patentes para dejar de concentrar ese poder colonial y económico que representa a Occidente.

En este sentido, esta configuración etnocéntrica y eurocéntrica invisibiliza y subalterniza el conocimiento del Sur global, de esta forma es que también desde la economía feminista se puede generar supremacías de pensamiento, dando valor a lo teorizado en el Norte y sustrayendo la agencia y conocimiento ancestral y esto es algo que se debe desmontar. Como lo hace notar Sirin Adlbi-Sibai (2018): “el sistema mundo moderno/colonial decide quién, cómo y desde dónde se puede hablar, ser, estar y saber en el mundo” (p.19).

Esto se refleja en la relación económica colonial que sigue existiendo entre los países del Norte, incluyendo a Estados Unidos con los del Sur, en términos de seguir reproduciendo discursos del desarrollo y subdesarrollo. Un desarrollo impuesto en aras de conseguir el progreso. Aunque es importante enfatizar que esto no es solo un pensamiento, es un discurso y una práctica que considera que el modelo occidental es el más avanzado, civilizado, desarrollado, pacífico y democrático por lo que se lo pinta como un horizonte y ejemplo de desarrollo en todos los aspectos de la vida moderna (Sandoval-Forero, 2016, p.89). Estos imaginarios lo vivimos encarnado en nuestros cuerpos, me causa gracia escuchar cuando en la escuela se tilda a los niños y niñas de salvajes y que parece que estuvieran en la selva, totalmente distante a la realidad de comunidades organizadas en el cuidado y la lucha por la vida en contra de mineras y petroleras.

La economía feminista tiene que ser capaz de cuestionar y desmontar este supuesto de desarrollo que niega la existencia de otros y otras, las personas pertenecientes a pueblos y nacionalidades, las personas migrantes, las personas que trabajan la tierra y todos esos grupos sociales de la periferia que a través del desarrollo se quieren convertir a imagen y semejanza de la hegemonía occidental. Un desarrollo que sobre todo se ha

generado bajo la dominación y saqueo de recursos naturales²⁷, además de la interferencias e intervenciones bélicas. De esta manera, desde la sumisión y la violencia, los países del Sur han tenido que aceptar y aplicar políticas para cumplir con el ideal de salir del “subdesarrollo”. Sin embargo, la realidad muestra que:

El funcionamiento del sistema mundial contemporáneo es “maldesarrollador” (...) La razón es fácil de entender: es un sistema basado en la eficiencia que trata de maximizar los resultados, reducir costes y conseguir la acumulación incesante de capital. (...) Si “todo vale”, el problema no es de quién ha jugado qué cuándo, sino que el problema son las mismas reglas del juego. En otras palabras, el sistema mundial está “maldesarrollado” por su propia lógica y es a esa lógica a donde hay que dirigir la atención (José María Tortosa, 2011, p.54).

En consecuencia, la economía feminista tiene que “aprender que existe el Sur; aprender a ir hacia al Sur; aprender a partir del Sur y con el Sur” (de Sousa Santos, 1995, p.508). No es casual que durante este trabajo de investigación se incorpore la economía solidaria y el Buen Vivir, propuestas propias y comunitarias que hasta que no se hablan desde la lengua de occidente no son legítimas, Vandana Shiva enfatiza el “desarrollo consiste en la introducción de la “agricultura científica”, la “ganadería científica”, la “administración científica del agua” y así sucesivamente. Las tendencias reduccionistas y universalizadoras de semejante “ciencia” se volvieron inherentemente violentas y destructivas” (1995, p.45).

Los modelos alternativos al desarrollo han existido ancestralmente y que son y han sido capaces de resistir la hegemonía existente del mundo moderno y el capitalismo neoliberal. Con todo “el Buen Vivir no quiere asumir el papel de un mandato global, como sucedió con “el desarrollo” a mediados del siglo XX. El Buen Vivir es un camino que debe ser imaginado para ser construido” (Alberto Acosta, 2015, p.309).

A partir de estas reflexiones, en la búsqueda de encontrar espacios comunes me permite crear diálogos entre la economía feminista, la economía social y solidaria y los feminismos decoloniales. La complementariedad es evidente, puesto que, desde todas

²⁷ “La Unión Europea cómplice del saqueo de los mares africanos” (El País, 2016).

“Florentino Pérez nos ha robado el río y nos sumerge en la pobreza” (Ctxt, 2018).

“Zara es una de las empresas señaladas como responsable de la deforestación de la Amazonía” (El Salto, 2021).

estas aristas se manifiestan escenarios nuevos, pero también ancestrales de transformación y de resignificación.

No se trata sólo de desplazar el control o las decisiones de un grupo hegemónico a otro, ni siquiera sólo de 'desprivatizar' esas decisiones, sino de afrontar transformaciones de fondo que lleven de una economía centrada en la acumulación y la tiranía del mercado, hacia una orientada a la sostenibilidad de la vida, la justicia y la democracia. Esto supone cambios en la matriz productiva, en las visiones y políticas acerca de quiénes y cómo hacen economía, de qué y cómo producir, qué y cómo consumir, de cómo, en última instancia, reproducir la vida (Magdalena León, 2009, p.1).

La economía feminista desde la mirada decolonial implica en este escrito, primero el posicionamiento político contra-hegemónico de ser investigadora, mujer, migrante del Sur y segundo la búsqueda de procesos políticos y económicos desde la subalternidad, de esas mujeres que no ocupan una posición dominante dentro del sistema y que desde la precariedad han buscado la forma de solventar sus necesidades materiales y simbólicas, poniendo en valor sus conocimientos y sus economías enraizadas, lo cual no implica que desde esta perspectiva se renuncien a bases teóricas importantes creadas en occidente, por esta razón se establece como un diálogo entre saberes. En consonancia con lo anterior, las propuestas y alternativas al desarrollo, al capitalismo, a la modernidad ya existen, se llevan a cabo en el territorio y muchas son sostenidas por ontologías indígenas o afrodescendientes como es el caso del trueque, por esta razón es de suma importancia caminar hacia lo que José De Souza (2010) denomina justicia cognitiva.

Cuando la economía se observa desde la perspectiva del cuidado y de la reproducción, se rompe con el encarcelamiento de la economía en el mercado tan propio de la teoría neoclásica y se expanden las posibilidades de acción para los actores organizados y para quienes construyen alternativas comprometidas con la vida y no con el capital. La interacción entre la economía feminista decolonial y la economía social releva la importancia de los escenarios no mercantiles, así como la comprensión de los diferentes aportes y necesidades de las mujeres y los hombres en contextos producidos histórica, política y culturalmente (Quiroga, 2014).

La crisis económica y social es también una crisis estructural en igualdad, en derechos y en justicia social, dicha situación refleja de sobre manera la violencia, despojo, dominación con la que se ejerce este sistema sobre la vida. No existe una verdad absoluta y estas propuestas se encuentran en constante construcción, no obstante, la economía académica no puede seguir contribuyendo al avance del capitalismo neoliberal. Es por

esto que tal como lo explica Pérez Orozco (2019), la economía feminista puede convertirse en una herramienta integradora que saque a la luz todo el trabajo que existe pero que no involucra dinero porque no es remunerado; a partir de ahí aparece toda una esfera de actividad económica que antes no se veía y donde las mujeres han estado históricamente presentes. Los contextos económicos y sociales nos permiten crear el compromiso de fusionar aportes y discusiones situadas y sobre todo la idea de un cambio de paradigma, actuar como expresa Angela Davis, como si fuera posible transformar el mundo de manera radical y actuar así todo el tiempo. Y para terminar en palabras del lema zapatista, "luchar por un mundo donde otros mundos sean posibles".

CAPÍTULO II:

Marco metodológico

2.1 Perspectiva epistemológica: Mujer, migrante e investigadora

Yo busco una escritura feminista del cuerpo, que metafóricamente, acentúe de nuevo la visión, pues necesitamos reclamar ese sentido para encontrar nuestro camino a través de todos los trucos visualizadores y de los poderes de las ciencias y las tecnologías modernas que han transformado los debates sobre la objetividad. Necesitamos aprender en nuestros cuerpos, provistos de color primate y visión, estereoscópica, como ligar el objeto a nuestros escáneres políticos y teóricos para nombrar dónde estamos y dónde no, en dimensiones de espacio mental y físico que difícilmente sabemos cómo nombrar (Haraway, 1991, p.326).

La perspectiva epistemológica y el lugar de enunciación es fundamental a la hora de recuperar la memoria propia y colectiva. Mi experiencia como mujer migrante ha sido determinante en el desarrollo de este trabajo, por esta razón, escribo desde la necesidad de crear conocimientos situados a través de la investigación, construidos a partir de una identidad dividida en lugares geopolíticos tejidos desde el norte hasta el sur y de unas raíces mezcladas entre la tierra café y *l'horta verd*. *Viure a València l'occidentalització des de primera mà, va fer que m'apropiara del territori que estic habitant des d'una altra mirada, aquí va ser quan vaig començar a trobar lluites comunitàries que han existit des de sempre, una veu d'un poble que ha estat apagada amb dictadures i violències. La defensa de l'horta, dels barris, la resistència d'una llengua, la recerca del buen vivir, a una terra on les taronges són botades als carrers perquè no permeten generar guanys. Aquesta és ara la meua terra i és ara també la meua lluita.*

Las reflexiones del capítulo anterior sobre mi formación como economista en Ecuador y el vínculo encontrado con las metodologías de investigación feministas en el Estado español, me permitieron cuestionarme la forma en que he hecho investigación anteriormente. La economía, al igual que el resto de las ciencias, fue creada por personas, predominantemente hombres, blancos, burgueses, quienes han tenido el capital social y económico para poder acceder a esos espacios de creación de conocimiento, por tal motivo, en búsqueda de satisfacer sus intereses, las ciencias económicas presentan modelos que buscan encontrar la forma más eficiente para acumular capital y ganancias. Esta es la economía que aprendí en las aulas y que aún se sigue enseñando.

En este sentido, mi posición como economista, feminista, antirracista es imprescindible al momento de crear una ruptura frente a conocimientos que han sido

creados y difundidos desde grupos de poder. Contemplar desde otras perspectivas epistemológicas formas diferentes de hacer economía, de relacionarnos con la naturaleza, con la vida y los cuidados, de crear conocimiento fuera de las aulas, permite reflexionar sobre el desarrollo de formas plurales de conocimiento y sobre una manera no universalista de entender la realidad.

Con lo que respecta a la epistemología feministas, me gusta ubicarme siempre desde la pluralidad y desde su sentido por la búsqueda de la justicia social. Norma Blázquez Graf (2010) afirma que, aunque las posturas del feminismo son tan heterogéneas existen dos aspectos en los que se tiene más o menos un consenso, estos son el primero es que el género es un ordenador social que junto a otras variables como la raza, la clase y la preferencia sexual dan forma a la vida social, y otra es que la acción es necesaria para transformar las realidades sociales de las mujeres, por ende, el compromiso del feminismo también es por el cambio social (p. 21).

Este posicionamiento muestra el lugar desde donde hablo en esta investigación. Desde esta mirada, mis vivencias dentro de la sociedad valenciana fueron definitivas para reconocer mi espacio en este mundo. El lugar de enunciación busca encontrarme más allá de la identidad individual, busca reconocerme preguntándome qué se siente ser migrante, cómo llego a nombrarme así, qué se siente cuando nos llaman “sudacas”, “panchitas”, “maccupichus”. Esto ha sido relevante durante mi proceso de investigación, ya que ha atravesado cada momento de reflexión que he transitado.

Asumir un lugar de enunciación no es un asunto individualista, es reconocerse como parte de una red de nodos interconectados, donde no podemos entendernos sino es en relación a lxs otrxs. Enunciarse es, sobre todo, hablar de la experiencia con el otrx (Norm X, 2022).

Por esta razón, mi investigación nace desde lo encarnado como mujer migrante y racializada con raíces en un Ecuador plurinacional y de lo elaborado a través del Trabajo de Fin de Máster, donde empecé a politizar mi experiencia y a darme cuenta del imaginario y estereotipos que recaen no solo sobre los cuerpos de las mujeres migrantes, sino también, sobre nuestros territorios, producciones de conocimiento y epistemologías. Hablo como una minoría en el Estado español, la que luce diferente, la que habla diferente, la estudiante que viene de fuera. Lo cual si bien abarca el concepto de

diversidad debido a esta diferenciación vivimos actos de exclusión, discriminación y racismo (Avtar Brah, 1992). Una realidad constatada mediante contradicciones en espacios académicos, sociales y políticos.

Específicamente, el Trabajo de Fin de Máster se llevó a cabo en el Mercado de Autoras, como una alternativa económica creada por y para mujeres, desde dos aproximaciones teóricas, la Economía Social y Solidaria y la Economía Feminista en busca de retomar saberes, prácticas y experiencias del Sur. Esta investigación se convirtió en parte de mi vida personal, ya que era un mercado donde yo realizaba trueque para poder vender algunos productos que me permitían obtener recursos económicos básicos para mantenerme en esta ciudad. Cabe recalcar, que, aunque es algo prácticamente desconocido, el permiso de estudiante que tenemos las personas migrantes en el Estado español nos permite trabajar solamente media jornada, además de que se nos exige que la persona empleadora tenga que realizar el trámite en las oficinas de extranjería, requisito que rara vez alguien quiere cumplir. Actualmente la tarjeta de estudiante reza en su reverso en mayúsculas que no autoriza trabajar.

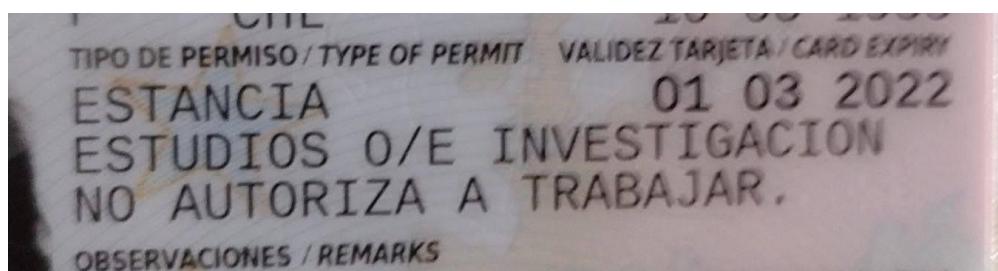


Imagen 5: Tarjeta de Identificación de Extranjero con permiso de estancia por estudios Registro propio

Esto pasa porque, aunque la Ley es la misma desde los años 80s, el reglamento puede ser cambiado sin previo aviso a nosotras las personas a las que nos afecta. Esto nos deja a la deriva, a la búsqueda de encontrar trabajos de cualquier tipo, porque las personas que venimos a estudiar, aunque sea con una beca, tenemos que pagar nuestros gastos básicos y prácticamente 4 veces más el número de tasas que el resto del estudiantado comunitario, debido a la Ley de Extranjería como se mencionó al inicio de esta tesis que nos excluye y que invalida experiencias y formaciones traídas desde nuestros países de origen.

Desde este sentir, atravesando los conceptos en mi cuerpo, he considerado buscar y comprender las formas específicas que tenemos las mujeres para adaptarnos a diversos contextos, realidades, crisis y obstáculos impuestos por sociedades capitalistas neoliberales²⁸, coloniales y patriarcales. Precisamente, estas emociones vividas en estos años en la ciudad de Valencia como estudiante, como amiga, compañera, activista son las que han generado inquietudes, cuestionamientos, dolores y alegrías. Este lugar de enunciación me permite asimismo reconocer los privilegios que tengo, esos privilegios que muchas veces son ignorados por quienes tienen el poder de hablar y ser escuchados.

Estos privilegios me permiten realizar un doctorado y no tener miedo de estar encerrada en un Centro de Internamiento de Extranjeros por no tener en regla mis papeles, realidades que sufren muchas y muchos compañeros migrantes, lo que tampoco quiere decir que mi situación migratoria no haya sido atravesada por violencias estructurales e institucionales. Durante este proceso me han negado mi estancia por motivos económicos y me han negado 4 seguros médicos privados, ya que, el reglamento no establecía cuáles eran válidos o no, además de no contar con mi título de economista y todas las opciones de empleo a las que no he podido acceder por no tener la nacionalidad o el permiso de trabajo. Estos aspectos que para las mujeres migrantes son tan significativos, puesto que marcan nuestra experiencia de vida y como nos relacionamos desde el cuerpo con el territorio y con la investigación, son en su gran mayoría marginados dentro de las producciones académicas.

²⁸ El neoliberalismo es mucho más que un tipo de capitalismo. Es una *forma de sociedad* e, incluso, una *forma de existencia*. Lo que pone en juego es nuestra manera de vivir, las relaciones con los otros y la manera en que nos representamos a nosotros mismos. No sólo tenemos que vernos con una doctrina ideológica y con una política económica, sino también con un verdadero *proyecto de sociedad* (en construcción) y una cierta *fabricación del ser humano* (Dardot, citado en Amador Fernández, 2014).



Imagen 6: Manifestación afuera del Centro de Internamiento de Extranjeros
Registro propio



Imagen 7: Abolicionistas de la Ley de Extranjería
Registro Propio

Eso no es nada objetivo”. “Tienes que ser neutral”. “Si quieres ser académica no puedes tomarlo como algo personal”. “La ciencia es universal, no subjetiva”. “Tu problema es que superinterpretas la realidad, ¡debes creerte la reina de la interpretación!”. Tales comentarios ilustran una jerarquía colonial por la cual las personas negras y racializadas son demarcadas. Desde que comenzamos a hablar y a proferir conocimiento nuestras voces son silenciadas por tales comentarios que, en verdad, funcionan como máscaras metafóricas. (Kilomba en Ribeiro, 2017, p. 121)

En tal sentido, investigar con el cuerpo y posicionarse dentro de la investigación implica dejar de separar el pensamiento del sentimiento, esto ya se ha cuestionado desde los estudios feministas y decoloniales, puesto que, desde la antigüedad occidental, los cartesianos influyeron en la manera de entender las relaciones entre seres humanos y la naturaleza. A partir de esto, impusieron una clara división del mundo en “res cognitas” algo pensado que carece de espacio y alude a la racionalidad y el “res extensa”, algo espacial que carece de cualidades psíquicas (Karl Stern, 1965), lo cual sería traducido en mente y materia o la relación entre razón y emoción.

De esta manera, el mundo occidental ha sido creado en base a una dualidad, que, en cuestión de género, se vería reflejada a través de lo representado como masculino, caracterizado por un espacio abstracto, general, distanciado y no emocional; y por otro lado el espacio femenino, relacionado con la naturaleza desde una mirada emocional y pasional. Sin embargo, esto no ha sido solo reflejado a través del género, Europa mediante la colonización y su proceso de expansión consolidó la visión separada entre Naturaleza y Humanidad legitimando la superioridad y civilización frente a lo primitivo. Es por esto por lo que las epistemologías creadas desde el sur también han sido vistas como establecidas al margen de lo riguroso y de lo científico, como “emocionales”, lo cual ha generado una desvalorización de esas formas “otras”²⁹ de producir conocimiento.

De ahí la importancia de buscar la conexión entre epistemologías y metodologías alternativas a las hegemónicas estudiadas en la universidad. Encuentro en las propuestas de pueblos y nacionalidades originarias de Abya Ayala la invitación a sentipensar en la

²⁹ “La noción de “pensamiento otro” viene del árabe-islámico Abdelkebir Khatibi, que plantea la necesidad no de otro pensamiento, sino de un pensamiento “otro”, un pensamiento que emerge desde los actores subalternizados por el poder y que radicaliza la diferencia en perspectivas insurgentes de liberación. Esto implica una estrategia radical otra, para la lucha por la decolonización, vista esta no solo como un asunto epistémico y político, sino fundamentalmente de existencia” (Guerrero; 2018, p.25).

investigación, en contradicción con lo explicado anteriormente, somos res cognitas y res extensa, somos razón y emoción, somos sentimiento y pensamiento; y estas dos son imprescindibles al momento de nuestro desenvolvimiento académico y social, como indica Judith Okely (1975) no solo lo personal es político, lo personal es teórico. Esta propuesta no solo existe como una práctica discursiva, sino como una estrategia de lucha y de convergencia de mundos académicos, de activismos y de conocimientos situados.

Tal como lo explica Kenneth Plummer (2005):

“Los investigadores deben tomar partido, deben investigar asuntos que sean biográficamente relevantes para sí mismos, deben prestar atención a experiencias relevantes para ellos, deben privilegiar el lenguaje de los sentimientos y las emociones sobre el de la racionalidad y la ciencia, deben examinar múltiples discursos, deben escribir textos polifónicos, a varias voces, que incluyan la experiencia del propio investigador. Ello llevaría a un nuevo compromiso con un proyecto auto-reflexivo, moral y político en las humanidades y en las ciencias sociales” (p.13).

Al reconocerme y encontrarme desde la reflexividad³⁰ con mi proceso investigativo, entiendo que en palabras de Julia Flórez-Flórez (2010), el objetivo ya no es develar la verdad desde un sentido positivista, sino reclamarnos y constituirnos como actores epistemológica y políticamente responsables; como sujetos que se hacen “cargo de sus propias limitaciones, de su mirada parcial y de su palabra incompleta” (p. 211).

Donna Haraway (1995) también ratifica:

El yo que conoce es parcial en todas sus facetas, nunca terminado, total, no se encuentra simplemente ahí y en estado original. Está siempre construido y remendado de manera imperfecta y, por lo tanto, es capaz de unirse al otro, de ver junto al otro sin pretender ser el otro (p. 332). La única manera de encontrar una visión más amplia es estar en algún sitio en particular (p. 339).

Por ende, partiendo desde una investigación encarnada y sentida en los procesos de construcción de conocimiento busco ser consciente de la complejidad que implica estudiar fenómenos sociales, pero sobre todo busco ejercer la palabra desde el lugar que

³⁰ La reflexividad es una herramienta metodológica que permite vislumbrar como opera el poder durante el proceso de investigación. Busca cuestionar la autoridad del conocimiento y posibilita la introducción de narrativas contrahegemónicas (Collins, 2000; Harding, 1991; Smith, 1987)

habito. La perspectiva epistemológica es indispensable a la hora de presentar la investigación desde un análisis decolonial e interseccional³¹, puesto que, los conocimientos son construidos desde y por personas que devienen de contextos y realidades diversas. Este posicionamiento, por lo tanto, no se realiza al azar, y tampoco busca caer en narrativas relativistas o esencialistas. Al contrario, produce conocimientos situados que no por ello son menos objetivos, sino que se expresan en una forma distinta de objetividad: en una objetividad crítica, encarnada, menos inocente y arrogante, y mucho más localizada y reflexiva frente a lo que se aprende y sobre cómo y desde dónde se mira, habla, actúa e investiga (Haraway, 1995).

La elección del marco teórico, los enfoques y la metodología buscan, desde mi realidad y mi compromiso profesional y personal, contribuir a la generación de conocimientos y epistemologías creadas desde ese margen y desde esa otredad, desde una mirada crítica al modelo de investigación moderno colonial que supone que el sujeto epistémico es un sujeto deshistorizado y desencarnado y que asume que la persona observadora no es parte de lo observado (Castro-Gómez, 2005). Desde esas otras maneras de ver el mundo se buscan propuestas a crisis ocasionadas por políticas neoliberales aplicadas en nuestros cuerpos y territorios, para esto abro la puerta a una reflexividad reconocida a través de:

Explicitar el género, la raza, la clase y los rasgos culturales del investigador, y si es posible, la manera como ella o él sospechan que todo eso haya influido en el proyecto de investigación –aunque, desde luego, los lectores sean libres de llegar a hipótesis contrarias respecto de la influencia del investigador o investigadora en su análisis. (Harding, 1998, p.25)

En este sentido, a nivel metodológico, la investigación pretende proporcionar una mirada crítica que promueva un espacio de diálogo de saberes, desde nuestras propias

³¹ Kimberlé Crenshaw define la interseccionalidad como la expresión de un “sistema complejo de estructuras de opresión que son múltiples y simultáneas”. En su marco teórico, la subordinación interseccional es, a menudo, la consecuencia de un factor de discriminación que, al interactuar con otros mecanismos de opresión ya existentes crean, en conjunto, una nueva dimensión de desempoderamiento” (1995, p. 359). Patricia Hill Collins (2000) analiza la interseccionalidad como la articulación y constitución de superestructuras de opresión que, por sus características, operan desde aristas interconectadas, habla de una matriz de dominación tanto desde el privilegio como desde la opresión, esto quiere decir que todas las personas ocupamos un lugar dentro de esta matriz dependiendo de nuestra raza, género, ciudadanía, clase y que podemos ser opresoras, oprimidas o ambas. La interseccionalidad es la experiencia directa que tenemos las personas frente a diferentes desigualdades y como éstas pueden afectar estructuralmente nuestras experiencias de vida y oportunidades económicas, políticas y sociales.

voces latinoamericanas, como integrantes de un espacio y momento dentro de la historia, a diferencia de la ciencia positivista, que muestra un sujeto investigador sin género, racialización, contexto social y que habla desde una supuesta objetividad sin sesgos.

Tengo que reconocer desde mi parcialidad, que dada mi formación de economista no he trabajado nunca en una etnografía, sin embargo, ese reto es el que me ha impulsado a realizar esta investigación, a hablar desde la colectividad como eje de cambio, dentro de una sociedad cada vez más individualista, tal como lo dice Fraser (2013) la solidaridad social se está perdiendo cada vez más y por el contrario se están impulsando formas para que hombres y mujeres también, obtengan más privilegios. Por esta razón, para mí no es importante solo mi experiencia personal, es solo un paso para encontrarme y reconocerme desde la colectividad con otras mujeres. Empleando las palabras de Marisa Ruiz Trejo (2020):

Todas las aproximaciones que hagamos para acercarnos a comprender nuevos puntos de partida y nuevas interrelaciones en las maneras como vivimos estas realidades, se quedan cortas, pero cada vez que complejizamos e integramos, podemos ofrecer puntos de vista que nos permitan avanzar -en los también complejos desafíos-, que tenemos por delante (p.225).

De la misma manera que lo menciona Haraway (2004), la investigación debe ofrecer una mirada del mundo más consecuente y adecuada, por esta razón, el desarrollo epistemológico de esta investigación trata de ser crítico y reflexivo con elementos tomados de aquí y de allá, con las relaciones de poder existentes que interfieren de manera directa en las experiencias económicas que vivimos las mujeres en distintas realidades y que no solo tienen que ver con el género, sino también con la racialización, clase social, lugar de origen, edad, y a su vez con las producciones de conocimiento desde las sociedades del Norte Global. Está cada vez más claro que las alternativas creadas socialmente se enriquecen en la medida que sean contadas y sistematizadas, por medio del intercambio con sus distintas actoras, sus prácticas y sus reflexiones.

Esto es lo que inspira mi deseo de realizar esta investigación, de nombrarme y enunciar, donde la voz migrante esté en primera persona entrelazada con las experiencias y herramientas de mujeres del Sur Global, que estas palabras alojen relatos desde lo académico hasta lo afectivo y personal. Este es un proceso por asumirme sujeta política, por no elegir la neutralidad, por habitar fronteras y por reescribir historias.

Jamás los universitarios pueden ser neutrales, sería como navegar a la deriva en una nave sin brújula. La academia comprometida y los y las universitarios/as tienen su deber histórico no solo de acompañar al activismo social, sino de empujarlo y proyectarlo por el camino de la resistencia como una opción de vida, de liberación y de amor (Picq, Paza y Pérez en Walsh, 2017, p. 421).

Para concluir este apartado, no quiero dejar de introducir cuestionamientos que se me han presentado en el proceso. Desde la reflexividad, me he permitido preguntarme cómo realizar una práctica etnográfica sin reproducir relaciones de poder con las otras mujeres participantes, es fundamental que exista esta conciencia, dicho con palabras de Gayatri Spivak (1985) ser “vigilantes de nuestras propias prácticas” (p.184). En particular, considero que, si hubiera seguido mi vida en Ecuador, ocupando la posición de mujer mestiza con un trabajo en el sector público y con estudios de cuarto nivel, estaría claramente ejerciendo poder sobre el resto de las mujeres, sin embargo, mi situación es completamente diferente en el Estado español, como he explicado anteriormente, en la lucha por conseguir un permiso de trabajo, por poder convalidar mis estudios, por tener que demostrar todo el tiempo que soy digna y tengo el derecho de vivir aquí.

En este sentido, habito las incertidumbres e incomodidades y encuentro la oportunidad no solo de producir diferentes conocimientos sino también producir el conocimiento differently (Itziar Gandarias Goikoetxea, 2014). Es así como desde el conflicto y la connivencia, el proceso se convierte en un intento por renegociar las relaciones de poder, los compromisos y las relaciones personales dentro del ámbito de investigación (Alexandra Zavos, 2012).

2.2 Objetivos y preguntas de investigación

2.2.1 Objetivo General

En este marco, el objetivo general de esta investigación es realizar un estudio, a través de una etnografía digital, de comunidades de trueque de mujeres en Internet en Quito, Ecuador, lo cual permite conocer experiencias de intercambio, de economía solidaria y feminista.

2.2.2 Objetivos Específicos

Esta investigación busca la consecución de los siguientes objetivos específicos:

1. Comprender las razones que impulsan a las mujeres a buscar asociarse en redes digitales y plantearse otras formas de hacer economía por fuera del mercado.
2. Descubrir si las comunidades digitales de trueque permiten generar alternativas económicas frente a las crisis capitalistas.
3. Entender como el Internet y las redes sociales se han convertido en plataformas, tanto para resolver problemas económicos cotidianos de las mujeres, como para generar un espacio de cohesión que permite la construcción de nuevas comunidades.
4. Reivindicar los aportes que los saberes otros del Sur global generan para la teoría y práctica económica, desde la decolonialidad feminista y las epistemologías del sur.
5. Reflexionar sobre la articulación necesaria y existente entre las aproximaciones teóricas de economía social y solidaria, la economía feminista y la interseccionalidad.
6. Cuestionar el imaginario existente sobre las mujeres provenientes del Sur Global en el Estado español, como mujeres homogéneas, de países “subdesarrollados”, que necesitan ser salvadas.

Los objetivos planteados no nacen precisamente por mi experiencia profesional como economista, los establezco más bien desde los años vividos en la ciudad de Valencia, lo cual me ha permitido encontrar un compromiso, como mujer migrante, como activista tanto como académica, como diría Gloria Anzaldúa desde mi identidad fronteriza³² entre lo personal y lo colectivo, lo privado y lo público; con mis raíces y con las economías vividas en el sur, lo cual para mí ha supuesto un cambio de paradigma en la lucha por buscar alternativas a la economía hegemónica que no solo es injusta sino depredadora y que a su vez puede realizar un análisis crítico sobre las opresiones existentes en los dos bordes, en las dos culturas.

³² Cuando hablamos de fronteras no podemos hacerlo desde un concepto estricto de línea fronteriza. Las fronteras no son sólo líneas de división entre países, son también regiones, zonas de interacción y de intercambio social, cultural, económico y familiar de gran riqueza. La frontera es lugar de cruce e intercambio: cruzan culturas, poblaciones y mercancías; Gloria Anzaldúa asume estas definiciones, pero las lleva más allá: la frontera es uno/a mismo/a. La frontera es una experiencia, una forma de vida, la frontera es transversal a quien la habita (Mariana Flores Castillo, s.f, p.2)

2.2.3 Preguntas de investigación

A partir de los objetivos planteados y mi experiencia se han formulado las siguientes preguntas preliminares que tratarán de responderse mediante el trabajo de campo. Las preguntas no son fijas, pero permiten interpretar los fenómenos a observar. Por consiguiente, se han establecido las siguientes preguntas de investigación:

1. ¿Las redes sociales en Internet han permitido generar espacios de apoyo y estrategias para afrontar las condiciones económicas de las mujeres en la sociedad quiteña?
2. ¿El modelo capitalista neoliberal y colonial sigue ocasionando precariedad y desigualdad en las mujeres del Sur Global?
3. ¿Las mujeres provenientes del Sur Global/ “latinas” somos construidas bajo un imaginario colonial que nos ubica como subdesarrolladas, sumisas y como sujetos pasivos?

2.3 ¿Hacia dónde y con quiénes? Estrategia metodológica y técnicas de investigación

En este apartado se presenta la metodología empleada en la investigación. Con relación a las herramientas metodológicas elegidas para alcanzar los objetivos planteados, se ha apostado por una elección de modo cualitativa, puesto que pretende poner en evidencia la pluralidad de voces y experiencias de las mujeres integrantes de las comunidades digitales de trueque. De esta manera, se evita romper con la mirada homogenizadora que unifica realidades y que ha mantenido la ciencia social clásica donde se asume que “la posición del investigador debe ser la de observador externo a su objeto (sistema observado) como garantía de objetividad” (Cendales y Torres, 2006, p.37).

A través de un enfoque crítico esta investigación puso en marcha una metodología eminentemente cualitativa en la medida que “se ocupa del ser humano desde la perspectiva del ser humano. No busca esconderse o disfrazarse detrás de una vestimenta de objetividad, de alteridad, para analizar los fenómenos. Busca al hombre y a la mujer desde la propia persona” (Juan Carlos Tójar, 2006, p.145). Partiendo de este hecho, el

proceso de análisis de las comunidades digitales de trueque se profundizará a través de la metodología cualitativa, ya que, permitirá comprender y especificar las experiencias de las mujeres participantes.

Dados los desafíos establecidos en esta investigación a través de los objetivos planteados se encontró dentro de las metodologías cualitativas, una contribución significativa mediante la etnografía. La etnografía se ha utilizado desde hace muchos años en diferentes campos de estudio y ha permitido encontrar una forma de investigación que disminuya las brechas existentes entre la persona investigadora y las personas que participan en la investigación. Con la presencia de la persona investigadora en el campo de estudio se podría poner a prueba la teoría y poder así interpretarla, este ejercicio presupone adentrarse en el descubrimiento del mundo que se está estudiando (James Clifford, 1999, p. 72). “La etnografía, en tanto forma de conocer realidades, pasa constantemente por el cuerpo mismo y por las experiencias que este vive” (Tania Pérez Bustos et al. 2016, p.10)

Conectado con lo anterior, en lo que respecta a la etnografía es también necesario realizar un análisis crítico, puesto que este método ha sido utilizado en su gran mayoría desde la visión colonial como una forma de estudiar a los “otros” y desde esta visión enseñarlos al mundo como “incivilizados” o salvajes. La antropología no ha sido solo androcéntrica, el etnocentrismo ha sido clave a la hora de realizar estudios antropológicos puesto que ha colocado a la blanquitud³³ como lugar central con relación a lo considerado “otro”, lo cual no solo proporciona un lugar étnico sino también un lugar de poder y jerarquía. Bronislaw Malinowski (1986) ya lo expresaba en sus investigaciones, “la forma en que mis informantes blancos hablaban sobre los indígenas y emitían sus puntos de vista era, naturalmente, la de mentes inexpertas y no habituadas a formular sus

³³ La blanquitud no se refiere a un color de piel, sino a una construcción sociopolítica de poder y de superioridad.

En lo fundamental, la blanquitud no se refiere, pues, a un determinado fenotipo; lo que la define es ante todo su función de facilitar el predominio de la forma-valor capitalista sobre las diversas formas naturales que se le oponen. Que el modelo étnico y “racial” de la blanquitud sea el del oeste europeo es un asunto circunstancial, en tanto que producto de que las relaciones de dominio se han impuesto desde esas coordenadas hacia el resto del sistema-mundo; en éste, la blanquitud legitima las conductas que se apegan a los valores de la civilización regida por el Capital. La blanquitud funciona primeramente como invisibilización o negación de la diversidad. Así, según Echeverría, “la blanquitud –que no la blancura– es la consistencia identitaria pseudoconcreta destinada a llenar la ausencia de concresión real que caracteriza a la identidad adjudicada al ser humano por la modernidad establecida” (Bolívar Echeverría, 2010).

pensamientos con algún grado de coherencia y precisión. Y en su mayoría [...] estaban llenos de prejuicios y opiniones tendenciosas inevitables en el hombre práctico medio" (p.23).

Los «feminismos en rebeldía» critican también cómo históricamente la antropología, y particularmente los varones, heterosexuales de universidades estadounidenses, europeas y metropolitanas, construyeron representaciones coloniales de aquellos sujetos sociales a quienes construyeron como "los otros" o "las otras". Por ello, desde una propuesta descolonizadora del conocimiento, los feminismos críticos se rebelan ante una antropología que continúa con dichas lógicas. Además, plantean la importancia de no reproducir representaciones exotizantes y colonizadoras de la "otredad", sino reflexionar sobre la manera en que dichas representaciones han sido producidas como una forma de entender las resistencias diversas (Ruiz Trejo, 2022, p. 213).

Por esta razón, desde las reflexiones decoloniales, interseccionales y feministas, la antropología puede proponer una perspectiva no positivista, desmontando el carácter universal del conocimiento y más bien encontrar una antropología situada, es decir, que reconozca la subjetividad de quien investiga y acepte que la visión y las perspectivas no son neutras "porque poseemos metodologías propias de las Ciencias Sociales para tener un conocimiento que queremos que sea riguroso y que nos defienda de dogmatismos; y al mismo tiempo vivimos en sociedades muy injustas en relación a las cuales no podemos ser neutrales" (Boaventura de Sousa Santos, 2006, p.18)³⁴. La etnografía en la actualidad ha transformado sus conceptos y su forma de hacer investigación, ya no se trata de estudiar la etnia como lo exótico, la etnicidad se refiere precisamente a la cultura de cualquier agrupamiento cultural y social. Por esta razón, cualquier objeto de estudio actualmente se podría analizar desde esta perspectiva.

El mundo cambia, se mueve y actualmente se pueden encontrar espacios de interacción social donde antes no se hubieran imaginado. La cultura digital ha transformado nuestras experiencias de vida y ha generado nuevas configuraciones sociales. En este contexto lo digital permea los campos de estudio de una u otra forma,

³⁴ En el transcurso final de la elaboración de mi tesis, se ha hecho pública una denuncia a Boaventura Sousa Santos, académico referente de las epistemologías del sur y la teoría decolonial, por acoso sexual. Es necesario para mí hacer un pronunciamiento explícito en mi tesis puesto que al terminarla salió a la luz esta denuncia. Condeno todo acto de violencia machista perpetrada desde la esfera de poder de este autor, por esta razón borraré el registro de su nombre en la bibliografía. Creo firmemente en la denuncia de las compañeras en el ámbito académico y social, justicia y reparación para ellas.

https://www.dn.pt/sociedade/todas-sabemos-boaventura-sousa-santos-entre-os-acusados-de-assedio-no-cesuniversidade-de-coimbra--16160057.html?target=conteudo_fechado

puesto que esta se encuentra inmersa prácticamente en todos los ámbitos de la vida social, personal y colectiva (Édgar Gómez Cruz y Elisenda Ardèvol, 2013).

Actualmente asistimos a la búsqueda de propuestas alternativas que permitan profundizar y sistematizar la crítica antietnocéntrica prohijada por la práctica antropológica, incorporándola a la crítica teórica y metodológica de las ciencias sociales. No se trata de negar la diferencia entre las culturas y los pueblos que estudia el investigador. Pero para que su lógica sea reconocida por derecho propio y sin ser escondida de la historia de la humanidad, el camino que se propone no pretende anular los presupuestos teóricos y metodológicos, incluso afectivos y culturales del investigador, sino proceder a su activa explicitación y control para construir un conocimiento menos etnocéntrico (Mariza Peirano, 1995, p.15).

Siguiendo las líneas expuestas, realizar una etnografía de lo digital actualmente implica etnografiar el mundo contemporáneo, en ese sentido, las estructuras son indispensables de análisis, y no solo los sistemas de género que sitúan a las mujeres en desigualdad y que se han interpretado como una misma subordinación proveniente de un patriarcado universal. Si bien es cierto que se ha generado un cambio dentro de los estudios etnográficos porque se ha visibilizado el sesgo creado sobre las mujeres y como habían sido silenciadas dentro de las investigaciones, reitero lo expuesto anteriormente, el género no es el único eje de jerarquización relevante dentro de esta investigación, y las relaciones de poder existen en distintas categorías como son la racialización, la clase, la condición migratoria, la orientación sexual, la religión, la geopolítica, etc. y que se entienden como una matriz de dominación que es analizada a través de variables co-constitutivas, es decir que cada una está inscrita en la otra (Yuderkys Espinosa, 2014).

Por esta razón, aunque sea una mujer la que investigue y realice la etnografía, el ser mujer no es una categoría universal y no significa que esto no reproduzca investigación dominante a través de la objetualización de las personas participantes en la investigación. Específicamente, puedo mencionar las investigaciones realizadas sobre las mujeres migrantes, donde se ha ocultado nuestra voz y se ha hablado en nombre de nosotras. Por este mismo motivo, es que la investigación y la academia es nuestro espacio político. En este sentido, esto implica que las discriminaciones no pueden analizarse como categorías excluyentes o separadas, debido a que como lo plantea Peter Wade (2013), nacen a través de la relación de unas con otras, lo cual produce “una nueva entidad con nuevos poderes, imposible de lograr con solo poner los componentes uno al lado del otro”

(p. 52). Las jerarquías actúan de forma imbricada, como resultado de una diferencia en el acceso a recursos materiales y sociales y las formas en que se ejercen las relaciones de poder.

Desde esta mirada, haciendo frente a unos mundos y sociedades polarizados, es fundamental la reflexividad dentro de la investigación de manera que permita entender nuestra relación política con la investigación desde una autocrítica y una autoconciencia del lugar que ocupamos y como ya se mencionó antes resultado de una imbricación entre cuerpo, mente, razón y emoción. La reflexividad se presenta justamente como una herramienta metodológica que permite cuestionar el poder y crear conocimiento evidenciando cómo opera el poder durante todo el proceso de investigación; cuestionando la autoridad del conocimiento y posibilitando la introducción de narrativas contra hegemónicas que obligan a las investigadoras a ser responsables con quienes investigan (Hill Collins, 2000).

La persona investigadora no solo es generadora de conocimiento, tiene que ser una persona que propicie y busque la transformación social desde todas las realidades que la atraviesan, acercando las aportaciones obtenidas al resto de la población y siendo partícipes desde una propia voz quienes construyamos, nombremos y transformemos. Desde el punto de vista Guber (2001) el conocimiento se revela no al investigador, sino en el investigador, debiendo comparecer en el campo, debiendo reaprenderse y reaprender el mundo desde otra perspectiva (p.54). En mi propio caso, la relación entre academia y activismo es precisamente lo que me ha llevado a habitar y transitar esa incertidumbre e incomodidad.

Todas estas emociones idas y venidas impulsaron mi deseo por realizar una investigación dentro de las comunidades de trueque y cómo las mujeres estaban impulsando estos espacios de resistencia desde un conocimiento tecnológico muchas veces improvisado. Empecé este trabajo investigativo dentro de una rama desconocida para mí, la antropología. De una forma muy parecida a como la relata Nigel Barley (1983) en su libro “El antropólogo inocente”, es decir, sin tener ni una sola idea de cómo realizar el trabajo de campo ni la investigación etnográfica teniendo en cuenta que soy economista y máster en Género y Políticas de igualdad. El proceso fue simplemente saltar de los libros a la realidad social. Lo único que tenía en mente era que deseaba continuar la

investigación desde las experiencias de mujeres para crear alternativas en un sistema económico que nos excluye y precariza.

Desde ahí quise unir mi investigación previa en el Máster con la realidad vivida en mi país Ecuador, esto en miras de revalorizar la producción de conocimiento y prácticas en el Sur Global que han sido invisibilizadas y desvalorizadas a lo largo de la historia; y por otro lado como una apuesta política de romper con el imaginario que existe en el norte sobre las mujeres del sur. Estas experiencias de vida determinaron mi relación nuevamente con mi territorio de origen y volver a ser parte de una comunidad, aunque físicamente ya no me encuentre ahí. En este sentido, mi proceso de reflexividad me permitió entender que mi realidad actual no determina precisamente un sesgo en la investigación, al contrario, permite ampliar la comprensión de nuevas realidades y percepciones a partir de la perspectiva de la “otra”.

A través de este camino, me encuentro con la etnografía de lo digital, metodología clave en mi búsqueda de poder romper con la barrera del tiempo/espacio a través de Internet. Tom Boellstorff (2008) desarrolla su estudio con base a una etnografía de una red social, esto como una promesa para poder entender el desarrollo de la cultura en línea, afirma también que la etnografía siempre ha producido un conocimiento virtual puesto que su fin ha sido lograr el punto de vista de un nativo, es decir que la persona se ponga en los zapatos de otro espacio, sea este cultural, político, económico, solo que precisamente ahora los grupos ya no se encuentran solamente en un espacio físico y han cambiado las preocupaciones e intereses investigativos. Esto implica que el contacto y la comunicación existente dentro del campo de estudio también han cambiado.

Por esta razón, la presente investigación busca encontrarse con lo cotidiano de las comunidades, vivir el día a día, atravesando dificultades como el Paro Nacional³⁵ en

³⁵ “El Levantamiento de octubre en Ecuador es un hecho histórico marcado por doce días de brutal violencia y represión institucional, momentos en los que se acentuó el racismo y la criminalización de la protesta y resistencia social de los pueblos, comunidades y nacionalidades indígenas quienes acudieron a la capital ecuatoriana convocados de los diferentes territorios contra las medidas económicas del gobierno de Lenin Moreno acordadas con el FMI. El registro político y subjetivo de aquellos días dan cuenta del liderazgo de los pueblos y nacionalidades indígenas en la confluencia con otros sectores, identidades, fracciones, organizaciones, estratos populares subalternizados en lo que se resignificó como “Paro plurinacional”” (Salomé Caravajal-Ruiz, 2022, p.93). Cabe recalcar que durante el gobierno siguiente también se han producido levantamientos y movilizaciones dejando personas muertas y heridas debido a la brutal represión policial.

Ecuador en octubre de 2019 o la declaración de alarma por la pandemia de la COVID-19 a nivel mundial³⁶.

Necesitamos relatos construidos desde la vida y que hablen sobre la vida. No relatos tecnicistas, ni sobre grandes procesos abstractos desvinculados de lo cotidiano, ni aquellos que sacrifican lo que somos por algo superior. Hay relatos que hablan desde y sobre la vida y están elaborados y teorizados; los hay aferrados al quehacer diario; los hay literarios y los hay con faltas de ortografía. Pero, cuando surgen desde ahí, todos ellos tienen un terreno de comprensión y de encuentro que se siente en la piel, que desborda las palabras (Pérez Orozco, 2019, p.23).

Las formas de comunicación han cambiado a medida que la tecnología nos ha ido ofreciendo alternativas y plataformas para el intercambio. De acuerdo con lo que mencionan Yair Amichai-Hamburger y Katelyn McKenna (2006) debido al nuevo alcance de comunicación que existe a través de una interfaz electrónica y que admite un amplio intercambio de textos, audios y videos, ha permitido la creación de relaciones interpersonales y de contacto intergrupal. Lo cual muchas veces, puede ser leído como un beneficio dentro de las relaciones sociales, ya que, al no existir signos visuales la categorización de las personas se vuelve invisible, lo cual crea una sensación o percepción de horizontalidad e igualdad entre las personas involucradas.

³⁶ La pandemia declarada en 2020 fue un momento histórico mundial que nadie vio venir. De repente un virus estaba matando gente en la lejana China y en el resto del mundo veíamos atónitos como ocurría, aunque, con una resistencia a pensar que podía llegar a nuestros lugares cercanos. Muchas estuvimos ya en marzo viéndonos, reuniéndonos y seguimos adelante con la manifestación del 8m. El mundo se siguió moviendo y como es normal, las personas entre países, de repente, algo que veíamos lejano empezó a causar muertes y contagios a nuestro alrededor. Por ahí nos recordaba a brotes del Sars, de la gripe H1N1, algo que no sería tan grave como la gripe española, por ejemplo. Tratábamos de darnos ánimos, pero la realidad nos golpeó dolorosamente. El 13 de marzo de 2020 el Gobierno declara el estado de alarma en España, empezábamos a escuchar la palabra cuarentena, que nos recordaba a estar 15 días encerradas, luego a 40, luego a meses y luego ya no teníamos certeza de hasta cuándo. Mientras tratábamos de hacer nuestra vida diaria, con trabajo online, reuniones online, clases online, sabíamos que día tras día la gente se contagiaba y en la mayoría de los casos moría. Personas como yo decidimos no salir en ningún momento, otras aprovechaban cualquier excusa para poder ir a tomar aire fuera. El mundo seguía. Tengo que apuntar también que nuestra experiencia como personas migrantes durante esta pandemia implicó mucha desesperación, en el caso de Ecuador las cifras eran alarmantes, pero nadie daba información certera, de repente solo empezaban a circular videos de gente desplomándose en las calles o de cuerpos sin vida en las esquinas esperando a ver si alguien los recogía. La comunicación la mantuvimos como siempre la hemos tenido que mantener a través de internet, para las personas españolas era algo nuevo, las videollamadas, las plataformas como Zoom, Webex, Meets; pero esto es algo que hacemos a diario con nuestros seres queridos en nuestros países de origen. Un año después cuando se han aprobado ya varias vacunas, y casi el 70% de la población española está vacunada hemos vuelto un poco a la normalidad, que de normal no tiene nada. Nos ha tocado vivir una pandemia y me ha tocado escribir esta tesis en medio de ella.

En este sentido, se señala a las comunidades digitales como espacios de gran significado social, lo cual permitirá identificar las dinámicas creadas dentro de la red y analizar los espacios virtuales en sus propios términos. Esos términos han sido elegidos buscando un espacio de confluencia, aunque queda claro que “cualquier espacio de investigación trae consigo las relaciones de poder entre el que investiga y los investigadores, los detalles varían dependiendo de la historia personal del investigador, del estatus de las comunidades analizadas y de la metodología usada, sin dejar de lado la ética” (Boellstorff, 2008, p.79). La ética es fundamental dentro de las investigaciones antropológicas y es un tema que aún se mantiene en debate dentro de la esfera virtual, puesto que es muy fácil poder crear identidades virtuales que no correspondan precisamente a la “real”³⁷. Tal es el caso de investigaciones de espacios masculinos donde la investigadora ha optado por elegir una identidad de hombre para poder crear un espacio horizontal con la comunidad.

En el caso de mi investigación, después de realizar un largo recorrido dentro de las subjetividades de lo real, entiendo que al iniciar los estudios etnográficos lo virtual se veía como un espacio apartado de la realidad física y denominado como ciberespacio, a medida que la masificación de Internet se fue incrementando pasamos de “un mundo de magos de Internet a un mundo de gente común que utiliza internet en forma rutinaria” (Barry Wellman, 2004, p.125). A este respecto, el abordaje digital no acaba ahí, forma parte de un ir y venir que sobrepasa la cotidianidad que antes estaba definida solo por lo físico. En el caso de las comunidades de trueque no terminan, ni se agotan en su interacción a través de Internet, las mujeres buscan generar espacios de confianza para poder realizar los trueques en el espacio físico u offline, por esta razón, fue fundamental mi presentación dentro de cada comunidad digital, primero con la administradora y luego con las participantes.

³⁷ “En términos filosóficos la virtualidad es parte de la realidad, pero en la práctica se interpreta lo virtual como aquello que no es real, aquello que no es material o no es tangible” (Álvarez, 2009, p.6). En este caso puntual utilizaré el término real, sin embargo, mi posicionamiento es que hace tiempo ya que la virtualidad es parte de nuestra realidad. Las experiencias vividas en un mundo virtual son parte de nuestra realidad. Lo virtual nos conduce a la falsedad, por esta razón, también elijo nombrar lo digital como un espacio que rompa esa barrera virtual que pretende separarnos, soy la misma persona, pero me expreso en lugares diferentes. Los encuentros dentro de las comunidades digitales de trueque son hechos entre personas reales, creando relaciones verdaderas, por lo tanto, no puede existir esta distinción dicotómica dentro de mi investigación.

De esta manera, no se trata de mantener debates sobre la ética dentro de las etnografías virtuales, al contrario, se trata de expresar contextualizaciones pertinentes que no propongan ideas generalizantes de las comunidades digitales, sino que nazcan de la interacción con un espacio, grupo y momento específico.

Es importante mencionar que no existe un manual para realizar etnografías digitales, éstas se están realizando con base a las especificidades y condiciones de cada comunidad. Pero en este contexto autoras como Sarah Pink, et al. (2019) han propuesto cinco claves principales para la etnografía digital:

1. Multiplicidad: existe más de una manera en la que puedes abordar los medios digitales.
2. No debemos centrarnos solo en lo digital, es parte de algo mucho más amplio.
3. La etnografía digital está abierta a procesos colaborativos con las personas participantes o con otras personas investigadoras.
4. La etnografía digital requiere de procesos de reflexividad.
5. Heterodoxia: la etnografía digital exige atender a formas alternativas de comunicarse.

De acuerdo con lo anterior, la etnografía ha jugado un papel relevante como estrategia de investigación. Como lo hace notar Marcela Suárez (2019):

La práctica etnográfica es en sí misma una estrategia para reunir diversas posiciones epistémicas entre investigadores y participantes. En ese sentido, es una oportunidad para dialogar y negociar con el conocimiento local, académico y civil y realizar investigaciones colaborativas. La práctica etnográfica se convierte así en una oportunidad para acortar las distancias geográficas, ideológicas, epistémicas, culturales y teóricas entre el Norte y el Sur globales (p.1).

Es así como esta investigación se vuelve relevante en los diferentes campos de estudio, puesto que se involucra con espacios de difícil acceso. El sur global es también un espacio de creación de conocimiento y de desarrollo de teorías. La etnografía ha dado un giro en la actualidad y es necesario que nos involucremos en estos nuevos contextos que están generando conocimientos, no reinventando la ciencia, pero si aplicando las metodologías tradicionales a nuevos espacios de estudio no contemplados ampliamente.

2.3.1 El trabajo de campo

A continuación, describo el proceso metodológico en sus diferentes etapas, más allá de fases normadas y establecidas explico el camino trazado desde cimientos básicos, y que, sin embargo, ha experimentado cambios y transiciones no siempre lineales. Dicho con palabras de Marta Malo (2004) es más que nada un viaje abierto, que sabemos de dónde y cómo parte, pero no a dónde nos llevará. De Peray y Caja (2003), plantean etapas a seguir en el proceso etnográfico las cuales han sido ajustadas para poder aplicarlas en esta investigación:

- Conocer la población que puede proporcionar información, sus problemas y sus limitaciones.
- Recoger la información básica para cada grupo de datos.
- Descartar la información que no sea útil para los objetivos.
- Elaborar la información pertinente, mediante los indicadores que se crean necesarios.
- Interpretar los resultados y devolución a las comunidades.

La etnografía como un proceso de experiencia e interpretación me ha permitido involucrar una mirada nueva y que no tiene recetas para ser realizada. Es verdad que dentro de los estudios etnográficos en terreno “el trabajo de campo antropológico se fue definiendo como la presencia directa, generalmente individual y prolongada, del investigador en el lugar donde se encuentran los actores/miembros de la unidad sociocultural que desea estudia” (Rosana Guber, 2004, p.47) Sin embargo, el uso de la tecnología y las plataformas de Internet han hecho que estas relaciones puedan desplazarse o sostenerse a través de diferentes divisiones espaciales y temporales. Desde esta perspectiva el campo se amplía a otros mundos a transitar más allá de lo presencial, el entorno digital se vuelve uno más de esos espacios para realizar etnografías.

En este sentido, Internet trasciende la geografía y es a través del uso y la representación de la tecnología que sus capacidades emergen y adquieren sentido (Frances Cairncross, 1997). Esos lugares geográficos donde antes se realizaban las observaciones, se dislocan no solo de su espacio físico, también de sus significados culturales e históricos que se reintegran como una fusión de espacios donde los lugares

confluyen. De esta forma, me encuentro realizando esta investigación desterritorializada³⁸ ocupando espacios y tiempos distintos, viviendo en la ciudad de Valencia, España y realizando mi investigación en Quito, Ecuador, ciudades que se encuentran a más de 8000 km de distancia y a 7 horas de diferencia horaria en verano y a 6 horas en invierno. Este compromiso y esta desterritorialización concibe la etnografía como una vivencia directa desde el cuerpo, los miedos, las ansiedades, el estrés, los inconformismos. Comprendiendo que el proceso de investigación y su compromiso varía de acuerdo con los contextos y momentos atravesados. No dejaré de mencionar que esta tesis se realizó en medio de una movilización social muy fuerte en Latinoamérica y de una pandemia mundial que movió cualquier cimiento que se haya podido haber establecido entre la investigación, las personas participantes y yo como investigadora.

La idea de tiempo, que siempre fue lineal, fijo, determinado. Ahora nos aparece bajo características de desterritorialización, simultáneo, plural y complejo, en cuanto se reconoce que todo lo conocido lo es por un sujeto de experiencia. Esto también significará la modificación de la idea de cambio, que no es simplemente la emergencia de lo nuevo ni tampoco un proceso causal y lineal por etapas, sino procesos de quiebres y rupturas (disruptivas) que llevan a otra forma de producir realidades, saberes, subjetividades. Es decir, nos encontramos frente a una nueva matriz epistémica, colocada desde otra manera de entender el tiempo (Marcos Mejía, 2022, p.41).

Ahora bien, como ya he explicado anteriormente mi vida aquí me llevó a realizar trueques para generar no solo recursos económicos para mi estancia, también soporte humano de mujeres que me apoyaron en esos momentos de dificultad. Después de haber reconocido el trueque como una forma válida de relación económica, sentí una vuelta a mis raíces y a la necesidad de recuperar saberes aplicados desde la antigüedad en territorios del sur. Durante mi proceso de vida en la ciudad de Valencia, en las múltiples conversaciones que tengo con mi madre que vive en Quito y que las realizamos a través de videollamada en WhatsApp, recuerdo que empezó a contarme que estaba realizando trueques en Ecuador a través de grupos de Facebook y WhatsApp, que había logrado intercambiar muchas cosas y estaba conociendo muchas mujeres dentro de estos grupos.

³⁸ Pierre Lévy, caracteriza lo digital con base a su desterritorialización, él explica que cualquier entidad es digital si está desterritorializada y es capaz manifestarse en diferentes lugares y tiempos.

También desde la distancia fue importante reconocerme dentro de este proceso, puesto que muchas cosas que dejé en Ecuador al momento de migrar, mi mamá las estaba intercambiando en un proceso de soltar. Me cuenta ella: *Yo había guardado todas tus barbies, para cuando tengas una hija, pero viendo tus deseos de vida creo que lo mejor es cambiarlas por algo que me sirva a mí.*

Sin haberme dado cuenta aún de lo que planeaba, empecé la investigación antes de iniciar el doctorado en 2018, porque precisamente las relaciones existentes en mi vida a través de Internet me dieron la oportunidad de conocer la existencia de redes digitales de trueques, creadas por y para mujeres. Mi madre se encontraba dentro de algunas de ellas y entre nuestras distintas conversaciones por WhatsApp, Facebook, videollamadas, ella me contaba como estaba intercambiando varias cosas, entre esas algunas que yo había dejado allá antes de tomar la decisión de quedarme a vivir en la ciudad de Valencia. En esos procesos ella había hecho trueque de comida, juguetes, ropa, entre otras cosas, todo gestionado a través de plataformas virtuales.

Posteriormente también empezó a reunirse con las mujeres que conocía con los trueques y generando otras relaciones offline. Esto para mí fue una sorpresa, ya que, relacionaba la tecnología y redes sociales a otro uso y a otro segmento de la población, puesto que yo, aunque no he vivido la creación de Internet como tal, he vivido desde su inicio y creación las redes sociales que forman parte fundamental de mi vida diaria, a través de Facebook, WhatsApp, Instagram, Twitter. Les dedico tiempo para informarme, comunicarme, divertirme y para hacer activismo. En términos de Brigitte Jordan (2009):

Un número cada vez mayor de personas vive en un mundo híbrido en el que las fronteras entre qué es físico (o real) y qué es digital (o electrónico), se desvanecen. En este mundo híbrido las identidades, las experiencias y posibilidades de vida de las personas comienzan a integrar las facetas físicas y virtuales de existencia, por lo cual la conciencia está, en cierta medida, compartida entre una conexión física y un yo virtual en línea [...] la ubicuidad de los teléfonos celulares es un indicador de a lo que han llegado las conexiones electrónicas, devenidas indispensables para la gente en su manejo de la vida cotidiana (p. 181).

El debate existente entre lo real y lo digital es algo que a través del trabajo de campo se ha visto superado debido a que mi familia es real y no obstante los únicos lugares donde puedo compartir con ella son por lo digital, estas barreras para mí han desaparecido, y ya no hablo de un espacio separado virtual y otro real, para mí todo es la

realidad, mi realidad. Por otro lado, tratando de romper también con lo establecido desde la ciencia positivista heteropatriarcal y eurocentrada, donde no pueden existir vínculos y solo se analizan objetos de investigación desde una mirada supuestamente parcial, encuentro en las epistemologías feministas y del sur, una mirada construida desde las experiencias y conocimientos que rompe con la asimetría del pensamiento hegémónico, y descubro el fundamento crítico para poder establecer una conexión investigadora con mi madre como participante activa de los grupos, como informante y como un sujeto de investigación con nombre, género, clase y racialización.

Así como lo explica Ochy Curiel (2013) dejar de lado las investigaciones de la otredad, y empezar con las investigaciones de la mismisidad, de lo exótico a lo *familiar*. A este respecto, mi acercamiento a la etnografía no busca en absoluto describir y analizar otras culturas u otros contextos, al contrario, quise comprender realidades cercanas a mí, a las cuales yo pertenezco.

Por esta razón, para la investigación he decidido que mi madre sea mi parte colaboradora y así empezar a realizar una etnografía digital eligiendo dos comunidades de trueque en Facebook y dos en WhatsApp. Las comunidades de Facebook son: *Club del trueque Ecuador; ¡Solo trueques “cero líos” Quito No ventas! Y Trueques entre chicas Quito*; los de WhatsApp son: *Women’s Power* y *Trueque solo Trueque*. Los nombres no son casuales, expresan experiencias y cambios que luego serán revelados durante la investigación. En relación con los criterios de selección que he elegido, precisamente hacen referencia a la experiencia compartida con mi madre. Las comunidades digitales creadas para realizar trueque están delimitadas como una red de mujeres, sin embargo, es importante mencionar que el espacio virtual se caracteriza por la heterogeneidad (Samuel Wilson y Leighton Peterson, 2002), y precisamente es ese espacio el que permite la interacción particular en cada una de las redes.

A diferencia de la metodología cuantitativa que se realizaría en este caso mediante encuestas, desde mi posición y mi experiencia como economista actualmente para esta investigación la encuentro paternalista e invasiva dentro de mi proceso, por esta razón, apuesto por un intercambio de experiencias donde conversemos, nos entendamos, observemos y nos conozcamos mutuamente, buscando así deconstruir esencialismos y reduccionismos, empleando las palabras de Gayatri Spivak (2003) evitando reproducir

violencia epistémica, en lo que se apunta dentro de la producción, creación, sistematización, intercambio y transferencia de conocimientos de grupos subalternos. De esta forma, no se pretende establecer mediante esta investigación una verdad absoluta neutral o universal, el conocimiento creado es a partir de la inmersión en contextos particulares con su singularidad propia. Desde el punto de vista de Rita Segato poder proponer una antropología por demanda³⁹ que implica mostrar las múltiples voces del grupo de estudio y que éstas además tengan un espacio de participación dentro de la investigación (Segato en Puentes, 2015, p. 3).

Es así como, con la finalidad de seguir manteniendo una investigación horizontal, mi posición como investigadora implica relacionarme con grupos principalmente de mujeres de la ciudad de Quito. Aunque dentro de los grupos exista diversidad de identidades, me encuentro con una cercanía cultural, económica y social. Para elegir los grupos fue a partir de la información que me otorgó mi madre, que elegí una muestra de “oportunidad”⁴⁰ de aquellos donde mi madre tenía mayor actividad y efectividad de trueque y donde las mujeres estaban dispuestas a apoyar la investigación. También los demás grupos encontrados presentaban la misma información y la repetición de las mismas mujeres, otros se dividían por el sector donde se vive: norte, sur, valles y el resto eran grupos mixtos los cuales se pueden observar, sin embargo, no serán el sujeto de esta investigación.

Es necesario comprender que el acceso a las comunidades no es neutro ni contemplativo, el campo por sí mismo, no provee datos sino información. Cuando se dice que se "recolectan datos", en realidad se está diciendo que se revela información sobre hechos que recién en el proceso de recolección se transforman en datos gracias a la intervención de la persona investigadora (Guber, 2004, p.48). Al final no se encontrará una respuesta concluyente de un fenómeno analizado, al contrario, se utiliza el trabajo de

³⁹ Rita Segato propone a la Antropología por Demanda como una antropología militante y una caja de herramientas para responder a cuestiones que los que la solicitan quieren responder. Además de ser un camino para que los hallazgos de las investigaciones transciendan fuera de la Academia (Puentes, 2015).

⁴⁰ Las "muestras de oportunidad" opportunistic sample (John Honigmann, 1982, p.80), consisten en que un individuo se ofrece a dar información e incluso llega a colaborar como recolector de información. En estas muestras, la ocasión y la eventualidad, la oportunidad del encuentro y el "caerse bien" (o rapport) entre el informante y el investigador, son un requisito importante a partir del cual el investigador podrá, seguramente, aplicar otros criterios de mayor sistematicidad (Guber, 2004, p.75).

campo como una manera de dialogar colectivamente con los pluriversos⁴¹ de conocimientos situados y parciales.

Es importante mencionar que, a través de lo digital, quien realiza la etnografía puede construirse a sí misma como alguien que necesita tener experiencias similares a las de las comunidades analizadas. En este caso no existe la necesidad de viajar a lugares lejanos puesto que Internet abre la posibilidad de enriquecer las reflexiones. Y a su vez se gana simetría en la exploración, ya que quien investiga emplea los mismos medios que sus informantes.

Para continuar con el proceso, una vez dentro de las comunidades de trueque, las actividades se han relacionado con leer todos los días las conversaciones generadas en WhatsApp y los posts publicados en Facebook, recordemos el cambio horario que implica muchas veces levantarse con 50 mensajes no leídos o acostarse cuando las conversaciones se mantienen aún activas y las mujeres sigan en contacto todavía. En Facebook la interacción es diferente, ya que, no existe una conversación continua si no mediante un post el cual se puede guardar. En este espacio, me dedicaba a dar me gusta, comentar o guardar la publicación, en el caso de WhatsApp a responder preguntas, saludar o hacer capturas de mensajes que me parecieran importantes. Estas interacciones van desarrollando la conexión con cada uno de los grupos y la colectivización de la investigación. La etnografía digital actualmente debe mostrar “como las rutinas diarias de un número creciente de personas están mediadas por y dan significado a través de las tecnologías de comunicación” (Brian Ekdale, 2013, p. 20). A tal efecto, el teléfono móvil o smartphone no solo se convierte en la herramienta de investigación donde se recoge la información, se leen los mensajes, se hacen capturas, también se convierte en el punto de conexión entre las personas.

Dentro de esta investigación, la comunicación se ha realizado a través de mensajes directos de WhatsApp, se ha dejado atrás ya el uso de correos electrónicos y a su vez se ha encontrado una comunicación más directa, puesto que, en este perfil, se puede ver la

⁴¹ Pluriversos como una oposición al pensamiento universalista, absolutista y homogenizador. Arturo Escobar (2012) explica que la crisis del modelo civilizatorio occidental es invocada como la causa más importante de la actual crisis global de energía/clima y pobreza. Un cambio hacia un nuevo paradigma cultural y económico es reconocido tanto como necesario y como activamente en construcción. Estas movilizaciones se refieren así a una manera diferente de imaginar la vida, a un otro modo de existencia (Aníbal Quijano, 2010). Apuntan hacia el pluriverso; en la conocida fórmula de los zapatistas, el pluriverso puede ser descrito como “*un mundo donde quepan muchos mundos*”.

foto de la persona, su estado, su conexión si se requiere o puede subir fotos. No se han establecido otro tipo de conexiones como hacerse amigas en Facebook o seguirse en Instagram, aunque cuando se ha solicitado la ayuda para dar “me gusta” a alguna foto se lo ha hecho desde mi perfil personal. Mi identidad etnográfica dentro del estudio fue clara desde el inicio en algunos espacios me presenté como la hija de Ivone, ya que, conocían previamente a mi madre y posterior a esto expliqué que estoy realizando un doctorado y de lo que se trata mi investigación.

En continuidad con lo anterior, las técnicas utilizadas fueron la observación participante como se ha explicado en párrafos anteriores ingresando directamente en las comunidades por Internet de manera que se pueda recoger evidencia visual, simbólica y discursiva del campo de estudio (Jérémie Voirol, 2013). Posteriormente se eligió realizar entrevistas online semiestructuradas y conversaciones informales con las participantes, puesto que precisamente la metodología elegida busca la flexibilidad del trabajo de campo “los hechos no hablan solos, hay que hacerlos hablar” (Ricardo Sanmartín Arce, 2000, p. 84).

La entrevista es una situación cara-a-cara donde se encuentran distintas reflexividades, pero también donde se produce una nueva reflexividad. Entonces la entrevista es una relación social a través de la cual se obtienen enunciados y verbalizaciones en una instancia de observación directa y de participación” (Rossana Guber, 2001, p. 76).

Por último, se utilizó también la recolección de datos a través de capturas en el teléfono celular, en el sentido que las imágenes pueden evocar otras subjetividades y sentidos discursivos. Estas dinámicas y sus reflexiones me han permitido darme cuenta de la representación e importancia que ha obtenido el teléfono en la etnografía digital, se ha dado un paso de encontrarnos en los computadores a tenerlo prácticamente todo en el mismo dispositivo. Es de esta manera, que no he tenido que utilizar el computador más que para escribir la tesis. Para establecer las entrevistas, se enviaron mensajes vía WhatsApp donde se concretaron las fechas para cada una de ellas, las entrevistas se realizaron en diferentes plataformas de acuerdo con la comodidad y facilidad de ambas. Retomaré más adelante la situación vivida con una de las mujeres que me permitió entrar a su grupo de trueque en WhatsApp y con quien íbamos a realizar la respectiva entrevista, pero lamentablemente en ese trayecto contrajo Covid-19 y murió, para mí es importante transitar esa muerte durante esta investigación por medio de un reconocimiento dentro de un capítulo de la tesis.

2.3.2 Perfiles y lugares etnográficos

Esta investigación se llevó a cabo con las integrantes de los diferentes grupos de trueque tanto en las plataformas de Facebook como en WhatsApp, por la razón de que son las plataformas más utilizadas, a partir de esto se realizó la etnografía digital. El lugar etnográfico busca recorrer una experiencia que reúne las voces de mujeres que a través de las redes sociales han logrado además de crear redes de alternativas económicas, crear espacios de interacción y de apoyo entre mujeres, lo cual se evidenciará más adelante.

La observación participante inició en marzo de 2019 al ingresar a los distintos grupos. Para esto me puse en contacto con las mujeres de cada uno de ellos, que previamente ya eran conocidos por mi madre y después de presentarme y enviar los mensajes, fui ingresada en los grupos de WhatsApp y envié la solicitud en los grupos de Facebook que son privados, donde posteriormente fui aceptada.

A continuación, detallaré la información de cada grupo, la cual se obtiene en sus perfiles de Facebook y de WhatsApp. “Club del Trueque” es un grupo privado en Facebook que fue creado en 2018 y cuenta actualmente con 5675 personas participando del grupo, fue uno de los primeros grupos en los que entró mi madre y creó una relación con la administradora y otras mujeres participantes. El grupo tiene alrededor de 100 publicaciones mensuales de acuerdo con los datos que proporciona Facebook. En un principio el grupo era cerrado solo para mujeres, sin embargo, después de la pandemia ingresaron dos administradores hombres, el grupo cambió de nombre a “Barters Club” y se abrió a cualquier participante. Cabe señalar que antes de abrirlo se realizó una encuesta en donde participaron 150 mujeres para conocer si estaban de acuerdo con este cambio.

A pesar de que la mayoría, 84 de ellas mencionó que no les gustaría abrir el grupo, se hizo de igual manera. Entre los comentarios hechos por las participantes se mencionaba que: “Es que hay cosas que se pueden hablar entre mujeres, me opongo”, “me parece que se debe analizar el tema de la seguridad. En los grupos cerrados de mujeres, mi percepción es que se disminuye el riesgo de situaciones desagradables o potencialmente peligrosas. Espero estar equivocada, pero lo siento así”. Algunas mujeres si estaban de acuerdo, en el sentido que, así se podrían incluir a sus maridos que han intentado estar en otros grupos, pero no lo han logrado. Esto se analizará detenidamente en el capítulo de resultados.

No obstante, la observación realizada dentro del grupo permitió constatar que no existen hombres que realicen publicaciones para realizar trueques, más allá de información que publican los administradores. Con este cambio, la comunicación de bienvenida al grupo señala:

Hola! Bienvenida a Barters Club!. La comunidad más grande de Ecuador para trocar productos y servicios. Antes que nada, queremos comentarte que está prohibido publicar precios. Por más que sean de referencia porque difiere con el fin del grupo, EL TRUEQUE. Solo los miembros pueden ver quién pertenece al grupo y lo que se publica (Facebook, 2021).

Cada comunidad de trueque, así como otras, encuentran la necesidad de establecer reglas para poder regular las acciones y publicaciones, puesto que, está abierto para que cualquier persona integrante escriba. Las reglas de esta comunidad marcan que el grupo se reserva el derecho de admisión, que si alguna persona falta al respeto será eliminada inmediatamente del grupo, que está prohibido burlarse de las personas y de las publicaciones hechas y por último que se debe crear un entorno agradable y respetuoso.

Debido a que este grupo dejó de mantener su esencia de solo mujeres, se mantuvo la observación, pero a razón de este cambio fue necesario incluir otro grupo exclusivo creado por una de las participantes del anterior grupo. Este grupo se llama “Trueque entre chicas Quito”, grupo privado en Facebook que cuenta con 23.316 mujeres participantes, los grupos que se van abriendo conforme pasa el tiempo, suelen ser debido a que en otros se han tenido algunos problemas, las administradoras dejan de prestar atención y las mismas mujeres deciden abrir otro grupo con sus propias reglas y con el cuidado necesario para poder mantenerlo. Este grupo fue creado en marzo de 2019 y tiene un promedio de 700 publicaciones mensuales que son previamente aprobadas por la administradora, a pesar de que este grupo tiene un gran número de participantes solo cuenta con una administradora. La información del grupo establecida en Facebook muestra:

Este grupo se creó con el fin de que podamos interactuar e intercambiar cosas que ya no usamos y que pueden servir a muchas personas. Las reglas son: las publicaciones deben contener fotografías con descripciones tales como: tallas, calificación 10/10, cantidad, color y detalles claros y que quisieran para cambiar. Los intercambios se realizan por mensajes internos entre las personas interesadas, con los números de teléfonos, dirección y detalles del producto. En el caso de intercambio de productos frescos (carnes, pescados, pollos, verduras, pan, etc.) las interesadas deberán respetar las medidas de higiene. En el caso de intercambio de

productos no perecible tendrán que estar bien conservados en sus envases o envoltorios. En todas las publicaciones se requieren fotos. Otra regla importante es que no se comercializan animales y debe existir respeto al orden de la persona que dice primero en el muro. Quienes incumplan con la normativa quedarán eliminadas del grupo (Facebook, 2021).

La siguiente comunidad elegida en Facebook fue “Trueque solo mujeres, cero líos. Quito, no ventas”. Este grupo privado fue creado de igual manera en 2018, el grupo cuenta con 26.371 mujeres a fecha de la realización de esta investigación, en 2020 cambió su nombre a “Trueque UIO femenino, Quito no ventas”. Según datos de Facebook tiene alrededor de 5000 publicaciones al mes, y este grupo es exclusivo para mujeres. Al ser un grupo más grande, se ha visto la necesidad de no solo tener dos administradoras si no también 8 mujeres voluntarias que son moderadoras del grupo. En este caso también las reglas del grupo son más numerosas, las cuales explicitan ser amable y cordial. En el caso del trueque con comida preparada, se prohíbe pedir comida preparada y desaparecerse a último momento, se puede cancelar la comida con 24 horas de anticipación de lo contrario habrá sanción, no se especifica la sanción. Una vez realizado el trueque nadie puede arrepentirse o reclamar después, para eso se realiza el encuentro personal, para revisar los bienes intercambiados. Realizar siempre encuentros personales, no dejar con el guardia, por ejemplo, ya que, es la mejor manera de garantizar lo que se da y lo que se recibe. En caso de faltar a las reglas se puede excluir a las participantes sin previo aviso. Las administradoras y moderadoras no están en la obligación de mediar por nadie y tampoco tienen responsabilidad sobre cualquier conflicto que se suscite. El grupo es exclusivo de trueque, no se admiten ventas, promociones de otros grupos, cadenas, memes y queda terminantemente prohibido involucrar animales en los intercambios.

La comunicación de bienvenida al grupo destaca:

Grupo cerrado solo entre amigas recomendadas con un interés en común, intercambiar sanamente artículos nuevos o usados que ya no necesiten y busquen algo a cambio con el único objetivo de ganar y ganar. Liberemos nuestras bodegas, bajemos el consumismo, ahorremos un poco en estos tiempos difíciles (Facebook, 2021).

Ahora bien, en el caso de los grupos de WhatsApp son dos. El primero es Women´s Power, el cual fue creado en 2019 inició con 155 participantes, es importante mencionar que en WhatsApp los grupos tienen un máximo de 256 participantes por lo que no pueden alcanzar el nivel de participación de Facebook. Este grupo al llegar casi a

las 200 participantes tuvo que cerrar y volverse abrir haciendo una depuración, ya que, habían llegado muchas mujeres que no estaban cumpliendo con los propósitos del grupo.

Para esto se pidió llenar un formulario de GoogleForms con la información de cada una y así hacerlo más personalizado. Algunas mujeres se molestaron al tener que dar información personal, aunque esta esté publicada en internet, recordemos que al ingresar a Facebook y WhatsApp cedemos a estas plataformas nuestra información personal, fotografías, videos y ubicaciones. Con las mujeres que aceptaron estas nuevas condiciones se creó otro grupo con 76 participantes, el grupo tiene 3 administradoras y su mensaje de bienvenida al grupo es:

Hermosas les doy la bienvenida a este grupo de apoyo, emprendimiento, información general y trueque. En el grupo podremos compartir cualquier información valiosa, siempre respetando los horarios establecidos. Solo pueden subir 5 fotos diarias en collage. Interesadas en productos escriban a la implicada al interno. No se acepta negociar en el chat. Pueden silenciar las notificaciones y bloquear los archivos de multimedia. Seamos honestas bellas (WhatsApp, 2021).

Este grupo tiene una característica especial, ya que, aunque empezó siendo solo de trueque derivó en un grupo de apoyo y de solidaridad entre mujeres y al ser por WhatsApp, se puede tener más cercanía entre ellas, puesto que, se habla directamente entre las personas, a diferencia de Facebook que solo se hace a través de una publicación. En este caso debido a su naturaleza el grupo se ha convertido en un espacio de soporte donde se pueden hacer publicaciones de diferentes tipos, no solo de trueque, y donde se pueden establecer conversaciones, preguntas o desahogos. Este grupo estableció horarios para cada día publicar cosas diferentes, se prohíben también cadenas y mensajes de tipo religioso o político. Si alguna mujer incumplía con las reglas era penalizada fuera del grupo por 7 días, si volvía a incumplir se la eliminaba definitivamente. Esto implica mucho trabajo y esfuerzo, por lo tanto, depende de la voluntad de las administradoras para ir regulando las acciones de las mujeres, en otros momentos son las propias integrantes quienes realizan la queja o expresan la molestia.

Por último, se realizó el estudio etnográfico en el grupo de WhatsApp “Trueque solo trueque Mujeres”. Este grupo fue creado en 2019 y tiene 134 integrantes. Es importante mencionar que las mujeres que están en los distintos grupos pueden repetirse y estar en todos, no significa que en cada grupo participen diferentes mujeres en

exclusividad. Este grupo también establece sus propias reglas de bienvenida. Este es un grupo solo de trueques, no se permite ventas. Está prohibido el envío de enlaces de otros grupos ya sea estos de trueques, ventas u otras cosas. Toda publicación con imágenes superiores a 5 deberán ser hechas en collage. Los ingresos de más integrantes deberán informarlo por interno por favor. No se permite la publicación de temas relacionados con política, cadenas u otro tipo de tema que no tenga que ver con el grupo. Está prohibido comentarios que no aporten cosas buenas al grupo. El grupo tuvo una creadora y administradora que como se ha mencionado antes falleció al infectarse de Covid-19 dejando un vacío y una tristeza para todas las mujeres que participamos en su grupo. Ahora mismo, es gracias a la voluntad de otras mujeres que el grupo sigue activo y se sigue manteniendo con sus reglas.

La información de todos los grupos fue recolectada a través de capturas de pantalla, de publicaciones guardadas, de mensajes enviados y de las entrevistas realizadas. Se decidió realizar 10 entrevistas, aunque en el diálogo con las mujeres se llamaron conversaciones para no mostrarlo como algo tan formal y más cercano. Estas entrevistas fueron necesarias para ahondar y profundizar en cuestiones importantes observadas en el trabajo de campo y para comprender en detalle este universo cultural creado a través de las comunidades de trueque (Guber, 2001). Algunas entrevistas también se vieron frustradas debido a las situaciones y complicaciones devenidas de los difíciles momentos atravesados estos años. A pesar de en un principio haber manifestado su apoyo, una mujer no volvió a responder para coordinar la entrevista, otra me mencionó que se encontraba con un tratamiento y no tenía ánimos para hacerla, a otra mujer no le volvieron a llegar los mensajes en WhatsApp y finalmente Vivi quien falleció a causa de la Covid-19.

Las 10 mujeres elegidas para ser entrevistadas fueron seleccionadas a través de un criterio de intencionalidad y de lo que se denomina grado de saturación, el muestreo intencional parte de entender qué hace relevante a las actoras de la investigación. En este sentido fue importante reconocer el rol que empeñan estas mujeres dentro de los grupos de trueque, sus liderazgos puesto que han sido creadoras de los grupos y han permitido seguir manteniendo las comunidades, su experiencia, involucramiento y conocimiento como participantes y usuarias activas de las redes sociales y de hacer trueque y por último por la confianza generada con estas mujeres a través de mi informante clave. De esta forma fueron ellas quienes transmitieron la información y el conocimiento necesario.

En el caso del grado de saturación para definir el número máximo de entrevistas realizadas luego de haber encontrado a las mujeres que cumplían estas características. Al momento de realizar las entrevistas me podía dar cuenta de que los discursos se iban repitiendo y ya no se estaba obteniendo nueva información que pudiera dar un cambio o un giro en el proceso investigativo. Como se ha mencionado a través de esta investigación no se busca conocer una realidad en toda su extensión desde la generalidad. Al contrario, mediante ella profundizamos en un proceso social específico. (Raquel Güereca, 2016).

En primer lugar, se realizó entrevistas a mujeres creadoras de grupos, posterior a esto a mujeres participantes y finalmente para completar el análisis de grupo a la informante clave. La muestra se puede decir que es heterogénea, pero desde la cercanía, todas ellas al igual que yo son de la ciudad de Quito, algunas son madres, amas de casa, casadas, divorciadas, otras estudiantes y otras trabajadoras, pero a todas nosotras nos unen condiciones similares en cuanto al entorno en que vivimos donde estos vínculos han sido imprescindibles para crear estrategias económicas. Al encontrarme en la situación de migración lo cual como se ha explicado nos mantiene en la precariedad y en la dificultad de poder acceder a trabajos estables, yo también he tenido que buscar estrategias, comunidades, tejidos, trueques que me permitan sostener mi vida.

En el caso de las mujeres entrevistadas, aceptaron todas a utilizar su nombre en la investigación, todas las entrevistas fueron grabadas, previa petición y autorización vía mensaje o verbal. En lo que respecta a la información obtenida en los grupos a través de capturas se mantendrá el anonimato de las participantes.

Para continuar con el marco de las conversaciones mediante éstas continuábamos con lo hablado en los mensajes de WhatsApp solo que esta vez cambiamos de espacio a una videollamada. Tomando las palabras de Alejandro Haber (2011), estas conversaciones no se rigen bajo un cuestionario prestablecido, si no que se entienden como un proceso de intercambio, leído como un no método que “en lugar de ser un camino que nos conduce al conocimiento es ya un lugar de conocimiento” (p. 33). A pesar de tener esto presente, cabe precisar que en la práctica si se eligieron preguntas base como establece la entrevista semiestructurada en el diario de campo, debido a que no se sabe cómo puede reaccionar la persona con la que se está hablando y esto puede cortar la conversación. Aunque no fue necesario hacer pregunta a pregunta, la base estuvo

planteada por cualquier motivo ajeno y sobre todo por no dejar de lado ninguna cuestión importante y definida para la profundización.

Las entrevistas-conversaciones realizadas se decidieron a propósito de profundizar en ciertos campos relacionados de sus experiencias como mujeres y de sus prácticas económicas, fueron realizadas en un lapso de 30 minutos a 1 hora dependiendo de las circunstancias vividas. Las entrevistas se realizaron por Zoom o WhatsApp y bajo la autorización de las participantes se grabó solamente el audio de las conversaciones. Para mí es necesario comprender las condiciones y contextos de cada una por lo que se solicitó una introducción sobre sus vidas para luego entrar en la temática del trueque y las redes sociales.

Es importante señalar que la vida de las mujeres sigue y son justamente esas tareas que realizamos las que marcan nuestras experiencias. En el caso de las videollamadas se realizaron en el horario establecido por ellas que pueda compaginar con el cambio de horario español, y de acuerdo con esto fueron en el lugar de trabajo, en la casa de la mujer mientras su hijo se bañaba, mientras vestía a su bebé o en su espacio propio. Esto marcó mucho el ritmo de las conversaciones y el constatar como seguimos siendo las mujeres las mantenedoras de los cuidados y de la vida. También es destacable que las conversaciones no se reducen solo a las videollamadas y que como mencionaba antes los mensajes de WhatsApp han mantenido el intercambio de información.

Cabe señalar, que la investigación realizada de los diferentes grupos no muestra un estudio comparativo de casos. En este sentido, el propósito de la investigación fue ahondarse en los distintos grupos y encontrar las experiencias en sus especificidades, cada una con sus tensiones, dificultades, fortalezas y oportunidades; experimentando de esta manera un recorrido entre las relaciones y dinámicas que se iban creando entre las mujeres a través de las comunidades en redes sociales desde lo corporal, desde la ira, la alegría, la incertidumbre, el cuidado, el dolor.

De esta manera, tal como sugiere Sousa Santos (2006): “el científico social no puede diluir su identidad en el activista, pero tampoco construirla sin relación con el activismo” (p. 29). Esto implica que, desde la investigación, aunque se tenga una mirada crítica y analítica, nuestras luchas nos permiten a su vez, vernos afectadas y atravesadas por las experiencias encontradas durante la investigación. De la misma manera que propone Carles Feixa (2013) la investigación realizada no debe ser solo aplicada, si no

implicada, es decir que traiga implicaciones en los cambios que se buscan por la construcción de mundos más justos.

A partir de inmiscuirme en la etnografía, desde una nueva experiencia y desde un nuevo ámbito de investigación como es el digital que aún se lo ve como algo distante, me muevo en una frontera entre técnicas y diseños metodológicos prefijados y entre un proceso flexible y abierto que aún no se ha terminado de escribir. Así como sostiene el lema zapatista “caminar preguntando”, caminar aprendiendo, caminar investigando.

En este sentido, la observación participante como estrategia se desarrolló compartiendo diariamente con cada grupo y seguir las prácticas comunicativas que dentro de ellos se empleaban. Me posiciono dentro de la observación participante y no de la participación observante, debido a que, a pesar de estar completamente sumergida en las redes de trueque, el distanciamiento físico en Ecuador no me permitió realizar trueques constantemente. La observación participante en este caso se mantuvo a través de registros sistemáticos en un diario de campo, es importante precisar que estos registros se pueden realizar de maneras diferentes e incluso hay programas informáticos que permiten registrar y analizar la información obtenida.

Sin embargo, tengo que reconocer que la constante exposición a las pantallas del celular y la computadora resulta agotadora, por tal razón estratégicamente decidí registrar el contenido escrito de manera manual en un cuaderno donde dibujé y encontré los códigos necesarios para obtener los resultados. El formato utilizado para la recopilación de información fue a través de la descripción detallada de acuerdo con los distintos contextos y complementada con lo conseguido mediante las capturas de pantalla archivadas en carpetas, con el objetivo de agrupar e identificar datos significativos.

Cabe precisar que posterior a la observación participante y las entrevistas, la estrategia metodológica también implicó realizar análisis de toda la información obtenida, puesto que, lo recogido mediante la etnografía en los grupos de Facebook y WhatsApp se plasma en textos e imágenes que serán analizados e interpretados. Esto lo realicé analizando 40 publicaciones guardadas de Facebook y 176 capturas de WhatsApp y mensajes intercambiados, a partir de esto fue necesario efectuar una lectura analítica que permita obtener información significativa para cumplir los objetivos de la investigación.

Desde esta base, se trató de confluir con el transcurrir de cada grupo constituidos bajo momentos de reflexividad en términos económicos, pero también sobre las experiencias y espacios de diálogo entre las mujeres. En ningún momento se planteó intervenir de manera externa a través de encuestas o grupos focales. Por el contrario, fue una participación sostenida y mantenida en el tiempo desde la cercanía. Como se ha mencionado en WhatsApp la interacción permitida es directa por lo que las conversaciones se suscitan a tiempo real, en el caso de Facebook al ser publicaciones la interacción es diferente y se realiza sobre todo con comentarios o con reacciones que apoyan o desaprueban las publicaciones. Esto es un trabajo diario y a tiempo completo, ya que, las redes sociales no conocen de horario a menos que se haya establecido previamente en el grupo.

Para continuar con el proceso, fue indispensable el mantener en todo momento la investigación reflexiva, dado que, mantiene vivo el diálogo y el proceso de encuentro con la información desde lo cercano, desde el compromiso (Michael Burawoy, 1998). “Además, incorpora contextos, la interacción dialógica, las relaciones de poder y la intervención, no como externalidades sino como componentes inherentes” (Nicolás Aguilar, 2015). Como se ha mencionado previamente, las subjetividades están presentes en la investigación y lo que se ha denominado objetividad ha sido básicamente la mirada masculina patriarcal sobre las ciencias.

2.3.3 Procedimiento de análisis

Antes de detallar el procedimiento de análisis es importante diferenciar este trabajo de lo que se plantea desde las metodologías cuantitativas. En los trabajos interpretativos el análisis bibliográfico, la formulación de hipótesis o temas a indagar, la recolección y el análisis de datos ocurren simultáneamente en lugar de ser fases consecutivas y separadas temporalmente a lo largo del proceso (Eduardo García, et.al,1994). De esta forma, el proceso metodológico en esta investigación se ha mantenido cíclico, y por esta razón se ha tenido que escribir, vivir, leer, escuchar, volver a escribir en simultaneidad y no necesariamente en orden cronológico. Es por esta razón que el procedimiento de análisis ha sido parte activa del trabajo de campo mientras se obtenía información tanto por las capturas de pantalla, por la observación participante y por las

entrevistas y conversaciones realizadas. Aunque aquí se plantea de manera lineal el proceso ha sido circular, conversando continuamente con cada apartado.

A partir de esto y en concordancia con el marco teórico, en primer lugar, se realizó una segmentación e identificación de significados. Estas unidades de análisis abarcan narrativas y discursos representados en cada etapa, descubriendo sobre todo temas principales o núcleos temáticos repetitivos relacionados con las preguntas de investigación. En segundo lugar, después de esta segmentación realizada manualmente, ya que cabe recordar que en el proceso metodológico se estableció que debido a la sobresaturación al realizar una etnografía digital y la sobreexposición constante a las pantallas no se utilizaría un software, se imprimieron las entrevistas y así de forma manual poder ir resaltando de diferentes colores las unidades de análisis encontradas, además de un diario de campo escrito a mano donde se registraba la observación participante. De acuerdo con lo dicho, este proceso ha facilitado clasificar lo observado en distintas categorías de análisis, que no son excluyentes, por el contrario, conversan entre sí para identificar rasgos distintivos, similitudes y diferencias. Esto ha posibilitado definir el desarrollo de las categorías en el capítulo de resultados a través de la interpretación de datos, así como definir los límites de la investigación.

En esta parte se descubrieron y segmentaron los datos significativos encontrados sobre las comunidades digitales de mujeres que hacen trueque mediante la etnografía, en relación con el marco teórico determinado y los objetivos planteados. Para realizar esto fue necesario una primera lectura de todas las transcripciones obtenidas en las entrevistas, las transcripciones tuvieron en cuenta la entonación, la actitud de la participante y los giros gramaticales, en este caso las mujeres hablan todos español pero existen variaciones de acuerdo a su origen sea este ecuatoriano de la costa, de la sierra, venezolano, cubano, ya que cada una tiene palabras y expresiones propias, las cuales también gracias a mi experiencia migrante y de poder relacionarme con mujeres de otros lugares, las he aprendido y conocido en cercanía. Respecto a esto, la colonialidad del saber que se ha explicado anteriormente tiene también que ver con aleccionamientos respecto a la forma de hablar y de comunicarnos, muchas veces al llegar al Estado español se nos corrige cuando utilizamos otras palabras o expresiones, por esta razón escribir desde los sures implica no claudicar ante un modelo “integracionista” que lo que busca es homogenizarnos, borrando nuestras raíces o rasgos identitarios.

Posterior a la revisión de las transcripciones, fue necesario relacionarlas con lo escrito en el diario de campo, donde constantemente se iban anotando temas generales que posteriormente se articularon con los discursos y narrativas de las participantes, la tarea analítica durante este proceso implica entender que los datos y la información obtenida y descontextualizada no dice nada, y que por esta razón la tarea es conectarlos para que puedan hablar y contribuir comprensión sobre la etnografía realizada. Para este procedimiento se utilizaron las unidades de significado, las cuales están representadas básicamente con ideas o temas abordados, también cabe mencionar que, durante la observación participante, al realizar las capturas de pantalla, éstas ya se encontraban haciendo alusión a temáticas relevantes para la investigación, otras por el contrario fueron apareciendo durante el proceso. Por esta razón, es que la categorización y la segmentación no se realizaron de manera lineal si no muchas veces de manera simultánea o circular.

Las categorías se definieron por colores y mientras se realizaba otra de las tantas lecturas en profundidad se le iban a asignando a las unidades de significado una categoría en función de las similitudes y afinidades encontradas, lo cual posteriormente se convertiría en el bloque temático a ser analizado. Se definieron tres grandes temas denominados de la siguiente manera:

- Entretejer recursos y relaciones
- El trueque como un espacio de politización de lo cotidiano o doméstico
- Trueque como propuesta de alternativa económica feminista y geolocal.

De estos tres temas que, aunque entrelazados son heterogéneos, fue necesario incluir subtemas que realcen las categorías encontradas y los discursos de las mujeres referente a cada uno de ellos. Una vez sistematizada la información se contrastó con los recursos teóricos y conceptuales puntualizados anteriormente. Los resultados obtenidos, como se podría ver en el siguiente capítulo están expresados de manera contextual en primer lugar y posteriormente con las conclusiones obtenidas y argumentadas teóricamente y a su vez acompañadas con los testimonios de las participantes que no solo refuerzan las conclusiones, sino que también manifiestan y comunican de manera directa los contenidos.

Para finalizar, concluyo con proponer a través de esta investigación una etnografía decolonial y feminista en la búsqueda por romper con la dicotomía del “yo” sujeto investigador y del “otro” o la “otra” como objeto de conocimiento. Este camino muestra una vivencia etnográfica poniendo en el centro el propio cuerpo y su relación con otras, aunque se han establecido categorías desde las propias voces de las participantes, esto a su vez implica ya una relación de poder que a fin de cuentas también tengo que habitar. Pero reconocer esto supone un ejercicio político por dialogar desde el conocimiento situado y desde la experiencia encarnada. “La investigación es investigación de narraciones complejas, concretas, con final abierto, y la investigación, que es en sí misma un acto político, nos pone en una posición de atención intersubjetiva, posiblemente una situación dialógica” (Lugones, 2021, p. 66).

2.3.4 Informante clave: mi madre

En este apartado quiero proponer una conversación reflexiva con lo que significa mi experiencia etnográfica en relación con mi madre. Tengo que manifestar que esta decisión me ha hecho dudar y temer, ya que, aunque dentro de mí cuestione la objetividad y las ciencias positivistas desde una mirada feminista y decolonial, no dejo de ponerme en duda y de poner en duda mi investigación al existir este supuesto sesgo. Sin embargo, la producción de conocimiento como mujer antirracista, feminista han marcado mi ruta política e investigativa y han definido qué y cómo decido abordar esta investigación y una de esas definiciones ha sido elegir significativamente a mi madre como informante clave de esta investigación, también como un ejercicio personal que desborda mis reflexiones sobre por qué y con qué autoridad elijo hablar sobre su vida. Pero más allá de eso rebosan las reflexiones sobre el cuidado, sobre cómo tangiblemente en mí existe la sostenibilidad de la vida.

Mi madre, Ivone, es una mujer de 61 años, nació en Guayaquil, Ecuador, una ciudad a los pies del Río Guayas, caudaloso, grande e imponente que desemboca en el Océano Pacífico, así como es ella, con una voz fuerte y segura, dice la canción “guayaquileño muy franco, muy valiente, jamás siente temor”⁴², creo que eso la mantuvo firme en sus decisiones, la de estudiar una carrera universitaria masculinizada para la

⁴² Pasacalle compuesto por Carlos Rubira Infante.

época como era Arquitectura, donde ella misma me cuenta que sus profesores le decían “que las mujeres fueron hechas para la cocina, no para estar estudiando”. Aun así, se graduó con honores de Arquitecta, eligió trabajar para varias empresas y firmas arquitectónicas, lo cual la llevó a mudarse a Quito, la ciudad de las montañas, en las faldas del Pichincha, perteneciente a la Cordillera de los Andes. Creo que haber logrado todo esto es importante para una mujer, sin embargo, una de las cosas que me ha enseñado sin darse cuenta es que no es lo más importante.

En Quito, mientras estudiaba idiomas, viviendo sola, conoció a mi papá, Carlos, en una mezcla de regionalismos que, aunque no parezca, son muy arraigados en el país, la gente de la sierra mira con prejuicios a la de la costa y viceversa, pobrecito el hombre que se deja envolver con las seducciones de la mujer costeña, o cuidado con los hombres serranos que son machistas y vagos, sin embargo, no les importó y siguieron con su relación. Mi mamá quedó embarazada de mí y decidió tenerme y casarse, eran los mandatos que demandaba la sociedad, más aún con ella que viene de una familia extremadamente católica, lo cual ha calado en su socialización de una manera muy fuerte. En resumen, la mejor vía que encontraron dada la situación económica, cuando nació mi hermana, era que ella dejara de trabajar fuera y se quedara trabajando en casa, realizando las tareas del hogar y los cuidados.

“Yo me hago cargo de todo” (Ivone), así crecí envuelta en cuidados, a veces, en extremo, mi mamá lo hace todo, cocina, lava, plancha, ordena, limpia, piensa, estudiaba junto a nosotras, nos ayudaba con los deberes, a veces la retaban en el colegio diciéndole que nos dejará hacer los dibujos y maquetas a nosotras mismas, que no importaba que no quedaran perfectas. Pero así es ella, lo dio todo, y por esta razón, para mí a veces es conflictivo, pero he logrado entender que es una mujer con agencia que tomó sus decisiones de vida dentro de un sistema patriarcal que la atravesaba y si yo no empiezo a poner en valor y nombrar ese trabajo de cuidados, no soy quién para realizar esta investigación.

Durante todo ese tiempo que se dedicó a este trabajo, efectivamente tuvo que dejar de lado su carrera profesional, porque claramente no existió conciliación, no obstante nunca dejó de “buscarse la vida” y la recuerdo siempre ingeniándose cosas para cubrir las necesidades, porque nuestra situación económica no fue la mejor y mi familia terminó

con muchas deudas que hasta el día de hoy siguen pagando, eso hacía que casi todo el dinero se fuera en eso y que haya que buscar otras fuentes de ingreso, ella siempre las encontró, vendiendo ropa, maquillaje, cremas, gafas, lentes, ahora hace manualidades en madera y también las vende pero en uno de esos caminos se encontró con el trueque, recuerdo cuando me comentaba de todos los grupos en los que había ingresado. Para ella era algo nuevo, pero marca una estrategia importante para hacer caminos de resistencia y de reexistencia.

Yo siempre les he dicho que a mi cocinar, por ejemplo, no me gusta, pero es una labor que tengo que hacer para apoyar aquí en el trabajo de tu papá necesito un extra en para que mi mente también trabaje de otra manera (Ivone).

En este ejercicio práctico desde el que busca transformar (me), visibilizo así una narrativa construida junto a los saberes de mujeres, mi madre incluida, sus procedimientos, dando vida desde nuestras realidades, lenguajes y formas traídas desde el Sur Global. El diálogo con mi madre, a pesar de la distancia geográfica, me ha marcado

La ruta para ver de qué manera los grupos populares no academizados organizan un conocimiento desde su quehacer, mostrando cómo ese saber, que a veces es desdeñado como folclor, tiene su propia racionalidad y su propia estructura de causalidad (Mejía, 2022, p.48).

CAPÍTULO III:

Resultados de la investigación:

Mujeres, trueque y espacio digital: desafiando las fronteras del capitalismo

En el presente capítulo se pretenden abordar y organizar los resultados obtenidos mediante la etnografía digital y el trabajo de campo realizado en la investigación, con el objetivo de dar respuesta a las preguntas de investigación planteadas sobre las comunidades de trueque elegidas para este estudio.

En un principio, se decide desarrollar desde una mirada crítica el contexto social y económico que atraviesan las mujeres en el Ecuador por medio de un recorrido histórico, el cual describe la relación entre capitalismo, modernidad, colonialismo y patriarcado y como estos aspectos configuran la desigualdad y precariedad de las mujeres en el Sur Global, a través de datos socioeconómicos que visibilizan en este caso una relación de las experiencias de las mujeres participantes en Quito, Ecuador y mi vivencia como mujer migrante habitando el sur en el norte.

Seguidamente se recuperan y exponen aportes particularmente significativos en esta investigación, los cuales parten desde las comunidades de trueque constituidas enteramente por mujeres y que desde su agencia y saberes propios proponen y desarrollan experiencias económicas que buscan combatir el sistema de dominación que cruza nuestras vidas. Estos aportes se conocen gracias a los testimonios de vida compartidos mediante las entrevistas y a la observación participante.

A partir de la estrategia metodológica utilizada y mediante las distintas herramientas de investigación, se bosquejan distintas categorías de análisis que permiten interpretar los resultados obtenidos. En primer lugar, el capítulo busca comprender cómo llegan a configurarse estas comunidades, cómo se organizan los tejidos de recursos y relaciones entre mujeres que buscan encontrar alternativas frente a un sistema que en mayor o menor medida las ha violentado. De esta manera, se encuentra y valoriza el trabajo donde las protagonistas son las mujeres, la construcción de redes y comunidades mediante el cuestionamiento de nuestras identidades aprendidas y las que elegimos en el camino.

Por otro lado, la investigación estuvo enfocada en comunidades de trueque específicas en la exploración continua como espacios de politización desde lo cotidiano. El recorrido de los hallazgos encontrados permite entender la importancia de Internet, la vivencia encarnada de lo personal es político, lo político económico y lo económico

comunitario y la necesidad de crear espacios de economías otras y de intercambio de saberes entre mujeres. Así mismo las estrategias creadas frente a las nuevas violencias que se han ido instaurando en el mundo digital y en las interacciones de las mujeres dentro de Internet.

Las preguntas de investigación planteadas resumen el espíritu de este capítulo:

1. ¿Las redes sociales en Internet han permitido generar espacios de apoyo y estrategias para afrontar las condiciones económicas de las mujeres en la sociedad quiteña?
2. ¿El modelo capitalista neoliberal y colonial sigue ocasionando precariedad y desigualdad en las mujeres del Sur Global?
3. ¿Las mujeres provenientes del Sur Global somos construidas bajo un imaginario colonial que nos ubica como subdesarrolladas, sumisas y como sujetos pasivos?

De esta forma, tratando de responder a las preguntas de investigación se logra colectivizar nuestras prácticas y pensamientos y presentar al trueque como una propuesta de alternativa económica, feminista y glocal, enunciando así también la participación de mujeres que nacen desde una carga de imaginarios colectivos, que nos configuran como mujeres “pobres”, “subdesarrolladas”, “víctimas”. Este capítulo es un ejercicio político por descolonizar esta idea partiendo desde nosotras para romper con estas barreras y etiquetas que recaen sobre nuestros cuerpos desde una mirada racista y colonial.

3.1 Las mujeres dentro de los procesos económicos en Ecuador

This is Ecuador⁴³

La nubosidad furiosa que es el Pacífico.
Un torso descuartizado repartido por la carretera en hora pico. Cigarrillos incendiándose uno tras otro. Luces de la zona roja, microscópicos universos. Metástasis arbórea.
Los narcos. El machismo. Armas de alto calibre riéndose a carcajadas. This is Ecuador.
Irse y quedarse al mismo tiempo. Decir de otra manera que todo es un eterno regreso.
Trayectorias y mujeres irrevocables. Violencia, tedio y cotidianidad sobregiradas.

This is Ecuador.

La palabra Welcome riéndose en mi cara. La palabra Welcome significando simultáneamente que toda entrada es una salida. El silencio que apuñala. El desierto que hierve. Los gritos migrantes que estallan. This is Ecuador.

Donde las preguntas dónde, a qué hora y por qué, podrían no existir al igual que la palabra «nunca». Donde la mitad de la mitad no significa. Donde Interminablemente es igual a Ahora.

Ciudad del over and over again. Donde la verdad nunca se sabe. Donde todas las palabras presagian pasados. Donde mi casa es su casa. Donde su casa no es mi casa.
Donde sí, efectivamente, su casa es mi caza. This is Ecuador.

⁴³ Poesía de Sayak Valencia sobre Tijuana adaptada y reemplazada con la palabra Ecuador.

3.1.1 Crisis, desigualdad y feminización de la pobreza y la violencia en Ecuador

La primera parte de este capítulo consta de una explicación de una de las mayores crisis vividas en la época moderna de la historia republicana del país, una crisis que mantiene sus estragos hasta la actualidad. La segunda parte refleja como las políticas adoptadas cargadas de una fuerte carga neoliberal, patriarcal y colonial han ocasionado realidades de desigualdad afectando principalmente a las mujeres. Y, por último, se hace hincapié en la situación específica de violencia contra las mujeres, lo cual permite realizar un abordaje analítico para comprender las vulnerabilidades a las que son abocadas y las necesidades de crear estrategias, las cuales se presentarán y explicarán más adelante en este capítulo.

Antes de iniciar a explicar detenidamente la situación de Ecuador, es importante entender la relación del sistema-mundo moderno/colonial (Grosfogel, 2006), lo cual permite pensar las realidades más allá de los estados constituidos si no como una interacción e interconexión que va más allá de lo local. Ecuador es una excolonia lo cual ya presenta una ordenación previa al análisis contemporáneo, esto implica como se ha analizado en capítulos anteriores una construcción desde lo “salvaje” e “incivilizado”.

“una jerarquía interestatal que ‘define’ lugares desiguales para las sociedades del planeta, siendo las sociedades europeas las que se ubican en la cúspide de la pirámide. De manera complementaria, en América, dicha jerarquía se expresa al interior de las sociedades colonizadas, como sistema desigual de ubicación en las relaciones de poder entre poblaciones.” (Restrepo y Roja, 2010:71)

Estas relaciones de poder siguen vigentes entre los estado-nación mediante el extractivismo, el control y la intervención en las economías de las excolonias. Es sustancial analizar, entonces, en quién quedó el poder, una vez lograda la independencia, y qué papel juegan estos gobiernos por seguir manteniendo una relación capitalista, de desigualdad y de supremacía.

A finales de la década de los 90s Ecuador atravesó una de las mayores crisis en la historia económica del país. Existieron condiciones previas a la crisis que determinaron toda una serie de acontecimientos que de una u otra manera afectaron y provocaron el agravamiento de los indicadores macroeconómicos. Toda esta debacle se suscitó debido

a una combinación de problemas principalmente políticos y económicos. En efecto, en el año 1995 el Ecuador presenta una inestabilidad generada por problemas fronterizos con el Perú que provocan costos e inversión del Estado provocados por una guerra no declarada. La incertidumbre presente en esta época afectó al sistema cambiario, la moneda se devaluó y los agentes económicos ya empezaron a desconfiar de la moneda nacional. Dentro de lo económico y financiero, a partir del Gobierno del Arquitecto Sixto Durán Ballén, el país empezó con un proceso de liberalización y apertura de mercado buscando converger con las ideologías internacionales de globalización. Para esto se presentó el Plan de Estabilización Macroeconómica, con reformas que se dieron especialmente en el campo de comercio exterior y el mercado de capitales, cambiario y monetario.

En 1994 se introduce la Ley General de Instituciones del Sistema Financiero. Mediante ésta, se logra un fortalecimiento de la banca privada que logró conseguir una mayor autogestión reduciendo el control público. El sistema financiero fue liberalizado, provocando un relajamiento en el control bancario, las tasas de interés fueron liberadas y los bancos podían recibir y realizar préstamos en dólares. Los objetivos eran optimistas y se esperaba obtener una solvencia financiera interna y mejorar la confianza en la imagen crediticia del país por parte del exterior. Lamentablemente en 1998, los choques externos también se hicieron presentes y contribuyeron a empeorar la economía del país. El precio bajo del petróleo disminuyó los ingresos por venta de este producto y deterioró el valor de las exportaciones. El fenómeno del niño⁴⁴ produjo una reducción de la producción y comercialización de productos nacionales especialmente de la Costa y las crisis comerciales internacionales que afectaron principalmente a los países de Asia del Este, la Federación Rusa, México y Brasil redujeron los mercados de exportación para los productos ecuatorianos y a su vez redujeron los flujos financieros generalmente destinados a las economías en desarrollo.

Durante 1999 los bancos e instituciones financieras empezaron a tener dificultades de liquidez y solvencia debido a la crisis económica y a la inadecuada administración y supervisión. Los bancos mantuvieron prácticas de riesgo, el control fue deficiente y el

⁴⁴ Es un fenómeno climático relacionado con el calentamiento del Pacífico oriental ecuatorial, el cual provoca estragos en la zona intertropical y ecuatorial debido a las intensas lluvias, afectando principalmente a la región costera del Pacífico de América del Sur.

gobierno ya no tenía medios legales para intervenir en los bancos. Las debilidades estructurales ocasionaron que el sistema financiero jugara un rol fundamental en la evolución de la crisis.

El marcado modelo neoliberal implementado por el gobierno orientó sus políticas hacia una economía desregularizada provocando un colapso. La inflación, devaluación, la falta de liquidez en el mercado y la crisis en sí ocasionaron un deterioro social incrementando la pobreza, la desigualdad y el desempleo. Miles de ecuatorianos y ecuatorianas, sumidos en un panorama nada alentador, empiezan a emigrar hacia países del Norte Global como Estados Unidos, España e Italia en búsqueda de nuevas oportunidades. A finales de los 90, la migración femenina crece a una tasa mucho más rápido y la creación de redes que permiten encontrar trabajo en el sector terciario en el país de destino, sobre todo en el ámbito de limpieza y cuidados, facilita la decisión de las mujeres para dejar el país. Todo esto genera cambios en las dinámicas familiares tanto en el país de origen como en el país de destino. Con una dolarización en marcha, Ecuador llega a uno de sus puntos más altos en saldo migratorio con 175.000 personas que viajaron y no volvieron de acuerdo con cifras presentadas por la Dirección Nacional de Migración de la Policía Nacional.

El panorama cambió drásticamente durante los años gobernados por la Revolución Ciudadana. Para el año 2015, a partir de una serie de políticas de inversión social tomadas por el gobierno de turno, Ecuador logró posicionarse dentro del rango de países con el Índice de Desarrollo Humano alto con una puntuación de 0,739 sobre 1. Sin embargo, en cuestiones de género, el trabajo realizado no ha sido suficiente. Según el informe de 2020 del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), el Índice de Desigualdad de Género en Ecuador se sitúa en 0,384, posicionando al país en el puesto número 86, lo que quiere decir que las mujeres se encuentran en un 40% de desigualdad respecto a los hombres. El índice de desigualdad de género permite visibilizar tres dimensiones sobre el desarrollo humano respecto a salud reproductiva, empoderamiento y participación en el mercado laboral. El crecimiento en el índice de desarrollo humano ha incrementado sin duda la esperanza de vida de las mujeres de 75,73 a inicios de la crisis en 1999 a 78,9 años en 2015. La tasa de mortalidad materna, aunque ha disminuido a lo largo de estos años de gobierno se sitúa en 59 muertes por cada 100.000 nacidos vivos. Es necesario recalcar que en el ámbito de participación política el gobierno apostó por la inclusión de

mujeres, lo cual permitió alcanzar un porcentaje de 38 % de mujeres en escaños en el parlamento, cifra muy por encima del promedio dentro de los países que pertenecen al mismo rango de IDH.

En el caso de la educación, los años de escolaridad previstos para las mujeres en el Ecuador son 14,4 años, el 48,2% de mujeres de 25 años y mayores han logrado contar con algún tipo de educación secundaria, un porcentaje muy similar al de los hombres del 49,4%, a partir de estos datos es imprescindible realizar un análisis más detallado, ya que el acceso a la educación primaria y secundaria no discrimina por razón de género y las políticas sociales se han enfocado en democratizar el acceso a la educación pública y gratuita para toda la población, sin embargo, las cifras dentro del mercado laboral no son alentadoras y demuestran ampliamente la desigualdad existente entre hombres y mujeres en el Ecuador. Así, la tasa de participación en la población activa desde 15 años en adelante para mujeres es de 49%, es decir 30,7 puntos porcentuales por debajo del porcentaje de hombres que alcanza el 79,7%. Por otro lado, esto se ve reflejado también en los valores del ingreso nacional bruto per cápita estimado para las mujeres es de 8.278 en dólares de 2011, esto implica un 55% menos que el ingreso de hombres que alcanza los 12.795 dólares de 2011 (PNUD, 2016).

Los hogares en el Ecuador son en un 71,3%, manejados por una jefatura de hombres y tan solo el 28,7% tiene como cabeza de hogar a una mujer, en términos económicos. (INEC, 2010). La desigualdad de ingresos es explicada básicamente porque la población femenina no genera ingresos monetarios o los que genera se consiguen a través del mercado informal de trabajo. Lo que si generan las mujeres es trabajo no remunerado en cantidades muy diferenciadas. Las mujeres se encuentran en sectores precarizados donde reciben ingresos muy por debajo de su productividad. De acuerdo con la encuesta realizada sobre usos del tiempo, en promedio, las mujeres tienen una carga de trabajo de 77 horas semanales frente a 61 horas que declaran los hombres (INEC, 2007).

Este panorama presentado refleja el contexto de crisis y desigualdad al que se tienen que enfrentar muchas mujeres en el Ecuador. Estas desigualdades y discriminaciones propician a su vez que las mujeres y niñas experimenten distintos tipos de violencia asociada al género. De acuerdo con las Naciones Unidas para la Igualdad de

Género y el Empoderamiento de la Mujer (ONU Mujeres), una de las principales dificultades para eliminar la inequidad de género y la discriminación a nivel global es la violencia contra mujeres y niñas, debido a que es una de las violaciones de los derechos humanos más sistemáticas y extendidas. La ONU define la violencia contra las mujeres como “todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada”.

En el caso específico de la violencia de género en Ecuador, las mujeres han denunciado públicamente este problema desde la década de los 80 y es en los años 90 donde se logra conceptualizar la violencia intrafamiliar exclusivamente. En 2011 en Ecuador se realiza por primera vez la encuesta de violencia de género evidenciando así la realidad de las mujeres en el país, las alarmantes cifras señalan que 6 de cada 10 mujeres en el país han sufrido algún tipo de violencia de género, 1 de 4 mujeres ha sufrido violencia sexual, el 53,9% violencia psicológica y el 38% violencia física. Esto de acuerdo con los datos reportados oficialmente. De las mujeres que se han casado o unido el 72,3% ha vivido violencia en sus relaciones de pareja. Siguiendo este informe, cada día en Ecuador, quedan embarazadas catorce niñas producto de violaciones, y alrededor de 158 adolescentes. Son cifras alarmantes que, pese a la demanda social e internacional, no tienen respuesta gubernamental, los planes de prevención de embarazo no recibieron ningún fondo para su ejecución en 2020 y la despenalización del aborto en casos de violación apenas se consiguió en 2022. Con relación a la violencia de género la problemática es similar, los presupuestos para su prevención y atención se han visto reducidos notablemente, cerca del 65% de mujeres ha sufrido algún tipo de violencia durante su vida.

En este sentido, la intención de este apartado es describir la realidad que las mujeres en el territorio y por esto es necesario que la investigación permita hacer un ejercicio de memoria sobre las crisis y la situación económica del país desde la óptica del imperialismo y capitalismo. Para esto es importante relacionar el término crisis no solo en términos de mercado como bien señala Amaia Pérez-Orozco (2012) si no entender su contexto global a través de la crisis de reproducción del Sur global, la crisis de los cuidados y la crisis ecológica.

Las políticas neoliberales, capitalistas y coloniales han deteriorado de sobremanera las condiciones económicas y materiales de las mujeres. Durante el gobierno del Economista Rafael Correa se introdujeron medidas de inversión social para reducir las brechas y la desigualdad. Lamentablemente el proyecto fue truncado con la llegada de un nuevo gobierno de derecha, el cual aparentó querer seguir la línea social de Correa y que al asumir la presidencia dejó un país sumido en una recesión económica y social, agravado a su vez por un manejo deplorable de la pandemia de la Covid-19. No son lejanas las imágenes que dieron la vuelta al mundo sobre los centenares de cadáveres que se descomponían en las calles, en los basureros o en las mismas casas de los familiares en los barrios de Guayaquil, la ciudad más poblada del Ecuador.

Según datos del INEC más de medio millón de personas perdieron su trabajo debido a la pandemia. Como se ha mencionado anteriormente en esta tesis, 2019 estuvo marcado por un estallido social, donde la población indígena del Ecuador y la sociedad civil salieron a las calles a protestar contra aumentos de combustibles y bienes primarios.

Los dos últimos gobiernos han marcado y delineado sus mandatos bajo su profundo interés de sometimiento al Fondo Monetario Internacional, aplicando las medidas drásticas como la eliminación del subsidio a los combustibles, reducción de los beneficios de trabajadores y trabajadoras y el recorte del gasto público. El gobierno de Guillermo Lasso cumple dos años manteniendo un escenario de violencia, muertes y miedo para la población ecuatoriana, en solo ese año se han producido 8 masacres en cárceles del país dejando más de 400 personas asesinadas, la inseguridad y la delincuencia son el pan de cada día para las familias. Las protestas sociales son atacadas con un armamento policial y militar cada vez más fortalecido, la última registrada dejó al menos 6 personas muertas, más de 500 personas heridas y con pérdidas de ojos.

Los medios de comunicación hegemónicos se encuentran completamente vendidos al discurso presidencial y, en definitiva, su agenda está marcada por una clara intención de privilegiar los intereses de una élite que se ve beneficiada con sus decisiones políticas.

De manera generalizada, se puede concluir que actualmente la crisis tiene rostro de mujeres, y es indudable que ha traído consecuencias en sus vidas. Las cifras de

desigualdad como se explicitó anteriormente en este capítulo no han mejorado y debido a la pandemia muchas madres han tenido que abandonar sus trabajos para quedarse con sus hijos e hijas. En Ecuador durante casi dos años no se tuvo clases presenciales, afectando a las comunidades racializadas y pobres de una manera muy drástica puesto que no tenían ordenadores, o internet para trabajar, además cabe recalcar que los trabajos de cuidados y de limpieza, esenciales en épocas de pandemia fueron realizados por mujeres que, sin embargo, fueron sometidas a la precariedad, despidos y explotación.

3.1.2 Agencia de las mujeres en la economía ecuatoriana

Una vez recorrido el contexto complejo de crisis en Ecuador y cómo las políticas neoliberales son aplicadas violentamente sobre la población y sobre todo sobre las mujeres precarizadas. En este apartado, como investigadora, como mujer y como estudiante en la precariedad busco reivindicar un elemento común que me vincula con la agencia y resistencia de mujeres del Sur global que sumidas en una violencia estructural económica y política han encontrado en distintos lugares herramientas importantes para sobrellevar las crisis desde el cuidado y la búsqueda del bienestar personal y familiar, la apropiación del espacio público físico y online y la organización y creación de redes de apoyo, dentro de sociedades donde la individualidad, el egoísmo y la prisa se imponen en los ritmos de vida.

Aunque esta investigación aún esté lejos de lograr un mundo anticapitalista, antirracista y feminista, tal como menciona Astrid Ajenjo (2013), estos avances conceptuales y metodológicos permiten hacer visible una interrelación entre mercados, instituciones, actividades y relaciones personales y sociales que tienen que ver con la satisfacción de necesidades desde el cuidado. Dimensiones que las teorías económicas hegemónicas han dejado de lado precisamente para presentar a los hombres como rostros fuertes durante los procesos económicos y durante las crisis y mostrar a las mujeres como víctimas y sujetas pasivas dentro de estos procesos.

En situaciones de crisis cuando el rol femenino y sus aportaciones a la economía del cuidado ponen en evidencia lo imprescindible de su labor, comprobando que el sostentimiento tanto de la vida como de la economía recae en esta actividad, que, hasta el momento, es considerada no esencial, subvalorando su función en el comportamiento de los actores económicos, entre los que se encuentran los

varones, que no podrían desarrollar todas sus habilidades cognitivas, intelectuales y prácticas sin los cuidados otorgados tanto a ellos como a sus hijos e hijas (Bertha Jhael Arroyo, 2020, p.35).

La economía feminista ha permitido que el sostenimiento de la vida social pueda ser puesta en el centro para ser abordada, analizada, investigada como un saber público y no a una experiencia relegada a lo doméstico y privado. Ante el grave panorama presentado en la actualidad ecuatoriana o en términos de Sayak Valencia (2010) inmersos en un capitalismo *gore*⁴⁵ donde la sangre, los cadáveres, cuerpos mutilados y las vidas cautivas son herramientas en la reproducción del capital es justicia social evidenciar la organización de las mujeres quienes realizan la mayor cantidad de tareas indispensables para la vida y sobre todo como a través de esta investigación el trabajo no queda reducido al mercado capitalista asalariado. Siguiendo a Gibson-Graham⁴⁶ (2008) es indispensable incorporar miradas que superen al sistema económico dominante en miras de ampliar el horizonte de los marcos interpretativos en la búsqueda de alternativas posibles creadas por mujeres.

En este sentido, la economía social, solidaria y feminista abre la posibilidad y los marcos interpretativos del accionar de las mujeres dentro de la economía. De acuerdo con Isabel Guérin (2004), por un lado, se da valor a la reciprocidad y el cuidado como prácticas económicas en sí mismas y no como elementos secundarios fuera del foco de análisis y, por otro lado, a la articulación e interrelación entre lo político y económico que de una u otra manera supera la oposición y dicotomía entre lo privado y lo público. En esta misma línea Guérin ofrece también la opción de ver las alternativas creadas por mujeres, en este caso, las comunidades de trueque como un desafío para tejer el vínculo entre lo próximo y lo global, la participación en imaginar e idear necesidades de políticas públicas y sobre todo el trabajo y el esfuerzo por cambiar los imaginarios colectivos (Guérin, 2004).

⁴⁵ Tomamos el término *gore* de un género cinematográfico que hace referencia a la violencia extrema y tajante. Entonces, con capitalismo *gore* nos referimos al derramamiento de sangre explícito e injustificado (como precio a pagar por el Tercer Mundo que se aferra a seguir las lógicas del capitalismo, cada vez más exigentes), al altísimo porcentaje de vísceras y desmembramientos, frecuentemente mezclados con el crimen organizado, el género y los usos predátorios de los cuerpos, todo esto por medio de la violencia más explícita (Valencia, 2010, p.15).

⁴⁶ Las autoras Julie Graham y Katherine Gibson han establecido esta forma para ser citadas en textos académicos.

3.2 Entretejer recursos y relaciones entre mujeres

Tanto héroe elogiado
tanta estatua inmortal
Nuestras acciones probaron
que siempre vamos a estar.

Nuestra historia no está en los libros,
está en mi sangre y mi acción
Un tejido vivo que construimos
reconociendo el dolor.

Sr. Maniquí

3.2.1 Reconocimiento y redes de apoyo

Las comunidades y grupos creados a través de internet nacen principalmente de una necesidad económica, de esta forma las personas buscan crear grupos de ventas, de trueque, de donaciones que devienen a su vez en redes de apoyo debido a la interacción generada a lo largo del tiempo. A través de este recorrido, no se pretende establecer la solidaridad como una característica propia de las mujeres y/o las personas pobres. El estudio de campo busca vislumbrar a las comunidades de trueque como espacios que tienen sus dinámicas propias y específicas.

Durante estos años, como se explica en el capítulo de metodología, se ha realizado una observación participante en distintos grupos de trueque, todos ellos integrados por mujeres. La agudización de los problemas socioeconómicos y la precariedad es determinante en la búsqueda de iniciativas que en primer lugar puedan satisfacer necesidades básicas, pero no solo. Hay ejemplos de mujeres que también utilizan estos espacios para encontrar bienes no indispensables como ciertos tipos de maquillaje, ropa, carteras, decoración, entre otros, es el caso de Karen que manifiesta “en mi caso personal yo no podía comprar ropa digámoslo así pero después tenía full ropa entonces me sentía bien obviamente porque a uno le gusta vestirse bonito, no cierto, y para vestir bonito no necesité del dinero y lo cambié por cosas que quizás estaban guardadas ahí”.

No obstante, aunque el principal movilizador es de carácter material, el trueque resurge, se reinventa y se convierte en un mecanismo mediante el cual las mujeres empiezan una interacción más allá de lo económico.

Una de las cosas más chéveres de estos grupos es que se desarrollaban relaciones humanas y se puede uno lograr a tener un montón de cariño con personas que capaz nunca ibas a conocer y poder tener esta salida y dar con las personas que necesitan me parece que es muy noble, de hecho yo estoy muy agradecida con las personas que organizaron las cosas para ayudar a Vivi, a su familia, claro, porque no todas son cosas materiales es un tema más superficial a ratos pero ahí te das cuenta que hay una comunidad que te da la mano (Dany).

Women's Power, ese de ahí administramos con Laura y Karen, este grupo empezó de trueques, después se convirtió en una labor social y ahora nos referimos a labor social, por ejemplo nosotras escuchamos casos de algunas chicas que escriben porque se quieren desahogar entonces nosotras más nos dedicamos a eso, a escucharles, a aconsejarles, también ayudamos, hubo una temporada de la pandemia que ayudamos bastante a varias chicas porque justo les dio Covid y nos manteníamos ahí, ese es el grupo que si hace más ayuda social y es en el que estoy más involucrada, de los trueques en el mío, en el de Facebook, en el que solo estoy para trueques, en ese solo permito publicar, por ejemplo ayudas para niñitos o para personas específicas (Leslie).

El reconocimiento de estas relaciones entre mujeres se ha logrado a partir de conformar una red, eso se puede observar en cómo esta nueva realidad produce cambios en el imaginario colectivo, trabajar por cambiar las condiciones de las mujeres, exigir espacios públicos, visibilizar realidades, acciones que rompen con lo establecido. En estos grupos, muchas de las mujeres han pasado ya los 60 años como mi mamá, esto implica que cada vez más se tornan invisibilizadas tanto en estadísticas como en nuestros entornos. Existe una realidad específica que atraviesa a mujeres al cumplir cierta edad, para el sistema conformado vamos perdiendo valor en el sentido productivo, de la supuesta belleza normativa creada en el imaginario colectivo y de la funcionalidad que podemos tener, aunque las cargas del hogar y cuidados siguen manteniéndose principalmente en ellas. No fue hasta escuchar a mi madre que fui consciente de esto. “Las mujeres mayores se enfrentan a nuevas formas de discriminación cuando alcanzan edades avanzadas y que, además, sufren las consecuencias o el impacto de las situaciones de violencia o discriminación vividas en el pasado” (Inma Mora Sánchez, 2021, p.15).

En el caso de nosotras por la edad. O sea, las mujeres pasadas cierta edad ya no tienen oportunidades de buenos trabajos ¿no? O sea, puede que consigas por ahí algo, pero no te reconocen un valor, un sueldo justo digamos ¿no? O te contratan por horas porque no te quieren pagar un seguro claro o sea no quieren afiliarte, no quieren comprometerse (Ivone).

Al escuchar los testimonios de las mujeres se pone de manifiesto el impacto que ha tenido en sus vidas, y para mí es importante por esta razón incluir voces y experiencias de mujeres mayores en la investigación. Es así entonces que las mujeres encuentran el reconocimiento en esta red donde se pueden abordar los problemas que afectan este tipo de realidades, ya que incluso la violencia machista se ve agudizada sin encontrar los recursos o formas para salir de ahí. Las mujeres al estar en contacto a través de estos espacios pueden darse cuenta de estas situaciones y ser una fuente de apoyo para desarrollar estrategias, aunque sea solo con la participación el grupo.

Por ejemplo, tengo amigas que son como yo que solo están en la casa, pero también son dominadas por los esposos, que no quiere que salgan, que no quieren que haga esto entonces el estar solo encerrada en la casa haciendo solo las tareas de la casa, también genera enfermedades (Ivone).

En el caso de la maternidad, que es otra realidad específica que atraviesa a las mujeres del grupo, muchas de ellas manifiestan una ayuda fundamental a la hora de conseguir los recursos básicos, no solo materiales si no también emocionales, para empezar con su proceso.

Yo tuve a mi bebé recién y por ejemplo los biberones yo no compré cuando compré todas las cosas que necesitaba, así como que decía no voy a necesitar y al final si necesité entonces fue como que súper interesante tener cosas incluso nuevas para el bebé que pude lograr obtener a través del trueque y es como que sientes, así como una emoción (Dany).

Las redes de trueque se vuelven comunidades en la medida que las mujeres se relacionan entre sí y comparten un espacio común. La solidaridad es parte fundamental de esta creación de comunidad, entendida no desde la caridad cristiana si no en un proceso de reconocimiento de la otra persona gracias a un espacio de encuentro entre sujetas que tienen agencia sobre sus propios procesos. Como lo hace notar Luis Sanz (2003): “Las redes sociales son a la vez la causa y el resultado de las conductas de los individuos (p.22)”.

Creamos un chat que sí se haga trueque pero no solo para eso que se haga una comunidad en donde quizás alguien necesite ayuda y nosotras quizás aunque sea de un dólar podamos reunir algo y darle porque había muchas chicas de Venezuela que estaban aquí con sus hijos que no tienen trabajo o que hacían galletas o que hacían arepas lo que sea entonces podíamos quizás recomendarles y así fue como varias chicas hicieron emprendimientos, se dieron a conocer con la red de trueque, entonces fue súper chévere (Karen).

“Ya ahí yo no veo tanto el trueque como tal porque ya ese grupo se hizo como más familia” (Rosa). Conformar estas comunidades ha sido una experiencia de acogida, apoyo, de ponerse en escena con pensamientos, dudas y miedos; porque en el fondo todas tenemos algo que decir:

Gracias porque sé, cómo dijiste al principio estos temas no es que se conoce, no es que sea algo que la gente esté hablando, aquí se hizo un boom un ratito y después se apagó nuevamente pero creo de verdad la gente necesita saber que hay muchas maneras primero de nosotros ser parte del cambio del consumo porque es lo que estamos haciendo a la final y que tú sepas que existe una comunidad detrás de todo esto que uno se conoce con personas super chéveres, al final pueden ser amigas, pueden ayudarte, entonces va más allá de solamente el cambio de una cosa con otra, puede, sino simplemente es que tu con ese intercambio puedes tener una amistad con alguien, como me pasó a mí con varias chicas, que hasta ahora yo sé que puedo contar con ellas, entonces quizás no hemos intimado creo que alguna vez me tomé solamente un café con una de ellas pero de ahí nada más pero siento que les conozco entonces eso es lo chévere no solamente quedarse en el intercambio si no en que tu quizás puedes ser luz para una persona de las que haces intercambio (Karen).

En lo que sigue se retomarán experiencias individuales que desde la colectividad expresan el camino experimentado partiendo del trueque como motor y siguiendo con las distintas formas de estar y hacer comunidad. Reconocer estas experiencias actuales amplían la realidad de las mujeres más allá de lo doméstico haciendo de un saber ancestral, un acto de supervivencia y cuidado que se extiende en el espacio público sin siquiera habérselo planteado.

Mira, entonces bueno así fue y me acuerdo en ese grupo estuve como un mes más o menos, hice varios trueques, conocí a muchas personas entre ellas Karen que es otra de las administradoras del grupo. Otras chicas del grupo conocí haciendo trueque y de trueques espectaculares de verdad, no me arrepiento y hubo un suceso aquí en Ecuador que fue en una misma semana que pasaron muchas cosas, se robaron a una niña en el Sur, esa misma semana se cayó la plataforma del Banco del Pichincha, esa misma semana metieron preso a un hombre que estaba maltratando a un perrito, a un vecino, entonces esas, fueron como cuatro sucesos que en esa semana la gente solo comentaba de eso y ahí un, en Twitter hay un eh, como se llamaba, el Quiteño Libre o algo así creo que se llama que hace unas cosas, unos memes espectaculares y hace un meme sobre este proceso, sabes que aquí en Ecuador la gente trabaja para salir a tomar, aquí la gente lo único que tiene en su mente es que viernes se toma y sacan un meme que dice ya se arregló la plataforma del Banco del Pichincha, ya apareció la niña que se robaron, ya metieron preso al hombre que maltrató al perrito ya no sé qué, ¿no será de tomar

un traguito? O sea, ese fue el meme y yo lo subo a esta página de trueques y puse eso de que no será de tomar un traguito y dejo mi número de contacto y le digo escríbanme en los comentarios la gente que quiera entrar a un link a un grupo de WhatsApp donde podamos compartir y reunirnos a tomarnos un café qué sé yo. Ese fue el objetivo mío. No pensé que iba a llegar a tanto (Laura).

Para Laura, su inserción en las comunidades digitales apuesta intrínsecamente por un llamado feminista, aunque cabe recalcar que ningún grupo se autodenomina feminista, retomo las palabras de Adriana Guzmán: “el feminismo nació y nacerá en todo territorio donde nos enfrentemos al sistema patriarcal” (tomado de Facebook). Es así como Laura reconoce el concepto de sororidad, lo cual implica una solidaridad específica entre mujeres, reconociendo los problemas sociales y económicos como una variable compartida por todas.

Mis expectativas con el grupo obviamente es continuar o sea esperemos que lleguemos, capaz que se puedan unir más personas pero que realmente entiendan el concepto del grupo, que cada vez haya más sororidad, para mí lo primordial es que todas busquemos una estabilidad, o sea no necesariamente que todos nuestros problemas estén resueltos, si no, que busquemos una estabilidad donde tengamos una estabilidad económica y emocional (Laura).

Por último, la amistad y los afectos se expresan a través de la virtualidad lo cual también permite el reconocimiento entre las participantes y resuena también con una realidad vivida como persona migrante que tiene que expresar su amor y mantener vínculos con su familia a través de pantallas. Es así como las redes de apoyo devienen en redes de amistad política como una variable significativa para la afirmación del trabajo hecho por las mujeres, no solo desde la sororidad y la empatía si no que ese reconocimiento como semejantes permite formar nuevas relaciones; en palabras de Marcela Lagarde (2009): “no hay jerarquía, sino un reconocimiento de la autoridad de cada una (p.3)”.

Este ejercicio es político en el sentido que desmonta la misoginia interiorizada como mujeres, donde hay un trabajo muy amplio por hacer. No son lejanas las frases como “el peor enemigo de una mujer es otra mujer”, lo cual implica una competencia instaurada y validada desde la educación, familia y medios de comunicación. En ese sentido se toman 3 imágenes obtenidas tanto en Facebook como en WhatsApp, sin

idealizar las relaciones entre mujeres y las violencias que también se pueden reproducir como se analizará en apartados posteriores.

Las lógicas patriarcales no nos han permitido tener espacios de reconocimiento y de valía para todas y son indispensables para cambiar las narrativas mostradas sobre las relaciones entre mujeres y para reconfigurar nuestras identidades dentro de una sociedad patriarcal. Las imágenes 8, 9 y 10 muestran las palabras de agradecimiento, de cariño, de afecto y de fortalecimiento compartidas entre mujeres, haciendo hincapié en las situaciones de dificultad que puedan estar atravesando, pero sobre todo en como este espacio y este trabajo ha sido fundamental a la hora de poder levantarse, impulsarse y mantenerse unidas e invencibles, haciéndome resonar nuevamente con las palabras de Margarita Pisano (2018): “la amistad, me parece, se construye con un pie en lo privado y el corazón, y el otro, en lo público político del pensar... del pensar juntas. Con todo lo que esta dimensión conlleva de valores y de responsabilidades sociales y humanas” (s.p).

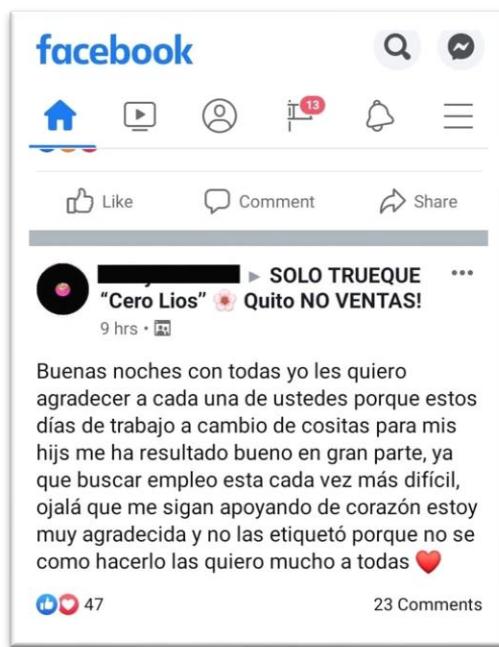


Imagen 8: Captura de pantalla de publicación de Facebook

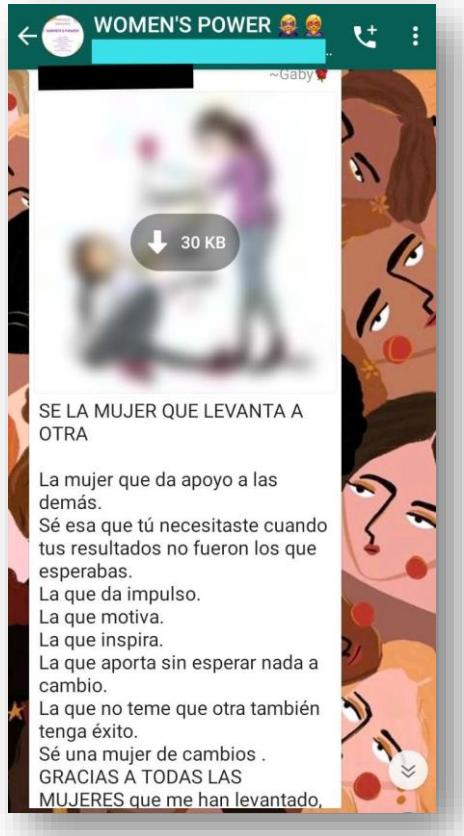


Imagen 9: Captura de pantalla de publicación de Facebook

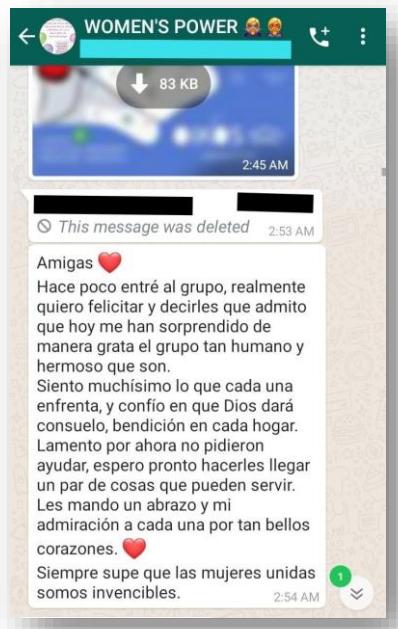


Imagen 10: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

3.2.2 Construcción de identidades

Desde los feminismos decoloniales y las aproximaciones interseccionales es importante que dentro de la investigación se visualicen la diversidad de mujeres y sus experiencias. Este análisis permite romper con el universal de mujer e ilustra de forma didáctica un entramado de caminos para mostrar la multiplicidad de identidades, no sólo en el marco de la exclusión, sino también en las posibilidades de agencia de los sujetos o grupos sociales (Ochy Curiel, 2018). Los grupos de trueque están compuestos por grupos amplios de mujeres llegando algunos de Facebook a superar los 10.000 sin embargo, algo que comparten todas es habitar la ciudad de Quito, Ecuador y ser mujeres. Estas variables permiten identificar contextos estructurales de opresión y privilegio, puesto que, aunque existe una violencia específica por ser mujeres también es necesario explicitar que no es el único eje de opresión; desde ese reconocimiento los sistemas no se intersectan, sino que conforman una matriz de ordenamiento indivisible, que “asigna” una experiencia de vida a cada persona (María Lugones, 2018, p. 86).

En ese sentido, las mujeres dentro de las comunidades son conscientes de las realidades que viven y de las diferentes formas de entender y habitar el mundo. Dany lo explicita claramente, el convivir con mujeres que no son igual a ella también forma parte de un proceso de aprendizaje:

Puedes hacer un montón de cosas, lo que sí es un montón de paciencia, tolerancia, entender a las personas, entender que no es la misma cultura, que los estándares no son siempre iguales, pero solamente creo que te hace crecer y ser parte de la sociedad como vivir un poco de muchas experiencias, porque de ahí aprendes un montón de cosas.

Básicamente lo que siempre tienes que ver es un aprendizaje y un crecimiento para ti y entender que no todo el mundo tiene la misma forma de pensar que tú o el mismo criterio, a mí me ha ayudado e incluso en el tema de manejo de emociones, pasar por separaciones y esas cosas, o sea si me ha ayudado porque me entusiasma el poder lograr también cosas que tanto he querido y no he tenido la oportunidad entonces sí obviamente ocupas tu tiempo en algo productivo más bien (Dany).

En esta investigación la identidad no es analizada desde una mirada estática e individual, se trata más bien de entender que es un concepto complejo “que contempla prácticas y discursos que producen subjetividades y que nos interpelan en tanto nos

representan y permiten que nos representemos como sujetos sociales e individuos que se identifican con un colectivo” (Stuart Hall y Paul du Gay, 2003, p. 20).

Siguiendo esta línea de pensamiento, es preciso comprender que las identidades de una persona o de un grupo son relevantes o visibles en relación con su marco de desarrollo. “Las identidades no sólo se refieren a la diferencia, sino también a la desigualdad y a la dominación” (Eduardo Restrepo, 2007, p. 27); “las identidades constituyen sitios de resistencia y empoderamiento. No sólo son los ejercicios de dominación y sometimiento los que se ponen en juego en la articulación de las identidades” (Restrepo, 2007, p.27). En ese sentido, dentro de la investigación se ha encontrado necesario visibilizar estas realidades, Laura confirma como dentro de los grupos la mayoría son madres, y esto en el contexto ecuatoriano tiene una connotación fuerte. Como se analizó con cifras y datos anteriormente, las mujeres madres atraviesan dificultades económicas y asumen las cargas de cuidados y crianza sin remuneración, de esta forma si son madres de varios hijos o hijas, son solteras, divorciadas e incluso si han sufrido violencia machista sus experiencias de vida son, como mínimo, complicadas; además de las dificultades sociales y económicas las mujeres madres solteras acarrean todavía con un estigma muy fuerte en la sociedad.

A través de redes sociales también se han explicitado estas formas de violencia adaptadas hacia este tipo de mujeres, en primer lugar, con el estigma de “madres luchonas”⁴⁷ las cuales ya viven un papel muy duro en la sociedad para poder salir adelante en el abandono pero además reciben constantemente burlas y ataques en redes sociales a través de memes e insultos, en la imagen 11 se puede observar a través de un meme como existe una imagen estereotipada de dama elegante, burguesa, en contraste con la mamá luchona en su generalidad soltera o separada, que tiene que llevar a su hijo/a en brazos y a la cual se criminaliza por seguir teniendo una vida, sea ésta a través del ocio o del teléfono.

⁴⁷ En un país sin derecho pleno al aborto, sin inversión en educación sexual y reproductiva, sin acceso libre a anticonceptivos, el ser madre soltera es un estigma que señala a las mujeres en redes sociales que no se someten a la maternidad, que son pobres y que sobre todo quieren seguir con su vida; sobre ellas sigue recayendo todo el peso de la crianza y sobre el hombre que ha abandonado a su familia no hay ninguna repercusión. Este es otro espacio de reproducción del machismo y de la violencia ejercida sobre mujeres.



Imagen 11: Meme obtenido en página de Facebook

En segundo lugar, se presentan a las “nenis”, un término que surgió en México para referirse a las mujeres que usan las redes sociales para hacer sus negocios, es decir para comprar, vender productos o en su defecto para hacer trueque. Este término también se utilizó para burlarse de ellas en redes sociales, como manifiesta Eréndira Dérbez (2021) en una entrevista en Verne “Si antes se reían de las ‘mamas luchonas’ ahora se ríen de las ‘nenis’, una cuestión que es injusta porque no hay suficientes oportunidades laborales en la pandemia y critican cosas como que se entregue en el metro”. Esto es sin duda otro ejemplo de que cuando las mujeres ocupamos espacios públicos estamos sometidas al poder patriarcal y la violencia machista. En la imagen 12 las mismas mujeres también se han hecho eco a través de memes e imágenes en internet que a diferencia de la anterior que las atacaba, en esta se reivindica su trabajo y su valor como pilares de la economía local.



Imagen 12: Meme obtenido en página de Facebook

Siguiendo a Magdalena León (1995) construir la identidad pasa por pensar el rol como un estándar reconocible y aceptable, que llevado al género es esa norma que se toma para explicar la diferenciación sexual. Así, la sociedad aparece organizada alrededor de una diferencia que permea los roles de los hombres y las mujeres, que son internalizados por todos los individuos y transmitidos en el proceso de socialización encargado de construir la identidad. Dentro de los mismos grupos muchas veces salen a relucir estas identidades separadas por los roles, donde se manifiesta incluso como los hombres siguen ejerciendo poder, incluso detrás de los trueques realizados por las mujeres, en muchas ocasiones teniendo que pedirles permiso o esperar su aprobación de determinadas acciones (imagen 13).



Imagen 13: Captura de pantalla de publicación de Facebook

Sin embargo, tal como se ha mencionado estos marcos identitarios también juegan un papel construyendo sitios de resistencia y empoderamiento, son esas madres cuidadoras de la vida, quienes han construido espacios de transformación económicos y políticos y quienes están sosteniendo a las familias latinoamericanas y de la economía local, puesto que esto no es un fenómeno propio de Ecuador. Es por esto por lo que mediante esta investigación se busca dimensionar y valorar el trabajo hecho por estas mujeres.

La mayoría son mamás, y todas son mamás de, la que más tiene, tiene 7 hijos, o sea que sí y hay madres de todo tipo, hay mamás divorciadas, hay otras que son madres solteras de toda la vida, hay otras que han sufrido violencia doméstica, hay otras que el padrastro les ha tocado, o sea si hay de todo un poco, igualmente hay colombianas, venezolanas, ecuatorianas (Laura).

Dentro de los grupos estas identidades salen a relucir de una u otra manera y son reproductoras a su vez de discursos y prácticas racistas, machistas y clasistas. Ecuador se ha convertido en un país receptor y de tránsito para poblaciones migrantes, en este último

tiempo, la principal ha sido la venezolana. Según “La sistematización de estudios sobre la caracterización de la migración venezolana en Ecuador” elaborada por la Organización Internacional de Trabajo, en 2019, 1.4 millones de personas venezolanas han ingresado al Ecuador, algunas de ellas se han ido. De los datos recogidos en el informe el 41,03% de personas migrantes venezolanas se encuentran trabajando en ventas ambulantes y asimismo se manifiesta que el 95,5% ha sufrido algún tipo de discriminación. Las redes sociales no se encuentran exentas de este tipo de manifestaciones.

Yo por lo menos en Venezuela jamás me hubiese imaginado yo limpiarle las casas a alguien. Y no porque lo considerara malo ni nada, sino que yo tenía mi trabajo fijo, tenía mis cosas, o sea de verdad que no, yo me encargaba siempre yo de mi casa. Yo no quería que me limpiaran. Pero hacerlo como un trabajo a mí me tocó y a mí me decían ¿Y tú? Yo me acuerdo de que recién venida acá para Ecuador. Amigos míos y familia. ¿Y tú de verdad te montas en un autobús a vender cupcakes? Pero ¿Y no te da pena? Mira no, porque puedo hacer hasta quince, veinte dólares diarios, entonces no me da pena, me alegra que lo pueda hacer, o venderlos en una esquina (Rosa).

De repente uno está en la calle, no porque los venezolanos son tal cosa, pero algo general, o sea, no dirigido a mí como que claro, igual molesta, igual duele, a mí me pasó buscando arriendo ahorita en diciembre tu veías los artículos, se arrienda departamento no mascotas, no venezolanos, o sea estamos a nivel de las mascotas, es terrible o sea de verdad que eso pega (Rosa).

A continuación se detallan dos ejemplos sobre situaciones de discriminación en el grupo de WhatsApp, en primer lugar una mujer escribe a la administradora del grupo, que es cubana, quejándose y diciendo que ya se cansó del grupo, que hay una mujer venezolana y la administradora que no es de aquí y ya no quiere leerlas (imagen 14); al darse cuenta que el mensaje lo estaba escribiendo a la misma chica cubana no responde más, por lo que la administradora tiene que pronunciarse en el grupo haciendo uso de su digna rabia para establecer que no se van a permitir mensajes discriminatorios y enalteciendo su identidad como mujer migrante, madre, que vive al sur de Quito y que tiene 2 hijos de padres diferentes (imagen 15). Esto dentro de la investigación es muy simbólico a la hora de entender como esos mecanismos de opresión son también parte de nuestras reivindicaciones y luchas.



Imagen 14: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

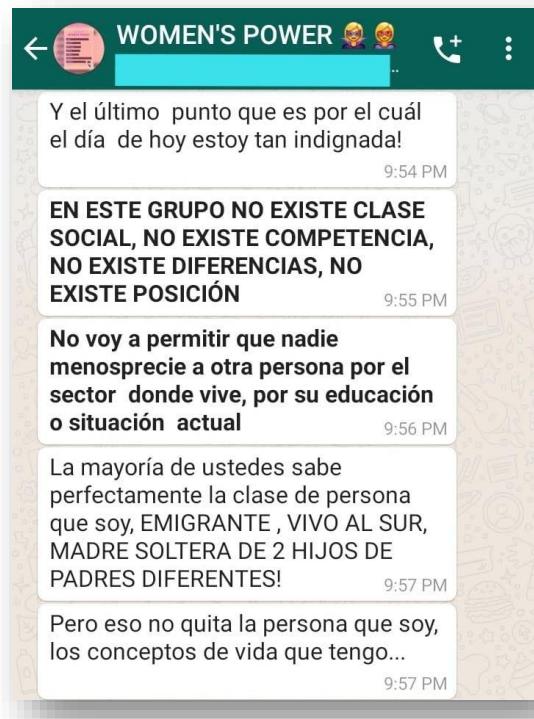


Imagen 15: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

Para concluir, la participación de las mujeres creando comunidades y participando de ellas, se puede analizar desde lo denominado como *espacios puente*⁴⁸ que han permitido conformar redes, asociaciones y movimientos en la búsqueda de objetivos concretos. La identidad como mujeres dentro de estos espacios supera los obstáculos históricos que presentan una limitación para las mujeres al reducirla a los roles socialmente definidos por su género, de esta manera se convierten en un espacio de reconstrucción de marcos de referencia que posibilita la movilización y transformación como sujetas activas dentro de la sociedad.

El grupo me ha enseñado muchísimo, el grupo como tal a mí me da mucha paz, saber que he podido ayudar a muchas personas, muchas, y cuando yo digo que he podido me refiero al grupo porque tampoco es que yo tomo la acción o sea yo planteo una idea porque a mí generalmente es a la que le llegan los casos yo planteo la idea pero primero pasa por Karen y Leslie antes de yo ponerlo en el grupo, primero ellas también lo aprueban, luego ustedes como integrantes del grupo yo siempre lo dejo a votación, tengo esta idea qué les parece, cuando veo que nadie interactúa pues digo bueno voy a tomar la decisión yo aunque sea porque es inmediato pero la mayoría de las veces, siempre hay alguien que interactúa, aunque sean las mismas, no importa porque así no escriban me escriben a mí al interno las otras personas, las otras personas que no interactúan, me dicen Lau yo quiero colaborar o Lau yo puedo pero anónimo, hay mucho de este tipo también, entonces, yo siento que el grupo a todas en general nos ayuda, siento que también es de cierto modo, es una distracción, una distracción porque muchas veces hemos estado muy mal, al principio de la cuarentena, cuando el paro (Laura).

De esta manera tal como se había explicado anteriormente el espacio puente se convierte en un instrumento de transición, donde las mujeres pueden vincularse al ámbito público, aunque muchas veces sin darse cuenta, la creación de grupos y comunidades les ha permitido salir del espacio doméstico donde en algunos casos son silenciadas e incluso violentadas. Tal como lo explica Del Valle (1997) las mujeres son consideradas como un grupo en situación de mutismo sociocultural, explicado en conceptos de grupo dominado y grupo dominante, y en su gran mayoría el primero es el que habla y el segundo el que se queda callado. Es por esta razón que estos espacios se convierten en un elemento de trasgresión del espacio privado, no es necesario que los cambios realizados sean profundos, el simple hecho de darse cuenta de que tienen voz propia permite redefinir

⁴⁸ El espacio puente implica que las mujeres salgan del ámbito privado y trasgredan ámbito público. Es un espacio de transición donde se rompe con lo establecido (Teresa Del Valle, 2001).

nuevos marcos de interpretación de la realidad que antes estaba oculta. A nivel específico las comunidades de trueque construyen e incorporan una identidad colectiva que se genera a medida de la confrontación entre sus propias vidas y las de otras (Costales, et al, 1996).

Tú te ganas el respeto y te das cuenta de que si esas personas te entienden es porque saben que estás haciéndolo de verdad. Entonces sí, el grupo me ha enseñado muchísimo (Laura).

A diferencia de los intercambios económicos con base en el dinero hechos en lugares comerciales o entre personas individuales donde una vez hecho el intercambio la relación se da por finiquitada, las relaciones colectivas dentro de la comunidad se van multiplicando y creciendo a medida que se va haciendo uso de ella. Esto en definitiva cambia la identidad de las mujeres que participan y la identidad del modelo económico que supone sea individualista y egoísta. Entre los testimonios se destaca la experiencia de mujeres que, al encontrarse con mujeres en su misma situación, se encuentran acompañadas en sus actividades y en sus preocupaciones.

De todas formas si hay mujeres que se juntan, que se apoyan, que tú les escribes oye necesito comprar esto y ya dicen yo compré a tal precio, en tal lugar o yo te aconsejo que mejor compres esto lo que sea, entonces, es como que hay de todas las edades, es súper grande, y es como que ah mira, a ella le pasó y le funcionó entonces a mí me pueden apoyar y de todas formas ahí estás viendo los grupos y viendo que se apoyan, que se quieren y que todo, pero depende mucho de la personalidad, mi personalidad no tiene muchas amigas, entonces lo veo, me gusta, lo aplaudo y ya (Melanie).

La sabiduría ancestral nos enseña como desde las comunidades en territorios del Sur global estas prácticas son parte de una filosofía de vida y de la memoria colectiva, el Ubuntu es una enseñanza de las compañeras y hermanas africanas que distingue un claro “yo soy porque nosotras somos”, una identidad construida a través de la reciprocidad, trabajo en comunidad, el cuidado y la confianza. Dentro de este marco, se puede comprender claramente las premisas antes explicadas, el protagonismo histórico que ha sido marcado por los hombres, la exclusión y desvalorización del trabajo de las mujeres y la necesidad imperante de trasgredir el espacio y los cánones establecidos con la participación en comunidad. No es fácil lograr construir y sostener estos espacios, de hecho, hay muchos momentos donde la desconfianza y los conflictos predominan. Esto se analizará también más adelante en la investigación.

3.2.3 El trabajo de las mujeres valorado a través de estas comunidades

Las aproximaciones de la economía social y solidaria favorecen el entendimiento de las actividades como el trueque como un trabajo que debe ser valorado, puede resultar difícil de comprender dentro de las críticas y posicionamientos feministas puesto que uno de los principales objetivos es que las mujeres consigan una remuneración en términos monetarios ya que esto suele marcar la diferencia y la desigualdad frente a los hombres. Empleando las palabras de Isabel Guérin (2004), la economía social y solidaria permite la revalorización de la reciprocidad y el cuidado no como elementos residuales sino como prácticas económicas en sí mismas que podrían contribuir a superar el binarismo y la oposición entre privado y público.

Si te resuelve. Es que claro, no, cubrirlo todo con eso no porque hay cosas que toca pagar con dinero, pero pues hay como una alternativa al final, un caminito por ahí (Rosa).

Ese *caminito* que se distingue como una alternativa es el reconocimiento de trabajos y acciones de las mujeres, que, si bien no están dentro del sistema económico hegemónico, están valorados de una manera simbólica por las mismas mujeres "nos encontramos frente a diferentes formas de 'construir' el valor, diferentes maneras de percibir qué cosa tiene un valor, en un sistema económico diferente, en el cual los actores económicos actúan también como actores culturales" (Emilia Ferraro 2004, p. 93). El testimonio de Leslie apunta como, también desde la valoración del tiempo invertido, administrar y mantener su grupo de trueque, es parte fundamental de sus tareas diarias.

Tengo 23 años, soy casada, tengo un hijo de 3 años. Por el momento me dedico a cosas del hogar y todo eso porque estoy esperando que me saque la carrera de la universidad y estoy en todo lo que se trata grupos de trueques, administro un grupo de trueque, me dedico a todo eso en el tiempo que tengo libre (Leslie).

En este sentido, las experiencias de las mujeres en estos espacios son fundamentales para entender que, aunque esta dinámica está ligada a actividades del hogar y cuidados, principalmente ejercida por madres, esto implica también conseguir cambios estratégicos con lo referente a sostener la vida y pensar la economía desde otros lugares, donde ven reconocido su trabajo, su esfuerzo y su implicación en la esfera de lo público. La articulación de lo económico y lo personal como político en tanto que colectivo crea lugares de diálogo social. “La revalorización de las prácticas de reciprocidad es un medio para avanzar en esta vía” (Guérin 2004, p. 161).

Yo creo puede ser la partida para darse a conocer en lo que ellas hacen, quizás, que ha pasado, que es como que tienen su emprendimiento de collares, digamos, y cambian su emprendimiento por algo que ellas necesitan, puede ser víveres, puede ser comida, entonces hacen, lo cambian y después tú te quedas satisfecha con el producto y de ahí le compras, entonces puede ayudar por una parte para impulsar sus negocios, y por supuesto para que sepan que lo que ellas hacen si sirve, lo que ellas gusta y ellas pueden obtener lo que ellas quisieran comprar de cierta manera y no necesariamente con dinero porque de eso se trata el trueque, que el dinero no intervenga sino que simplemente tu puedas cambiar tus cosas, cambiar lo que haces o la comida, yo he visto cambian un montón de comida, entonces es como que hago lasañas y todo esto y lo cambio por unos zapatos para mi hijo, alguien tiene el uniforme, los libros, ya, todo eso, entonces quizás no me va bien vendiendo pero puedo cambiarlo por algo que quisiera comprar (Karen).

Yo creo que antes había visto como que estas ferias de cambio, había visto posts y yo decía ay no qué pereza o sea qué pereza estar yendo, hablando no qué pereza, pero como que cuando ya estás en un grupo y esa persona empieza a apoyarte o a darte toda la información qué necesitas pues es como que más fácil es un poco como que de todas formas no la necesitas, pero la quieres y ahí está (Melanie).

De acuerdo con Jo Rowlands (1997): "El empoderamiento en esta dimensión no solo involucra los cambios en el comportamiento y las expectativas de las mujeres, sino también los cambios en el comportamiento y las expectativas de su pareja y /o familia" (p. 230). Existen situaciones donde las mujeres se encuentran más vulnerabilizadas como se ha explicado antes también en situaciones de migración, tal como pasa en España, esto es un factor de riesgo puesto que muchas veces las mujeres migrantes dependen en lo económico o en lo referente a su estatus migratorio de la pareja con la que viven, esto hace que sin redes de apoyo se complique aún más la situación.

Entonces se quedaron sin trabajo o sus esposos las abandonaron que se ve mucho sabes en migrantes que los esposos las han dejado o las maltrataban y se han separado y eso veo mucho en mujeres venezolanas, por ejemplo, de los grupos en los que estoy pasa muchísimo que ellas están buscando alimentos porque no tienen como subsistir entonces entraron a estos grupos también porque ven la posibilidad de que si dan algo de lo que ellas tienen hay gente que sí apoya mucho y les ofrece que sé yo una cama o si buscan algún tipo de alimento si hay quien tiene de repente una tienda y les interesa algo de las otras personas y hacen el cambio (Ivone).

En el caso de Dany durante una etapa de enfrentar una realidad de separación y de quedarse a cargo de sus hijos, el trueque significó ejercer un control sobre lo económico y tener la oportunidad de crear un espacio propio manejado por ella.

Yo soy mamá tengo dos niños, uno de 6 años, una de cuatro meses, soy divorciada y realmente el trueque creo que ha sido una de las cosas que me ha apoyado un montón en el tema económico porque no sé siempre tienes como que alguna cosa regalada o que compraste y no te quedó entonces tienes oportunidad a darles valor a esas cosas entonces consigues lo que tú necesitas a cambio (Dany).

Por el tema de los salarios, no son los adecuados cuando tú haces tus funciones en tu área, entonces te puedo decir que yo tengo mi salario, me paga mi empresa, pero yo si vendo cosas aparte porque eso ya es algo adicional que no me sirve solamente a mí en este caso le sirve a toda mi familia y te digo como algo personal mi esposo está sin trabajo ahorita entonces es una ayuda para él también hasta que él consiga (Gaby).

El recorrido de testimonios de las mujeres participantes son ejemplos evidentes del compromiso y entusiasmo por la constante mejoría y continuación de sus proyectos dentro de las comunidades de trueque (Imagen 16).

Tienes que dedicarle un tiempo, tienes que dedicarle tiempo a publicar fotografías porque lógicamente para poder hacer un trueque a través de medios tecnológicos pues tú tienes que mostrar lo que tienes (Laurita).

Yo siempre digo que dios nos da talentos para poner al servicio del pueblo entonces eso ha pasado realmente porque cada una hay gente que es profesional obviamente hay gente que es abogada, psicóloga, lo que sea entonces puede aportar con un granito así sea con un consejo de dirigirse a algún lado incluso he ayudado, porque yo soy comunicadora, entonces yo hago diseños y todo eso, entonces les he ayudado a algunas chicas a hacer sus diseños de algunas cosas y no les he cobrado nada porque es para ayudarles entonces me han sabido recompensar como te digo sin pedir nada a cambio, me han venido a dejar sus productos y todo para que pruebe y eso es super bonito porque sabes que lo das sin pedir nada a cambio pero a la final sucede (Karen).

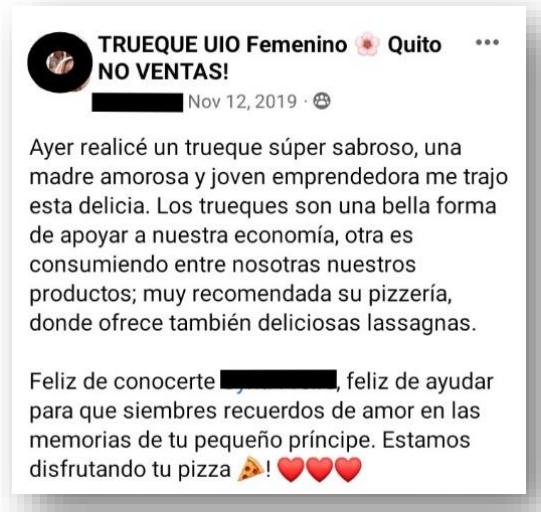


Imagen 16: Captura de pantalla de publicación de Facebook

Estos espacios de diálogo social potencian a su vez los cuestionamientos sobre las desigualdades e injusticias que pueden estar atravesando como mujeres y en ese marco es importante incluir la perspectiva desde la economía feminista.

También hemos estado como te digo en la venta de comida, en la venta de algunas cosas que tenemos y eso nos ayuda para solventar las cosas en este caso de mi hija antes te podría decir también cuando era soltera que también lo hacía pero era para mis cosas, para irme a bailar como toda persona soltera entonces ya creció en una gran proporción los trueques y ya tenía solventado para un año entonces no me preocupaba entonces ahora ya es diferente ya es por el tema de los salarios porque ahora los empleadores te dicen usted tiene que hacer 20000 funciones por el puesto que tú tienes y por el salario que tienes y si no te gusta te puedes ir eso es hoy en la actualidad y siempre se escudan en decir que no hay dinero que no hay dinero, claro no digo tampoco me pongo en contra, no digo que ellos no tienen la obligación de cuidar su negocio de cuidar su dinero y yo no digo que no lo hagan sino que lo pueden hacer pero siempre hay que llevarse el lema que mientras un empleado esté bien cuidado y bien tratado el empleado va a trabajar bien iba a rendir a la empresa y la empresa va a seguir creciendo en este sistema (Gaby).

3.3 El trueque como un espacio de politización de lo cotidiano o doméstico

3.3.1 Espacio propio de las mujeres: Lo personal es político, lo político económico y lo económico colectivo

Todo lo que han escrito en ese grupo, me ha pasado esto, mi marido me ha pegado, o sea quién le dice, qué mujer, les dice a 80 personas que no conoce: mi marido me está pegando, nadie, me explico, y ellas lo han hecho (Laura).

Anteriormente se expuso el significado de los espacios puente dentro de las comunidades de trueque y como dentro de este reconocimiento se puede superar la dualidad espacio público-privado, sin dejar de lado y remarcar constantemente que las mujeres son quienes siguen asumiendo en mayor medida el rol reproductivo de la sociedad, puesto que no es la portación del rol lo que determina por sí solo las desigualdades existentes, sino que son las estructuras y valoraciones que se dan al rol lo que establece su relevancia. En esta investigación no se considera el espacio de trueque como una extensión del trabajo reproductivo de la mujer, aunque tenga que ver con muchas tareas y roles sociales, se adquiere una connotación distinta y transformadora. Ellas adquieren poder para transgredir ese espacio hacia ocupar el internet, las redes sociales y hacia ser actoras activas de procesos económicos, y a su vez se entiende a la economía desde una posibilidad que ponga en el centro la vida y los cuidados. Se ha establecido el poder y la participación solamente como la incursión en el mundo de lo llamado público, y con esto se tiende a negar la dimensión política, social y económica de lo cotidiano (Patricia Costales, et.al.,1996).

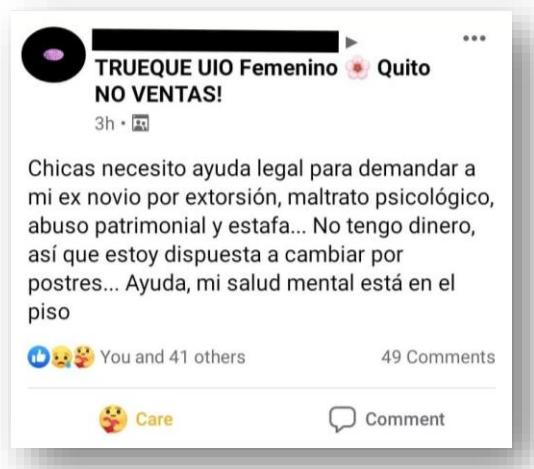
Considerar estas experiencias cotidianas como una estrategia de organización colectiva construye una identidad política de estas mujeres, como bien lo explica Laura: “¿qué mujer les dice a 80 mujeres que no conoce que su marido le está pegando?”, cuando conocemos desde los análisis feministas lo difícil que es poder hablar sobre la violencia de género, la vergüenza y el miedo que acarrea. Por eso, lo personal se vuelve colectivo y deviene en una lucha política reafirmando sus sentidos de pertenencia a la comunidad que a su vez reconoce y dialoga sobre estas realidades expuestas en los grupos, pero sobre todo genera estrategias de apoyo.

Yo les expliqué que ella estaba sufriendo violencia doméstica que había tomado la decisión de irse y que donde iba a ir no tenía nada porque apenas se podía llevar

un par de cosas de su casa, entonces otra vez la iglesia ésta de donde Geo nos ayudó con ropa, algunas cosas, chicas del grupo donaron que si un colchón, la otra que si unas cosas para la cocina, la otra que si una cocineta, o sea, siempre de alguna forma aunque no se resuelva todo el problema, creo que si resuelve una parte, si resolvíramos todo no seríamos el grupito que somos, sería el grupazo, no se puede cubrir todo pero o sea estuvimos presentes como siempre, o sea pudimos darle ese apoyo (Laura).

Siguiendo este marco, esa misma realidad vivida en el espacio doméstico implica un rol politizado, lo importante de considerar lo personal como político es enmarcar estas experiencias dentro de problemáticas sociales que nos conciernen a todos y a todas, la comunidad como ya se explicó anteriormente construye una identidad colectiva del nosotras posibilitando dar un nuevo sentido a sus vidas. Son esas pequeñas labores de la micropolítica⁴⁹ que adquieren relevancia como acciones para el cambio, es bastante simbólico que se ocupen estos espacios para pedir ayuda sobre situaciones de violencia de género como se muestra en la imagen 17 y que una de las primeras respuestas recibidas sea un “no estás sola”, estas pocas palabras y premisas dan sentido a todo lo creado, mantenido y trabajado por las mujeres en estos grupos.

Primero lo que ella tuvo el valor o sea nadie puede si no tiene primero el valor, ella tuvo el valor de darse cuenta de que no podía aguantar una cosa así, de que nunca lo debió aguantar primeramente y que lo aguantó por los hijos, uno por los hijos aguanta lo que sea, pero hay límites en la vida, que una aparte de ser madre, también es mujer y también es persona entonces aguantar el maltrato de un hombre por tantos años no es, no es amor a tus hijos, es miedo (Laura).



⁴⁹ Prácticas de la vida diaria y de las resistencias cotidianas de las que derivan tanto en la capacidad de obrar como en las fuentes de poder y las inversiones que otorgan poder (Teresa de Lauretis, 2000, p.62).

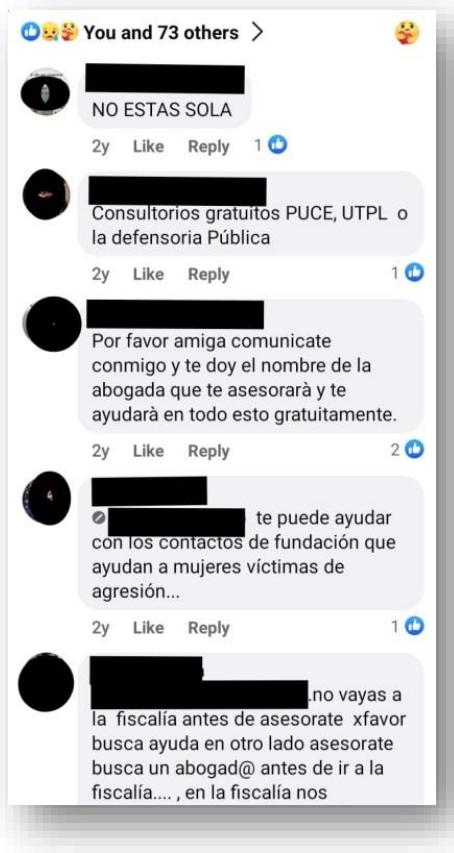


Imagen 17: Capturas de pantalla de publicación de Facebook

“No es sino en el gesto de observarnos a nosotras mismas, que podremos ir urdiendo caminos para la autonomía, la emancipación y la libertad, para con ello, hacer existir otros modos de lo humano, afirmando en nuestra cotidianidad una vida que nos pertenezca a nosotras, y no al capital” (Débora Grandón, 2019, p. 134). Lo personal es político y lo político económico nos aboga a pensarnos en nuestra propia historia, desde la subalternidad, desde las relaciones de poder que nos atraviesan. La economía ya no puede ser escrita con base a miradas androcéntricas, capitalistas y depredadoras, como dice Rita Segato (2014) “la historia de la esfera pública es la historia del patriarcado” (p.91) y la historia de estas mujeres y su vida cotidiana es la nuestra.

Porque hay muchas chicas que son amas de casa y pasan solas todo el día entonces quizás ese grupo es compañía, estar chateando con alguien más y muchas de ellas vivían cerca y empezaron a ir a las casas, o sea ya salía incluso del tema de las redes sociales y ya se volvía personal de que se volvieron amigas (Karen).

A través de la politización de lo personal estos espacios como se ha explicado en este apartado se convierten en un altavoz que deviene en una apuesta por ocupar el espacio y hablar desde la voz propia.

Yo estoy en muchos grupos, por lo que me dedico a Trueque y a Ventas también entonces veo que no solo los de trueque sino cualquier grupo que se arme tú ves, es impresionante, tú ves que todos los días alguien dice me quiero desahogar (Imagen 18) y mucho es de pareja, es mucho desahogo de pareja, mujeres claro, que si las traicionaron, que si las dejaron, que si lo vio con otra y que si yo he estado 10 años con esta persona y es diario, diario que yo abro y digo y la gente pone hoy, discúlpennme pero me quiero desahogar ya y lo encuentran porque encuentran apoyo. Hay psicólogas, hay en los grupos grandes, hay de todo, entonces hay gente que les da consejos, inclusive hay gente que ofrece apoyo gratuito y le dice si quieres conversar, aquí estoy, llámame, escríbeme entonces sí hay apoyo, igual hay la contra para que tuviste tantos hijos, anda lígate este sepárate, pero hay gente que sí da apoyo, que sí da consejos (Ivone).



Imagen 18: Captura de pantalla de publicación de Facebook

Por esta razón, como acto político esta investigación busca reconocer estos espacios, reconocer el trabajo de mujeres, de mujeres del Sur global, del mal llamado “tercer mundo” o “subdesarrollo”, que nos invitan a pensar lo económico como algo colectivo ante escenarios de crisis y desigualdad, pero también como una construcción de nuevas formas de pensar y hacer la economía.

Al principio la idea del trueque bueno yo entré como seis meses antes de la pandemia o sea yo entré en el 2019 pasaditos mediados yo creo que sería como septiembre una cosa así ya entré yo en ese grupo y ese grupo bueno siempre habían trueques, ventas, cosas de segunda mano en buen estado y eso sí con la pandemia se consolidó en un grupo tan unido, de ayuda yo llegué a recibir ayuda de parte del grupo, en un momento que yo no tenía nada que comer entonces se consolidó en algo bien bonito (Rosa).

En palabras de Laurita: “El trueque es una buena estrategia, hay que tener tiempo, paciencia y como te digo respeto, empatía, también hay que conocer del mercado”, esto a su vez demuestra que dentro de estos espacios las mujeres no son sujetas pasivas en los

procesos, son conscientes de lo que implica cada intercambio, cada relación, cada toma de decisión y que posibilita "establecer sus propias prioridades que pueden no ser las prioridades que otros querrían o esperarían que ellas tuvieran", como un indicador decisivo del empoderamiento (Rowlands 1997, p.234).

La vida ahora está un poco más cara, el sueldo que tenemos no es el que realmente se conlleva para lo que realmente necesitamos, la canasta básica ha subido entonces debe haber alguna manera de solventar todas estas necesidades y que eso del trueque siga porque al final es un emprendimiento que las personas están buscando por sobrevivir, por sobrelevar todo lo que tenemos y hasta que no se normalice pues que entren en razón hasta mejor dicho pues los empresarios que piensen un poquito más en sus trabajadores (Gaby).

Los testimonios a su vez contrastan que a medida que este espacio facilita satisfacer necesidades a corto plazo, indudablemente ha permitido que las mujeres desarrollen perspectivas críticas y visiones de cambio hacia las relaciones sociales dominantes (Gerrit Burgwal 1996).

Si existiera una normativa, un tipo de impulso de alguna entidad como tal vez el Ministerio de Inclusión Social o de alguna dependencia del municipio que permitan que la gente, lógicamente, como te digo a través de normativas, reglamentos o regulaciones, puedan ofrecer cosas. (Laurita).

Es bastante interesante el poder generar el trueque y ver que a veces tú no le das valor a ciertas cosas que para otras es súper importante, entonces es como en verdad aterrizar un poco y tomar en cuenta la realidad de otras personas para valorar lo que tienes (Dany).

3.3.2 Hacer trueque a través Internet

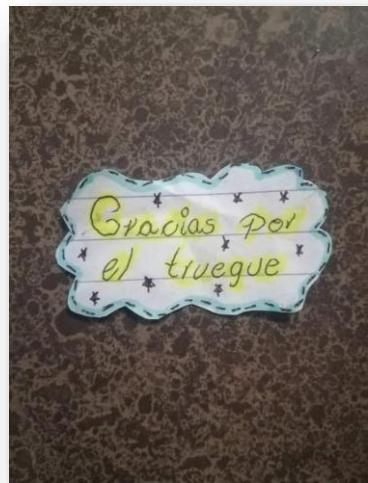


Imagen 19: Captura de pantalla de publicación de Facebook

Internet se amplía como un campo de nuevas posibilidades donde se puede democratizar el acceso a la información y a la comunicación. Las mujeres hemos encontrado un espacio donde expresar nuestros puntos de vista, no obstante, Internet no es un lugar neutral y sigue manifestando las mismas relaciones de poder que fuera de él.

Las sociedades en la actualidad atraviesan un momento de distintos cuestionamientos sobre la historia única, sobre las jerarquías de poder, sobre los conceptos de desarrollo y globalización y sobre Internet en sí. En ese sentido, los procesos de inmersión dentro de Internet implican la participación, muchas veces intentando romper o desmontar esas estructuras de poder. De acuerdo con esto se podría hablar de mujeres que debido a sus circunstancias no han podido ocupar otros espacios distintos al doméstico y a través de Internet las fronteras del hogar o familiares se han ido permeando, o de personas migrantes en situación irregular que en el espacio público offline tendrían miedo de preguntar o denunciar distintas situaciones al ser invisibilizadas y violentadas constantemente. Las campañas que como personas migrantes hemos llevado a cabo mediante Internet son ejemplo preciso del poder de convocatoria y de movilización que

se puede llegar a tener desde una posición de subalternidad y de vulnerabilidad en muchos casos, como la campaña por la #RegularizacionYa⁵⁰.

Ahora bien, las redes sociales han generado cambios en muchas áreas del diario vivir, y son parte fundamental de la interacción entre las personas. De acuerdo con Manuel Castells (2011), las redes constituyen los modelos esenciales de la vida. Una vez se tiene conciencia de lo que son las redes es impensable reflexionar sobre otros aspectos, sin tenerlas en cuenta.

En general, las redes sociales involucran absolutamente todo y más ahora que uno no puede salir, no puede hacer tantas cosas, la vida te cambia tanto y si creo que ha sido una ayuda en todos los sentidos. Muchas personas también mediante estas propias redes sociales se han dado cuenta que pueden hacer algo, o sea que pueden emprender en algo y han decidido porque no voy a emprender si fulana acaba de poner en el grupo, o no sé hacen este tipo de anécdotas, fulanita sabes que es ingeniera en no sé qué y ahorita por la pandemia, escribió, mira lee para que veas, dice que se quedó sin trabajo y no sé qué y que se puso a hacer bocaditos y está vendiendo bocaditos a domicilio y voy a hacer yo también, me explico, tener ese empujón que necesita (Laura).

En el caso de Ecuador, como se ha expuesto previamente Internet se ha convertido en un bien básico pero que sin embargo sigue creando una brecha con las poblaciones más pobres y/o rurales, debido a la falta de acceso e inversión pública. De todos modos, las personas siguen buscando la forma de mantenerse conectadas y en el caso preciso de la ciudad de Quito existe un alto porcentaje de ingreso a las redes sociales, según el Ministerio de Telecomunicaciones (Mintel), el nivel de penetración del Internet en los hogares de Quito 2020 era de 84,90%. Esta realidad converge en lo que se ve reflejado en esta investigación; mujeres trabajadoras dentro y fuera del hogar que se adaptan a los medios tecnológicos, utilizándolos como forma diaria de entretenimiento, de conexión, pero también de creación de iniciativas sociales o económicas. Esto es significativo puesto que, aunque exista un espacio abierto de participación para las mujeres y mayores posibilidades de encuentros, esto no implica mayor reconocimiento, ni equidad. De

⁵⁰ Movimiento estatal formado por colectivos y organizaciones de personas migrantes y racializadas auto organizadas políticamente en torno a la exigencia de nuestros derechos sociales, políticos y económicos dentro del Estado español. Nacimos con un objetivo claro: escribir nuestra propia historia para construir una sociedad más justa. En marzo del 2020 iniciamos esta lucha incansable por conseguir la plenitud de derechos de las personas migrantes; y por ellas hemos venido trabajando desde el año 2021 en una «Iniciativa Legislativa Popular», para así conseguir la regularización de su situación Administrativa.

hecho, las investigaciones realizadas sobre el consumo de Internet siguen mostrando a las mujeres como consumidoras de ocio y a los hombres como creadores de negocios.

Ahora el internet ya no es un lujo, es como que un bien básico entonces sí he visto que muchas mujeres, incluso que han utilizado las plataformas para pedir apoyo social, para hacer sorteos, rifas, algo en función de recaudar fondos si es que están atravesando algún tipo de emergencia, de situación médica o alguna cosa, si lo he visto (Laurita).

Las mujeres son conscientes a su vez que las relaciones interpersonales son importantes para crear conexiones lo que también permitirá aumentar las probabilidades de recibir apoyo, ya que las redes sociales facilitan llegar con tu mensaje a más personas. Las comunidades de trueque proporcionan este espacio de construcción de capital social activo y amplio, que evidentemente fuera de Internet es mucho más difícil de conseguir y de mantener, los conceptos de amistad y las formas de relaciones también se amplían, si bien Bourdieu (1997) explica que las interacciones entre personas dependen en gran parte de la posición similar que ocupan en el espacio social. En Internet se puede facilitar la interacción con mujeres que fuera del ciberespacio quizás serían improbables.

En este sentido, actualmente podemos observar como desde distintos contextos Internet al poder llegar a más personas, se ha convertido en una herramienta a disposición en la búsqueda de personas. Esto es importante ya que ha permitido visibilizar esta problemática, pero también constituir redes para poder dar con el paradero de esa persona.

Esto también es como un grupo de alerta. También ayuda mucho para ahora las personas desaparecidas. Cuando alguien se pierde. O sea, no solamente para ventas trueques sino ayuda en general. Entonces dice mira es mi prima o es mi sobrina no la encuentran, apoyen y todo el mundo empieza a publicar esta ayuda (Imagen 20), entonces mucha gente la han encontrado así y te dicen gracias por haber ayudado, porque ya apareció, porque está bien, o porque le dieron escopolamina pero ya la encontraron, no solamente sirve para eso, también sirve como alerta, como ayuda de todo tipo (Ivone).

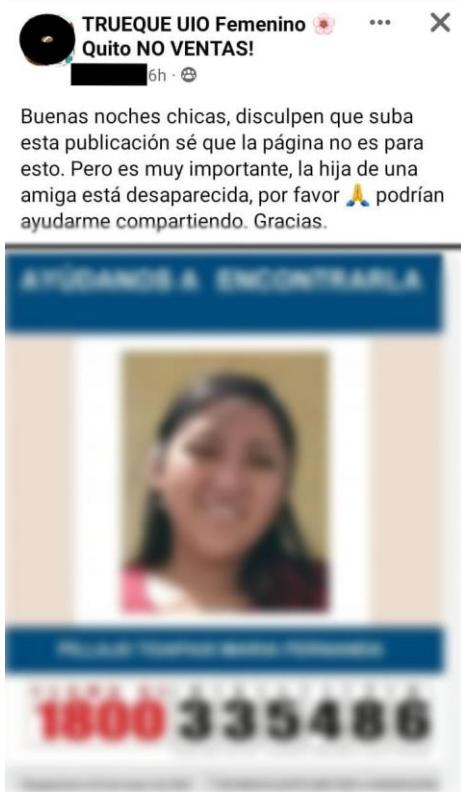


Imagen 20: Captura de pantalla de publicación de Facebook⁵¹

Las redes sociales te interconecta con personas que en otros lados nunca hubieras conocido, o sea yo conocí a muchas personas dentro del grupo que hasta ahora me llevó que ahora son mis amigas, entonces me ha permitido conocer a muchas personas que como te digo yo creo que si no fuera por eso nunca las hubiera conocido porque a veces no tenemos muchas cosas en común o ya son más grandes que yo, ya tienen sus hijos, sus familias y todo, entonces quizás no los hubiera conocido pero este tema muestra que es algo en común que teníamos entonces fue como para unirnos para conectarnos y para eso sirven en las redes sociales (Karen).

El uso de Internet de acuerdo con lo que expresa Leslie supone una experiencia de enfrentamiento a una jerarquía del hablar, las mujeres encuentran en este un espacio de liberación, de desahogo, un lugar donde sus voces encuentran eco de alguna u otra manera; esto implica que los sentipensares, conocimientos y saberes se vuelven a su vez

⁵¹ Esta imagen es una de las tantas que aparecen en redes sociales de desapariciones en Ecuador, la desesperanza, la criminalidad y el desamparo envuelven actualmente la esfera pública y privada de nuestras vidas. Aunque dentro del texto parezca simplemente una imagen más, desde el corazón esto implica miedo, estrés y ansiedad constante de que la próxima persona en la imagen sea alguien de la familia o cercano a ti, ya que son pocos los casos donde se encuentra a la persona sana y salva y son muchos donde su destino final ha sido en una quebrada o cuneta.

colectivos. En palabras de Gloria Anzaldúa (1980): “olvídate del “cuarto propio”, escribe en la cocina, enciérrate en el baño. Escribe en el autobús o mientras haces fila (p.4)”.

Yo pienso que las redes sociales sirven bastante, por ejemplo, yo antes cuando no sabía nada de los trueques así yo pasaba o sea muy aburrida en mi casa, así, y si es como que las mujeres encuentran un lugar como quien dice para desahogarse, para distraerse en algo, para no estar tanto tiempo ahí estresadas y todo eso, entonces siempre encuentras alguna distracción por ejemplo hacer un cambio, todo eso o también cuando haces cambio súper buenos, te quedas hasta, te llevas con esa persona hasta sigues hablando y todo, eso es lo bueno que conoces gente buena y todo eso y vas conociendo y a veces tienes contacto con esas personas, entonces súper chévere (Leslie).

Finalmente hay que reconocer que las mujeres tienen sus propias percepciones de su existencia en Internet y no siempre van a ser las mismas, no obstante, es importante recalcar esos relatos de aprendizaje. Para Gaby, como cualquier otro instrumento, Internet tiene sus pros y sus contras, señala que ayuda en muchos ámbitos de la vida, pero también hay que tener cuidado, cuidado con el tiempo de uso, con lo que se consume, con lo que se comparte.

En el internet aquí hay dos cosas el internet te ayuda en muchas cosas, ahora bueno una partecita nomás voy a topar en el caso de lo laboral, eso sí te ayuda bastante te ayuda bastante porque ahora ya la tecnología es el plus que se está utilizando para trabajar y en este caso también con todo lo de la pandemia hay personas que están en el trabajo y que de ley necesitan internet pero el internet también es las redes sociales se puede decir son chismosas porque a veces te enteras de lo que no debes, de lo que no quieras enterarte y te enteras por a o b razón, entonces como te digo el internet también es en ese caso, te enteras de cosas que no quieras saber y también a veces el internet es malo porque te quita tiempo porque pasas metida revisando noticias que deberían dar en televisión y te enteras más rápido que en las redes sociales y tú te enteras ahí entonces si es bueno y si es malo, malo también porque a veces te quita tiempo o a veces hasta peleas entre esposos por el internet que pasas con el celular, que pasas solo metida ahí y así, entonces como te digo todo tiene su pro y su contra todo porque realmente no podemos decir que todo sea perfecto (Gaby).

En ese marco, es fundamental señalar la importancia de la educación en redes sociales sobre todo para las personas adultas a quienes, por su edad, se asumen como “educadas” sobre el tema y lamentablemente son el foco de mucha desinformación y viralización de noticias falsas. Dentro de los grupos de Facebook y de WhatsApp ha sido necesario llamar la atención a mujeres que están compartiendo noticias no verificadas, por ejemplo, en tiempos de confinamiento o durante el paro nacional de Ecuador y

explicitar que no se envíe información de fuentes no confiables o que no vayan a aportar en nada al grupo, más que generar violencia, tal como se visualiza en la imagen 21.

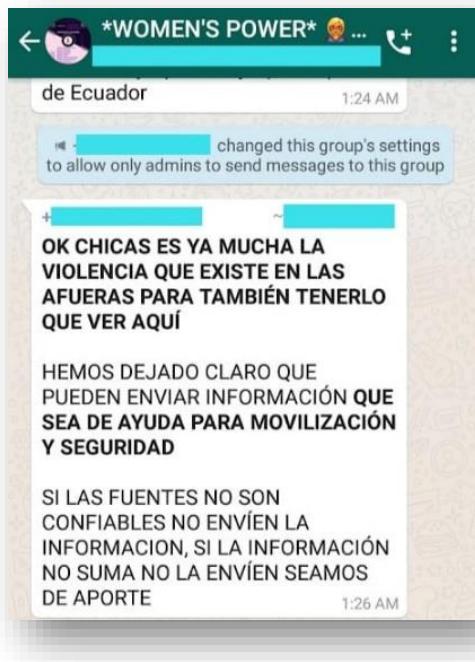


Imagen 21: Captura de pantalla de publicación de Facebook

3.3.3 ¿Por qué una comunidad solo de mujeres?

Actualmente en Internet existen distintos grupos de personas que crean comunidades en torno a intereses comunes, particularmente estas comunidades creadas por y para mujeres son de sumo interés en esta investigación como un espacio significativo de transformación. A través de estas dinámicas las mujeres han sabido autoorganizarse en torno a la satisfacción de necesidades personales o familiares lo que a su vez permite visibilizar una realidad particular sobre este grupo de mujeres en la ciudad de Quito. En este apartado se intenta analizar las razones que tienen estas mujeres para permanecer en una comunidad cerrada.

Es especialmente importante reflexionar sobre las percepciones que se tienen de las mujeres, de las mujeres mal llamadas “amas de casa” y del trueque como proceso económico. Las mujeres cargan con el peso de la informalidad e irregularidad en el mercado laboral, lo cual se analizó anteriormente; eso implica que tienen que buscar distintas fuentes de financiamiento económico, asumiendo así el rol de creativas, curiosas,

ingeniosas. Los hombres dentro de esta visión ortodoxa son quienes tienen un trabajo más formal con horarios y posiblemente el salario mayor dentro de la familia; de esta manera asumen su rol como cabezas de hogar y las “amas de casa” solo como un apoyo en lo económico y en las tareas del hogar. Partiendo de estas premisas, sin embargo, la crisis del capitalismo, la crisis de los cuidados, son resortes que nos obligan a pensar más allá de las valoraciones sociales que se han dado a esos roles. ¿Por qué la relación de las mujeres con la economía es vista solo como una ayuda?, ¿por qué es más importante un trabajo asalariado en una empresa de explotación que sigue manteniendo consumos desmedidos y su único valor es la riqueza generada? Pensar desde otras economías nos ayuda a entender la importancia de estos espacios no hegemónicos, no pensados desde un universo separado por fuera de los cuidados, la reproducción, el intercambio de conocimientos y las relaciones de poder. Siguiendo a Bourdieu (2003), pensar a la economía desde la neutralidad y la pureza ha implicado que:

Las transacciones económicas han dejado de concebirse partiendo del modelo de los intercambios domésticos y sometidas, por lo tanto a los imperativos de las obligaciones familiares ("en los negocios no hay cabida para los sentimientos") o sociales; y el cálculo de los beneficios individuales, y, por consiguiente, el interés económico se ha impuesto como principio de visión dominante, cuando no exclusiva, en contra de la represión colectivamente impuesta y controlada de las tendencias calculadoras vinculadas a la economía doméstica (p.19).

En ese sentido, se trata de romper con la dualidad de miradas sobre el trueque y la participación de las mujeres desde una percepción patriarcal, capitalista y colonial y entender desde las propias voces de las mujeres como estos espacios constituyen una trasgresión de roles, del capitalismo depredador y de creación de nuevos significados de ocupación del espacio público.

A la hora de una resolver una es más creativa o sea más creativa de buscar la forma como sea, de verdad cuando yo llegué aquí mi esposo es ingeniero electrónico, a él le costó mucho conseguir trabajo, cuando vino, ya vino sobre los cuarenta años y ya es un viejo ya para que te contraten, ya es un anciano y él le costó mucho entonces él empezaba a buscar que si bueno típico es electrónico, arreglo de computadoras, celulares, tablets, hacer todo ese tipo de cosas yo por lo menos veía, mira en tal sitio venden las tortas no, pero yo no voy a hacer tortas, yo voy a hacer cupcakes los hago de tres sabores diferentes me meto y busco la forma de venderlos y siempre buscar cómo llegarle a las cosas (Rosa).

Muy poco he visto grupos en redes sociales que fueran de hombres, es muy complejo, no he visto yo que solamente sean de hombres mejor dicho creo que

hay una contradicción, he visto pero de juegos de video, videojuegos, del PlayStation, ahí he visto que hay unos dos o tres grupos pero solo de juegos de video, como te digo se van actualizando las versiones, del PlayStation 5 entonces esos juegos están como a 80, 90 dólares y van pasando el tiempo y ya va bajando la demanda, va bajando el precio y lo venden en 30, 40 entonces ahí he visto que hay estos grupos de juegos. Pero de ahí de ropa, productos, eso muy poco, de mujeres sí, de mujeres si hay gran variedad, que maquillaje, carteras, ropa, que bisutería o también he visto que hay los trueques en cosas por ejemplo televisión, refrigeradoras, y yo te doy x cantidad de alguna cosa (Gaby).

De acuerdo, a las mujeres participantes, ellas pueden identificar también las formas como se han socializado los hombres en nuestra sociedad. El patriarcado ha marcado también su forma de relacionarse con el mundo y con las mujeres, por esta razón ellas hacen su apreciación dentro de sus contextos a lo que implica ser hombre mestizo de clase trabajadora en la ciudad de Quito; son hombres que, dentro de sus familias, incluida la mía, en la que fui criada, han decidido formar una familia en términos tradicionales y conservadores. Las mujeres que se han hecho cargo de los trabajos de hogar y cuidados luego han tenido también que buscar medios económicos y pensar en diferentes formas de transitar los caminos de desestabilidad y desigualdad social y económica.

Más espíritu de lucha o sea la mujer no es tan conformista, hay hombres que no son conformistas, pero el hombre en general cuando ya tiene su familia y un trabajo ya, me explico o sea el objetivo del hombre es tener una mujer, los hijos y un trabajo que le reporte la plata para comprar la comida para los hijos pero la mujer piensa en eso, y también piensa en que quiere tener una cuenta del banco para guardar su plata para el año próximo, quiere tener su propia casa, quiere tener una empresa, tener emprendimientos, quiere que la gente la conozca (Laura).

En la siguiente imagen 22, también a través de la sátira y la broma, se explicita la relación de los hombres con las labores de cuidado, en este caso una madre le pide al padre que cambie el pañal sucio a su bebé y en la última viñeta aparece la foto de su bebé en Facebook pidiendo cambiarlo por una Play Station, la imagen es subida acompañada con el texto “por eso el grupo está conformado por mujeres”. Esto simboliza perfectamente por un lado la desvinculación de los cuidados por parte de los hombres en las familias y como esto al seguirse manteniendo en su gran mayoría por el trabajo de las mujeres, sigue siendo un papel degradado, desprovisto de derechos y reproductor de desigualdades.



Imagen 22: Captura de pantalla de publicación de Facebook

Otra de las percepciones obtenidas en los diálogos es la posibilidad de las mujeres de reconocer el machismo existente, que por un lado construye hombres con dificultad para comunicarse, para pedir ayuda, lo cual proviene de una educación generizada donde a los niños se les inculca que no deben llorar, que llorar es de niñas, que ellos son fuertes, lo cual implica a su vez callarse sus emociones, no saber gestionarlas. En momentos de dificultad económica y social, los hombres tienden a sentir como un fracaso el pedir ayuda o el no cumplir con esos estándares establecidos; en contextos de migración también son propensos a la depresión y a vivir en condiciones de vulnerabilidad porque les da mucha vergüenza regresar. Las cifras de suicidio de hombres son significativamente mayores a las de las mujeres y ese es un problema que existe en nuestra sociedad. Laura lo enfatiza como: “a los hombres les da pena escribir necesito que me ayudes, necesito algo”.

Por otro lado, más allá de analizar los roles y estereotipos asociados a las masculinidades, es importante poner el foco en porqué las mujeres empiezan a pensar en espacios seguros analizando la situación de violencia de género que también se reproduce en espacios digitales. Laura expone como dentro del grupo de WhatsApp las mujeres pueden quejarse de sus maridos, una de las cosas que se aprende y que en mi experiencia

ha sido de vital importancia dentro de los feminismos es la sanación colectiva de heridas causadas en el ámbito familiar y social.

Son muy cerrados, son muy machistas, muy hombres, muy pelo en pecho, entonces como que este tipo de cosas no lo hacen. Por ejemplo, imposible que digan denme una receta para cocinarle a mi esposa. Eso, es que por ejemplo en el grupo muchas veces ha salido el tema de por favor ayúdenme recetas es que marido ya está harto de mi comida, claro incluso hasta es un lugar para poder expresar esas quejas hacia sus maridos (Laura).

Las nuevas formas de comunicación han convertido a las redes sociales en un espacio no solo de violencia expedida por parejas o exparejas, la violencia machista en la digitalidad puede ejercerse también fuera de las relaciones de pareja (Patricia Fernández-Montaño, 2017). En palabras de Karen, las comunidades se van constituyendo solo por mujeres porque: “yo pienso que entre nosotras debemos protegernos porque aún vivimos en una sociedad donde se ve mucho el machismo y es un poco difícil como que confiar se puede decir así”. Estas formas de violencia pueden manifestarse en amenazas a mujeres que participan en las redes sociales, en forma de insultos, burlas, acoso, entre otras (Patricia García Rosales, 2016).

En la siguiente captura en el grupo de trueque de mujeres en WhatsApp, se recuerda que solo pueden ingresar mujeres, a lo que un hombre infiltrado en el grupo les responde “feministas” como un insulto. Aunque como ya se ha mencionado antes estos grupos no son considerados por ellas como feministas, son grupos de transformación y lucha de mujeres, y esto se ve reflejado en la respuesta inmediata que le da una mujer al hombre como “infiltrado e ignorante para colmo”. Esto refleja visiblemente la violencia simbólica⁵² ejercida por hombres que quieren ocupar y violentar espacios seguros de mujeres utilizando la misma lucha como un insulto. Lo que se podría denominar actualmente como ciberviolencia simbólica reduce a las mujeres a meras víctimas, consigue que sean invisibilizadas, ignoradas y/o discriminadas, enjuiciando sus

⁵² Esto puede comprenderse como lo que Bourdieu (1999) perfectamente identifica como violencia simbólica, la cual se ejerce esencialmente a través de medios simbólicos y explica claramente la división y la desigualdad. De esta forma todas las decisiones tomadas sobre el cuerpo de las mujeres han perpetuado desde el desconocimiento la dominación simbólica, que no se produce precisamente desde la lógica, sino al contrario, por esquemas de percepción, apreciación y acción arraigados en lo más profundo de los cuerpos, que socializan a las mujeres y hombres dentro de esta lógica y perpetúan y apoyan este comportamiento sin pasar percibido por la complicidad del propio cuerpo.

comportamientos y convirtiéndolas en espectáculo de la “cólera machista” (Luz Aquilante, 2014).

En la imagen 23 dentro del grupo se recuerda que éste es solo para mujeres, a los que un hombre infiltrado contesta como si de un insulto se tratase con “feministas”. Estos tipos de violencia y acoso vuelven a convertir un espacio apropiado de las mujeres desde un intento de despojo, los hombres no aceptan este espacio como nuestro y por lo tanto si entras recibirás un porcentaje de miedo y violencia.

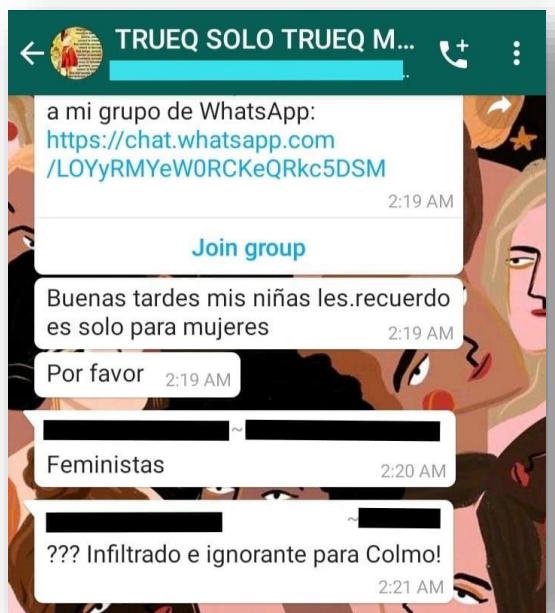


Imagen 23: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

Cuando entra un hombre que muchas veces pasa y dicen qué hace un hombre aquí, este grupo es solo de mujeres, entonces yo creo que al estar solo mujeres nos sentimos más seguras porque sí, sí también se ha visto este que ha pasado que van y les roban o van con el esposo, y el esposo es grosero, o te insulta, claro es el apoyo de la persona que va, entonces yo creo que como que nos sentimos seguras entre mujeres a pesar de que hay estafas también pero como tú te sientes más segura porque ya te digo si ha pasado que un día un hombre contestó y enseguida saltaron ¿este grupo es de hombres? ¿por qué hay un hombre aquí? y los mixtos no han dado muchos resultados porque la misma Vivi que cuando ella vivía quiso hacer un grupo mixto, pero no funcionó (Ivone).

No obstante, se reiteran las medidas de protección y autodefensa que pueden ser tomadas por las mujeres que participan activamente en estas comunidades, lo cual revierte

esa mirada de víctimas y de invisibilización. Como se muestra en la imagen 24, ellas desde su agencia deciden sacar al hombre del grupo, denunciarlo, manifestar su descontento y por ejemplo silenciar a mujeres por un periodo de tiempo por haber agregado a hombres y haber incumplido las reglas establecidas en la comunidad, lo cual siempre es secundado por más mujeres que expresan su descontento o relatan experiencias desagradables con hombres en los grupos.

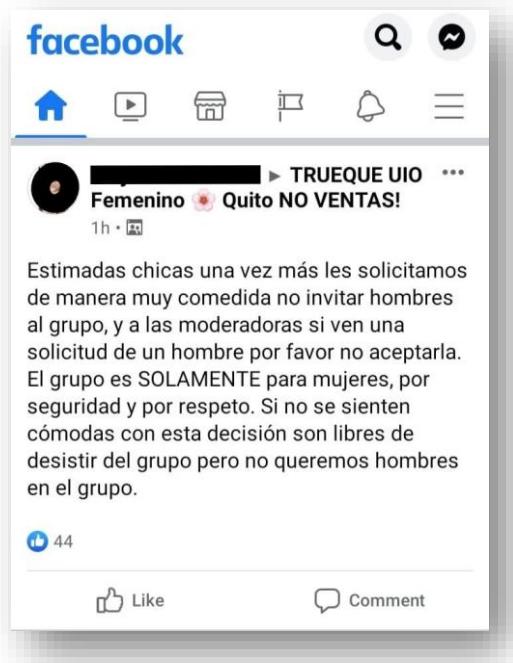


Imagen 24: Capturas de pantalla de publicación de Facebook

También es significativo explicitar que dentro de las redes sociales el ciberacoso es un tipo de violencia perpetrado en el ámbito digital, que conlleva agresión, hostigamiento, que causa miedo y amenaza la seguridad de las mujeres en los entornos digitales (Robert D'Ovidio & James Doyle, 2003). En estos casos concretos por hombres desconocidos que a su vez crean perfiles falsos para acosar a mujeres, lo importante a diferencia de otros ámbitos sociales es que la justicia feminista en redes ha creado una nueva forma de denuncia de las violencias machistas, puesto que los procesos legales de denuncia son largos, complejos y en cuestión de violencias digitales todavía son menos claros y revictimizantes. Por esta razón, tal como se muestra en la imagen 25, en los grupos se expone al hombre que está ocasionando este daño para poner en sobre aviso al resto de mujeres con su fotografía y las redes que utilizan para que tengan cuidado y lo bloquen.



Imagen 25: Captura de pantalla de publicación de Facebook

Leslie a continuación explica las experiencias de varias chicas que fueron engañadas por hombres, o que les hacían insinuaciones sexuales, asimismo comenta como está consciente de los comentarios fuera de lugar que pueden hacer los hombres dentro de las publicaciones.

Justamente yo estoy en dos grupos que son mixtos o sea de trueques entre hombres y mujeres, pero he visto muchas malas experiencias de varias chicas que posteán y dicen que ellas van a los trueques y esas personas les ofrecen otra cosa a cambio, o si no, les roban, por ejemplo a una chica le robaron, a otra chica le ofrecían que vayan a un cuarto con ese señor, o sea siempre hay, como que a veces hay hombres buenos, a veces hay hombres malos, entonces preferible me mantengo en que prefiero que sea solo de chicas que de hombres, luego siempre hay algún chico con algún comentario medio fuera de lugar en varios grupos (Leslie).

Resulta trascendente también evidenciar como estos espacios compartidos entre mujeres facilitan a su vez lugares donde expresar con experiencias similares, eso se torna en un elemento central a la hora de nombrar violencias, de crear resistencias y de compartir saberes. Karen añade que el grupo “es algo para apoyarnos entre nosotras quizás hay cosas que son entre mujeres se pueden conversar y de hecho así pasaba”.

A continuación, en la imagen 26 se ejemplifica una conversación donde las mujeres expresan su malestar respecto al embarazo y a cómo vivieron el parto. Una de ellas empieza contando su historia, le sigue otra, le sigue otra y se dan cuenta que las vivencias son similares. Es recurrente la deshumanización de las mujeres en el parto y la recurrente elección de la cesárea por parte de los médicos. Al final una de ellas nombra la violencia como violencia obstétrica que existe y que además ella ha sido parte de una ponencia en la Asamblea Nacional para un cambio en las leyes o en la protección de las mujeres en el embarazo.

Evidentemente estos son momentos de intercambio de saberes, prácticas y estrategias de género, las observaciones demuestran como este es un espacio de transformación a tal punto que actúa para "organizar las prácticas y las representaciones de los agentes [...] contribuyendo de este modo a [...] transformar su estructura" (Bourdieu 1997, p.p. 22, 55).



Imagen 26: Capturas de pantalla de conversación de WhatsApp

Finalizo este apartado con una encuesta que se hizo dentro del mismo grupo de trueque donde se preguntaba a las integrantes si les gustaría que el grupo fuera mixto, las mujeres manifestaron su rechazo en un 55% frente al 36% que lo veía adecuado (Imagen 27 y 28). Las razones principales por las que se negaron y que van dentro del marco de todo lo evidenciado anteriormente son: que hay cosas que solo se pueden hablar entre mujeres y que mantener el grupo cerrado es una forma de cuidado frente a posibles situaciones desagradables o peligrosas. Por último, y siguiendo la línea sobre la ocupación del espacio público entendido desde sus propios términos, puesto que no se analiza desde la dualidad hombre-público, mujer-privado, este espacio público ha nacido gracias a las interacciones de las mujeres, a su poder sobre las decisiones que se toman, a las negociaciones que realizan entre ellas y la politización de lo cotidiano.



Imagen 27: Captura de pantalla de publicación de Facebook

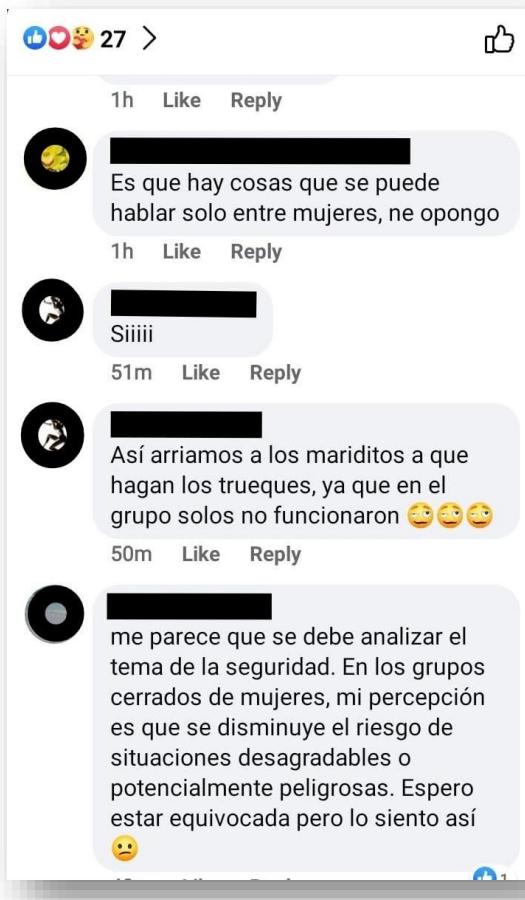


Imagen 28: Captura de pantalla de publicación de Facebook

3.3.4 Reproducción de iniciativas, conciencias y desacuerdos



Imagen 29: Captura de pantalla de publicación de Facebook

En particular dentro de las comunidades de trueque, las mujeres a través de los diálogos y la observación han demostrado un reconocimiento y una conciencia de las desigualdades de género, el machismo presente en la sociedad, las violencias ejercidas sobre nuestros cuerpos y las dificultades y durezas vividas en el sistema económico predominante en el mundo. Las iniciativas frente a estas realidades se han ido evidenciando a lo largo de este capítulo, sin embargo, no es el objetivo esencializar estas comunidades y pretender que no existen los conflictos ni las relaciones de poder entre mujeres. Existen casos de engaños, estafas y de malentendidos. En relación con eso lo importante es reconocer como dentro de estas situaciones las mujeres han implementado distintas estrategias para enfrentar estos desacuerdos.

En el caso de la conciencia económica, las mujeres empiezan a establecer valores referenciales sobre los productos o servicios que son objeto del trueque., Estos valores pueden ir establecidos por lo observado en el mercado, pero también a través del valor de uso que se le puede dar, es decir de acuerdo con la necesidad o la importancia que tiene para la persona. Lo importante como explica Laurita a continuación es la iniciativa de estrategias que ha ido creando para poder realizar trueques que considera justos y que a diferencia de los intercambios capitalistas suman la empatía y la confianza.

Por lo general al principio nos empezamos a manejar con valores referenciales y por ejemplo, tú en el mercado viste que ok una laptop usada cuánto puede costar dependiendo de las características, entonces tú le pones entre unos 200, 250 dólares más o menos un valor referencial y claro con la otra parte ya hablabas y me decían mira yo te puedo ofrecer no sé, se me ocurre productos de consumo masivo, entonces, por ejemplo arroz, azúcar, un quintal de arroz, un quintal de

azúcar, entonces tú ahí lógicamente vas sopesando el costo del uno versus el costo del otro y vas sumando como para que llegue al valor que es, también te puedo decir que dentro de las estrategias o dentro de las habilidades que yo he podido ir desarrollando ha sido también darle la confianza a la gente, he hecho trueques como te digo de valores grandes y no necesariamente he exigido en ese momento que me den algo a cambio, que represente ese valor, sino que lo hemos ido descontando progresivamente entonces eso también es algo que como te digo a través de la empatía (Laurita).

Tú te das cuenta o yo al menos las destrezas que te puedo decir, que he podido desarrollar a través de esto es ya en la conversación, a través de mensajes, como te digo como es un tema de empatía (Laurita).

Coraggio (1998) desarrolla la contraposición sobre los valores que se pueden ir habituando dentro de las comunidades, y lo aprendido dentro del capitalismo que a fin de cuentas también ha sido parte de nuestra educación y socialización y que muchas veces sale a flote en cualquier escenario.

Lo relevante aquí es si es posible generar estructuras que institucionalicen esos valores, no como autocontrol del interés individual, sino como conveniencia personal de todos los miembros. En la medida que la entrada a la red es causada por la necesidad de satisfacer necesidades materiales como forma subsidiaria al consumo integrado al mercado capitalista, esta opción de valores puede ser aparente y vulnerable. Esto se agrava si la lista de valores que se pretende encarnar es contracultural y muy exigente. (...) No debemos olvidar que se propone un sistema de valores dirigido a reforzar o extender los valores de la unidad doméstica, de la reciprocidad, de la ayuda mutua, etc., que debe coexistir/competir con otros valores propios del mercado capitalista que no desaparecen: el individualismo, la competencia, el desencanto con el Estado y en general con las propuestas de acción colectiva. Se ponen barreras morales para evitar la intrusión de valores de mercado en la red, pero sus miembros participan todavía del otro sistema de relaciones que les exige otros valores. Tal vez debe reconocerse esta contradicción, admitiendo comportamientos afines a los valores del otro sistema solo que regulados socialmente (s.p.).

En este marco, se señalan algunas situaciones de conflicto existentes entre las integrantes de las comunidades de trueque, en el caso de Laurita ella ha evidenciado como hay mujeres que se aprovechan de la situación de vulnerabilidad de otras y tratan de sacar ganancia o provecho de eso. Coraggio explica que los valores propios del capitalismo no desaparecen in situ en los grupos de economías solidarias por lo que puede primar para muchas personas el individualismo y la competencia. En algunos casos también ha habido mujeres que publican fotos de un artículo y cuando se hace el trueque no es como en la foto y presenta daños o está roto; si bien las mujeres se quejan de estas situaciones a través

del mismo grupo en Facebook, la realidad de poder manejar estas vivencias sobrepasa el tiempo y las fuerzas de las administradoras de los grupos.

Hay gente que lógicamente pone ay me robaron el celular busco desesperadamente, es mi herramienta de trabajo y ahí vienen los abusos, porque la gente se abusa entonces como te digo hay que tener tiempo, paciencia (Laurita).

Antes lo que uno decía era ley, la palabra de uno valía más que cualquier firma, en cambio ahora hay mucha gente que te demuestra que eso ya no vale, entonces en la conversación, el acercamiento, ahí tú más o menos te vas dando cuenta quién si te está considerando en las mismas condiciones y quién no (Laurita).

Por estas razones las administradoras o integrantes del grupo han tenido que desarrollar iniciativas para tratar de mitigar estos conflictos y desacuerdos. Esto se puede notar en los distintos ejemplos expuestos a continuación (imagen 30, 31 y 32). Por una parte, se toma la iniciativa de publicar recomendaciones para las mujeres que van ingresando en el grupo, por otra parte, en algunos casos se establecen sanciones por incumplir las normas o recomendaciones, pero desde luego como se mencionaba al principio es casi imposible poder gestionar desde la red social todas las quejas por una sola persona.

TRUEQUE UIO Femenino Quito
NO VENTAS!

Sep 27, 2019

DEJAR PLANTADA A ALGUIEN

Debido a q últimamente se ha cometido esta falta de respeto con muchas troqueras, se tomará en cuenta para las respectivas sanciones dentro del grupo.

Queda como norma y/o reglamento el acudir al encuentro acordado, libre y voluntario, por simple tema de seriedad y respeto.. SE DEBE CONCRETAR LUGAR, FECHA y HORA EXACTA!!! Quienes incumplieren serán sancionadas con silenciamiento de actividad dentro del grupo x 7 días y a la 3ra serán expulsadas..

Para imprevistos o cambios de hora o día, favor hacerlo con mínimo 3 horas de anticipación o más en la medida de lo posible..

NO HAGAMOS LO Q NO NOS GUSTA Q NOS HAGAN!!

Recomiendo también..

- 👉 NO presionar un trueque, si tienen q presionar desde ahí ya está mal..
- 👉 NO esperen tanto tiempo! Recuerden q nadie las obliga a esperar..
- 👉 Confíren y re confíren el encuentro antes de salir de sus casas..
- 👉 Quien entrega a domicilio debería recibir un beneficio extra, NO hable de dinero, pero como es trueque, sugiero q quien entregue algún objeto de un poco menos al valor del otro pues deba acercarse más q la otra persona dado el caso y si así gustan.. (las entregas a Domicilio implican entrar en más gastos de transporte, logística y tiempo..)
- 👉 NO deje con el guardia.. todo se entrega en la mano y se recibe en la mano ese mismo momento.. "dando dando decían" y háganlo en algún lugar público, recuerden q no nos conocemos y a la final es mejor prevenir q lamentar..
- 👉 La q plantó a la otra debería irle a dejar en su casa lo acordado en la siguiente ocasión para compensar el mal rato..
- 👉 denuncie x interno con pruebas.. no sabemos si aquella persona suele hacer eso siempre con todas..

son solo sugerencias, ya depende de Uds chicas.. buen día.. 😊

Imagen 30: Capturas de pantalla de publicación de Facebook



TRUEQUE UIO Femenino Quito
NO VENTAS!

Sep 18, 2019 · 1

...

Si el artículo ya es usado, se sabe q en cualquier momento puede comenzar a fallar o dejar de funcionar por más que se le haya entregado en buen estado.. Incluso al día siguiente, o también puede sufrir caídas, mojarse, o golpes en manos de la nueva propietaria entonces obviamente xq la anterior dueña va a responder x eso? Como se comprueba?

Recordemos q en cualquier cambio así sea ropa, víveres o demás, únicamente en el encuentro se puede verificar sus condiciones y estado. Es ahí cuando se decide si concretar el trueque o rechazarlo, no es obligación aceptarlo bajo la excusa q no pueden hacerle perder el tiempo a la otra persona! En el caso de tecnología, la q oferta tiene la obligación de decir todos los daños q tiene el artículo mientras q la interesada tiene la obligación de revisar con un técnico el artículo en el encuentro o confiar BAJO SU PROPIO RIESGO!!!

Lo q si está totalmente prohibido es la "viveza criolla". Si alguna troquera actúa de mala fe premeditadamente, planeando entregar un artículo q no sirve o con engaños, pues se permitirá denunciarla públicamente en el grupo si la afectada así lo desea x decisión propia y la estafadora será expulsada sin retorno.

Estos son los riesgos del trueque q cada una asume VOLUNTARIAMENTE al estar en un grupo de cambios con personas q no conocemos.. Debemos desconfiar siempre y tomar todas las precauciones del caso.. Este grupo y las administradoras NO son responsables de sus cambios y posibles consecuencias, caso contrario le recomendamos comprar su artículo en algún establecimiento grande donde pueda adquirirlo con garantía..

ES OBLIGACIÓN desde hoy poner en la descripción del anuncio "SIN GARANTÍA" así como la interesada debe entender q es un riesgo voluntario q decide asumir x decisión propia! (Caso contrario el post será eliminado y la troquera silenciada x 3 días) ayúdeme denunciando gracias

BUEN DÍA 😊😊

Imagen 31: Capturas de pantalla de publicación de Facebook



Imagen 32: Captura de pantalla de publicación de Facebook

En el caso de Karen, ella comenta como le ha servido utilizar los lives o directos, que son videos en directo en la red social correspondiente con las mujeres participantes de los grupos, que ellas sientan que una mujer les habla a través del celular o la computadora también facilita poner una cara a tantas publicaciones y las mujeres pueden ser mejores receptoras a esta vía. Por otro lado, Leslie explica que en su grupo no se permite publicar malas experiencias de trueque o si lo hacen las elimina, en la medida que su disponibilidad lo permita, porque es verdad que cuando esto se publica, las respuestas muchas veces son culpabilizando a la mujer por haber aceptado ese trueque o por no haberse dado cuenta del estado de la prenda antes de cambiarla. Entonces se apela también a la responsabilidad de las propias mujeres de solucionar el conflicto o en tal caso mantener en aviso si es alguien que está estafando o engañando a varias mujeres consecutivamente, porque a diferencia de comprar en un local, no se puede ir a ese lugar a poner la reclamación y pedir un reembolso o cambiar el producto.

Entonces yo lo he hecho de esa manera y he tratado de que la mayoría del grupo sea igual, yo de hecho hace más o menos un año hacía lives dentro del grupo para hablar con las chicas, contarles mi experiencia, y darles recomendaciones y decirles saben que esto es bueno que hagan, si definitivamente no quieren hacer, no tienen la obligación de hacer el trueque, es que aquí no te pueden obligar a hacer ningún trueque, o sea si ya llegas al punto, yo siempre hago esto, si yo quiero llegar allá, si es posible me pruebo y si no, no, o sea así venga esa persona de la china y yo del otro extremo no importa pero así pasa porque hay personas que se molestan y te dicen pero es que yo vine de super lejos y no quiere hacer el trueque pero así pasa. Entonces trato de eso igual transmitirles a las personas (Karen).

En mi grupo, mi grupo lo diferente que tiene de los demás es que yo no permito que publiquen posts respecto a que les fue mal un trueque con tal persona o con la otra persona porque el grupo se convierte en polémica o algo así y yo prefiero eliminarlas o bloquearlas a las personas que quedaron mal y ya y listo porque al rato que tú permites que publiquen, ya mucha gente empieza a escribir a comentar diciendo de que por qué aceptaste el trueque si no estabas de acuerdo y así, entonces para evitar prefiero mantenerlo así (Leslie).

Del mismo modo que las administradoras toman algunas de estas decisiones para solucionar los conflictos, muchas veces la carga de trabajo las sobrepasa y los grupos quedan un poco abandonados a merced de las participantes. No obstante, no es algo que quede sin registro o que pase desapercibido, las mismas mujeres, así como se ejemplifica en la imagen 33, buscan soluciones y muestran el interés por crear una comunidad más amigable y respetuosa.

 **TRUEQUE UIO Femenino** • Quito •
NO VENTAS! Sep 19, 2021 · 121

Hola chicas, dentro de todo lo que ha sucedido este año una de las mejores cosas que me ha pasado ha sido conocer el tema del trueque y ver cómo nos podemos apoyar con otras personas.

Sin embargo, hace un tiempo atrás veo muchas quejas, malos tratos, hasta hombres dentro de un grupo específicamente de mujeres.

Lo que más me entristece es que, apesar de ser el mejor grupo donde he conseguido la mayoría de mis cambios y he conocido a gente muy buena, es un grupo completamente abandonado por parte de la administración.

Entiendo que nadie paga por hacerlo, pero si podemos ponernos de forma voluntaria quienes sí queremos mantener un buen grupo, hacer un barrido de usuarios hombres y gente problemática, así hacemos crecer a esta hermosa comunidad de mujeres y que nos sigamos ayudando unas a otras.

De mi parte muy agradecida por leer y esperando una respuesta de su parte. Me ofrezco en mis tiempos libres a realizar la revisión de lo que pueda pero por favor ignoren los llamados de atención que hacen las chicas de este grupo. Realmente parece que a nadie le importe lo que pase.

👉 Viva y arriba el trueque!

 Like  Comment
121

Imagen 33: Capturas de pantalla de publicación de Facebook

Dado el fuerte compromiso de las mujeres por mantener a flote estas comunidades finalizo con experiencias y aportes a la transformación de estructuras y de pensar y actuar de otros modos. En primer lugar, más allá de lo que las mujeres han podido reconocerse a sí mismas en estos espacios, también se encuentra lo relacionado con el consumo responsable, la contaminación, el maltrato laboral y las malas prácticas lo cual dota de un valor importante de cambio social y económico a la utilización del trueque como medida de resistencia a estas prácticas devastadoras.

En la siguiente imagen se hace referencia al consumo responsable y a cuestionarnos los lugares donde compramos, entendiendo que no tenemos mucho margen de participación y cambio dentro del sistema económico, pero permite relacionarlo con la creación de estas comunidades que como dice una mujer en la publicación permite romper con estos sistemas de consumo en los que todas las personas caemos.



Imagen 34: Capturas de pantalla de publicación de Facebook

Y, en segundo lugar, para terminar, el sueño de Laura de poder materializar sus deseos en una fundación y que a pesar de todo lo que ha logrado y conseguido se sigue encontrando con procesos legales complicados y la dificultad de poder conciliar su maternidad, su familia y su trabajo con hacer de esto algo más grande. Sin embargo, todas estas evidencias permiten darnos cuenta de que a través de las comunidades se deja de naturalizar cómo se hacen las cosas y de una u otra manera se altera el orden social en relación con el género y racialización como mujeres que pertenecen al Sur Global. Concluyo así con las palabras de la imagen 35 de una publicación tomada de Facebook “al final no pudieron matar nuestras raíces”.

Bueno yo realmente, quería, queríamos hacer una fundación pero mira Pao, esto es algo que es primeramente es muy complicado llevarlo a la realidad, porque ya solo el proceso legal es super difícil y te meten muchas cosas, yo tengo 2 hijos, yo tampoco quiero abandonar a mi familia, a mi trabajo, a mi emprendimiento no es por no ayudar a otros si no es que, con lo que yo he estado a mí me gusta, me satisface, yo siento que yo lo hago, tampoco es que lo hago porque la vida me lo va a devolver, la vida si te lo devuelve de alguna forma pero no es por eso, yo lo hago sin esperar nada a cambio (Laura).

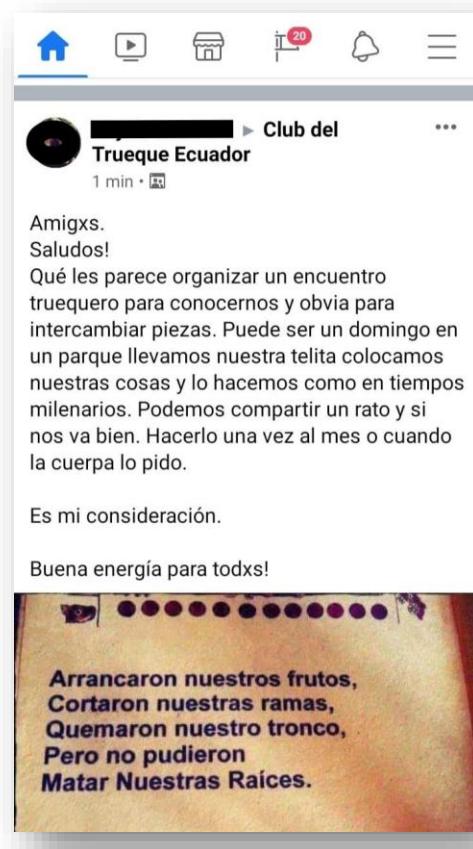


Imagen 35: Captura de pantalla de publicación de Facebook

3.3.5 Vivi, pandemia y virtualidad

En este apartado se reflexionará sobre las implicaciones sociales y económicas dentro de las comunidades de trueque producto de la pandemia ocasionada por la Covid-19 y que devino en un confinamiento total⁵³ en Ecuador y en todo el mundo. Cabe recalcar que, al iniciar esta investigación, esta parte no estaba planificada, no obstante, los acontecimientos vividos y atravesados fueron muy significantes e influyentes en el proceso investigativo. Por esta razón, se incrementó este apartado en relación de lo experimentado en esta investigación a través del celular con las comunidades de trueque y con mi experiencia transfronteriza durante la pandemia.

El 21 de abril de 2021 después de varios días hospitalizada, a través de los grupos de WhatsApp se nos informa que Viviana Ochoa (más adelante llamada como Vivi) conocida como la “Reina del Trueque” había muerto a causa de Covid-19, ese nombre no se lo ganó de gratis, es producto de su arduo trabajo, el grupo que creó, la comunidad que mantuvo y mantiene a flote, los trueques que hizo con tantas mujeres, con mi mamá, conmigo cuando estuve en Quito.

La Vivi siempre fue la cabeza del grupo de trueque acá entonces ella manejaba, ella veía, ella se involucró mucho en el grupo y por eso el grupo funcionaba, porque ella sí estaba al pie, a la cabeza (Ivone).

Se mantienen firmes las palabras que Vivi nos dejó en su momento sobre el virus y la situación con el Covid-19, para ella era importante apoyarnos y veía en el trueque una salida como se muestra en la siguiente imagen.

⁵³ En Ecuador debido a las consecuencias de la pandemia se impuso el primer estado de emergencia en marzo de 2020 y luego de junio a septiembre. “Con la disposición, las autoridades establecieron toque de queda y restringieron la movilidad de personas y la circulación vehicular, para hacer del confinamiento la principal herramienta en la lucha contra la pandemia” (Prensa Latina, 2020).

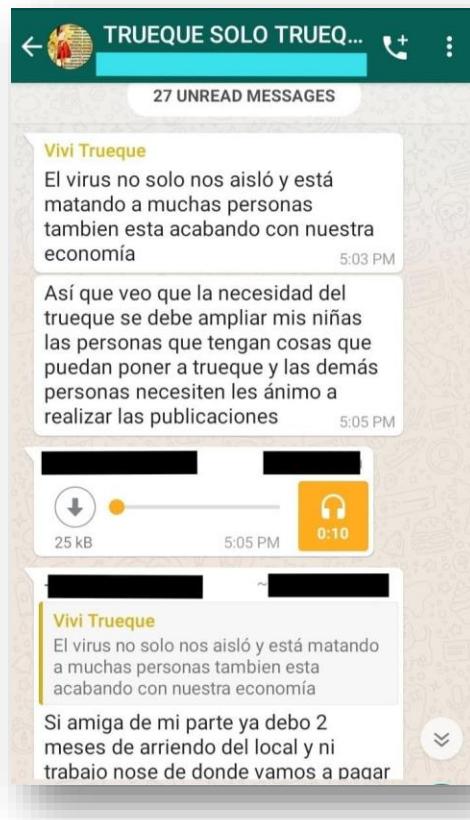


Imagen 36: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

Manteniendo su memoria viva, en las siguientes capturas se indican los mensajes comunicando lo ocurrido con Vivi y la tristeza generada en los grupos donde ella había participado activamente. En sus conversaciones conmigo aceptó cariñosamente participar de la investigación, estuve haciendo el seguimiento, la pandemia también me afectó y fue un año donde no pude escribir, tenía las entrevistas pendientes, la de Vivi de manera viva no llegó, después de una larga reflexión decidí no sustituir la suya por otra si no permitirle a esta tesis evocar pensamientos y emociones que a partir de la muerte escriban vida.

Lo que la Vivi falleció también por lo de la pandemia fue duro sobre todo para el grupo de nosotras que la conocimos y la tratamos, tú sabes cuántas cosas no compartí con la Vivi, no solamente el trueque, sino que nos reuníamos y si íbamos a un trueque conversábamos, ella me contaba sus cosas porque eso también ha sido el trueque ¿no? El haber hecho amigas (Ivone).



Imagen 37: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

En este contexto, a nivel personal, no quiero seguir la lógica capitalista y colonial donde la muerte de las personas es banalizada y olvidada y más aún en un proceso de investigación. Por esta razón, he elegido nombrar a este apartado como “Vivi, pandemia y virtualidad” para hablar de la muerte no como un hecho abstracto si no como un acontecimiento con un nombre concreto vivido en nuestros cuerpos, tratar de esta forma de sostener una memoria colectiva que no busca alejar de la muerte a la vida y las que quedamos vivas de la muerte. “Analizar las emociones permite encontrar la forma interconectada entre lo macro y lo micro, entre lo individual y lo social, elementos que no deben estar separados, sino entrelazados” (María Elena Tovar, 2009, s.p).

Escribir desde esta vivencia que no existe o no la encuentro dentro de las formas y estructuras de la universidad me abocan a hallarme con lo que Silvia Rivera Cusicanqui denomina episteme india, reconocer a los no humanos como seres vivientes, a sentir que las personas muertas nos visitan y que la mano y el cerebro están conectados, cosechan y generan rituales. Transitar para mí este duelo es hacerlo parte de mi tesis, de la etnografía digital, del pensar que mi conexión con mis familiares que han muerto no ha sido del todo fuerte y sentido pero que al nombrar esta sección invoco sus memorias junto a la de una mujer que está presente mientras escribo cada palabra de esta tesis.

Al venir de una familia con tradiciones judeocristianas mi acercamiento con la muerte ha sido a través del dolor, la tristeza, el sufrimiento, el silencio reflejado en una tumba que se apaga en un simbolismo del hasta siempre, la he vivido con mis dos abuelitos y mi abuelita, con mi tío, con animalitos cercanos para mí, algunas en cercanía y otras en migración, es un tema difícil para mí, porque en primer lugar no lo esperaba dentro de mi proceso de investigación doctoral y en segundo lugar porque no consigo hablar de él sin llorar, ojalá pudiera encarnar otra concepción de lo que significa la muerte, ojalá pudiera lograr encarnar los saberes ancestrales donde la muerte es una celebración, donde los espacios del muerto son espacios para compartir su comida favorita, su bebida favorita, para bailar junto a él, donde hay días que ellos vuelven a compartir con los vivos, ojalá, aunque creo que esto es lo que ha significado Vivi en mi proceso de tesis, un aprendizaje o un desaprendizaje sobre la muerte, una transformación, un proceso de deconstrucción que trae consigo un acto de creación.

Para continuar quiero explicitar las distintas formas en las que las mujeres transitaron la pandemia y el confinamiento, incluida la mía. Para las personas migrantes mantener las relaciones de virtualidad con familiares, amistades, amores es la normalidad. Si se piensa de esta forma, hemos aprendido a querer y a compartir a través de pantallas, tecnología y videollamadas, algo que con el confinamiento tuvieron que experimentar personas que antes no lo habían vivido nunca. Esta realidad es algo que nos ubicó en una situación de complicidad y de apego dentro de los grupos en redes sociales, incluidos los grupos destinados al trueque ya que, “las redes virtuales cambian los modos de ver y de leer, las formas de reunirse, de hablar y de escribir, de amar y de saberse amados, o acaso imaginarlo” (Néstor García Canclini en Aparici, 2010, p. 22).

Sabemos que no estudiamos a “los sujetos”, sino que estudiamos “junto a” los miembros de un colectivo que, mediante la observación participante, pasa a ser también el nuestro. Lo que tengamos que decir, no lo decimos sobre ellos, sino junto a ellos; sobre un objeto teórico creado durante el proceso de investigación y sobre unos problemas que nos afectan directamente (Elisenda Ardévol, 1998, pp. 233-234).

Esta experiencia de confinamiento transfronteriza transitada durante la realización de la tesis doctoral fue muy compleja y significativa puesto que, durante todo este tiempo conocíamos personas que enfermaban, personas que morían, urgencias que debían ser resueltas en la inmediatez, además de las consecuencias materiales y emocionales del encierro. La crisis sanitaria, económica, política y social atravesada tanto en Ecuador como en el Estado español evidenció y profundizó la precariedad y la desigualdad en la que vivimos las mujeres sea por migración o sea por condiciones materiales de la sociedad en la que nos encontramos, asimismo se vislumbró la importancia de los cuidados y la interdependencia, carga que recae principalmente sobre las mujeres, tanto dentro de los hogares como fuera de ellos. En ellas recayó el cuidado de hijos, hijas, familiares enfermos, además de la educación puesto que las instituciones educativas cerraron por más de un año y muchas familias no contaban con la conectividad a internet suficiente para poder dar seguimiento a las actividades. Esto sumado al incremento de violencia sufrido por mujeres, niños y niñas que tenían que mantenerse en confinamiento junto a sus maltratadores.

De esta forma se explicita la paralización de las actividades económicas que permitían sostener a familias o personas individuales, al no poder salir, los trueques eran imposibles de realizar, sin embargo, los grupos se mantuvieron activos, en algunos momentos como espacios de ocio, para recomendaciones de películas, de recetas, en otros momentos como difusión de información que como se señaló previamente se regulaba ya que, en esos momentos se vivió una explosión de información falsa, bulos sobre posibles tratamientos o conspiraciones sobre la Covid-19, y a su vez también se utilizaron como una forma de pedir ayuda, algunas familias se quedaron sin comida, sin poder pagar el arriendo y los grupos se activaron para buscar soluciones, en uno la misma administradora fue a comprar y a armar canastas de alimentos para mujeres que se encontraban en una situación muy complicada, también se realizó la subasta para apoyar con los gastos funerarios a la familia de Vivi y en su momento yo también envié dinero para apoyar (imagen 38). Es un tema complicado ya que muchas mujeres estaban viviendo situaciones muy difíciles y se debía elegir entre las más urgentes y de situaciones vulnerables, en la imagen 39 se exemplifica situaciones límite en las que se encontraban mujeres, algunas solas, madres, migrantes y que pudieron encontrar apoyo en estas comunidades.

Si básicamente, yo creo que esa parte se quedó en standby todos los grupos, incluso hay uno que si es como que igual así de grande de Trueque Quito y ella por ejemplo, la administradora es súper activa, entonces ella todo el tiempo estaba mandando comunicados, y que chicas que vamos a suspender, mejor no lo hagan, pero igual yo también como recomendación saben que mejor no lo hagan que pues es ropa a la final, en ese tiempo no se sabía si contagiaba por la ropa, o sea no se sabía nada, entonces fue como que igual la gente tomó conciencia y más bien los grupos se quedaron en standby. Cuando ya empezamos a salir fue que se reactivó de nuevo obviamente tomando las medidas de bioseguridad y todo pero aun así había gente que publicaba por ejemplo, en el tema de pedir ayuda, por ejemplo de me quedé sin trabajo, entonces nosotras como administradoras de Women's Power revisábamos esas publicaciones y era como que chicas hay esta persona, no sé si alguien le conoce porque eso, averiguábamos primero y si yo era como que saben qué, hagamos algo aunque sea démosle ropa si necesita entonces cosas así era lo que podíamos hacer en lo que estaba a nuestro alcance (Karen).

Es que este tipo de cosas nos ayudó en la pandemia cuando comenzó yo salí en plena pandemia cuando no dejaban salir ni a comprar pan, yo me fui a un centro comercial a comprar comida para todas las chicas (Laura).

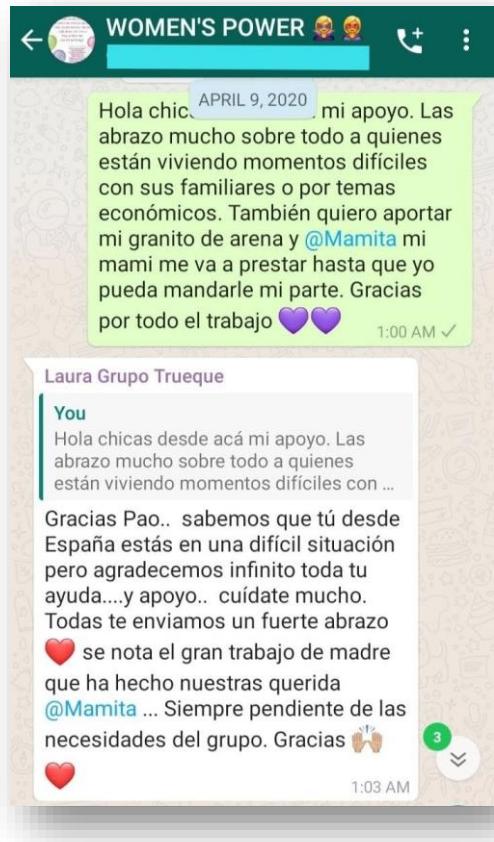


Imagen 38: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

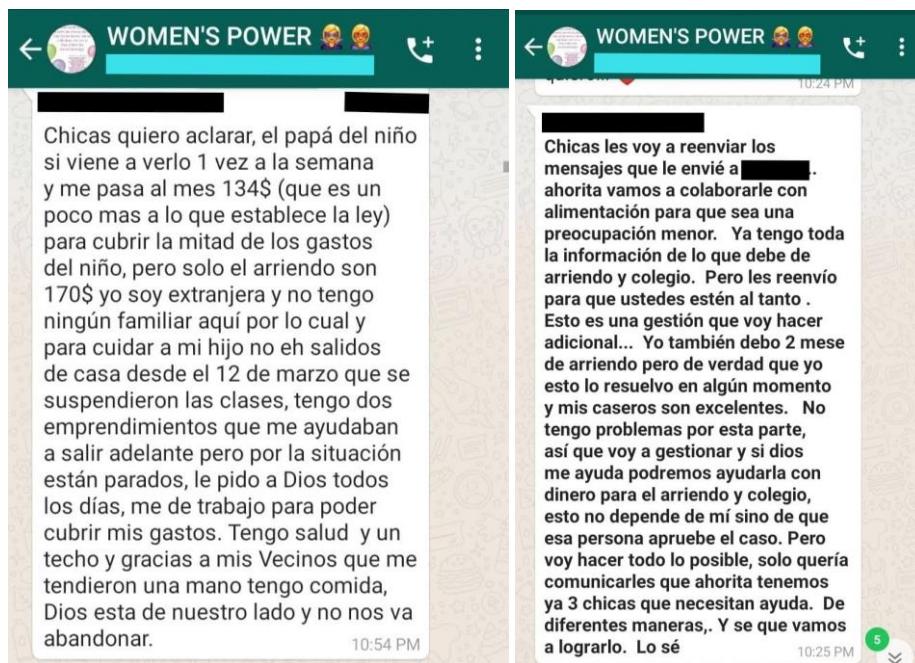


Imagen 39: Capturas de pantalla de conversación de WhatsApp

Las vivencias no fueron diferentes aquí en el Estado español donde se tuvieron que activar distintas campañas como la de “Compra antirracista” creada por Safia @hijadeinmigrantes en Instagram, de la cual también participé haciendo una compra y llevándola a personas que lo necesitaban. En Quito a través de estas comunidades el trueque de alimentos se mantuvo y se visibilizó como una necesidad puesto que muchas personas perdieron sus empleos o no podían vender sus productos diariamente por lo que sin dinero, la única forma de conseguir alimentación para algunas personas fue a través del trueque. En las imágenes 40 y 41 se muestran ejemplos de estos trueques realizados en pandemia, sobre todo de alimentos perecibles.

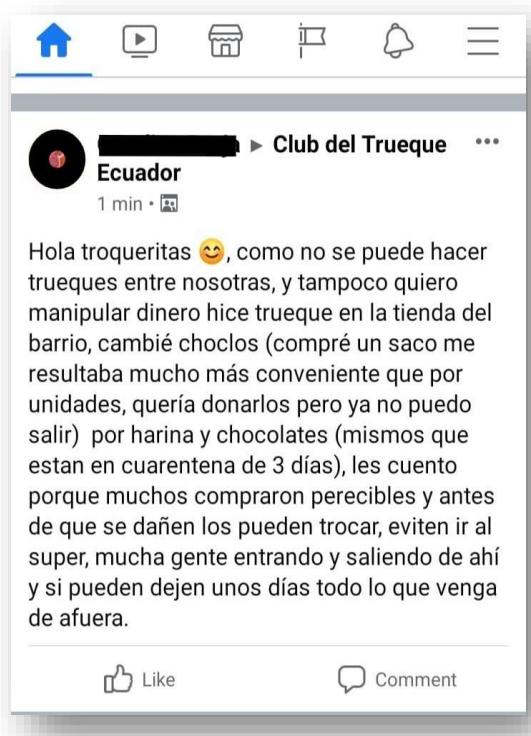


Imagen 40: Captura de pantalla de publicación de Facebook

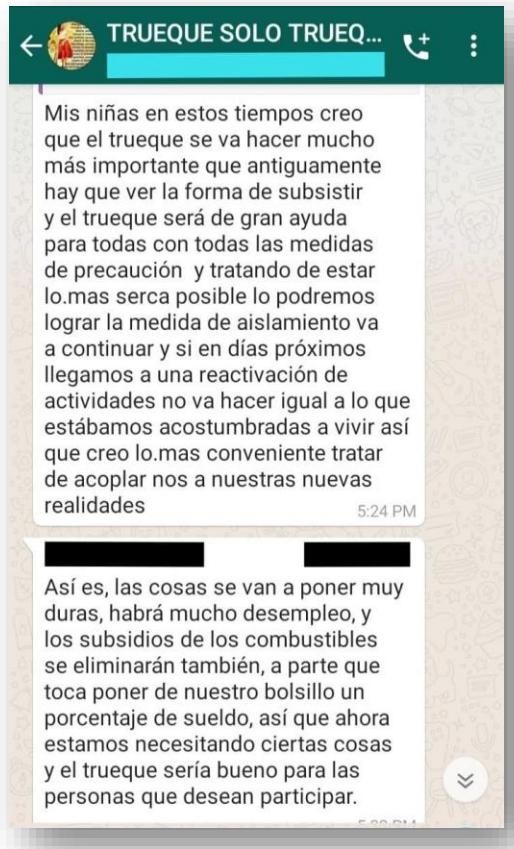


Imagen 41: Captura de pantalla de conversación de WhatsApp

En el contexto económico, la subida de precios debido a la escasez por el cierre de fronteras ocasionó también una crisis para poder obtener alimentos de primera necesidad y ya no solo se activó el trueque en los grupos de redes sociales, las comunidades campesinas (Imagen 42) que mantienen estas sabidurías aplicaron esta forma de economía para luchar contra la especulación, las y los dirigentes se organizaron para realizar el intercambio de alimentos y así evitar que debido al cierre de vías la Costa y la Sierra queden incomunicados, esto a nivel político supone una trasgresión al libre mercado y su vulneración de derechos⁵⁴.

⁵⁴ <https://www.elcomercio.com/tendencias/intercultural/trueque-productos-fortalece-tungurahua-esmeraldas.html>



Imagen 42: Captura de pantalla de publicación de Facebook

A modo de conclusión se aborda el efecto que tuvo la pandemia en el tejido social. Por un lado, se ha observado que las comunidades de trueque no dejaron de funcionar con la pandemia y con el confinamiento, los trueques se redujeron a productos básicos y los espacios de interacción al apoyo mutuo en las que la interdependencia y los cuidados surgen con mucha relevancia para poder sostener la vida. Sin embargo, justamente esa interdependencia se convierte en un foco de aviso sobre lo que la pandemia pudo ocasionar, las mujeres extrañan el poder juntarse, la interacción y el contacto con otras, esto pudo irse desgastando a medida que el confinamiento se mantuvo.

De hecho, desde las experiencias de tejido social en la ciudad de Valencia con una colectiva de mujeres migrantes en su pleno desarrollo y con miras de convertirse en una asociación, el primer año después del confinamiento fue muy complicado, el miedo abundaba, era difícil poder reunirse y sin espacios de diálogo es más dificultoso crear, tuvimos que adaptarnos a la tecnología, llamadas de Zoom, Jitsi, Meets, plataformas que no se habían utilizado antes, clases por Microsoft, Google, apoyando cajas de resistencia, sacando a flote apoyo para las personas migrantes que a pesar de cumplir trabajos esenciales como cuidados o trabajo en el campo fueron las primeras en ser abandonadas y sin papeles quedaron a la deriva de un sistema que las mantiene en exclusión.

A pesar de este desgaste queda en evidencia que las iniciativas fueron fundamentales y tuvieron que surgir, pero para surgir fue vital que los tejidos sociales existieran previamente, tanto las mujeres en las comunidades de redes sociales, como en los colectivos migrantes. Esto ha llevado trabajo de años y es lo que se ha podido percibir a pesar de la pandemia que, aunque no se podía estar de forma física, el contacto virtual permitió sostener estas comunidades, más conscientes aún sobre la necesidad de una reconexión con las demás personas, con la forma en que consumimos, con como politizamos nuestra vida y lo necesarias que son las redes de afecto, comunicación y apoyo.

De hecho, todo el tiempo de la pandemia no hubo trueque y fue como que fue súper duro porque incluso ahí necesitabas tener esa comunicación, esa interacción social y no había entonces yo sí extrañaba bastante (Dany).

La pandemia nos impidió seguir reuniéndonos, acercándonos un poco más, pero se puede decir ahí está la amistad, la confianza y nos mantenemos en contacto (Laurita).

Cuando empezó toda la pandemia a mí me daba terror o sea terror estarme movilizando estar recibiendo cosas de alguien más, terror, entonces yo dije yo no voy a hacer nada de eso, yo no voy a hacerlo hasta que no haya alguna vacuna o lo que sea, no me voy a mover de mi casa porque no me siento segura y de hecho muchas personas optaron por esto, me quedo aquí y voy a dejar los trueques porque a la final no era algo como que obligatorio esos zapatos o esa camisa o lo que sea entonces muchas fueron como que más oye necesito comida o lo que sea y se formaron como grupos de apoyo porque de todas formas si no necesitabas comida o lo que sea muchas personas entraron en depresión y de todas formas era como que ahí están hablando, están jugando, sus videoconferencias y cosas así no entonces era más como estar unidas (Melanie).

3.4 Trueque como propuesta de alternativa económica feminista glocal⁵⁵

Para cerrar este capítulo, la experiencia obtenida de las comunidades digitales de trueque entre mujeres plantea una contribución para pensarse como una alternativa económica feminista. Principalmente como un espacio de organización entre mujeres como se ha venido analizando extensivamente en esta parte de la investigación donde se ha buscado superar la visión del trueque y de las economías solidarias como alternativas para personas pobres o como economías primitivas de subsistencia. Las mujeres son quienes desde sus voces manifiestan la necesidad de un cambio y ellas son parte activa de ese cambio.

Como lo hacen notar Laurita y Leslie que piensan en esto como un proyecto más grande siendo conscientes de las desigualdades existentes en el país, de la situación de muchas madres y mujeres migrantes. Las experiencias develan que el trueque y su relación con la comunidad si ha presentado una alternativa sostenible para las mujeres que participan.

Considero que gracias a este tipo de economía solidaria es mucho más fácil para madres que tal vez no tienen tantos recursos conseguir lo que necesitan a través del trueque, sí, porque tú no siempre tienes el dinero para comprar pero puede que tengas algo que no lo estás utilizando y que otra persona le puede dar uso y te puede dar lo que tu necesitas para tu uso, entonces, realmente ahora es mucho más amigable el sistema o esta metodología que en realidad es muy antigua, creo que fue la primera instancia del comercio fue el trueque, entonces el que haya vuelto realmente o sea es un tema de respeto, de consideración, de empatía, de saber ponerse en los zapatos del otro y saber de qué no todos tenemos las mismas oportunidades, ni gozamos del mismo estrato social hay gente, al menos acá en el Ecuador, hay mucha gente extranjera que han tenido que migrar que salir de sus países como el caso de Venezuela y son gente que están en cero o sea llegaron con lo que estaban puestos (Laurita).

los trueques sirven bastante así que sería bonito que se expanda a varios países. La verdad no sé, no sé si en varios países lo practican porque en México vi varios grupos que decían que eran de México, pero no sé si en los demás países todavía lo practican o lo querrán practicar, si sería una buena iniciativa de que alguien permita practicar otra vez los trueques porque si es súper bueno. Tiene valor (Leslie).

⁵⁵ Que se piensa a nivel global sobre el mundo, pero se actúa a nivel local. Lo tomo como una contraposición a la globalización donde se ha mantenido el extractivismo y expolio de territorios del Sur Global para mantener el Estado de Bienestar del Norte Global, donde las fronteras se rompen solo para las mercancías y bienes naturales pero las personas tienen que seguir saltando vallas o muriendo en el mar para poder llegar a otro lugar.

El siguiente testimonio obtenido en una publicación en Facebook da cuenta del sentido simbólico del trueque, de la comunidad de apoyo y de las posibilidades de mejoría y de esta forma con su ejemplo impulsa a otras mujeres a seguir el mismo camino:

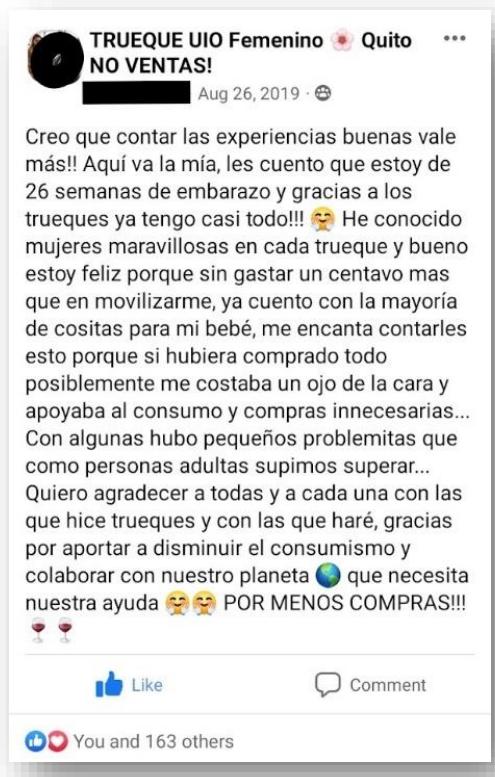


Imagen 43: Captura de pantalla de publicación de Facebook

Adicionalmente como ya se ha mencionado en secciones anteriores, desde la organización de estas comunidades también se han canalizado formas de politización y generación de iniciativas a nivel político. Esto amplía la concepción de una economía solo de subsistencia ya que estas interacciones permiten a las mujeres pensarse desde otros lugares, pensar en transformación y en alternativas beneficiosas para el mundo pero que pueden hacerse empezando con su comunidad, una comunidad que se amplía más allá del vecindario y permite reconocer otras realidades existentes en la ciudad.

Yo considero que incluso esto podría llevarse a tratar de que haya algún tipo de normativa o no sé si ley, pero si una normativa de comercio que permita que sea una metodología de comercio en general y no solo a través de redes sociales, si no a través de que la gente pueda no sé poner espacios, así como hay los mercados o

como hay supermercados, o sea espacios para que la gente pueda ir y tener un espacio de trueque permanente entonces sí debería impulsarse algo así (Laurita).

Si se normara como te digo espacios para el trueque de que la gente que tiene algo vaya y lo consiga en función del trueque como te digo es una economía solidaria, un tipo de comercio sería un alivio para muchas personas y yo creo que también ayudaría a que la delincuencia ya no tenga cabida de vender cosas robadas. (Laurita)

En definitiva, es indiscutible que actualmente el dinero es la base de la economía y que para muchas transacciones es la única vía de realizarlas, mientras el trueque se convierte en alternativa de ahorro, de disminución de gastos y de mejoras en la economía familiar y del planeta. En la siguiente imagen se llega también a la reflexión de tomar conciencia sobre las relaciones de intercambio, de pensar en justicia y en consideración con las demás. Esto a su vez ocasiona que se estén pensando nuevos mundos posibles, que en la práctica ya se esté haciendo economía sin dinero, que a través del cuerpo se rechacen las vulneraciones a la vida de un capitalismo salvaje. “Es que el trueque viene siendo también una ayuda al planeta en que las cosas no se desechen de primera si no que siempre tengan una reutilización, una segunda vida, o sea, eso también es ser socialmente responsable con el planeta” (Laurita).

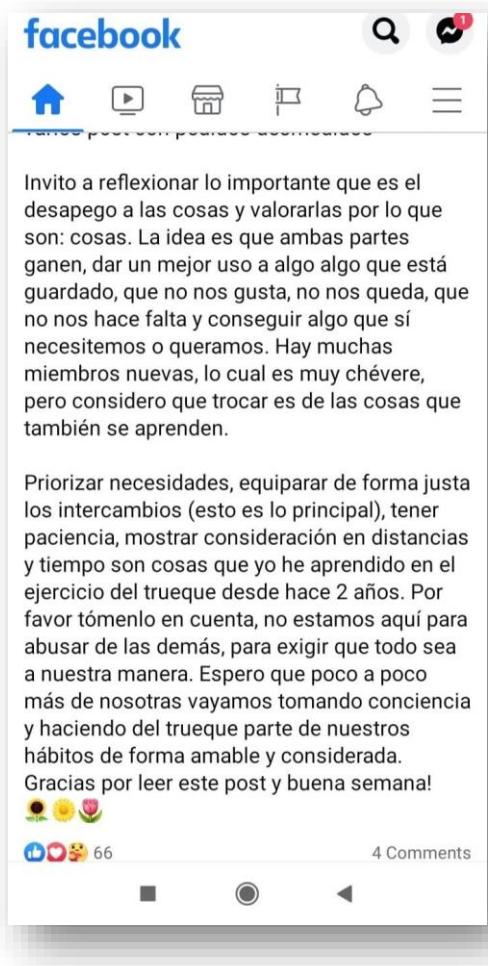


Imagen 44: Captura de pantalla de publicación de Facebook

El trueque por sí solo no implica que deban existir redes de apoyo mutuo, no obstante, las mujeres que crean estas comunidades a través de internet aquí analizadas, han demostrado como de una u otra manera estos devienen en nodos de confianza, reciprocidad, sororidad y como se mencionó antes aunque haya contradicciones sí se logran disminuir las lógicas capitalistas que rigen el mercado y nuestras vidas y más allá de la obtención de bienes o servicios, estas dinámicas como alternativas en tanto que económicas como feministas son espacios para saber ser, aprender (se), entender (se) e intercambiar saberes y conocimientos de forma gratuita y libre, incluyendo incluso a personas que de otra forma no se acercarían a ciertos temas. Desde el punto de vista de Juan Carlos Rocha, et.al, (2019) son “prácticas útiles para la transición a otros mundos posibles, es decir, en contraposición al modelo capitalista, hegemónico, que se concentra en un patrón de destrucción/crecimiento infinito, apuntando en cambio al Buen Vivir respetando los límites biofísicos del planeta” (p.79).

Estas comunidades no van a revertir el sistema capitalista, pero abren posibilidades fundamentales y progresivas, tal como lo anuncia Erik Olin Wright (2010) de infiltrarnos en las grietas de la estructura dominante del poder.

A lo largo de este capítulo se ha intentado trazar un camino de memoria del territorio y de las experiencias que ahí se tejen en la búsqueda de esquivar o de sobrellevar los obstáculos enfrentados desde nuestras realidades como mujeres. Las opresiones y privilegios se viven en cada cuerpo de diferente manera, sin embargo, mediante los tejidos desde las voces de las mujeres encontramos construcciones importantes de narrativas sobre las desigualdades vividas desde lo económico, lo social y lo identitario.

“Para muchas mujeres un escenario principal de inequidad es el mercado de trabajo porque el acceso a ingresos exige de extenuantes jornadas laborales y el trabajo de cuidado, es visto por muchas mujeres como un espacio fundamental de su realización personal, sobre todo cuándo la mayor parte de su tiempo está dedicado a la realización de trabajos extenuantes y con bajos ingresos.” (Quiroga, 2014, p.174)

Para finalizar sigo en la lucha constante por explicitar que, aunque haya migrado llevo conmigo una maleta de aprendizajes que nunca se despega de sus raíces y que el encuentro con estas mujeres en mi territorio me ha mantenido con la fuerza de alzar mi voz frente a etiquetas y construcciones sociales homogenizadoras y generalizantes, poniendo la vida y la dignidad siempre en el centro. Tal como lo menciona Ochy Curiel (2007):

El otro, la otra, se naturaliza, se homogeniza en función de un modelo modernizador para dar continuidad al control no solo de territorios, sino también de saberes, cuerpos, producciones, imaginarios y todo ello se basa en una visión patriarcal en donde los saberes de las mujeres son relegados a meros testimonios, no aptos para la producción académica (p.100).

CAPÍTULO IV:

Reflexiones finales

“Yo no sé decir dónde empieza mi voz y acaba la de otros. No quiero saberlo. Es mi forma de agradecer la presencia, en mí, de lo que no es mío” (Marina Garcés, 2013, p.18).

Inicio aquí las reflexiones finales a las que me ha llevado esta investigación, una etnografía digital que inició en 2018 y que se ha realizado trazando un puente entre Ecuador y Valencia. Es para mí inevitable manifestar en este texto el ser mujer-migrante-del Sur global, pero no desde lo esencialista o biológico. Durante estos años he devenido en ello, debido a los posicionamientos sociales y mi ser y estar en el activismo y la academia, razón por la que he hecho de esta una “categoría marginalizada con la que me he identificado o a la que pertenezco” (Mignolo 2005, p.56), ser mujer-migrante es otro modo de ser y estar en esta sociedad.

Estas reflexiones las hago desde una relectura y mirada crítica sobre la vida de nosotras, las mujeres del Sur global, entendidas desde la alteridad, pero sobre todo desde los tejidos de autonomía, de resistencia, de crear otros modos de lo humano, de humanizar la economía, de renombrar una vida que nos pertenezca a nosotras y no al capital. Esa vida cotidiana donde se encuentran brechas y fisuras traducidas como oportunidades y posibilidades de cambio desde lo infinitesimal, que como explica Foucault (1992), es ese poder que se vuelve capilar, desde lo más regional y local, es ese el que desborda las reglas y se prolonga por consiguiente más allá de ellas.

Nada cambiará en la sociedad si no se transforman los mecanismos de poder que funcionan fuera de los aparatos del Estado, por debajo de ellos, a su lado, de una manera mucho más minuciosa, cotidiana (p. 108).

De esta manera, realicé entonces como primer acto político el reconocimiento de las mujeres del Sur dentro de la economía. El recorrido atravesado en esta tesis muestra una vez más el momento en el que nos encontramos, el sistema capitalista neoliberal nos está destruyendo y como Rita Segato manifiesta es casi apocalíptico (2014), la violencia se ha instaurado como forma o herramienta para producir riqueza. Hemos atravesado una pandemia, con un confinamiento total, un abandono institucional de las vidas migrantes en el Reino de España, muertes en las fronteras, masacres en las calles, protestas sociales en Abya Ayala, violencia económica y social, mientras el poder económico goza de impunidad y sigue obteniendo ganancias insuperables año tras año.

Realizar esta investigación desde esas realidades no ha sido fácil, son años reflejados de mi vida y los desafíos constantes frente a este sistema, por esta razón, he tratado de que sean clarificadores en cada uno de los capítulos de mi tesis y que no solo se expongan reflexiones desde lo académico. Ante este escenario, lamentablemente bastante catastrófico, donde “cualquier acontecimiento cotidiano era precedido por la muerte” Ángelida Lidell (2013), es un deber imperante afirmar la vida.

Ecuador en estos momentos duele, se vive una realidad nuevamente golpeada por el capitalismo neoliberal o como se nombró anteriormente el capitalismo gore, con noticias diarias de muertes, asesinatos, desmembramientos, bombas, de narco-tráfico, de necropolíticas de Estado y de mercado. Y es que sigue siendo el Sur global el que pone los cuerpos y los muertos.

Es por este motivo que elijo otras rutas antagónicas a la tan normalizada y violenta acumulación del capital, reconociéndonos como lo hace la economía feminista, como seres ecodependientes e interdependientes y que sea desde ahí desde donde se ponen en el centro las relaciones, afectos y cuidados como una alternativa radical, porque sin ellos ni las redes de trueque ni esta investigación doctoral hubiesen podido realizarse.

Este trabajo busca responder las preguntas de investigación a través de los objetivos planteados desde una perspectiva feminista, antirracista, interseccional y decolonial. Este posicionamiento ha sido necesario por una realidad atravesada en el cuerpo, por la búsqueda y el esfuerzo de nombrar otros marcos teóricos y metodológicos, que no están dentro de lo hegemónico pero que desde luego pueden conversar conjuntamente y crear textos tejidos. Este ejercicio me permitió encontrar otras metodologías, otras herramientas y otras necesidades, algunas fueron posibles de implementar y otras se quedaron en deseos de poder hacerlo, sin embargo, es claro que se ha logrado de alguna manera subvertir dicotomías patriarciales y coloniales instauradas en las estructuras académicas. Lo racional y emocional no se han separado en ningún momento y esta ha sido la base de la escritura, una escritura desde el yo y el nosotras, que ha encontrado los lugares precisos donde poder expresarse.

Empezaré con la consecución del primer objetivo específico: comprender las razones que impulsan a las mujeres a buscar asociarse en redes digitales y plantearse otras formas de hacer economía por fuera del mercado. Para esto, el trabajo individual y colectivo ha permitido poner de manifiesto sentimientos, experiencias, realidades y

conocimientos de mujeres que desde la diversidad han participado en estas redes de economía social y solidaria. Dentro de las principales razones analizadas se reconocieron motivos familiares, individuales, sociales y económicos. Se confirmó que las condiciones socioeconómicas del país afectan de una manera específica a las mujeres dentro del territorio, dejándolas sin protección y en la precariedad, mientras son ellas quienes hacen horas interminables de trabajo para sostener sus vidas y las de sus familias.

Haciendo referencia a las conclusiones obtenidas en mi Trabajo de Fin de Máster, mediante esta investigación, analizo desde una visión que trata de ir más allá de la dicotomía público/privado con respecto a las tareas económicas y sociales asignadas de acuerdo con el género. No obstante, la configuración del capitalismo neoliberal ha sido incapaz de poner en el centro la vida de las personas, y por el contrario ha perpetuado y justificado desigualdades en torno a la separación de lo productivo y reproductivo, lo cual pone en peligro la sostenibilidad de la vida y del medio ambiente. La economía convencional ha involucrado en su entorno de estudio, cómo las personas, específicamente hombres blancos, heterosexuales, de clase media-alta, desde sus privilegios maximizan su bienestar, utilizando los recursos limitados para satisfacer sus necesidades ilimitadas.

El recorrido explicado en la investigación demuestra que los vínculos establecidos por las mujeres son necesarios para el cumplimiento del proceso realizado en la creación de comunidades y por la búsqueda de su bienestar. La observación del trueque, una práctica ancestral que sigue vigente, y de las redes creadas en Internet permitió conocer que son estas prácticas de reciprocidad y solidaridad las que permiten repensar y reflexionar sobre nuestras propias actividades económicas, las cuales manifiestan un sistema de organización consciente alterando la hegemonía capitalista neoliberal y las cuales permitirán demandar a las autoridades políticas concretas. La politización de estos espacios también genera momentos de reflexión sobre los derechos a la salud, educación, vivienda, violencias machistas y sobre todo a poder vivir una vida digna, lo importante es que mientras en el mundo seguimos luchando por conseguirlos, estas redes digitales de trueque como procesos de resistencia e identidad permiten hacer un paréntesis a los ritmos de vida instaurados en nuestra cotidianidad y ser un motor que posibilita la construcción social.

Existe también una conciencia política sobre cómo afecta el consumismo a nuestra vida. Sin tener que renunciar a ello se plantea una alternativa al reutilizar las cosas a través

del trueque y no tener que necesariamente comprar unas nuevas, esto a su vez va generando acciones y cambios políticos desde la interdependencia comunitaria en el diario vivir. Las mujeres han buscado este espacio, no sólo porque les proporcionaba una nueva fuente de apoyo económico, esta red se convierte a su vez en un espacio de desahogo y de contención, construyendo a su vez tejido social. Como consecuencia, el trueque ha movilizado a las mujeres invirtiendo su tiempo para construir estas redes en Internet, mantenerlas, generar estrategias y hacerlas funcionar.

Con respecto al segundo objetivo específico: descubrir si las comunidades digitales de trueque permiten generar alternativas económicas frente a las crisis capitalistas, es importante hablar de las condiciones que, por un lado, nos atraviesan a partir del capitalismo y por otro lado nos permiten dialogar poniendo en el centro la vida. Como ya se ha señalado a lo largo de la investigación el sistema que habitamos no es solo capitalista, es también patriarcal y racista-colonial, y estos sesgos amplifican discursos y análisis que en su gran mayoría solo tienen que ver con determinadas luchas y preocupaciones enmarcadas dentro de la economía financiera, por ejemplo. Por lo tanto, dentro de esta perspectiva hablar de las crisis es hablar de realidades que superan lo relacionado a los mercados, las crisis atraviesan nuestras formas de funcionar y relacionarnos geopolíticamente, el conflicto del capitalismo es frente a la vida misma (Federici, 2013).

En este contexto, nacen propuestas de organización social que han transmutado en el tiempo, puesto que el trueque es ancestral y ha devenido en la construcción de redes de colaboración y apoyo mutuo. Esto exterioriza también el modelo de la interdependencia que sostiene la cotidianidad. No solo se presentan alternativas de subsistencia, estas redes son también un trabajo de cuidado, de acuerpamiento⁵⁶ y de sostenimiento, “también necesitamos cariños y cuidados, aprender a establecer relaciones y vivir en comunidad, todo lo cual requiere de una enorme cantidad de tiempo y energía” (Carrasco, 2009, p.177). Esta enorme cantidad de trabajo, tiempo y energía, en este caso

⁵⁶ “Nombro como acuerpamiento o acuerpar a la acción personal y colectiva de nuestros cuerpos indignados ante las injusticias que viven otros cuerpos. Que se auto convocan para proveerse de energía política para resistir y actuar contra las múltiples opresiones patriarcales, colonialistas, racista y capitalistas. El acuerpamiento genera energías afectivas y espirituales y rompe las fronteras y el tiempo impuesto. Nos provee cercanía, indignación colectiva pero también revitalización y nuevas fuerzas, para recuperar la alegría sin perder la indignación” Lorena Cabnal, feminista comunitaria y mujer Maya-xinka. <https://suds.cat/es/experiencias/lorena-cabnal-feminista-comunitaria/>

tiene nombres y rostros de mujeres. Efectivamente estas comunidades permiten encontrar brechas dentro del sistema para generar alternativas.

El tercer objetivo específico: entender como el Internet y las redes sociales se han convertido en plataformas, tanto para resolver problemas económicos cotidianos de las mujeres, como para generar un espacio de cohesión que permite la construcción de nuevas comunidades; es para mí sentir uno de los más desafiantes como una mujer considerada millennial⁵⁷. Nunca me imaginé realizar una investigación dentro de Internet, este trabajo ha servido precisamente para entender, entender que los mundos digitales son campos sociales con sus propios procesos y características y entender que no podemos seguir analizándolos desde la dicotomía “real/virtual”. Todas las experiencias, voces, mujeres y saberes dentro de las comunidades de Facebook y WhatsApp existen y son reales, estos espacios son parte de sus vidas y tienen una clara incidencia en sus dinámicas cotidianas.

Precisamente, desde este marco posicionar a la etnografía digital como una metodología innovadora y potencialmente transformadora es una de las reflexiones más reveladoras que me ha brindado esta investigación, la cual he podido realizar estando a miles de kilómetros de mi país. Decolonizar la etnografía ha sido un reto constante no solo desde la práctica académica también política y socialmente, puesto que esta metodología tiene un bagaje histórico colonial y racista. Sin embargo, la mirada investigadora y la (auto) crítica han permitido encontrar una metodología que cambie estos significantes y no busque generar verdades universalizadoras, por el contrario, que respete y reconozca a las participantes como sujetas con voz, agencia y posicionamientos políticos desde lo personal hasta lo colectivo y económico.

La pregunta no es si hay o no sesgos si no si tenemos la disposición para reconocer la parcialidad de la propia visión y a discutir sobre ellos o si por el contrario los negamos, nos cerramos al diálogo y la (auto)crítica e imponemos una visión del mundo que deja fuera sujetos y procesos y forma parte activa de nuevos procesos de opresión o exclusión (Pérez-Orozco 2015, p.54).

⁵⁷ “Se llama millennial a cada miembro de la Generación del Milenio o Generación Y, un grupo que integran las personas nacidas entre el comienzo de la década de 1980 y el inicio de la década de 2000”. <https://definicion.de/millennial/>

En este sentido, gracias a esta metodología he podido adaptarme a distintos espacios, campos de estudio e investigaciones desde la pluralidad y la contextualización, he podido incorporar mis experiencias como parte del análisis y he intentado siempre cuidar a las personas involucradas y sus procesos, destacando el trabajo arduo que durante estos años se ha hecho y reconociendo también la posición crítica de privilegio como investigadora, pero que no desvirtúa la comprensión y el aprendizaje constante sobre estas luchas y resistencias desde el lugar social que habito en Valencia. Por este motivo también recalco la relación con mi madre dentro de esta investigación que desde otras epistemologías me permitieron encontrar esa aproximación con ella y con mi deseo de investigación, porque no quiero que su lucha y la de sus compañeras quede en el olvido.

La digitalidad facilita la conectividad y la socialización entre personas, dejando abierto todo un campo para la creación, subvirtiendo desde algunos prismas, relaciones de poder, esto se ha demostrado al ser las mujeres quienes por su día a día, agotadas por sus trabajos, por el miedo o la violencia, pueden tener complejidad de reunirse, movilizarse o salir de sus espacios físicos, y son ellas quienes han tomado el control de las herramientas tecnológicas para crear comunidades que llegan a más de 10k⁵⁸ personas. Realizar la etnografía en Internet también me ha facilitado mirar y entender las dinámicas y relaciones construidas junto a sus diferentes prácticas comunicativas. Resalto la necesidad de las mujeres de crear un grupo cerrado para preservar su seguridad, la conciencia profunda que existe sobre las violencias machistas tanto dentro de las redes sociales como fuera de ellas, los mecanismos de defensa que han creado para poder seguir manteniendo sus trueques a pesar del miedo y las dificultades.

Algo que también me gustaría enfatizar es la confianza y el cuidado como parte importante de estas relaciones, si algo de esto se pierde, el trueque no se mantiene y construir relaciones, de esta forma, es un trabajo fundamental que realizan las mujeres. Es imposible pasar desapercibida toda la carga política que esto conlleva, por esta razón, es sustancial destacar la capacidad reflexiva que genera realizar una etnografía, lo cual como explicaré en otros puntos permite integrar perspectivas feministas, decoloniales e interseccionales, detonando siempre espacios flexibles que se fueron adaptando al contexto y a las situaciones vividas.

⁵⁸ K viene de kilo referente al sistema métrico, en redes sociales al ser espacios cortos, se abrevia para representar miles así 10k significa 10.000.

En relación con cómo ha marcado mi historia, mis raíces y mi lugar de origen, mi trabajo ha tenido como objetivo también, reivindicar los aportes que los saberes otros del Sur global generan para la teoría y práctica económica, desde la decolonialidad feminista y las epistemologías del sur. Esta investigación pone de manifiesto cómo opera la colonialidad del ser y del saber y cómo ésta afecta no solo a la producción de conocimiento, sino también el acceso a la información con la que nos nutrimos a lo largo de nuestra vida. No es casualidad la elección de textos que leemos y aprendemos en el sistema educativo y la naturalización que existe del Norte global como horizonte de superioridad y desarrollo. Esto no implica que no existan otras producciones, sin embargo, han sido invisibilizadas y tienen que atravesar barreras infinitas para lograr ser divulgadas.

Para quienes estamos dentro de la academia, realizando un doctorado, sabemos la dificultad que existe para poder publicar desde la precariedad, desde el ser mujer, desde el ser migrante y toda la explotación que existe cuando hay personas que pueden inclusive pagar para ser publicadas y mantenerse en los rangos más altos⁵⁹. Estos mecanismos de poder desde la colonialidad son parte de una estrategia de silenciamiento y de mantenimiento de las relaciones sociales, unas en el centro, el resto en la periferia.

Reivindicar así, los saberes otros, es parte de mi apuesta no solo académica, también activista, de, como dirían feministas negras “ennegrecer la academia” con perspectivas, voces, teorías y referencias desde nuestras realidades vividas como sujetas con agencia propia.

Para poder actuar sobre el mundo, necesitamos pensarlo. Y esto requiere conocer y nombrar las cosas; crear categorías y relatos que permitan una ruptura con la hegemonía discursiva que impone un único mundo posible y una sola forma de leerlo. No queremos conocer en el sentido de ir descubriendo pequeños pedacitos acumulables de una realidad que está ahí afuera, inmutable. Queremos conocer desde la convicción de que a medida que nombramos la vida desde otros sitios, podemos ir construyendo otros mundos y otras formas de estar en ellos (Pérez-Orozco, 2015, p.29).

⁵⁹ El actual sistema científico se rige por el imperativo “publica o muere”.
<https://elpais.com/ciencia/2023-03-31/suspendido-de-empleo-y-sueldo-por-13-anos-uno-de-los-cientificos-mas-citados-del-mundo-el-espanol-rafael-luque.html>
<https://www.elsaltodiario.com/universidad/papers-y-mas-papers-las-sombras-en-la-industria-de-las-publicaciones-cientificas>

El siguiente objetivo específico: reflexionar sobre la articulación necesaria y existente entre las aproximaciones teóricas de economía social y solidaria, la economía feminista y la interseccionalidad, es significativo en la medida que como se ha mencionado ya, la economía en términos capitalistas no es sostenible. En este marco, tanto las economías solidarias como las economías feministas están planteando críticas y alternativas posibles, ahora teorizándolo mucho más, pero en las vidas de las personas son una realidad desde siempre. Quiero también explicitar que estas miradas no son ni occidentales ni actuales, que los pueblos y nacionalidades en territorios han luchado día a día por preservar la vida, incluso muriendo por enfrentarse a colonizadores y empresarios extractivistas, resistiendo desde lo comunitario, y esto ha sido también el motor por poner en el centro, una práctica ancestral, aprendizaje de años de comunidades que son vistas como “salvajes” o “primitivas”.

Dejando esto explicitado, la articulación y el diálogo entre estas economías son fundamentales, para mí no existe una pelea o una tensión, son oportunidades abiertas para la reflexión y para la construcción. Por último, pero no menos importante, es la necesidad de mantener la interseccionalidad como enfoque. Es verdad que actualmente se está utilizando esta palabra como muletilla vaciada de su contenido político que tiene un enraizado muy profundo con el racismo estructural, por esta razón nace y por esta razón vive, no obstante, escuchamos desde varias instituciones como se nombran interseccionales, mientras siguen defendiendo necropolíticas en las fronteras o defendiendo al Ministro del Interior Grande-Marlaska, después de su actuación frente a la masacre de 23 personas en Melilla el 24 de junio de 2022, y la devolución ilegal de más de 100 personas⁶⁰.

Esta interseccionalidad no nos sirve, necesitamos una reflexión muy crítica al nombrar esta palabra, no nos sirve tampoco un ecofeminismo en el Norte mientras se siguen utilizando vidas migrantes para sostener el Estado de Bienestar, mientras se siguen explotando nuestros territorios y mientras las fronteras y el mar sean lechos de muerte de nuestros cuerpos. El problema existente con la práctica y conceptualización en torno a la interseccionalidad es que no es capaz de dar una explicación profunda a las relaciones

⁶⁰ <https://www.elsaltodiario.com/racismo/movimiento-antirracista-madrid-pide-dimision-marlaska-irene-montero-masacre-melilla>

existentes entre los sistemas. La interseccionalidad vista como una suma de opresiones destaca que por ejemplo las mujeres más afectadas en Ecuador son las mujeres afros e indígenas, pero no se pregunta por qué son ellas las más afectadas y el racismo sigue intacto. En este sentido, la interseccionalidad debe permitirnos comprender la articulación y constitución de superestructuras de opresión que, por sus características, operan desde aristas interconectadas, una matriz de dominación tanto desde el privilegio como desde la opresión. Esto quiere decir que todas las personas ocupamos un lugar dentro de esta matriz dependiendo de nuestra raza, género, ciudadanía, clase y que podemos ser opresores, oprimidos o ambos. La interseccionalidad, por lo tanto, es un tejido entrelazado es decir que todo tiene que ver con todo y no se puede separar, yo no puedo separar el ser mujer, del ser migrante todo lo que soy determina mi espacio dentro de la matriz.

Vemos así que la interseccionalidad nace como una demanda para el análisis de género. Sin embargo, destaco que el análisis debe ser estructural y no solo individual puesto que se caería en la misma equivocación de universalizar experiencias por ejemplo que todas las mujeres migrantes vivimos lo mismo o que todas las mujeres indígenas son iguales. La interseccionalidad nos atraviesa y nos permite cuestionarnos qué opresiones tenemos, pero también qué privilegios y qué cambios son necesarios para que los derechos humanos sean iguales para todos y todas de verdad, de pasar de verlo como un concepto teórico a encarnarlo y pensar como estamos habitando este mundo.

Esto nos permite analizar la matriz como una forma de organización social a través de elementos institucionales, sociales, culturales. De esta forma no se trata de jerarquizar opresiones si no de entender las experiencias específicas dentro de un sistema capitalista, heteropatriarcal y racista.

Para terminar este capítulo, el último objetivo tiene que ver con cuestionar el imaginario existente sobre las mujeres “latinas” provenientes del Sur global en el Estado español, como mujeres homogéneas, de países “subdesarrollados”, que necesitan ser salvadas. Dentro de la matriz colonial, en el contexto español, las mujeres migrantes del Sur global, las mujeres “latinas”, somos sujeto de extranjerización y racialización, entendiendo que, dentro de estas realidades, la diversidad y las diferencias son enormes, sin embargo, dentro del entramado colonial categorizarnos, homogenizarnos y otorgarnos características de acuerdo a nuestro lugar de procedencia es parte de este juego perverso

que por un lado tiene que ver con una Ley de Extranjería que nos reduce a nichos de trabajo específicos y complica de sobremanera la posibilidad de homologar nuestros títulos y por otro lado mantiene las representaciones deshumanizantes y estereotipadas en los medios de comunicación tanto en forma de ocio como en documentales o en noticias.

Voy a hacer algunas puntualizaciones con ejemplos vividos respecto a este apartado y la primera opción que aparece al realizar la búsqueda en Google (Imagen 45). Para personas en el Estado español decirte “no pareces de Ecuador/cualquier otro país de Latinoamérica”, expresa un halago tanto física como intelectualmente, recuerdo que dentro del Máster una compañera bromeaba con un y ¿vosotros ahí no vivís en los árboles?, o recuerdo a un amigo colombiano que comprando un celular le respondieron pero en tu país un smartphone no te va a servir, o a otro amigo salvadoreño que al defender su tesis doctoral, un docente le dijo llegas puntual para ser latino, o a una amiga colombiana que al llamar por su trabajo a una oficina pública le dijeron no quiero que me vendas nada, también puntualizo la sexualización encarnada al saber que eres latina, lo cual he vivido en la calle, en las discotecas y en redes sociales y las veces que me han llamado “machu picchu” y “panchita”.



Imagen 45: Capturada tomada del buscador de Google

Tengo infinitos ejemplos, sin embargo, ese no es el objetivo de este punto, simplemente es ejemplificar como afecta el imaginario colectivo en nuestra cotidianidad y como en consecuencia, este entramado perverso tan bien montado crea imaginarios y crea condiciones materiales para mantenernos en la exclusión. Entendiendo esto reivindicarnos⁶¹ como mujeres migrantes nos permite cuestionar esta realidad, pero a su vez romper y traspasar esas fronteras, es verdad que tratamos de que no nos vean como víctimas que necesitan ser salvadas, pero a lo largo de estos años de activismo me pregunto también si es mi deber estar demostrando todo el tiempo que soy fuerte y no soy

⁶¹ Hablo aquí en primera persona del plural para expresar la pluralidad de voces y de diálogos que he compartido durante este proceso. “Yo soy porque nosotras somos” Ubuntu.

víctima para que no me quieran salvar, lo decía una compañera una vez, con toda la violencia que vemos y vivimos también tengo derecho a quebrarme y llorar, parece que hasta de eso nos despojan.

La blanquitud y su privilegio tiene que ser quién cuestione también estas narrativas, de dónde nacen y cómo revertirlas, ese trabajo agota y es doloroso. Para finalizar, se debe dejar de insistir en esa necesidad imperante que escuchamos cada vez que ocupamos espacios blancos de “darnos voz”,

A modo de grito rechazo por completo la expresión “dar voz a las mujeres migrantes”, esta expresión remarca una posición de poder de quien la dice, ¿acaso las mujeres migrantes no tienen voz? ¿O se trata de un ejercicio de no querer escuchar las cosas que tienen por decir, en el tono y la forma en que las dicen?, es un asunto que tiene que ver con cómo se supone que se tiene que ser, habla de lo que “nosotras” queremos que hables, fija la mira en ti y tu “experiencia”, porque bien sea dicho, las mujeres migrantes son invitadas paulatinamente a espacios académicos, gubernamentales o del tercer sector, como testimonios, no como productoras de conocimiento (Marcela Hincapié, 2018, p.95).

Concluyo este último párrafo, con sensaciones de alegría y de tristeza, desde esa voz propia con la que hablamos, gritamos y con la que también escribimos tesis. Recalco mi compromiso político, activista y humano de atravesar este proceso, de convertir lo personal en político y lo político y económico en colectivo, de tener aspiraciones de subversión frente a las violencias del sistema, de construir memoria colectiva feminista, antirracista e interseccional y de poner en el centro la vida, y en su caso específico la muerte también, porque la producción de conocimiento también se hace desde los afectos y vínculos que son los que sostienen nuestros procesos de investigación, porque “podemos plantear grandes teorías o revoluciones, pero, si no sostenemos los cuerpos en cada minuto, la vida, simplemente, no es” (Pérez Orozco, 2019, p.22).

BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

Acosta, Alberto. (2015). El buen vivir como alternativa al desarrollo. Algunas reflexiones económicas y no tan económicas. *Política y Sociedad* 52(2) 299-330.
Doi: http://dx.doi.org/10.5209/rev_POSO.2015.v52.n2.45203

Ahmed, Sara. (2021). *Vivir una vida feminista*. Caja negra.

Agenjo, Astrid y Pérez-Orozco Amaia. (2017). Economía feminista, en Economistas sin Fronteras (Eds.), *Hacia una economía más justa: Manual de corrientes heterodoxas*, 51-98.
https://www.researchgate.net/publication/318240662_Economia_Feminista

Aguilar Forero, Nicolás Juan Camilo (2016). COMUNICA (C) CIÓN. La comunicación en la acción colectiva juvenil: dos experiencias organizativas en la ciudad de Bogotá. Tesis doctoral Universidad de Manizales.
<https://repository.cinde.org.co/handle/20.500.11907/529>

Alemañy, Cristina. (2009). Redes sociales: una nueva vía para el aprendizaje. *Cuadernos de Educación y desarrollo*, 1(1), 7. <http://www.eumed.net/rev/ced/01/cam4.htm>

Álvarez Cadavid, Gloria. (2009). Etnografía virtual: exploración de una opción metodológica para la investigación en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista Q*, 3 (6), 2-31. <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/6554>

Amichai-Hamburger, Yair y McKenna, Katelyn. (2006). The contact hypothesis reconsidered: Interacting via the Internet. *Journal of Computer-mediated communication*, 11(3), 825-843.

Anangonó, Génesis, Acosta, Ana. (2020). *El gobierno endurece la crisis, las mujeres sostienen la vida. Trabajo de cuidado y economía feminista*. Wambra medio digital comunitario. <https://wambra.ec/gobierno-endurece-las-crisis-mujeres-sostienen-la-vida/>

Anzaldúa, Gloria, Castillo, Ana, Alarcón, Norma. (2001). La prieta. *Debate feminista*, (24), 129-141.

Anzaldúa, Gloria. (1988). Hablar en lenguas. Una carta a escritoras terciermundistas. *Esta puente, mi espalda. Voces de mujeres terciermundistas en los Estados Unidos*, (pp. 219-228).

Aparici, Roberto. (2010). *Educomunicación: Más allá del 2.0*. Gedisa.

Aquilante, Luz, (2014) Impacto de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's): “Violencia Mediática, Grooming y Explotación Sexual Comercial contra Mujeres, Niñ@s y Adolescentes asociada a Viajes y Turismo en América Latina”. En *Impactos tecnológicos: nuevas formas de violencias contra las mujeres y nuevas posibilidades de acción y prevención*. X Seminario Estatal Isonomía contra la violencia de género, Universidad Jaume I.

http://isonomia.uji.es/wp-content/uploads/2014/07/PDF_Isonomia-X-Seminario_Diptico_OK.pdf

- Arce, Ricardo Sanmartín. (2000). La entrevista en el trabajo de campo. *Revista de antropología social*, (9), 105-126.
- Ardévol, Elisenda. (1998). Hacia una antropología de la mirada. *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, 217-240.
- Barbé, Lluís (1996). *El curso de la economía: grandes escuelas, autores y temas del discurso económico*. Ariel.
- Barley, Nigel. (1983). *El antropólogo inocente*. Anagrama.
- Bastidas, Cristina. (2020). *Sistematización de estudios sobre la caracterización de la migración venezolana en Ecuador (Quito y Guayaquil)*. Organización Internacional del Trabajo.
- Becker, Gary. (1981). *A treatise on the family*. Harvard University Press.
- Beltrán, Betty. (2020). 542 barrios tienen problemas para acceder a Internet. *El Comercio*.
<https://www.elcomercio.com/actualidad/quito/barrios-quito-problemas-acceso-internet.html>
- Benería, Lourdes (2008). De la armonía a los conflictos cooperativos. La contribución de Amartya Sen a la Teoría de la unidad doméstica. *Araucaria, Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades*, (20), 15-34.
- Beverley, John. (2004). *Subalternidad y representación: debates en teoría cultural*. Vervuert.
- Blank, Rebecca. (2004) Poverty, policy, and place: How Poverty and policies to alleviate poverty are shaped by local characteristics, *International Regional Science Review*, 28 (4), 441-464. <https://doi.org/10.1177/0160017605278999>
- Blázquez Graf, Norma. (2010). Epistemología Feminista: Temas Centrales. *Investigación feminista: epistemología, metodología y representaciones sociales*, 21-38.
- Borja, Antonio. ([1592] 1965). “Relación en suma de la doctrina y beneficio de Pimampiro y de las cosas notables que en ella hay, de la cual es beneficiado el P. Antonio Borja” en Marco Jiménez de la Espada. *Relaciones Geográficas de Indias*, (II), 248-253. Ediciones Atlas.
- Boellstorff, Tom. (2008). *Coming of Age in Second Life: An Anthropologist Explores the Virtually Human*. Princeton University Press.
- Bourdieu, Pierre. (1997). *Capital cultural, espacio social y escuela*. Siglo XXI
(1999). *La dominación masculina*. Anagrama.
(2000) *Las estructuras sociales de la economía*. Anagrama)

- Bosch, Anna, Carrasco, Cristina y Grau, Elena. (2005). Verde que te quiero violeta. Encuentros y desencuentros entre feminismo y ecologismo. En Tello, E. (ed). *La historia cuenta* (pp. 321-346). Ediciones El Viejo Topo.
- Brah, Avtar. (2004). Diferencia, diversidad, diferenciación. En A. B. bell hooks, *Otras inapropiables* (pp. 107- 136). Traficantes de Sueños.
- Bronislaw Malinowski. (1986). *Los argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona Península.
- Burawoy, Michael. (1998). The extended case method. *Sociological Theory, Washington: American Sociological Association*, 16 (1), 4-33.
- Burgwal, Gerrit. (1996). Organizaciones de Mujeres: entre la manipulación y la emancipación, en Lilia Rodríguez (comp.) *Mujeres de Barrio*. CEPAM.
- Cairncross, Frances. (1997). *The Death of Distance: How the Communications Revolution Will Change Our Lives*. Orion.
- Caldevilla, David. (2010). Las Redes Sociales. Tipología, uso y consumo de las redes 2.0 en la sociedad digital actual. *Documentación de las Ciencias de la Información*, 33, 45-68.
- Cameron, Jenny y Gibson-Graham, J. K. (2010), Feminizing the economy: metaphors, strategies, politics, en *Gender, Place and Culture*, 10 (2), 145-15 DOI: 10.1080/0966369032000079569
- Carrasco, Cristina. (2003). La sostenibilidad de la vida humana: ¿un asunto de mujeres? En *Mujeres y trabajo: cambios impostergables*, editado por Magdalena León, 11-49. Veraz Comunicação.
<http://alainet.org/publica/mujtra/mujeres-trabajo.pdf>
- (2009). Mujeres, sostenibilidad y deuda social. *Revista de Educación número extraordinario*, 169-191.
http://www.revistaeducacion.mec.es/re2009/re2009_08.pdf
- Castells, Manuel. (2011). *Communication Power* (Paperback Edition). Oxford University Press.
- (2012). *Redes de indignación y esperanza*. Alianza Editorial.
- Castillo, Mariana Flores (s.f). *El pensamiento fronterizo Boderlands/La frontera de Gloria Anzaldúa*.
- Castro-Gómez, Santiago. (2005). *La hybris del punto cero. Ciencia, raza e ilustración en la Nueva Granada (1750-1816)*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Castro-Gómez, Santiago, Grosfoguel, Ramón. (Eds.). (2007). *El giro decolonial. reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Siglo del Hombre Editores.

Cendales, Lola y Torres, Alfonso (2006). La sistematización como experiencia investigativa y formativa. *La piragua* (23), 29-38.

Celaya Marta, Chacón Ane, Chacón Aiona, Urrutia Elisa. (2015). *El impacto de WhatsApp en la vida cotidiana de las personas- ¿Hace la sociedad más humana?*, Excellence.

https://www.unav.edu/documents/29062/6900948/27_eskibel_whatshapp.pdf

Ciuffoli, Clara, y López, Guadalupe. (2012). *Facebook es el mensaje*. La crujia.

Clark, John. (1980). *Computadoras en acción*. Bruguera

Clifford, James. (1999). *Itinerarios transculturales*. Gedisa

Collins, Patricia Hill. (2000). *Black feminist thought*. Routledge

Contreras, Sully Alejandra. (2014). *Barreras Comunicacionales en el Uso de Whatsapp y Blackberry Messenger en las relaciones Interpersonales de los jóvenes*. Tesis de Grado, Universidad de San Carlos de Guatemala.

http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16_1256.pdf

Cooter, Robert, Rapoport, Peter. (1984). Were the ordinalists wrong about welfare economics? *Journal of Economic literature*, 22 (2), 507-530.

Coraggio, José Luis. (1998). El trabajo desde la perspectiva de la economía popular. En *Economía popular urbana: una nueva perspectiva para el desarrollo local*. Instituto del Conurbano-UNGS.

(1998). Las redes de trueque como institución de la economía popular, en *Economía Popular Urbana: una nueva perspectiva para el Desarrollo Local, Cartillas del Programa de Desarrollo Local nº1*. Universidad Nacional de General Sarmiento.

(2003). *Qué es lo económico: Materiales para un debate contra el fatalismo*. CICCUS.

(2005) *¿Es posible otra economía sin (otra) política?*, Colección El Pequeño Libro Socialista, Volumen 3. Editora La Vanguardia.

(2011). *Economía social y solidaria: El trabajo antes que el capital*. Ediciones Abya- Yala.

(2014). Una lectura de Polanyi desde la economía social y solidaria en América Latina. *Cadernos Metrópole*, 16 (31), 17-35.

Doi: <http://dx.doi.org/10.1590/2236- 9996.2014-3101>

Costales, Patricia, et.al. (1996). La participación política de las mujeres: algunos elementos para su estudio, en Rodríguez, Lilia (comp.) *Mujeres de Barrio*, CEPAM.

Crenshaw, Kimberlé (1995). Mapping the margins: Intersectionality, identity politics, and violence against women of color. In Crenshaw, Kimberlé, Gotanda, Neil, Peller, Gary, Thomas, Kendall (Eds.), *Critical race theory: The key writings that formed the movement*, (pp. 357-383). NY: New Press.

Curiel, Ochy. (2007). Crítica poscolonial desde las prácticas políticas del feminismo antirracista. *Nómadas* (26), 92-101.

(2013). *La nación heterosexual. Análisis del discurso jurídico y el régimen heterosexual desde la antropología de la dominación*. Brecha Lésbica.

Da Ros Giuseppina, Flores Rúben. (2006). Realidad y perspectivas de la economía social en Ecuador. En *La economía social en Iberoamérica: Un acercamiento a su realidad* vol.2. José Pérez de Uralde y Mario Radrigán (coord.) (pp. 43-77). Fundibes.

Davids, Tine y Van Driel, Francien. (2005). Changing perspectives, en Davids, T. y Van Driel F. (ed.) *The gender question in globalisation*. Ashgate.

De Lauretis, Teresa. (2000). Diferencias. *Etapas de un camino a través del feminismo*. Grafistaff.

Del Valle, Teresa. (1997). *Andamios para una nueva ciudad: Lecturas desde la antropología*. Ediciones Cátedra.

Derrida, Jaques. (2017). *El tiempo de una tesis: desconstrucción e implicaciones conceptuales*. Anthropos

Díaz Pérez, Ángela. (2015). *Narrativas Híbridas Decoloniales de mujeres colombianas migradas/residentes en Valencia*. Tesis Doctoral. Universitat de València. <http://hdl.handle.net/10550/52710>

D'Ovidio, Robert, & Doyle, James. (2003). Study on cyberstalking: Understanding investigative hurdles. *FBI Law Enforcement Bulletin*, 72(3), 10-17

Echeverría, Bolívar. (2010). Modernidad y blanquitud. Era.

Ekdale, Brian. (2013). Negotiating the researcher: interstitial, appropriated and digital identities. En A. Medrado (Ed.), *Westminster Papers in Communication and Culture*, 9(2), 7-26.

Escalera Karalola. (2004). Prólogo. En A. B. bell hooks, *Otras inapropiables* (pp. 9-31). Traficante de Sueños.

Escobar, Lorena (2008), “Visión Económica de la Lengua Cañari”, Mimeo. Ensayo final curso Género y economía, FLACSO-Ecuador.

Espinosa, Yuderkys, Gómez, Correal Diana, Ochoa Muñoz, Karina, eds. (2014). *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala*. Editorial Universidad del Cauca.

Espinosa, Yuderkys. (2009). Etnocentrismo y colonialidad en los feminismos latinoamericanos: complicidades y consolidación de las hegemonías feministas en el espacio transnacional. *Feminismo Latinoamericano, Revista venezolana de Estudios de la mujer*, 14(33), 37-54.

(2014). De por qué es necesario un feminismo descolonial: diferenciación, dominación co-constitutiva de la modernidad occidental y el fin de la política de identidad, *Solar*, 12 (1), 141-171. Doi: 10.20939/solar.2016.12.0109

Estalella, Adolfo, & Ardévol, Elisenda. (2010). Internet: instrumento de investigación y campo de estudio para la antropología visual. *Revista chilena de antropología visual*, 15, 1-21.

Federicci, Silvia. (2013). *Revolución en punto cero. Trabajo doméstico, reproducción y luchas feministas*. Traficantes de sueños.

Feixa Carles (2013). La generación indignada. En: C. Feixa y J. Nofre (eds.), *Generación indignada. Topías y utopías del 15M*. Milenio publicaciones

Fernández-Montaño, Patricia. (2017). *Violencias de género en Twitter: análisis desde el Trabajo Social*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid

Fernández-Savater, Amador, Malo, Marta, & Ávila, Débora. (2014). Laval y Dardot: “El neoliberalismo es una forma de vida, no sólo una ideología o una política económica”. *eldiario.es*.

Ferraro, Emilia. (2004). *Reciprocidad, don y deuda: relaciones y formas de intercambio en los Andes ecuatorianos: la comunidad de Pesillo*. Flacso-Sede Ecuador.
(2004) Reciprocidad, don y deuda, Abya-Yala.

Ferber Marianne y Nelson, Julie (2004). Introducción. La construcción social de la ciencia económica y la construcción social del género. En Ferber, M., Nelson, J. (Eds). *Más allá del hombre económico*, (pp. 9-38). Ediciones Cátedra.

Flórez-Flórez, Julia. (2010). *Decolonialidad y subjetividad en las teorías de movimientos sociales*. Pontificia Universidad Javeriana.

Folbre, Nancy. (2004). Socialismo feminista y socialismo científico. En Ferber, M., Nelson, J. (Eds). *Más allá del hombre económico* (pp.141-164). Ediciones Cátedra.

Folbre, Nancy y Hartmann, Heidi. (1988). La retórica del interés personal. Ideología y género en la teoría económica, en Carrasco (ed.) (1999), *Mujeres y economía para viejos y nuevos problemas* (pp. 91-124). Icaria.

Foucault, M. (1992). Poder-Cuerpo, en: Julia Varela (ed.), *Microfísica del poder* (pp.103-110). Ediciones de La piquet

Fraser, Nancy. (2013). *How feminism became capitalism's handmaiden - and how to reclaim it.* https://www.theguardian.com/commentisfree/2013/oct/14/feminism-capitalist-handmaiden-neoliberal?CMP=twt_gu

Furtado, Celso. (1976). *Prefacio a una nueva economía política.* Siglo XXI.

Gandarias Goikoetxea, Itziar (2014). Habitar las incomodidades en investigaciones feministas y activistas desde una práctica reflexiva. *Athenea Digital*, 14(4), 289-304. <http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenea.1489>

García Jiménez, Eduardo, Gil Flores, Javier y Rodríguez Gómez, Gregorio. (1994). Análisis de datos cualitativos en la investigación sobre la diferenciación educativa. *Revista de investigación educativa*, 23, 179-213

Gárces Marina. (2013). *Un mundo común.* Ediciones Bellaterra.

García Rosales, Patricia. (2016). *Ciberviolencia de género.* Crimina: Centro de estudio para la prevención de la delincuencia.

Gibson, Katherine y Graham, Julie. (2008). Diverse Economies: Performative Practices for "Other Worlds". *Progress in Human Geography*, 32 (5), 613-632.

Gómez Cruz, Edgar. (2017). Etnografía celular: una propuesta emergente de etnografía digital, *Virtualis*, 8 (16), 77-98.

Gómez Cruz, Edgar y Ardévol, Elisenda (2013). Ethnography and the Field in Media (ted) Studies: A Practice Theory Approach, *Media Ethnography: The Challenges of Breaking Disciplinary Boundaries*, 9 (3), 27-46.

Gómez Terán, Marcelo, Echeverría Almeida, José, Naranjo Toro, Miguel & Oviedo Pantoja, Winston. (2018). *El trueque en San Pedro de Pimampiro, alternativa actual de una práctica ancestral.* Universidad Técnica del Norte.
<http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/10375>

Grandón Valenzuela, Débora. (2019). *Lo personal es político. Experiencias de mujeres cuidadoras informales de personas adultas en situación de dependencia, en Santiago de Chile.* Tesis Universidad de Chile.
<https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/175934>

Grosfogel, Ramón. (2006). La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales. Transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global. *Tabula Rasa*. (4), 17-48.

- Guber, Rosana. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Grupo Editorial Norma.
- (2004). *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Paidós.
- Güereca, Raquel. (coord.) (2016). *Guía para la investigación cualitativa: etnografía, estudio de caso e historia de vida*. Universidad Autónoma Metropolitana.
- Guérin, Isabelle. (2004). Economía solidaria y relaciones de género. *Economía social y solidaria: una visión europea*, compilado por Jean-Louis Laville (pp. 155-177). Altamira.
- Guerrero, Patricio. (2010). *Corazonar una antropología comprometida con la vida. Miradas otras desde Abya Ayala para la descolonización del poder, del saber y del ser*. Abya Ayala.
- (2018). *La chakana del corazonar. Desde las espiritualidades y las sabidurías insurgentes de Abya Yala*. Abya Ayala
- Haber, Alejandro. (2011). Nometodología Payanesa: Notas de Metodología Indisciplinada. *Revista de Antropología*, (23), 9-49.
- Hall, Stuart. (2003). Introducción: ¿Quién necesita identidad? En S. Hall y P. du Gay (Eds.), *Cuestiones de Identidad Cultural*, 13-39. Amorrortu editors.
- Haraway, Donna (1995). *Ciencia, Cyborgs y mujeres: la reinvención de la naturaleza*. Universitat de València.
- (2004). *Cyborgs, coyotes, and cogs: A kinship of feminist figurations and there are always more things going on than you thought! Methodologies as thinking technologies*. The Haraway Reader. Routledge.
- Harding, Sandra. (1987). *Feminism and Methodology: Social Sciences Issues*. Indiana University Press.
- (1991). *Whose science? Whose knowledge? Thinking for women's lifes*. Cornell University Press.
- (1998). *Is there a feminist method?" Feminism and methodology*. Traducción de Gloria Elena Bernal. Indiana University Press.
- Hartmann Heidi. (1979). Un matrimonio mal avenido: hacia una unión más progresista entre marxismo y feminismo, *Zona Abierta*, (24), 85-113.
- Hartmann, Roswith. (1971). Mercados y ferias prehispánicos en el área andina, en *Boletín de la Academia Nacional de Historia*, (118), 214-235. Editorial Ecuadoriana.

Haythornthwaite, Caroline. (2005). Social networks and Internet connectivity effects. *Information, Communication, & Society*, 8(2),125-147.
<https://doi.org/10.1080/13691180500146185>

Hincapié, Marcela (2018). *Entre la identidad y la integración: reflexiones, contradicciones, añoranzas y sueños de cuatro mujeres migrantes latinoamericanas*. Trabajo de fin de máster Universtitat de València.

Hine, Christine. (2004). *Etnografía virtual*. Editorial UOC.

Hintze, Susana. (2003). *Trueque y economía solidaria*. Prometeo.

Hodgson, Geoff. (1992). Rationality and the influence of institutions. En Ekins, P. y Max Neef, M. (Eds). *Real-life economics. Understanding wealth creation* (pp. 40-48). Routledge.

Honigmann, John. (1982). Sampling in ethnographic fieldwork, en R. G. Burgess (comp.), *Field Research: A Sourcebook and Field Manual*. Alien & Unwin.

hooks, bell (2004). Mujeres negras. Dar forma a la teoría feminista. En María Serrano, Rocio, Macho, Hugo, Romero y Álvaro Salcedo (Traduc.) *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras* (pp. 33.50). Traficantes de Sueños.

Humphrey Caroline. (1985). Barter and economic disintegration. *Man*, 20, 48-72.

Humphrey Caroline y Hugh-Jones Stephen. (1996). "Introducción: Trueque, intercambio y valor", en *Trueque, intercambio y valor. Aproximaciones antropológicas* (38). Biblioteca Abya-Yala.

Isoke, Zenzele (2016). *Race and Racialization. The Oxford Handbook of Feminist Theory*. Oxford University Press. Ed. Hawkesworth.

Jordan, Brigitte. (2009). Blurring boundaries: The “real” and the “virtual” in hybrid spaces. *Human Organization*, 68(2), 181-193.

Jiménez, Edgar. (1992). Democracia y Neoliberalismo: Perspectivas desde América Latina. *Revista del departamento de Sociología*. 7 (19), 1-19. <http://www.sociologicamexico.azc.uam.mx/index.php/Sociologica/article/viewFile/806/779>

Korol, Claudia. (2019). *El feminismo desencubriendo el Abya Ayala*. Nodal. <https://www.nodal.am/2019/10/el-feminismo-desencubriendo-el-abya-ayala-por-claudia-korol/>

Lagarde, Marcela. (2009). La política feminista de la sororidad. *Mujeres en Red, el periódico feminista*, 11, 1-5.

Laval, Christian y Dardot, Pierre. (2013). *La nueva razón del mundo. Ensayo sobre la sociedad neoliberal*. Gedisa

León, Magdalena. (1995). La familia nuclear: origen de las identidades hegemónicas femenina y masculina. En *Género e identidad: ensayos sobre lo femenino y lo masculino*, 169-191, Luz Gabriela Arango; Magdalena León; Mara Viveros (comp.). Tercer Mundo Editores.

(2009). Cambiar la economía para cambiar la vida. Desafíos de una economía para la vida, en Alberto Acosta y Esperanza Martínez (comp.) *El buen vivir. Una vía para el desarrollo* (pp. 63-74). Abya Ayala.

Lévy, Pierre. (1999). *¿Qué es lo virtual?* Editorial Paidós.

Lugones, María. (2008). Colonialidad y Género. *Tabula Rasa* (9), 73-101.

Macionis, John y Plummer, Kenneth. (2005). *Sociology: A global introduction*. Pearson Education.

Malo, Marta. (2004). Prólogo. En M. Malo (ed.), *Nociones comunes. Experiencias y ensayos entre investigación y militancia* (pp. 13-39). Traficantes de sueños.

Marcillo, César y Salcedo, Alejandro. (2010). Economía Solidaria: *Teoría y realidades de éxitos comunitarios. Historias de superación en Ecuador y Castilla de la Mancha*. Instituto de Consumo.

http://base.socioeco.org/docs/libro_la_economia_solidaria_incluye_portada.pdf

Martínez, Julia. (2005). *Estudiantes de Harvard se retiran del curso de Mankiw, autor de exitoso manual de teoría económica*.

<https://vallebaeza.wordpress.com/2011/11/17/estudiantes-de-harvard-se-retiran-del-curso-de-mankiw-autor-de-exitoso-manual-de-teoria-economica/>

Márquez Cristina. (2015). *El intercambio es la esencia del mercado indígena*. El Comercio. <https://www.elcomercio.com/actualidad/indigenas-negocio-trueque-interculturalidad-ecuador.html>

Matthaei, Julie (2010). Beyond economic man: Economic crisis, feminist economics and the solidarity economy. Díaz, M. y Díaz, B. (Trads.) Más allá del hombre económico: Crisis económica, Economía feminista y Economía solidaria. Cayapa, *Revista Venezolana de Economía Social*, 10 (19), 65-80.

Mayo, Remei Sipi (2020). Racismo y afrodescendientes en España. *Viento sur: Por una izquierda alternativa*, (172), 53-61.

Mayordomo, Maribel. (2000). *Precursoras: el trabajo de las mujeres y la economía política*, VII Jornadas de Economía Crítica. Universidad de Castilla la Mancha.

Medina, Rocío (2013). Feminismos periféricos, feminismos-otros. Una genealogía feminista decolonial por reivindicar. *Revista Internacional de Pensamiento Político*, (8), 53-79.

Mignolo, Walter (2003). *Historias locales/diseños globales: colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*. Ediciones Akal.

Mill, John Stuart (1988). *The Subjection of Women*. Hackett Publishing Company.

Ministerio de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información.

Misanche Fabián. (2020). *Tres regiones hacen trueque de alimentos*. El Comercio <https://www.elcomercio.com/actualidad/regiones-trueque-alimentos-coronavirus-ecuador.html>

Modonesi, Massimo. (2012). *Subalternidad, antagonismo, autonomía: marxismos y subjetivación política*. UNAM.

Moncayo, Víctor Manuel. (2015). Presentación. Fals Borda: El hombre hicotea y sentipensante. En Fals Borda, O. *Una sociología sentipensante para América Latina* (pp. 9-19). Siglo Veintiuno.

Monzón, José Luis. (2010), La economía social ante los nuevos desafíos. En *Estudios de economía social*, Josefa Fernández, Jesús Goméz, Azucena Román (coord.). Universidad de Valladolid.

Muñoz, Camila. (2014). *El meme como evolución de los medios de expresión social*. Tesis de grado Universidad de Chile. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/129749>

Naranjo, Marcelo. (1988). *La Cultura Popular en el Ecuador*. Tomo V. CIDAP.

Narotzky, Susana. (2013). Economías cotidianas, economías sociales, economías sostenibles. En *Economías cotidianas, economías sociales, economías sostenibles*: 7-26. Icaria editorial.

Nelson, Julie. (1995). *Feminism and Economics, The Journal of Economic Perspectives*, 9 (2), p. 131-148. Doi: 10.1257/jep.9.2.131

(2004). ¿Estudio de la elección o estudio del abastecimiento? El género y la definición de la economía. En Ferber, N., Nelson, J. (Eds). *Más allá del hombre económico* (pp.39-58). Ediciones Cátedra.

Norm X (@aendriago) (22 de octubre de 2022). *Asumir un lugar de enunciación no es un asunto individualista*. Twitter.

<https://twitter.com/aendriago/status/1583661558286409728?t=YJYfnuDzRmVqSXi88cEeg&s=08>

Nuñez, Orlando. (2007). La economía popular, asociativa y autogestionaria. En Coraggio: *La economía social desde la periferia. Contribuciones latinoamericanas*. Universidad General Sarmiento.

Organización de las Naciones Unidas. (2009). *Comisión de la Situación Jurídica y Social de la Mujer*.

Osorio, María Daniela. (2017). *Modos de vida vivibles: Economía (s) Solidaria (s) y Sostenibilidad de la vida*. Universitat Autònoma de Barcelona.

Okely, Judith. (1992). Anthropology and Autobiography: Participatory Experience and Embodied Knowledge, en *Anthropology & Autobiography* (pp. 1-28). Routledge

Pageau, Christian. (2011). *Hacia nuevos horizontes epistemológicos: subalternidad y descolonización, puntos de convergencia y disidencia*. Ponencia presentada en Precongreso ALAS. Universidad Nacional del Nordeste.

Peirano, Mariza. (1995). *A favor da etnografía*. °Ed. Dumará.

Pérez-Bustos Tania, Tobar-Roa Victoria y Márquez-Gutiérrez Sara. (2016). Etnografías de los contactos. Reflexiones feministas sobre el bordado como conocimiento. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (26). <https://doi.org/10.7440/antipoda26.2016.02>

Pérez Orozco, Amaia. (2005). Economía del género y economía feminista, ¿conciliación o ruptura?, *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer*, 10(24), 43-64. <http://cdd.emakumeak.org/ficheros/0000/0264/pag43.pdf>
(2006). *Perspectivas feministas en torno a la economía: El caso de los cuidados*. Consejo Económico y Social.
(2019). *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Traficante de Sueños.

Plan Nacional del Buen Vivir de Ecuador. (2009).

- Picq, Manuela., Paza, Manuel., Pérez, Carlos. (2017). Activismos y academia: Complementariedad en la resistencia. En Catherine Walsh (Ed.) *Pedagogías Decoloniales. Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir*, (pp. 413-424). Abya Yala
- Pink, Sarah, Horst, Heather, Postill, John, Hjorth, Larissa, Lewis, Tania, y Tacchi, Jo. (2019). *Etnografía digital. Principios y prácticas*. Ediciones Morata.
- Polanyi, Karl. (2003). *La gran transformación. Los orígenes políticos y económicos de nuestro tiempo*. Fondo de Cultura Económica.
- Power, Marilyn. (2004). Social Provisioning as a Starting Point for Economic Theory: A Feminist Political Economic Methodology, *Feminist Economics*, 10 (3), 3-19. Doi: 10.1080/1354570042000267608
- Prensa Latina (13 de septiembre de 2020). Ecuador vive jornada final de estado de excepción por Covid-19. *Prensa Latina*. <https://www.prensalatina.cu/index.php?o=rn&id=396218&SEO=ecuador-vive-jornadafinal-de-estado-de-excepcion-por-covid-19>
- Prensky, Marc. (2010). *Nativos e inmigrantes digitales*. Distribuidora SEK.
- Prieto Nadal, Ana. (2013). *El horror invisible y el horror en escena: la pulsión rapsódica en Après moi, le déluge, de Lluïsa Cunillé, y en Y como no se pudrió...: Blancanieves, de Angélica Liddell*.
- Quijano, Aníbal. (2000). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En Edgardo Lander (ed.). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas* (pp. 201-245). Clacso.
- (2007). *Colonialidad del poder y Clasificación Social*, en Castro-Gómez y Grosfoguel (Eds.), pp. 93-126.
- (2010) Buen Vivir: Entre el “desarrollo” y la des/colonialidad del poder. Manuscrito inédito.
- Quijano, Olver. (2005) Colonialidad, Indisciplina y descolonización. Continuidad y ruptura en Antropología. Revista *Utopía* (21), 1-17. Popayán.
- Quiroga, Natalia. (2009) Economías feminista, social y solidaria. Respuestas heterodoxas a la crisis de reproducción en América Latina, *Íconos Revista de Ciencias Sociales* (33), 77-89.
- (2014): Economía feminista y decolonialidad, aportes para la otra economía, *Voces en el Fénix*, (37), 36-45.
- (2014) Economía del cuidado. Reflexiones para un feminismo decolonial. En: Espinosa Miñoso, Yuderkys, Diana Gómez Correal, Karina Ochoa Muñoz, eds. *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas descoloniales en Abya Yala*. Editorial Universidad del Cauca. pp.161-178.

- Quispe, Julio. (2012). La economía comunitaria de reciprocidad en el nuevo contexto de la Economía Social y Solidaria: Una mirada desde Bolivia. *Otra Economía*, 6(11),159-170. Doi: 10.4013/otra.2012.611.06
- Razeto, Luis. (2007). Aportes a la reflexión sobre el 'precio justo' en el comercio justo y solidario. *Otra Economía. Revista Latinoamericana de Economía Social Y Solidaria*, 1 (2), 12-15.
- Restrepo, Eduardo. (2007). Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio. *Revista Jangwa Pana*, 5 (1), 24-35.
- Restrepo, Eduardo y Rojas, Axel. (2010). *Inflexión decolonial: fuentes, conceptos y cuestionamientos*. Editorial Universidad del Cauca.
- Ribeiro, Djamila. (2020). *Lugar de enunciación*. Ediciones Ambulantes.
- Rocha, Juan & Mier y Teran G.C., Mateo & Gracia, María Amalia & Santana, María. (2019). El papel del trueque en la transición a otros mundos posibles en el sector Zoogocho y la ciudad de Oaxaca, México. *Otra Economía*, 12(22), 66-88.
- Rodríguez, Ileana. (2002). El grupo latinoamericano de estudios subalternos, *Revista de Crítica Cultural*, (24), 72-77.
- Rowlands, Joanna. (1997). Empoderamiento y mujeres rurales en Honduras: un modelo para el desarrollo. *Poder y empoderamiento de las mujeres*, 3(3), 90-110.
- Rubira-García, Rainer y Martínez, Belén. (2017). El estudio de Internet en Ciencias Sociales y Comunicación: una perspectiva crítica. *Espacios*. 38 (52), 25-30.
- Ruiz, Margarita. (2016). Sexismo en línea: WhatsApp, nuevo mecanismo de reproducción del sexism. Diputación Provincial de Jaén –Igualdad y Bienestar Social Sagárnaga, Rafael. (2019). Silvia Rivera: Descolonizarme es un proceso de todos los días. *Los Tiempos*.
<https://www.lostiemplos.com/oh/entrevista/20190812/silvia-rivera-descolonizarme-es-proceso-todos-dias>
- Ruiz Trejo, Marisa. (2020). *Descolonizar y despatriarcalizar las Ciencias Sociales, la memoria y la vida en Chiapas, Centroamérica y el Caribe* (coord.). Universidad Autónoma de Chiapas.
- (2022). *Antropologías feministas en rebeldía en Chiapas y Centroamérica*. Universidad Autónoma de Chiapas.
- Sandoval, Eduardo Andrés. (2016). *Sentipensar intercultural y metodología para la sustentabilidad de desarrollos otros*. Universidad Autónoma Indígena de México.

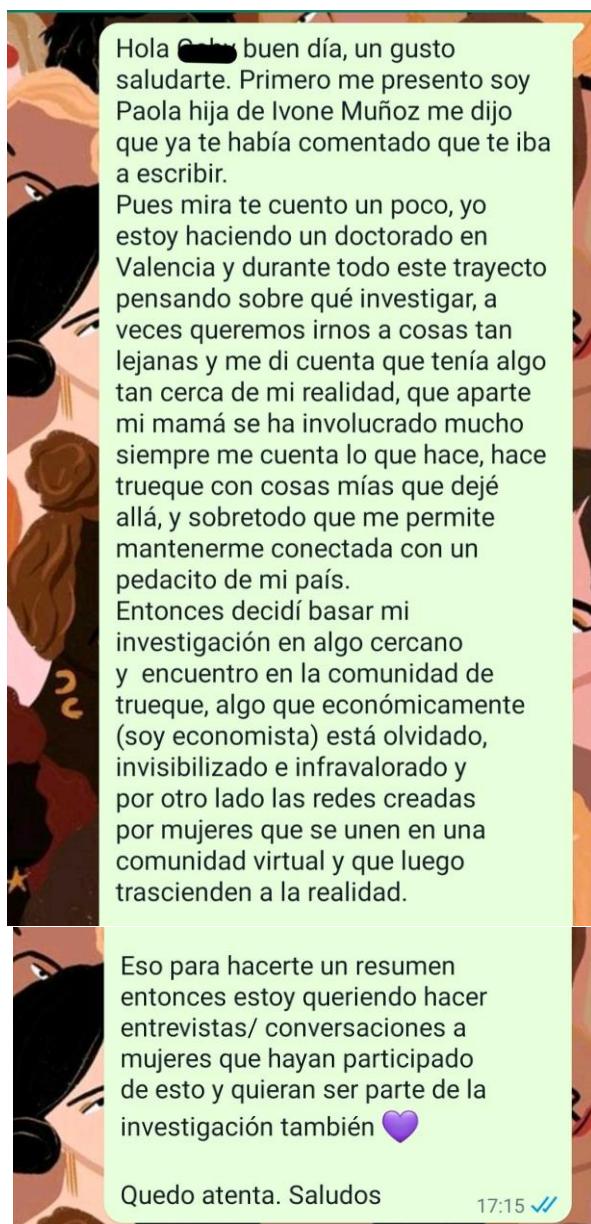
- Sanz Menéndez, Luis. (2003). Análisis de redes sociales: o cómo representar las estructuras sociales subyacentes. *Apuntes de Ciencia y Tecnología*, (7), 21-29.
- Valencia, Sayak. (2010). *Capitalismo Gore*. Melusina
- Segato, Rita. (2014). La guerra contra las mujeres. Traficantes de sueños.
- Sen, Amartya. (1984). The living standard. *Oxford Economic Papers*, (36), 74-90.
- Shiva, Vandana y Moser, Ingunn. (Eds.). (1995). *Biopolitics: A feminist and ecological reader on biotechnology*. Palgrave Macmillan.
- Sibai, Sirin Adlbi. (2018). La cárcel del feminismo: hacia un pensamiento islámico decolonial. Ediciones Akal.
- Smith, Adam. (1794). «Capítulo II». Investigación de la naturaleza y causa de la riqueza de las naciones. Tomo 1.
- Smith, Dorothy. (1987). *The everyday world as problematic. A feminist sociology*. North-eastern University Press
- Spivak, Gayatri Chakravorty. (1984–85). Criticism, feminism and the institution. Thesis Eleven, 10/11, 175–189.
 (2003). ¿Puede el subalterno hablar? Revista Colombiana de Antropología, 39, 257-364.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0486-65252003000100010&lng=en&tlng=es.
- Stern, Karl. (1965). *The flight from woman*. Noonday.
- Stoll, Clifford. (1995). The Internet? Bah! Hype alert: Why cyberspace isn't, and will never be, nirvana. *Newsweek Magazine*.
<http://www.thedailybeast.com/newsweek/1995/02/26/the-internet-bah.html>
- Strassman, Diana. (2004). No existe el mercado libre: la retórica de la autoridad disciplinal en la economía. En Ferber, M., Nelson, J. (Eds). *Más allá del hombre económico*, 83-103. Ediciones Cátedra.
- Strathern, Marilyn. (1988). *The gender of the gift*. Los Angeles & Berkeley. University Press.
 (1992). *Qualified value: the perspective of gift exchange*, en Caroline. Humphrey y Stephen Hugh-Jones (comp.) Cambridge University Press.
- Suárez, Marcela. (2019) What can multi-sited and digital ethnography contribute to innovation studies in the global South? *African Journal of Science, Technology, Innovation and Development*, 11 (4), 495-503, Doi: 10.1080/20421338.2018.1528703

- Thomas Nicholas. (1996). La dinámica cultural del intercambio periférico, en *Trueque, intercambio y valor. Aproximaciones antropológicas* (38). Abya-Yala
- Tójar, Juan Carlos. (2006), *Investigación cualitativa: comprender y actuar. Col. Manuales de metodología de investigación educativa*. La Muralla.
- Tortosa, José María. (2011). Mal desarrollo y mal vivir, en Pobreza y violencia escala mundial, en Alberto Acosta y Esperanza Martínez (eds.). *Serie Debate Constituyente*, Abya-Yala.
- Tovar, María Elena. (2009). Introducción: Los rostros ocultos de la migración. En *Migración e Identidad: emociones, familia, cultura*, 9-18. Fondo Editorial de Nuevo León.
- Viale, Riccardo. (2009). *Introducción. El cambio empírico de la economía. En las nuevas economías. De la economía evolucionista a la economía cognitiva: más allá de las fallas de la teoría neoclásica*. FLACSO, Sede México.
- Vicent, Lucía, Castro, Carmen, Agenjo, Astrid, Herrero, Yayo, & Herrero, Susana. (2013). *El desigual impacto de la crisis sobre las mujeres*. Fuhem.
- Voirol, Jérémie. (2013). ¿Cómo practicar la etnografía? Hacia una teoría pragmática y política de la descripción. *Universitas humanística*, 75, 81-104.
- Wade, Peter. (2013). Racismo, democracia racial, mestizaje y relaciones de sexo/género. *Tabula Rasa*, (18), 45-74.
- Wellman, Barry. (2004). The three ages of Internet studies: ten, five and zero years ago, *New Media & Society*, 6, (1), 123-129.
- Wilson, Samuel y Peterson Leighton. (2002). The Anthropology of Online Communities. *Annual review of anthropology*, 31(1), 449-467.
- Wright Erik Olin. (2010). *Construyendo utopías reales*. Ediciones Akal.
- Wright, Gilly. (2012). *Internet Users by Country*. International Telecommunication Union (ITU).<http://www.gfmag.com/tools/global-database/ne-data/11942-internet-users.html#axzz2eCuRiJyZ>
- Zavos, Alexandra (2012). Reflexiones sobre las estrategias y las resistencias desde las políticas del conocimiento. En Cidob (Ed.), *Políticas del conocimiento y dinámicas interculturales*, (pp. 70-82) Colección Monografías Cidob.
- Zetkin, Clara. (1907). *Discurso explicativo de la resolución adoptada en el Congreso socialista internacional*, Stuttgart.
- Zukerfeld, Mariano. (2013). *Obreros de los bits: conocimiento, trabajo y tecnologías digitales*. Universidad Nacional de Quilmes.

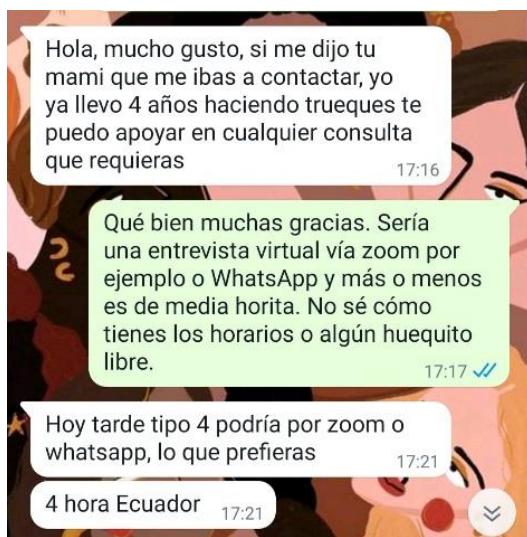
ANEXOS

Transcripción de las entrevistas

El contacto se realizó a través de un mensaje de WhatsApp presentándose, presentando la investigación y esperando la respuesta de las mujeres con su aceptación de participar en la investigación. En este caso y de acuerdo con la metodología de investigación aplicada, los mensajes de WhatsApp constituyen el consentimiento de las mujeres a realizar una entrevista y que ésta sirva de apoyo en la realización de la tesis.



Entrevista 1: Daniela



Introducción: Hola ya me conoces, soy Paola, hija de Ivone, estoy haciendo un doctorado aquí en España y mi investigación se centra en la participación de mujeres dentro de las comunidades de trueque que se han creado en Internet. Quiero que sea algo que se conozca, muchas gracias por aceptar participar.

A ver teuento, yo soy mamá tengo dos niños 1 de 6 años, una de cuatro meses, soy divorciada. Realmente el trueque creo que ha sido una de las cosas que me ha apoyado un montón en el tema económico porque no sé siempre tienes como que alguna cosa regalada o que compraste y no te quedó entonces tienes oportunidad a darles valor a esas cosas, entonces consigues lo que tú necesitas a cambio de una cosa que iba a ser casi que un estorbo en la casa, entonces, bueno yo me dedico, yo trabajo en asuntos regulatorios que son registros sanitarios en el área farmacéutica y sí realmente he hecho trueques, más o menos unos cuatro años, he conseguido maravillas, o sea claro también si tienes experiencias como súper conflictivas y que a veces te dan cosas que nada que ver pero sí he hecho incluso amistades. Amistades muy bonitas.

¿Cómo llegas a los grupos de trueque, cómo los descubriste?

En Facebook, no recuerdo que alguien me haya invitado ni nada, porque el primero que yo entré era una comunidad bastante reducida donde casi todas nos conocíamos, entonces mira algo medio singular que cuando fue creciendo la comunidad fue como que se rompió el grupo entonces, de hecho, ese grupo ya casi no se mueve.

¿Por qué crees que pasó eso?

Sí, lo que pasa es que era como que al principio era un grupo de gente bastante similar en tema cultural, entonces, cuando se abrió empezaron a haber, cómo te digo, como ejemplo sin querer tener conceptos feos pero por ejemplo una gerente de algo de empresa y una empleada doméstica, entonces, se notaba porque había muchos casos que la gente empezaba a entregar cosas sucias cosas, con mal olor, entonces, ya ahí se fue rompiendo ahora estoy en un grupo que es digamos de un nivel sociocultural más bajito pero funciona bastante bien porque creo que hay como un poquito más de sencillez. Sí, porque antes era como un poco más difícil, como te digo, en todos los lugares siempre se tiene que rescatar a personas bien interesantes, bien chéveres y te digo que, por ejemplo, nosotras hacíamos los trueques con una que no sé si tu mami te comentó algún momento con una señora que se llamaba Vivi Ochoa, entonces imagínate cuando ella falleció si fue como Dios mío, fue super fuerte, porque tú ya haces una relación diferente con estas personas, yo por ejemplo he seguido haciendo trueques no por grupos sino por directo, así como oye vi que publicaste en ese grupo, ya de confianza incluso, por ejemplo, me dice como Dianita una de mis amigas me dice quiero esto, yo necesito esto y claro yo le digo toma yo le doy entonces en algún momento que ella tiene otra cosa, ella me conversa siempre lo hacemos así como muy equitativo, entonces por ejemplo, en el trueque se trabaja con el precio referencial entonces tú dices más o menos esto cuesta qué sé yo 20 dólares, entonces, tengo que juntar las cosas que más o menos tengan ese precio para que sea un trueque justo.

Claro, hay gente que usa eso y otras que ven que si les sirve ya no importa el precio referencial.

Sí, yo he hecho muchos trueques así pero no te da la misma satisfacción de cómo lograr equiparar, entonces, si hay cosas que yo necesito, pero digo creo que le di de más.

Claro, por sentir que hay como una equidad.

Pero luego hay unas que se molestan cuando empiezas a usar el precio de referencia, hay gente que hay veces que la gente se porta medio grosera o que te tienen ahí, quiero esto, que te hacen perder el tiempo bueno te topas con cada tipo de gente, pero yo creo que sí es un ejercicio de tolerancia.

Y ¿cómo se solucionan esos conflictos?

Básicamente lo que siempre tienes que ver es un aprendizaje y un crecimiento para ti y entender que no todo el mundo tiene la misma forma de pensar que tú o el mismo criterio, o sea, gente que te dice es usado pero está en perfectas condiciones y cuando te entregan es como Dios mío, pero bueno si ganas a veces, otras veces pierdes pero es súper entretenido al menos a mí me ha ayudado e incluso en el tema de manejo de emociones, pasar por separaciones y esas cosas, o sea, sí me ha ayudado porque me entusiasma el poder lograr también cosas que tanto he querido y no he tenido la oportunidad, entonces sí obviamente ocupas tu tiempo en algo productivo más bien.

¿A diferencia de otras prácticas económicas como ir a comprar, tú el trueque lo has visto como un apoyo?

Claro, por ejemplo, yo ahorita yo tuve a mi bebé recién y los biberones, por ejemplo, los biberones yo no compré, cuando compré todas las cosas que necesitaba, así como que decía no voy a necesitar y al final si necesité, entonces, fue como que súper interesante tener cosas incluso nuevas para el bebé, entonces, pude lograr obtener esto a través del trueque y es como que sientes, así como una emoción.

El internet te ha facilitado como mujer, madre hacer trueque.

D: Claro, por supuesto. Internet es una ventaja porque a ver por ejemplo cuando alguien quiere algo de lo que tú tienes lo más probable es que venga hasta tu casa para retirarlo y dejar lo que estás cambiando y cuando es algo así como bien chévere, que chévere te encuentras en un lugar medio y cuando tú necesitas tú vas, pero claro es súper bueno. De hecho, todo el tiempo de la pandemia no hubo trueque y fue como que no, fue súper duro porque incluso ahí necesitabas tener esa comunicación esa interacción social y no había entonces yo sí extrañaba bastante.

¿Y ahora ya ha vuelto a la normalidad?

Sí, sí.

¿Estos grupos han servido de apoyo, para hacer amistades, ayudar a las integrantes?

Sí, eso es lo que yo te decía que una de las cosas más chéveres de estos grupos, es que se desarrollaba relaciones humanas y se puede uno lograr a tener un montón de cariño con

personas que capaz nunca ibas a conocer y poder tener esta salida y dar con las personas que necesitan me parece que es muy noble. De hecho, yo estoy muy agradecida con las personas que organizaron las cosas para ayudar a Vivi, a su familia, claro porque no todas son cosas, es un tema más superficial a ratos, pero ahí te das cuenta que hay una comunidad que te da la mano.

Para ir terminando, ¿por qué crees que hay grupos solo de mujeres, otros mixtos?, ¿cómo ves esa experiencia?

Sabes que nunca he podido hacer un trueque con hombres, estoy en un grupo que si hay poquísimos, pero a mí me parece que no funciona con hombres porque los hombres no tienen mucha paciencia no he tenido ninguna experiencia con ningún chico en trueque entonces la verdad no sabría. Unas dos veces me han gustado las cosas que estaba publicando un muchacho, pero no, no funcionó.

¿Funcionan mejor los grupos solo de mujeres?

Igual yo ahorita estoy en un grupo que creo que es mixto del grupo original y ahora se llama The Barters pero igual no he visto hombres que publiquen (tiene que ir a ver al bebé).

¿Conocías sobre el trueque antes de estos grupos?

No, no conocía nada.

Algo que quieras decir para terminar.

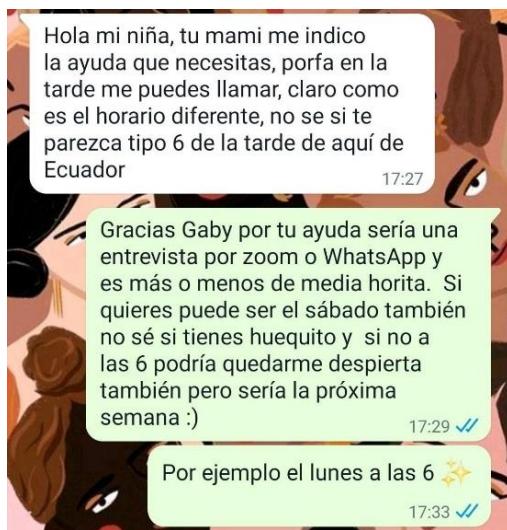
Sí, reiterar en lo que te decía al principio que es bastante interesante el poder generar el trueque y ver que a veces tú no le das valor a ciertas cosas que para otras es súper wow importante, entonces es como en verdad aterrizar un poco y tomar en cuenta la realidad de otras personas para valorar lo que tienes, siempre puede haber algo que de pronto, por ejemplo, yo tenía full ropa que no usaba entonces siempre la regalas y regalas, y obvio hasta cierto punto es solidario hacer eso con personas que no tienen pero cuando a veces tú tienes aprietos te das cuenta que puedes de ahí generar algo para poder salir adelante, porque sí también haces trueques con víveres, comida preparada, entonces puedes hacer un montón de cosas. Lo que sí, es un montón de paciencia, tolerancia, entender a las personas, entender que no es la misma cultura, que los estándares no son siempre iguales, pero solamente creo que te hace crecer y ser parte de la sociedad como vivir un poco de

muchas experiencias, porque de ahí aprendes un montón de cosas. Entonces, por ejemplo, a mí me ha pasado que digamos tenía un edredón que ya no me gustaba, estaba como un poco desteñido y era un edredón súper bueno, todavía funcionaba súper bien y yo logré hacer un trueque con otro edredón, entonces tenía ya muchos. Entonces una chica que quería el edredón y le cambié por una cosa pequeña y para ella fue como wow, entonces claro a mí me costó nuevo como 120 dólares y este tuper cuesta como 20, es como chévere tampoco se lo regalé, le di valor a la transacción y fue súper chévere porque no se fue como a la basura, si no que ella lo está utilizando, me mandó fotos de cómo quedó en la cama, entonces es chévere es otra oportunidad para las cosas, y sabes que también es bien interesante, no funciona como trueque pero por ejemplo ahorita me he estado dando cuenta que ha habido, bueno ya había tenido una experiencia, igual lugares donde vas a dejar tu ropa usada en excelente estado y tú puedes ahí mismo seleccionar y hacer como un canje, y por ejemplo, yo ahorita estaba buscando un vestido para un evento que tengo y hay maravillas entonces normalmente tú vas al centro comercial y te tienes que gastar 200, 300 dólares en un vestido, en verdad no encontré lo que yo quería pero me compré otro vestido para otra ocasión, pero compré un vestido que nuevo debe estar costando unos 100 dólares y compré en 30 dólares de segundo mano, pero son lugares que cuidan mucho el tema del aseo, que no está dañado, entonces también me parece súper interesante porque normalmente las mujeres utilizamos un vestido una vez máximo dos veces, entonces también es súper buena idea hacer ese tipo de canje, o una venta sin generar una compra de algo nuevo y reutilizarlo.

Muchas gracias por todo lo que me has contado.

Todo lo que necesites, aquí estoy.

Entrevista 2: Gabriela



Introducción. Para empezar muchas gracias por tu tiempo y por darte este espacio para compartir. primero lo importante que te presentes, qué haces quién eres un poco eso.

Bueno, mi nombre es Gabriela Jaramillo, tengo 36 años, yo trabajo en una institución de educación superior aquí en Quito, soy la secretaria general académica, adicional tengo una niña nena de un año un mes y eso en sí como presentación personal.

Muy bien, y un poco cuéntanos cómo conoces estos grupos de trueque.

Ya verás teuento, este tema del trueque lo hago o bueno mejor dicho lo hacía últimamente por el tema de mi niña que no tengo mucho tiempo, pero, lo hacía como hace cuatro o 5 años atrás, ya sí que había grupos de compra y venta del Facebook y me comencé a ingresar entonces, yo también sabía vender algunas cosas por medio de eso de los grupos y después me empecé a entrar de esto del trueque, ahí en ese entonces antes de como se dice, antes de meterme en ese mundo yo investigaba un poco veía cómo era, que se hacía y todo eso para hacerlo porque a veces tú sabes hay mucha gente, se puede decir viva, que quiere aprovecharse entonces ahí fue cuando yo comencé a incursionarme en eso y le conocí, bueno en este caso, a una amiga que en paz descansó, que le dio COVID

y falleció hace unos meses atrás. Le conocí a Vivi Ochoa y de ahí yo comencé a hacer trueques con ella entonces, trueques con cosas nuevas, veíamos los precios referenciales, bueno en eso era parte de un negocio en que las dos partes queden cómo te digo queden satisfechas del trueque que se hace Ah entonces desde ahí yo comencé a hacer los trueques y fue por el tema en este caso de ella porque ella me enseñó nos conocimos.

¿Se conocieron por redes sociales?

Fue por redes sociales, todo por redes sociales, nos la compartía mucho la gente pero eso hay que hacerlo con mucho cuidado y siempre hay que hacerlo en lugares públicos, esa es la recomendación porque tiene Facebook, esto empezó por el Facebook, siempre había personas que contaban su experiencia y nos decían saben que no vayan a tal lugar o no vayan con tal persona porque por ahí me estafó no me entregó lo que me ofreció y entonces era en esa parte yo si era bien cuidadosa y yo ya veía eso y me metía al perfil de la persona que mencionaban que hizo mal este trueque y la bloqueaba para ello no caer en eso, entonces, yo le bloqueaba y ya no le tomaba en cuenta, entonces, si coincidía que la persona me escribía por algo no sé, entonces, eso se daba en ese entonces con los trueques y bueno con una parte también de ventas qué hacía en otras páginas porque habían varias páginas en cambio en unas yo vendía y en otra hacia los trueques, desde ahí fui incursionando en eso y a veces si es bueno a veces sí es bueno hay cosas que buscas y hay personas que lo necesitan, aquí hay 2 cosas puedes hacer los trueques por medio de cosas nuevas o también lo puedes hacer por medio de cosas usadas. Aquí hay el pro y el contra de las cosas usadas, en qué hay cosas usadas que realmente tú sabes que en la vida tú vas trabajando y te cuesta comprarlas y a veces las usas una o dos veces y la prenda o el artículo está en perfectas condiciones o sea ni siquiera tiene ni una manchita un roto nada pero hay otras cosas que realmente son bien usadas y no sirven realmente no sirven entonces eso también es un algo fuerte en ese aspecto porque hay bastantes personas que dicen yo te doy esto usado pero te dan lo que no es o te dicen está en perfectas condiciones no tiene roto nada y al rato del rato nada que ver. Entonces eso para mí como te digo ha sido un poco el mundo del trueque siempre y cuando hay que ver las cosas con las personas que te vas a encontrar siempre hay que tener mucho cuidado siempre es aconsejable ir con una persona que te acompañe.

¿Has tenido malas experiencias o bueno si te han servido todos estos mecanismos qué me cuentas?

Sí, realmente sí he tenido malas experiencias porque a veces como te digo unas me arrepentí porque era una cartera, una cartera que era de marca y yo no la usaba pues porque tú sabes ahora en el mundo hay bastante delincuencia y las personas del mal ajeno ellas no respetan nada les llama mucho la atención como te digo los colores vivos entonces a veces yo prefiero como te digo tener una cartera una mochila de color oscuro para que no pase nada y una vez hice un trueque con esa cartera y me dieron unas cosas pero las cosas eran nuevas también pero suponte me dijeron que eran de acero y yo como no sabía identificar me dieron de bambalina entonces ya pues yo qué puedo hacer ponerme ese rato a discutir y pelear que te devuelvan y mi ver todas las se puede decir todas las quejas que puede haber si al final es algo que pusiste en redes sociales y no es lo mismo que tú coger y comprar en un almacén que puedas ir a reclamar con una garantía no es lo mismo entonces en ese mundo del trueque siempre es yo lo que veo que es justo porque al final de todo eso también hay personas como te decía en esta parte de las cosas usadas que es verdad en que yo qué sé te compras una chaqueta la oferta un buzo que te cuesta 35 40 o 50 o 60 dólares que sea de marca y yo soy una de las personas que cuido mi ropa la cuido bastante no me gusta ni dañarla ni que esté rota mi descocida nada yo odio eso uy no soy enemiga de eso, suponte yo sí es verdad que yo si he vendido mi ropa usada la he vendido a un precio bajo y si me dicen las personas pero si veo un descosido usted tiene toda la libertad de ver la prenda y si realmente usted le ve algo no me paga y no hacemos la venta o el trueque y en ese espacio a mí me ha ido bien porque yo sí he vendido mi ropa a bajo precio así usada pero en bajo precio no voy a vender al mismo precio que lo he comprado pero entonces si en ese aspecto me ha ido bien pero no como te digo no porque a veces si quieren me dice mira pero sí está bien la blusa y el rato del rato coge y se va y no pero déjame revisar tú y yo veo la blusa y está manchada de grasa ni yo trato de lavarle a ver si es que sale y no pues porque ya es una prenda que estuvo bastante tiempo así y ya no sirve entonces se puede decir sales perdiendo entonces el mundo del trueque si tiene sus pro y sus contra siempre y cuando te encuentres con personas que realmente valoren ese trabajo que haces porque a pesar de todo es un trabajo que te quita tiempo bueno no te quita que tú estás invirtiendo tu tiempo, también estás invirtiendo un poco de dinero porque a veces tienes que encontrarte con la persona en algún centro comercial, en algún lugar entonces ahora ya no son 25 centavos, ya son 35

o si por a o b razón vas en tu vehículo, ya estás gastando en la gasolina, también en este mundo del trueque tienes que pensar en las cosas externas que estás utilizando para hacer este tipo de trabajo.

Con todo esto que me estás contando, ¿por qué crees que han tomado tanta fuerza ahora estas comunidades de trueque?

Verás, realmente por esta época que estamos pasando por pandemia en lo que yo lo he vivido realmente puedo decirte que yo también si lo sigo haciendo pero en muy bajo movimiento, en un porcentaje bajo porque yo tengo a mi hija y paso más tiempo con ella entonces yo realmente veo por el tema de los salarios, no son los adecuados cuando tú haces tus funciones en tu área, entonces te puedo decir que yo tengo mi salario, me paga mi empresa pero yo si vendo cosas aparte porque eso ya es algo adicional que no me sirve solamente a mí en este caso le sirve a toda mi familia y te digo como algo personal mi esposo está sin trabajo ahorita entonces es una ayuda para él también hasta que él consiga y también hemos estado como te digo en la venta de comida en la venta de algunas cosas que tenemos y eso nos ayuda para solventar las cosas en este caso de mi hija antes te podría decir también cuando era soltera que también lo hacía pero era para mis cosas para irme a bailar como toda persona soltera entonces ya creció en una gran proporción los trueques y ya tenía solventado para un año entonces no me preocupaba entonces ahora ya es diferente ya es por el tema de los salarios porque ahora los empleadores te dicen usted tiene que hacer 20000 funciones por el puesto que tú tienes y por el salario que tienes y si no te gusta te puedes ir eso es hoy en la actualidad y siempre se escudan en decir que no hay dinero que no hay dinero, claro no digo tampoco me pongo en contra no digo que ellos no tienen la obligación de cuidar su negocio de cuidar su dinero y yo no digo que no lo hagan sino que lo pueden hacer pero siempre hay que llevarse el lema que mientras un empleado esté bien cuidado y bien tratado el empleado va a trabajar bien iba a rendir a la empresa y la empresa va a seguir creciendo en este sistema como tú mencionas el trueque se ha hecho más fuerte entonces yo te doy esto tú me das esto y quedamos tranquilos también claro es un negocio pero si te solventa algunas cosas como te digo que uno si necesita que a veces tú buscas y está muy elevado el precio entonces tú lo buscas y lo ves como segunda opción y lo compras mientras siempre y cuando esté en buen estado y ha podido solventar lo que tú necesitas entonces eso yo pienso que seguirá para realmente porque la vida ahora está un poco más cara el sueldo que tenemos no es el que realmente se conlleva para lo que realmente necesitamos la canasta básica ha subido

entonces debe haber alguna manera de solventar todas estas necesidades y que eso del trueque siga porque al final es un emprendimiento que las personas están buscando por sobrevivir por sobrellevar todo lo que tenemos y hasta que no se normalice pues que entren en razón hasta mejor dicho pues los empresarios que piensen un poquito más en sus trabajadores que piensen un poquito más en ellos como digo repito no es que esté mal pero si es necesario que lo piensen.

¿Por qué crees que se han hecho solo grupos de mujeres?

A ver en ese caso como te digo con las mujeres es mucho más fácil hacer como te digo decir que nos gusta y que no nos gusta a veces con los hombres a veces no se sabe si le va a gustar lo que les compras o no porque a veces le compras algo y te dice no no no me gustó o no se pone o deja ahí entonces tú dices le compré y no se pone entonces es un poco más complejo realizar un trueque con hombres también por ejemplo en tema de fragancias de los perfumes digamos tú compras algo y no le gusta en cambio en el trueque de mujeres es un poco más porque las mujeres somos vanidas y si ya vemos algo que nos gusta una cartera algo alguna ropa algún vestido entonces tú dices a mí me gusta ese entonces voy a comenzar a buscar y ya tú dices ay yo tengo este tengo el otro te gusta sí claro que también hay personas que no te enseñan todo no porque por obvias razones te va a decir primero me deshago de este paquete se puede decir de cosas y luego voy con lo otro entonces ahí también es un pro y un contra, pero más fácil es con las mujeres, muy poco he visto grupos en redes sociales que fueran de hombres, es muy complejo, no he visto yo que solamente sean de hombres mejor dicho creo que hay una contradicción, he visto pero de juegos de video, videojuegos, del PlayStation, ahí he visto que hay unos dos o tres grupos pero solo de juegos de video, como te digo se van actualizando las versiones, del PlayStation 5 entonces esos juegos están como a 80, 90 dólares y van pasando el tiempo y ya va bajando la demanda, va bajando el precio y lo venden en 30, 40 entonces ahí he visto que hay estos grupos de juegos. Pero de ahí de ropa, productos, eso muy poco, de mujeres sí, de mujeres si hay gran variedad, que maquillaje, carteras, ropa, que bisutería o también he visto que hay los trueques en cosas por ejemplo televisión, refrigeradoras, y yo te doy x cantidad de alguna cosa, viendo el precio no. Entonces eso en sí es lo que yo he vivido todo este tiempo en trueques y como te lo dije con ir retomando poco a poco, realmente yo cuando necesito algo si lo busco, si lo busco, y si me pueden ofrecer chévere y si no ya te toca comprar. Y toca ser siempre ser un poco precavida cuando te dan los productos, te dan las cosas porque como te decía hay cosas que te dicen

que está en perfectas condiciones y al final te entrega una blusa rota o remendada, manchada, llena de grasa, rota por acá, descosida por acá y los botones ahí sin que sean los botones propios, el pantalón en la parte de la entrepierna que cuando una camina se va dañando, hasta eso hay que ver entonces son un montón de cosas, si es bueno pero también si es complejo y tienes que saber cómo hacerlo y con quién y siempre tener la precaución.

¿Crees que estos grupos también sirven como grupos de apoyo, como lo que pasó con Vivi cuando falleció y las mujeres se movilizaron para apoyar a su familia?

Sí, yo estuve en el grupo donde estaban haciendo esa subasta para Vivi yo estuve un buen tiempo, realmente yo si me comuniqué con me parece que fue la prima o la cuñada, no me acuerdo, me comuniqué con ella para darle unas cosas pero me parecía que estaba muy ocupada con todo lo que pasó de Vivi, pero yo realmente te soy sincera me salí del grupo porque hubo un momento en que comenzaron a hacer una subasta, esa fue mi percepción, comenzaron a hacer una subasta y si estuvo bien y todo, la ayuda que necesitaba Vivi en su momento si fue la adecuada porque al final me parece, no estoy segura, que el esposo se quedó sin trabajo y justo pasó por eso y un mes atrás fallecieron los dos tíos de Vivi, y ya Vivi falleció después por esto del Covid, entonces yo comencé a ver que comenzaron a venderse las cosas entre ellas y no me pareció adecuado, no me pareció adecuado eso y realmente no quise entrar en un tema de conflicto, ni de ganar enemigas, entonces no más dije hasta aquí llegamos porque si se supone que estás organizando algo para ayudar a esta persona que ya no está con nosotros es para ayudar a su familia, no para que vendan las cosas entre ellas, entonces esa fue mi percepción, yo vi eso y si es verdad, o sea en una parte el mundo del trueque si es una ayuda en cambio para personas que realmente lo necesitan, yo si he visto esa parte que hay personas que estaban donando ropita de niños, de recién nacido a personas realmente de escasos recursos que lo necesitaban pero como ahí también es otra cosa que la persona de escasos recursos pudo haber cogido la ropita que le regalaron pero ella también qué hace con esa ropa si la usa o la vende entonces también habían muchas quejas entonces supóngase que esa camiseta que me regalaron que yo cogí no le quedó a nadie entonces pude haber conseguido 1 o dos o 3 dólares y ya tiene y esos dolaritos le va a poder comprar unos huevos unas dos libras de azúcar unas dos libras de papas, entonces eso es así entonces esa parte del trueque es así comunitaria pero también hay que saber porque si hay personas que realmente lo necesitan, necesitan la ayuda hay personas que aprovechan de esta

situación para hacerte daño y no hay ni un beneficio para ellas entonces es así pero sí es bueno y siempre me mantendré en que siempre y cuando sea con la persona adecuada con las personas que realmente necesitan y ya te digo a veces hay personas groseras maleducadas que quieren ganarse así la vida fácilmente digo personas del mal ajeno y siempre y cuando hay que hacer el bien así mientras hagas bien las cosas Dios te bendecirá te entrega cosas buenas a tu vida y si tú haces mal pues espera las consecuencias pero El Mundo del trueque es así yo te doy tú me das pero siempre y cuando cómo te digo las cosas sean justas y tampoco sin aprovecharse.

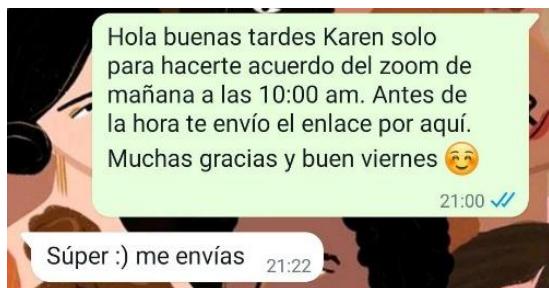
Bueno y ya la última pregunta, háblame del internet y las redes sociales. ¿Crees que son también un apoyo por ejemplo en este caso concreto del trueque?

En el internet aquí hay dos cosas el internet te ayuda en muchas cosas ahora bueno una partecita nomas voy a topar en el caso de lo laboral eso sí te ayuda bastante te ayuda bastante porque ahora ya la tecnología es el plus que se está utilizando para trabajar y en este caso también con todo lo de la pandemia hay personas que están en el trabajo y que de ley necesitan internet pero el internet también es las redes sociales se puede decir son chismosas porque a veces te enteras de lo que no debes de lo que no quieras enterarte y te enteras por a o b razón entonces como te digo el internet también es como te digo en ese caso te enteras de cosas que no quieras saber y también a veces el internet es malo porque te quita tiempo porque pasas metida revisando noticias que debería andar en televisión y te enteras más rápido que en las redes sociales y tú te enteras ahí entonces si es bueno y si es malo malo también porque a veces te quita tiempo O A veces hasta peleas entre esposos por el internet que pasas con el celular que pasas solo metida ahí y así, entonces como te digo todo tiene su pro y su contra todo porque realmente no podemos decir que todo sea perfecto porque mientras en la vida no haya como te digo una vez me llegó que un exenamorado me dijo si en la vida no hay problemas no es vida entonces es verdad pero nuevamente eso te digo el internet todo tiene su pro y su contra siempre hay que verle lo malo y lo bueno que puede llegar a pasar por eso que se ve o que no puede llegar a pasar por eso que tú evitas si es bueno también pero si es malo como tú lo veas y como tú lo utilizas a diario o como tú le veas como un servicio más una necesidad más para tu diario vivir.

Con esto terminamos, si quieres decir algo para cerrar.

Bueno nada muchas gracias por haberme tomado en cuenta, la Ivoncito si me escribió, yo pensé que estabas aquí en Quito, no sabía cuándo me llegó un número de España. Cualquier cosa me escribes si necesitas más ayuda para tu tesis y nada agradecerte por esta experiencia porque en la vida es bueno saber de todo para poder solventar muchas cosas. Tú con tu experiencia puedes transmitir para otras personas que no saben y no cometan algún error que se pueda presentar.

Entrevista 3: Karen



Introducción. Cuéntame sobre ti

A ver, bueno mi nombre es Karen Ordoñez, tengo 27 años, he estado en el tema del trueque más o menos desde hace 4 años. Lo descubrí simplemente googleando alguna cosa que quería en Marketplace y me salió así de la nada yo siempre he sido de las personas que le gusta comprar pero que también le gusta ahorrar, entonces le vi como una manera un poco distinta de adquirir cosas porque es como que quiero tener varias cosas pero a veces quizás no tengo el dinero en ese tiempo todavía era estudiante entonces no es como que yo pudiera comprarme todo lo que yo quiera entonces siempre también he vendido cosas he sido en esa parte un poco emprendedora y bueno descubrí el tema del trueque un poco así como te digo googleando algo y solo me apareció un grupo y dije que es esto y solo veía que la gente publicaba cosas, cambio esto por esto y así no ha muerto el tema del trueque porque claro es algo que se hacía hace mucho, mucho tiempo De hecho cuando yo estudiaba, yo estudié en un colegio Montessori y nosotras los fines de

semana hacíamos trueque entonces las familias llevaban sus cosas y cambiaban por verduras por lo que necesitaban pues como es el trueque entonces no era algo nuevo para mí.

¿Tú ves que el internet ha sido una plataforma que ha servido para impulsar esto?

Por supuesto que si yo veo que las redes sociales te interconecta con personas que en otros lados nunca hubieras conocido, o sea, yo conocí a muchas personas dentro del grupo que hasta ahora me llevó que ahora son mis amigas, entonces, me ha permitido conocer a muchas personas que como te digo yo creo que si no fuera por eso nunca las hubiera conocido, porque a veces no tenemos muchas cosas en común o ya son más grandes que yo, ya tienen sus hijos sus familias y todo, entonces, quizás no los hubiera conocido pero este tema nuestra que es algo en común que teníamos, entonces, fue como para unirnos para conectarnos y para eso sirven en las redes sociales.

¿Como mujer, joven, estudiante esto te permite ayudarte o a otras mujeres también?

Sí, por supuesto, o sea yo recién conseguí trabajo me costó un chance pero claro yo en ese momento era estudiante y todo y si vi la oportunidad había cosas por ejemplo con chicas que llegábamos con el tema del trueque y yo le veía de verdad que quería algo y ya veces era como que de verdad quería pero no tenía cómo entonces quizás a mí no me gustaba lo que tenía para cambiar pero muchas veces fue como que tranquila ten no hay problema y en algún momento también me retorno de la misma manera entonces con esta otra amiga que yo conocí que es Lau nos juntamos y empezamos a hacer no solo un grupo de trueque sino un grupo de ayuda porque le gustaba como que las mismas situaciones de ok no te gusta nada pero yo sé que lo necesitas entonces, toma quizás yo ahora lo necesito un poco menos entonces decimos creemos un chat que sí se haga trueque pero no solo para eso que se haga una comunidad en donde quizás alguien necesite ayuda y nosotros quizás aunque sea de un dólar podamos reunir algo y darle porque había muchas chicas de Venezuela que estaban aquí con sus hijos que no tienen trabajo o que hacían galletas o que hacían arepas lo que sea entonces podíamos quizás recomendarles y así fue como varias chicas hicieron emprendimientos se dieron a conocer con la red de trueque entonces fue súper chévere.

¿En este grupo valoran que sea solo de mujeres, en algún momento pensaron que fuera mixto?

No sabes que nunca se nos ocurrió porque yo pienso entre nosotras debemos protegernos porque aún vivimos en una sociedad donde se ve mucho el machismo y es un poco difícil como que confiar se puede decir así aunque nos hemos topado con todo mundo o sea nos hemos topado con chicas que nos quieren estafar que dicen necesito ayuda cuando en verdad no necesitan entonces también hay de ese tipo pero yo creo que hacerlo mixto no va porque al final entre nosotras de alguna u otra forma existe como que esa protección entonces es decir somos una comunidad no es que seamos feministas ni mucho menos ni que odiamos a los hombres sino que es algo para apoyarnos entre nosotras quizás hay cosas que son entre mujeres se pueden conversar y de hecho así pasaba, tu estuviste dentro del grupo no cierto?

Sí, sí, yo estoy dentro.

Entonces había situaciones de conversación porque hacíamos día de conversación donde las chicas decían me pasa esto o me siento, o en el embarazo no sé qué, y quizás los hombres no pueden entenderlo o no sea igual o me pasa esto con mi esposo, qué hago, qué han hecho ustedes, entonces esos temas de ahí como que no se pueden compartir, entonces más bien que sea como que un espacio en donde ellas sientan confianza y donde cada una cuenta su experiencia y se puedan apoyar una a la otra.

De hecho, me acuerdo el caso de una chica que sufría violencia y se le ayudó con cosas para salir de ahí. Respecto a ti, te ha servido como algo específico, algo como comunidad, tú también eres moderadora de un grupo de 20k mujeres.

Sabes que soy moderadora de ese grupo, en realidad me pusieron en la moderación así super aleatoriamente, ni siquiera yo me he contactado con la administradora, entonces supongo que fue como que las personas más activas, entonces te vamos a poner como moderadora, pero yo también tengo mi grupo que tenemos actualmente me parece que 3k participantes que es solo del norte, solo del norte de Quito, porque yo vivo en el norte.

¿Trueque mujeres solo norte?

Este es el mío propio que yo creé con el objetivo de facilitar la situación porque muchas veces a mí me ha tocado movilizarme al sur, entonces ya, por un lado, moderar este grupo

de tantas personas es un poco complicado porque cuando no hay directrices de una administración o porque prácticamente no está, no aparece, le hemos escrito mensajes y nada. Entonces nos escriben que esta persona no sé qué, que no llegó, que o sea mil cosas así y a veces es un poco complicado creer de un solo lado, entonces yo me he tomado el tiempo incluso de a veces de escribir a una parte, de escribir a la otra parte para que cuenten las dos versiones cierto, y ver qué está pasando y decirle a una sabes que me dice la otra persona y no sé qué, que aún en las reglas dice que las moderadoras no podemos hacer nada, que se le hace hay que tener como más cuidado en eso, por ejemplo, yo en mi grupo si me doy el tiempo de ver si la foto de perfil es real, de cuánto tiempo está en Facebook, y yo casi no he tenido problemas dentro de mi grupo que yo administro, o sea uno o dos he tenido que medio, me ha tocado como que escribir a las dos partes, pero desde ahí casi no, pero en el que yo modero si veo que hay muchas quejas, me encantaría hacer algo más pero a veces es demasiado complicado pero bueno aun así veo que después de unos diez problemas hay trueques efectivos como yo te explicaba algunas chicas, hay gente que esto incluso lo toma como negocio y hace esto no con buena intención entonces tratan de conseguir más y más y después lo venden, que nos ha pasado también, entonces no es el objetivo de que tu por más de que tu tengas unos zapatos que te costaron a ti 50 dólares y los usaste una vez, entonces tu cambias con algo que a ti te sirva, no necesariamente tiene que ser del mismo precio o decirle dame algo extra, no o sea el trueque, esto ya no te sirve y tu necesitas lo que la otra persona tiene y puedes hacer cambio y es lo que yo he hecho muchas, muchas veces, mira no importa el vestido si me costó 100 dólares pero yo necesito ese jean, no importa. Entonces yo lo he hecho de esa manera y he tratado de que la mayoría del grupo sea igual, yo de hecho hace más o menos un año hacía *lives* dentro del grupo para hablar con las chicas, contarle mi experiencia, y darle recomendaciones y decirles saben que esto es bueno que hagan, si definitivamente no quieren hacer no tienen la obligación de hacer el trueque, es que aquí no te pueden obligar a hacer ningún trueque, o sea si ya llegas al punto, yo siempre hago esto, si yo quiero llegar allá, si es posible me pruebo y si no, no, o sea así venga esa persona de la china y yo del otro extremo no importa pero así pasa porque hay personas que se molestan y te dicen pero es que yo vine de súper lejos y no quiere hacer el trueque pero así pasa. Entonces trato de eso igual transmitirles a las personas que puedo.

Eso es súper importante, pero eso pasa en los grupos grandes que hay ese abandono, y tú te das el tiempo de revisar, de que te vean y eso tiene mucho valor. Luego me puedes contar con el tema del Covid qué pasó.

Sí, básicamente, yo creo que esa parte se quedó en standby todos los grupos, incluso hay uno que si es como que igual así de grande de trueque Quito y ella por ejemplo, la administradora es súper activa, entonces ella todo el tiempo estaba mandando comunicados, y que chicas que vamos a suspender mejor no lo hagan, pero igual yo también como recomendación saben que mejor no lo hagan que pues es ropa a la final, en ese tiempo no se sabía si contagiaba por la ropa o sea no se sabía nada, entonces fue como que igual la gente tomó conciencia y más bien los grupos se quedaron en standby y más cuando ya empezamos a salir fue que se reactivó de nuevo obviamente tomando las medidas de bioseguridad y todo pero aun así había gente que publicaba por ejemplo en el tema de pedir ayuda, por ejemplo de me quedé sin trabajo , entonces nosotras como administradoras de Women's power teníamos revisábamos esas publicaciones y era como que chicas hay esta persona, no sé si alguien le conoce porque eso averiguábamos primero porque como te digo habían personas que pedían ayuda y no era, y no si yo era como que saben que hagamos algo aunque sea demole ropa si necesita entonces cosas así era lo que podíamos hacer en lo que estaba a nuestro alcance.

Claro, aquí todo se paró con el Covid, entonces por ejemplo durante el paro que la gente empezó a mandar mucha información política pero también de ayuda y tomaba otro rumbo.

Sí exacto, de eso se trataba el grupo por eso pusimos como horarios no sé si te acuerdas que incluso había un día para recetas, que compartían sus recetas porque hay muchas chicas que son amas de casa y pasan solas todo el día entonces quizás ese grupo es compañía, estar chateando con alguien más y muchas de ellas vivían cerca y empezaron a ir a las casas, o sea ya salía incluso del tema de las redes sociales y ya se volvía personal de que se volvieron amigas, yo conocí a varias de ellas, les compraba sus productos, esto es otra cosa que hacíamos, tratábamos de que si necesitábamos algo, preguntábamos primero en el grupo, quién tiene esto, ok le compro a esta persona porque sabemos que son personas que de verdad lo necesitaban y estábamos apoyando a su emprendimiento entonces había un grupo informativo, un grupo de ayuda, recientemente le ayudamos a la no me acuerdo como se llama se me olvidó, a la chica venezolana que regresó.

Puede ser Yoa

Yoa sí, yo por ejemplo estuve en contacto todo el tiempo con Yoa para ver como se le mandaba el dinero, si ya llegó, monitoreando, llamándole, como yo tenía llamadas internacionales la llamaba, ya llegaste, todo eso, entonces informando en el grupo como que ya llegó, entonces todas esas cosas nos ha servido mucho y ha servido para que las chicas estén tranquilas también, obviamente ha habido polémicas como en todo lado, porque así como hay sororidad también a veces uno se vuelve enemiga, como dicen ese dicho el peor enemigo de una mujer es otra mujer, que ha pasado, que es que la crítica que no me parece y hemos tratado de romper porque a la final lo que sea debemos estar del mismo lado, debemos apoyarnos las unas a las otras por más criterios distintos que cada una tenga porque de eso de trata, entonces sí hemos tratado que sea un grupo en donde si se, tratar de moderarlo bien, en este si porque ha pasado incluso con personas que han hecho este tipo de conflictos o que han hablado mal o que han tratado de generar un tipo de pelea entonces las hemos sacado, les hemos dicho saben que no es el lugar porque aquí estamos para apoyarnos las unas o las otras.

Igual son grupos heterogéneos, amas de casa, mujeres migrantes, jóvenes, mayores y eso es muy difícil de gestionar, por eso ¿crees que es algo sostenible en el tiempo o no?

Yo creo que el tema del grupo del trueque puede seguir funcionando porque acá no sé si tú te has fijado acá en Ecuador últimamente está habiendo un montón de páginas que apoyan la moda sustentable, entonces venden ropa usada, de segunda mano y yo sigo no te miento unas 20 páginas en Quito, y hay unas 20 más en Cuenca, unas 20 más en Loja, unas 20 más en Guayaquil, entonces yo desde que hago trueque y desde que empecé a sobresalir este tema de las tiendas secondhand me he metido en esa onda y te prometo que en los 4 años que llevo me he comprado unas 3 cosas nuevas así con etiquetas que han sido de tiendas normales y todo lo demás que he adquirido han sido de tiendas secondhand, todo porque de verdad me he metido en esa onda de no es necesario gastar tanto por cosas en super buen estado, incluso uno mismo dice yo tengo cosas que me he puesto una vez que ya no me gusta entonces esas cosas pueden gustarle a otra persona y tener nuevo dueño y no es porque es porque he escuchado de todo, como qué asco, y o sea le lavas y ya. He escuchado mil comentarios sobre este tema pero más bien he visto que últimamente mucha gente se está yendo con la moda sustentable de comprar en

secondhand, estas personas que tienen sus tiendas se van a EEUU también por ejemplo ahí hay muchas tiendas secondhand, traen de allá y lo venden acá a precios súper accesibles que quizás tú dices un jean Bershka cuesta 35 dólares y tú en las tiendas secondhand lo consigues a 15 a 10 incluso aquí hay tiendas físicas a las cuales yo también he ido, hay uno que se llama el viejo almacén, uno que se llama recicla con amor, usa y rehúsa entonces son ya físicas, donde tienen ya un tratamiento en la ropa incluso les etiquetan, todo súper bien entonces toda esa onda ha hecho que el tema del trueque sea aún más a flote y que se le vea de verdad futuro porque incluso celebridades están pasándose a la moda sustentable entonces como que ya no se te hace feo tener la ropa de otra persona, o las prendas de otra persona, yo si le veo futuro, veo que se le puede manejar súper bien, o sea yo como te digo en mi grupo no he tenido problemas he tratado de darle consejos, incluso yo sigo subiendo las cosas que cambio, he hecho algunos cambios, no he tenido mucha tiempo e incluso yo también en Marketplace pongo mis cosas entonces pongo un poco más baratas, hay cosas como te digo nuevas y he vendido así y he comprado así también a personas que ni siquiera tienen su tiendita online no, a personas que tienen ropa y les he comprado, y en el tema de la comunidad incluso nosotras pensamos en hacer una fundación pero es super complicado pero aun así el grupo está, no tan activo porque nosotras como administradoras ya cada una está a full con su trabajo pero nos mantenemos pendientes y yo creo que una comunidad de apoyo se mantiene en el tiempo mientras se pueda ayudar. Yo siempre digo que dios nos da talentos para poner al servicio del pueblo entonces eso ha pasado realmente porque cada una hay gente que es profesional obviamente hay gente que es abogada, psicóloga, lo que sea entonces puede aportar con un granito así sea con un consejo de dirigirse a algún lado incluso he ayudado, porque yo soy comunicadora, entonces yo hago diseños y todo eso, entonces les he ayudado a algunas chicas a hacer sus diseños de algunas cosas y no les he cobrado nada porque es para ayudarles entonces me han sabido recompensar como te digo sin pedir nada a cambio, me han venido a dejar sus productos y todo para que pruebe y eso es super bonito porque sabes que lo das sin pedir nada a cambio pero a la final sucede.

Para ya ir cerrando, ¿crees que estas redes permiten a las mujeres crear un espacio de autonomía, de transformación?

Yo creo que sí, yo creo puede ser la partida para darse a conocer en lo que ellas hacen, quizás, que ha pasado, que es como que tienen su emprendimiento de collares, digamos, y cambian su emprendimiento por algo que ellas necesitan, puede ser víveres, puede ser

comida, entonces hacen, lo cambian y después tu te quedas satisfecha con el producto y de ahí le compras, entonces puede ayudar por una parte para impulsar sus negocios, y por supuesto para que sepan que lo que ellas hacen si sirve, lo que ellas gusta y ellas pueden obtener lo que ellas quisieran comprar de cierta manera y no necesariamente con dinero porque de eso se trata el trueque, que el dinero no intervenga sino que simplemente tu puedes cambiar tus cosas, cambiar lo que haces o la comida, yo he visto cambiar un montón de comida, entonces es como que hago lasañas y todo esto y lo cambio por unos zapatos para mi hijo, alguien tiene el uniforme, los libros, ya, todo eso, entonces quizás no me va bien vendiendo pero puedo cambiarlo por algo que quisiera comprar, entonces yo creo que de cierta manera para alguien, en mi caso personal yo no podía comprar ropa digámoslo así pero después tenía full ropa entonces me sentía bien obviamente porque a uno le gusta vestirse bonito, no cierto, y para vestir bonito no necesité del dinero y lo cambié por cosas que quizás estaban guardadas ahí.

O por ejemplo hay casos de esposos o novios que se molestan de que ellas vayan a comprar, y a través del teléfono así lo pueden hacer.

Sí claro, hay todo tipo de historias y hemos podido también ser parte de por favor alguna psicóloga que el aconseje, que sepa que hay que hacer para salir de este círculo entonces es bonito saber que uno es parte de que alguien cambió su vida.

¿Quieres terminar con alguna cosa final?

Nada más decirte gracias porque sé cómo dijiste al principio estos temas no es que se conoce, no es que sea algo que la gente esté hablando, aquí se hizo un boom un ratito y después se apagó nuevamente pero creo de verdad la gente necesita saber que hay muchas maneras primero de nosotros ser parte del cambio del consumo porque es lo que estamos haciendo a la final y que tu sepas que existe una comunidad detrás de todo esto que uno se conoce con personas super chéveres, al final pueden ser amigas, pueden ayudarte, entonces va más allá de solamente el cambio de una cosa con otra, puede, sino simplemente es que tu con ese intercambio puedes tener una amistad con alguien como me pasó a mí con varias chicas, que hasta ahora yo sé que puedo contar con ellas, entonces quizás no hemos intimidado creo que alguna vez me tomé solamente un café con una de ellas pero de ahí nada más pero siento que les conozco entonces eso es lo chévere no solamente quedarse en el intercambio si no en que tu quizás puedes ser luz para una persona de las que haces intercambio.

Muchas gracias, Karen.

Entrevista 4: Lau



Introducción. La idea es que me cuentes sobre ti, cuántos años tienes, de dónde eres, cómo te llamas. Bueno más o menos tu vida.

Bueno a ver Laura Mansilla, cubana, tengo 29 años, llevo 6 años acá en Ecuador. El 5 cumple 6 años, tengo 2 hijos chiquitos, risas. Yo soy, seguramente, voy a llorar porque siempre lloro por todo.

Yo soy igual, yo soy igual.

Cuando hablo del proceso, más o menos cuando llegué a casa, pero como todo migrante que sabes que te toca trabajar en lo que haya así que nada con aspiraciones de qué puedes hacer otra cosa, pero las circunstancias te ponen este tipo situación que tienes que tomar si lo que haya porque sí, o sea, no es que te gusta o no, lo tomas porque lo tienes que tomar. Entonces, cuando llegamos acá, yo estudié medicina, no me gradúe porque obviamente ya vine para Ecuador, pero yo estudié 3 años de medicina, me faltaron tres años para graduarme, cuando llegamos acá obviamente el tema migratorio es muy complicado emigrar, como no importa el país que sea es bien complicado siempre, entonces, cuando llegamos pues me tocaba trabajar en lo que fuese. El primer año trabajé mi primer año, muy inestable bueno yo le decía inestable porque no era lo que yo quería porque me tocó trabajar de mesera y yo en la vida había hecho nada de esto no, pero el

primer año trabajé gracias a Dios, tuve dos trabajos con otra empresa y ya luego otra vez comencé a trabajar para una empresa donde trabajé 3 años, como la mano derecha del gerente de la empresa, todo ese período para ser sin papeles.

Eso te iba a preguntar ¿cómo fue el tema con los papeles?

A ver, cuando llegamos acá cuando nosotros veníamos a Ecuador realmente era el único país que desde Cuba podíamos salir sin solicitar visa o sea solo comprabas el pasaje y veníamos porque nuestra idea inicial siempre fue irnos a España porque mis abuelas y abuelos son españoles entonces hay una ley para los cubanos que ley que se llama Ley de Memoria Histórica que si tú demuestras que tus abuelos durante la tercera generación, o sea, que la tercera generación tú puedes demostrar que son españoles tú puedes ser ciudadano español y puedes ir a España pero este proceso, ese año que eso fue en el 2014 se hizo muy extenso porque el cónsul de España, bueno se dieron cuenta en el Consulado de España que estaban haciendo trampa porque el cubano quiere salir como sea entonces estaba cambiando apellidos. Ni siquiera los familiares, estaban siendo muy rigurosos con esto y el proceso estaba demorando mucho, muchísimo entonces ya mi papá tenía casi todos los papeles, pero igualmente nos demora, vamos más y vino esta opción en Ecuador. Abrieron Ecuador para turismo entonces dijimos vámonos a Ecuador. En Cuba vendimos todo lo que teníamos.

¿Vinieron tus papás y tú?

Mis papás y yo sí, vinimos nosotros y cuando llegamos mi papá es ingeniero termo energético que viene siendo algo parecido como eléctrico con algo de petrolero. Realmente son tres carreras en una, ya ni siquiera existe porque es una carrera muy difícil, y mi mamá es licenciada en español y literatura, entonces, acá cuando llegabas podías sacar los documentos por esta visa profesional que te daba residencia por tú ser universitario. Nosotros llegamos un 5 de mayo y el día 11 de mayo, entonces, era Correa el presidente, obviamente enganchado a Cuba, tantos cubanos porque vino una ola de cubanos tenaz a Ecuador, lleno de cubanos, pero no como ahorita con el tema del de los venezolanos que vienen a quedarse o a ver qué pasa, sino que el cubano venía Ecuador para irse a Estados Unidos, porque era la única vía o sea Ecuador era el puente, entonces como tantos cubanos salieron Cuba y Ecuador hicieron este tema de la visa profesional y nos quedamos en el aire con una visa de turismo que era por 90 días. A los 90 días obviamente si no renovabas la visa te quedabas de irregular porque nosotros, nosotros

entramos por avión irregular. Entonces ahí nos tocó sacar una visa de comercio que te daban por 6 meses donde podías trabajar. Pero igualmente era muy costoso y éramos 3 personas o sea sacar la visa 6 meses de los tres salía como unos 1800 \$, claro, era mucha plata. Entonces bueno realmente nos quedamos sin papeles. Nos quedamos sin papeles, yo trabajé durante ese tiempo básicamente sin papeles A los 8 meses de estar acá mi papá le dio un infarto. Gracias a Dios se salvó, pero le dio un infarto.

¿Pudo acceder a la salud pública?

Sí, bueno de hecho a mi papá le dio un infarto y yo estaba trabajando en la casa donde estábamos viviendo. En aquel entonces, vivíamos en un conjunto familiar y los dueños de ese conjunto se llevaban muy bien con nosotros. Tenemos buena relación aún y ellos llamaron a una ambulancia y la ambulancia llegó a la casa. Se llevó a mi papá al Eugenio Espejo obviamente cuando le preguntaron que si tenía Seguro dijo que no que teníamos solo pasaporte y toda la cosa, entonces, no hubo ningún problema, nos atendieron, de hecho, hasta hoy sigue. Hace 5 años se sigue atendiendo en el hospital, le dan su atención cada tres meses y sin novedades. Entonces trabajando en este restaurante yo tenía un cliente que iba todos los días a almorzar con su mamá con una señora muy mayor y a veces él no podía ir e iba la señora sola y yo le comenté mi caso, no sé qué y le dije no sé qué puedo hacer o sea no nos queremos ir de Ecuador la situación está muy mala para regresarnos a Cuba y ya perdimos todo en Cuba, no tenemos nada entonces me dijo Laura la única opción que vas a tener ahorita es que salgas embarazada porque embarazada no te van a deportar, así entonces mi pareja de años en Cuba, él pertenecía al equipo Nacional de Velas o sea de deportes acuáticos era deportista de alto rendimiento, yo me vine con mis papás y él no pudo venir porque justo esos años fueron los Panamericanos en el 2015 y tenían que participar regreso de los Panamericanos a Cuba y cuando regresó sacó pasaje y vino Ecuador. Entonces él estuvo acá y decidimos, era mi pareja de muchos años ya y decidimos tener a David o sea para que naciera mi primer hijo porque era necesario y porque ya teníamos una relación bien consolidada. Se hizo todo el trámite, todo el proceso de quitarme mis anticonceptivos y demás y salí embarazada, aun así saliendo embarazada nunca pudimos obtener los documentos, a los 2 meses de estar embarazada, el papá de mi hijo y yo nos sepáramos y él se regresó a Cuba, yo me quedé sola embarazada durante ese tiempo igualmente trabajaba en este restaurante y de ahí y comencé a trabajar en la empresa que te comenté, de hecho, mis dos hijos nacieron durante mi trabajo en esa empresa y esta empresa me acogió sin documentos obviamente no tenía los mismos

derechos, ni seguridad, ni seguro del IESS, ni nada, no me podía atender en una clínica, o sea me tocaba arreglármela yo, pero tenía trabajo, no podía exigir más de lo que podía. Bueno, para no hacer tan larga la historia, ya David tenía un año de nacido, más o menos, no sé quién fue si fue Correa mismo no me acuerdo quién fue, Correa o fue Lenin, no sé, pusieron esto de que todos los emigrantes que estaban irregulares, o sea que habían entrado legalmente al país pero por algún motivo se quedaron sin visa, podían en un mes, o sea dieron contra fecha desde tal fecha a tal fecha pueden ir a migración y hacer el trámite para su residencia o ver qué tipo de visa aplica. Entonces ahí fue como el alivio por David que es ecuatoriano, entonces ahí si pudimos tener la visa por amparo que es lo que tenemos ahorita, o sea una residencia permanente pero la visa es una visa por amparo, la que tenemos mis papás y yo.

¿Te toca renovarla?

Y bueno Mateo, no, no, yo soy residente permanente en Ecuador.

Ah ya.

O sea, los tres somos residentes permanentes no hace falta hacer nada ya el documento está listo y mis hijos los dos son ecuatorianos pero el amparo realmente es por David, o sea por mi él, mi primer hijo, por el mayor. Entonces más o menos esta ha sido la historia de ahí para allá como creo que a todos los que nos ha tocado cambiar, renovar, trabajar en lo que venga, que sea, porque la situación del país ahorita es crítica y no es que siempre ha sido buena, tampoco. Entonces siempre he estado de alguna forma medio mal, pero se podía sobrevivir o sea había formas de buscar ahorita no, ahorita está muy complicado entonces del grupo de ayuda que es lo que más te interesa de todo.

No, no, lo otro también es muy importante.

Es un grupo creo que va a cumplir un año, no, no, ya cumplió un año cumple dos años ahorita.

Sí, porque yo ya estoy más de un año.

Ajá, yo hasta para los cumpleaños de mis hijos soy pésima con las fechas, siempre, toda la vida. Creo que es en octubre de este año que cumplimos dos años, creo. Pero bueno, el grupo nace porque yo tengo una amiga venezolana que ella hace fotografías de embarazo, de recién nacidos y un día pasa esos links que la gente manda y uno nunca abre porque

se piensa que es un virus y me dice entra a este link y yo que no que son virus, me dice entra al link que es un grupo en Facebook donde hacen trueque y yo qué cosa es el trueque, yo en mi vida sabía. En Cuba eso no existe, y yo qué es el trueque y me dice donde tú pones cosas que no uses ya y cambias por otra que más o menos cubra el mismo valor ¿no? y yo jah voy a entrar! Mira yo entré a esa página tipo 9 de la noche, eran las 5 de la mañana y todavía estaba viendo cosas y no, o sea era una cosa que no me quería ir de ahí y yo ah, pero si yo quiero esto, yo quería, pero yo no sabía cómo era el tema. Entonces le pedí a ella misma, oye explícame si yo quiero un pantalón, ¿qué hago? No, tienes que poner, decir que buscas este pantalón pero que tienes tal cosa a cambio. Mira, entonces bueno así fue y me acuerdo en ese grupo estuve como un mes más o menos, hice varios trueques, conocí a muchas personas entre ellas Karen que es otra de las administradoras del grupo. Otras chicas del grupo conocí haciendo trueque y de trueques espectaculares de verdad, no me arrepiento y hubo un suceso aquí en Ecuador que fue en una misma semana que pasaron muchas cosas, se robaron a una niña en el Sur, esa misma semana se cayó la plataforma del Banco del Pichincha, esa misma semana metieron preso a un hombre que estaba maltratando a un perrito, a un vecino, entonces esas, fueron como cuatro sucesos que en esa semana la gente solo comentaba de eso y ahí un, en Twitter hay un eh, como se llamaba, el Quiteño Libre o algo así creo que se llama que hace unas cosas, unos memes espectaculares y hace un meme sobre este proceso, sabes que aquí en Ecuador la gente trabaja para salir a tomar, aquí la gente lo único que tiene en su mente es que viernes se toma y sacan un meme que dice ya se arregló la plataforma del Banco del Pichincha, ya apareció la niña que se robaron, ya metieron preso al hombre que maltrató al perrito, ya no sé qué, no será de tomar un traguito. O sea, ese fue el meme y yo lo subo a esta página de trueques y puse eso de que no será de tomar un traguito y dejo mi número de contacto y le digo escríbanme en los comentarios la gente que quiera entrar a un link a un grupo de WhatsApp donde podamos compartir y reunirnos a tomarnos un café, qué sé yo. Ese fue el objetivo mío. No pensé que iba a llegar a tanto.

Una cosa el grupo ese era solo de mujeres o igual era un grupo abierto, el de trueque.

No, los trueques solo son de mujeres, ahorita hay algunos que son mixtos, pero por lo general son exclusivamente de mujeres, no hay hombres. Entonces, ehh, bueno te juro que si te digo que tenía 200 comentarios era poco, la gente con su número de teléfono, y yo abrí el grupo, pero yo vi que eran muchas, que cada grupo de WhatsApp te permite tener 257 integrantes no más. A mí no me alcanzaba, no me alcanzaba, o sea, yo

necesitaba otro grupo más porque éramos muchas, estábamos a full ese grupo más otro grupo que tenía abierto para las que se iban yendo, las iba pasando, así era una cosa loca y de ahí realmente no tenía un sentido del grupo, ahí mandábamos memes, eso duró, ese mismo día me di cuenta que muchas de las muchachas escribían y decían chicas yo hago uñas por si acaso, o la otra ay yo hago no sé qué y luego la otra chicas tengo un paquete de pañales de tal talla necesito un paquete de pañitos húmedos, entonces yo dije o sea vamos a hacer lo mismo que estamos haciendo en Facebook de los trueques pero en esos grupos de trueque solo es trueque no puedes hacer nada más, no puedes hacer otro tipo de publicación entonces creamos un grupo donde ayudemos, ayudémonos todas, donde podamos hacer trueque, donde cada una pueda poner su emprendimiento, donde podamos también reunirnos, hacer un café o sea exactamente lo mismo pero vamos a hacerlo organizado, yo soy muy quisquillosa o sea yo soy muy temática, no sé si te has dado cuenta o sea a veces yo me puedo pasar una semana y no entrar al grupo porque ando a full pero cuando yo entro empiezo a ver todas las cosas que hacen que yo digo yo ahí mando o sea no puede ser ya son grandes, cómo así. Entonces, ehh, entonces, me di cuenta que no podía sola porque me llegaban muchos mensajes al interno, muchos, yo dije necesito alguien que me ayude, entonces, Karen estaba en el grupo, le dije Karen ayúdame, o sea, yo te conozco y ya hemos hecho como 4 o 5 trueques, ayúdame a administrar el grupo pero necesitamos a alguien más porque somos 257 y dos administradoras no nos vamos a dar abasto, necesitamos alguien más y pedí en el grupo me escribieron muchas pero la primera que me escribió fue Leslie yo siempre en el grupo digo hay un paquete de leche la primera que escriba es, o sea no hay una preferencia, escribiste de primera pues tu eres la que estás ahí pendiente de lo que yo escribo y Leslie, entonces empezó nos dividimos así: Leslie, Karen y yo además nos quedó súper bien porque yo vivo en el Sur, Karen vive al Norte y Leslie vive en Tumbaco, entonces es como que estamos divididas en Quito, o sea, estamos como bien distribuidas, de hecho a veces a la hora de nosotras tomar algún tipo de decisión o por zonas, Karen tu zona es Norte, o sea, tú te encargas de eso no yo, me explico, o sea como que está bien distribuido, entonces, bueno primero obviamente sabes que hay muchas personas que empatía cero, que dicen yo no tengo que ayudar a nadie, porque así son la gente, hay otras que sí, hay otras que también les gusta apoyar pero las ideas como te digo, o sea plantean su idea que al final es la misma que dijo la administradora pero como la dijo ella necesita que ella sea la que o sea que el mérito se lo lleva ella. Tanto, que yo siempre he dicho y siempre trato que entiendan es que aquí nadie se lleva méritos, ni yo por haber creado el grupo, ni Karen

por administrarlo, ni Leslie, ni ninguna o sea el mérito es del grupo. De hecho, el grupo se llamaba Grupo de Apoyo al inicio cuando iniciamos luego le pusimos Woman's Power, al principio se llamaba Grupo de Apoyo.

¿Y por qué eligieron ese nombre?

El nombre salió porque el papá de mis bebés fue que me dijo que tienes que ponerle otro nombre que no sé qué, yo soy pésima con el inglés, yo recuerdo que él quería poner algo en inglés y yo le decía que no porque yo no sé pronunciar eso, me decía tú no sabes decir, y yo no sé decir eso y entonces entre Karen, creo que Karen me dio el nombre, Esteban lo modificó, Karen me dijo Woman Power y Esteban me dijo no porque no es una sola mujer o algo de eso, son muchas mujeres entonces él lo modificó e hizo incluso la muñequita, hizo el logo, el fondo de agua y todo, entonces bueno ahí yo mandé unas reglas que obviamente poquito a poco se han ido perdiendo pero obviamente porque nos encontramos al inicio cuando todavía nos estábamos organizadas, mandaban que si las cadenas de política, que si las señoritas, porque hay señoritas en el grupo, tu mami tiene 60 años, ella por ejemplo y habían señoritas, pero tu mami es una señora de 60 años que como yo digo con una mente muy abierta porque hay otras que habían en el grupo entonces a las 10 de la mañana ya mandaban el piolín del buenos días entonces y ese grupo era una cosa llena de tonterías y tú no podías ver realmente lo que te interesaba. Entonces, decidimos con Karen, tenemos otro grupo aparte que es de administración, decidimos con ella y con Leslie crear unas reglas donde no se podían enviar cadenas políticas, no se podían enviar nada religioso porque por ejemplo yo tengo una religión, Karen tiene otra religión, la otra es católica, la otra es, o sea, entonces no hay necesidad de mezclar las cosas entonces preferimos para evitar polémicas evitar cadenas religiosas, este tipo de cadenas de política, cualquier evento o cualquier palabra pueda sonar xenofóbica o que pueda menoscabar a una personas, o sea nada de eso.

Has visto cosas xenófobas, creo que vi una que mandaste.

Sí, claro, la tipa media loca, dios santo digo como no conozco a la gente, porque la señora me dice, ella para empezar como tú ingresas a un grupo donde desde el inicio, luego de que ya todo se estructuró, de que ya hubo unas reglas, de que ya había un horario donde los días lunes se hace esto, los martes se hace esto, o sea no puedes poner otra cosa, o sea, no, es como cuando tú vas al colegio te toca hacer matemáticas, no es español, es matemáticas, entonces, aun así tú sabes que hay personas que entre las reglas pusimos

que al tercer llamado de atención, expulsada 15 días del grupo y créeme que yo al principio decía me voy a quedar sin nadie en el grupo porque nadie hace caso. Pero quieres que te diga que a los 15 días me escribían y me decían Laura ya pasaron los 15 días para que me ingreses otra vez y yo le decía Karen qué chiste o sea yo ya ni me acordaba que ya no estaba en el grupo ya. Entonces realmente se enviaba, o sea, es un trabajo que nosotros no lucramos con ello obviamente, pero si toma su tiempo o sea ya al inicio era mucho más pendiente, yo era más adicta a todo el tema de grupos ya luego poco a poco te vas dando cuenta que las que están entienden el concepto del grupo que es un grupo de ayuda que fluye solo y ya ellas saben más bien que pueden escribir a la hora que sea que yo puede que conteste a las 3 horas pero contesto, pero al inicio no era así entonces era muy difícil controlar y cuando estás en un grupo de mujeres peor, porque las mujeres somos problemáticas en general, o sea, en general las mujeres nos ahogamos en un vaso de agua y somos muy dramáticas entonces imagínate y yo soy una persona muy explotada o sea para mí cualquier cosa, a mí cómo me escriben, a ver, yo cuando lo leo yo le doy la entonación a lo que mandaron tal cual y si yo siento que esa entonación como que está fuera de lo sano, se me sube una candela y ahí yo bueno no sé si has visto los audios que yo mando y las cosas que escribo porque me saca así como que de onda y habían muchas cosas xenofóbicas, que si los venezolanos, que si los cubanos, que si los colombianos, o sea, no importa de dónde eres, el que es malo es malo, los que vivían, ya que todos son tan religiosos como yo digo los mismos que vivían en Jerusalén y que hacían tantas cosas viviendo en tierra de santos, hacían mil dos tratados igualito y también había gente mala o sea no importa de donde sean, la personalidad y tu carácter tú lo forjas desde que eres un niño y si eso cuando eres niño no se rectifica luego eres hombre, en hombre en la palabra general, eres un hombre que no sirve para nada y eres un hombre que va a ser siempre así, xenofóbico que nada le va a parecer bien, todo le vas a poner una excusas, que no vas a tener, que vas a querer que todo te lo regalen, no está bien, entonces más bien eso es lo que yo siempre he tratado porque yo también me freno, yo también a veces no tengo ganas de hacer algo, yo también me decepcionó porque es normal son etapas de la vida o sea eso no lo puedes tú controlar pero yo no puedo ahora que se yo que si sentarme, lo que me pasó con el carro por ejemplo, yo no me puedo sentar ahí y decirle mira necesito que me ayuden porque yo ya les ayudé o sea no, no porque tú has ayudado te tienen que ayudar, no, eso es una convicción moral de la persona que si la persona acepta ok pero eso no es ayudar, regalarte las cosas, tú tienes que hacer algo para que las personas vean que tú también estás poniendo énfasis, por ejemplo, una rifa, yo que

necesito la ayuda tengo que darles algo, si yo no les doy algo, aja y la tipa está ahí sentada para que, para que le regalen cosas, no sé si me explico y eso también pasa con muchas chicas del grupo que solicitaban la ayuda y yo veía como que como se dice en Cuba se le morían los hijos en la barriga, o sea, porque tienen una sangre tan liviana que se quedaban así tranquilas a esperar, yo misma tenía que escribirles dime cómo va, o sea, me explico, no veías interés de su parte y eso no está bien entonces por eso siempre he sido tan exigente porque entendí que no importaba la cantidad de personas si no la calidad de personas que había en el grupo.

Por eso se creó uno nuevo, se cerró uno y se creó otro.

Exacto yo dije las que están en el grupo tienen que saber quién es cada cual, las que están en el grupo tienen que saber que yo soy administradora, que Karen es administradora, que Leslie es administradora, oye, no es que tienen que saber que hay 3 no, tienen que saber que una se llama Laura, una se llama Karen, o sea, tienen que saberlo, entonces hicimos un documento que enviamos al grupo, un link, en donde las que estaban interesadas, sea en que el grupo fuera un grupo de ayuda y que se iba a ayudar y entre ayudar entraba hacer trueques porque esa es una forma de ayudar, en ayudar estaba poner tus ventas, porque es una forma de ayudar, estaba que tú compartieras tu link de tus publicaciones de tu página de Instagram, de tu página de Facebook porque eso es ayudar, me explico, estaba que si necesitabas una medicina lo pudieras escribir necesito una medicina y que alguien te dijera yo la tengo ven a retirarla, eso es ayudar, entonces creamos este link, las personas ingresaban y tenían que colocar su nombre completo que a muchas les pareció estúpido que cuando para hacerte un registro en una página de Facebook, te piden ahí los datos, o sea como qué tonta, por eso alguien una vez tildó del grupo que estaba militarizado, por este link, entonces dije en este link me tienen que poner su fecha de nacimiento pero no porque a mí me interese que edad tienes si no porque como administradora queremos que todos los meses podamos enviar una tarjeta de cumpleañeras y saber que en este mes cumplen 5 cumpleañeras y estas, estas y estas, me explico. Necesitaba saber cuántos hijos tenían porque por ejemplo ahorita nosotros hicimos el año pasado por los inicios de clase, con las vacaciones, hicimos unos regalos para los niños, entonces como yo sé cuántos niños hay en el grupo.

¿Hay muchas mamás en el grupo?

Si, la mayoría, la mayoría todas son mamás, y todas son mamás de, la que más tiene, tiene 7 hijos, o sea que sí y hay madres de todo tipo, hay mamás divorciadas, hay otras que son madres solteras de toda la vida, hay otras que han sufrido violencia doméstica, hay otras que el padrastro les ha tocado, o sea si hay de todo un poco, igualmente hay colombianas, venezolanas, ecuatorianas. Y lo otro es que todas nos conocemos, o sea, tú ves que yo puede que no vea a alguien o no le conozca, físicamente yo a Leslie no le conozco, nunca en mi vida, y sin embargo, es administradora del grupo, igualmente, cualquier otra chica que necesitara, muchas madres me escribían Laura vi cómo mismo te digo que así mismo como tratamos siempre de buscar ayuda, nosotras no tenemos la plata siempre tratamos de que alguien nos ayude, o bien nos den alguna colaboración, o hacemos un tipo de rifa, o si alguien puede vender algo o Geo mismo con esta iglesia que en varias ocasiones nos ha ayudado, entonces, si nosotras hacemos la gestión pero a veces no podemos cumplirlos porque no depende de nosotras, entonces hay muchas, que nos escribían y nos decían tengo una amiga que mira que está en esta condición, pásale mi número y dile que me escriba, me escribía yo verificaba que fuera real la ayuda o sea porque tú sabes que en este mundo igualmente hay personas que no.

¿Y cómo verificabas?

Verificaba, por ejemplo, generalmente o sea por cosas básicas así como que no tiene comida, yo tampoco, si me cachas, o sea yo tampoco a veces no he tenido que comer y no ando pidiendo a alguien, a un desconocido, no sé si me hago entender, pero no es lo mismo que yo te diga Pao ve no tengo que comer hace una semana, mis hijos están comiendo porque yo me estoy quedando sin comer, ya no sé qué hacer, ya vendí mi celular, me explico, qué sé yo, no puedo coger un bus, estoy caminando buscando trabajo, o sea, eso es ayudar, pero no que me escriban porque mi hijo no tiene que comer, o sea, yo entiendo pero yo no soy la Madre Teresa de Calcuta o sea no puedo no está en mis manos, o sea realmente yo tengo que priorizar a quien realmente, si vamos a solicitar una ayuda en el grupo, tiene que ser para alguien que realmente lo necesite, no para alguien que tenga familiares que lo pueden ayudar como ha habido el caso de que en el grupo ha habido muchachas que necesitan ayuda y yo les he dicho necesitas ayuda y me han dicho Laura gracias pero yo tengo un tío, un primo, un amigo que me está ayudando si no lo tuviese, mejor ocúpalo en otra persona, entonces esto pasaba que me escribían, verificaba porque generalmente era que si medicinas, donde estaban viviendo, las condiciones de vida, me enviaban fotos, videos, imágenes o sea la persona que me escribía generalmente

era del grupo o sea sabía perfectamente que nosotras íbamos a verificar esto y que la responsable no era yo si no la persona que me está recomendando a que reciba la ayuda. Y muchas veces nos pasó que esa persona que necesitaba la ayuda que uno le decía como bueno vamos a hacer lo posible por conseguir, te escribían a decirte a los dos días, bueno si me van a ayudar o no, así, o bueno y entonces estoy perdiendo mi tiempo con ustedes mi hijo tiene que comer. No es mi obligación o sea ¿a mí me pagan por eso? ¿Yo trabajo para esto? no, yo lo hago porque yo lo siento porque es de corazón y se le explicó desde un inicio que no depende de nosotros, dependemos de que alguien más nos done la plata, el dinero, las medicinas o algo, nosotros lo que hacemos es la gestión que usted no ha podido hacer o no ha podido resolver y nos ha pasado muchas veces, igualmente, el tema del ingreso porque mucha gente ingresó al grupo y no tenía interacción, o sea no interactuaba nada, cero, punto, nada como esta señora que hace dos días, tres días y dijo que Lau y no sé quién, yo le dije Laura soy yo, o sea ella estaba hablando de mí conmigo, y no sabía quién yo era, si me explico, aja, y dijo que creo que es venezolana o cubana, qué tiene que ver de dónde sea, debería de estar agradecida de que una extranjera en tu país está ayudando a tus propios ecuatorianos, o sea eso es lo que deberías tú de ver no de qué país soy. Entonces, eso pasa y como, mira, yo realmente no tenía mucha fe en el grupo, dije se va a acabar muy rápido porque soy muy exigente, creo que no va a durar mucho porque la gente no va a entender o sea me ponía en el plano de tu mamá por ejemplo Ivone no va a dejar de que una, como se dice en Cuba, una culicagada como yo diga o dé órdenes a una señora que ya es mamá y o sea ya peina canas, si me explico, pero tú te ganas el respeto y te das cuenta de que si esas personas te entienden es porque saben que estás haciéndolo de verdad. Entonces sí, el grupo me ha enseñado muchísimo, el grupo como tal, a mí me da mucha paz saber que he podido ayudar a muchas personas, muchas, y cuando yo digo que he podido me refiero al grupo porque tampoco es que yo tomo la acción o sea yo planteo una idea porque a mí generalmente es a la que le llegan los casos yo planteo la idea pero primero pasa por Karen y Leslie antes de yo ponerlo en el grupo, primero ellas también lo aprueban, luego ustedes como integrantes del grupo yo siempre lo dejo a votación, tengo esta idea qué les parece, cuando veo que nadie interactúa pues digo bueno voy a tomar la decisión yo aunque sea porque es inmediato pero la mayoría de las veces, siempre hay alguien que interactúa, aunque sean las mismas, no importa porque así no escriban me escriben a mí al interno las otras personas, las otras personas que no interactúan, me dicen Lau yo quiero colaborar o Lau yo puedo pero anónimo, hay mucho de este tipo también, entonces, yo siento que el grupo a todas en

general nos ayuda, siento que también es un de cierto modo es una distracción, una distracción porque muchas veces hemos estado muy mal, al principio de la cuarentena, cuando el paro.

Eso justo te iba a decir, hay momentos super claves, lo del paro me acuerdo de que llegaba mucha información, me acuerdo que dijeron que no vamos a pasar aquí si no solo información que sirva, está cerrada esta vía, me acuerdo hasta que podían llevar a la gente, cosas así.

Exacto, es que este tipo de cosas, nos ayudó en la pandemia cuando comenzó yo salí en plena pandemia cuando no dejaban salir ni a comprar pan, yo me fui a un centro comercial a comprar comida para todas las chicas, hasta donde pudimos entonces ese tipo de cosas a mí me llenan mucho y bueno luego obviamente hice la compra con mi mamá yo armé las canastas y tal y bueno Karen se encargó de entregarlas o sea siempre la verdad obviamente todos tenemos una vida particular, responsabilidades, preocupaciones, felicidad, tristeza, deudas o sea todas estamos llenas de lo mismo, entonces hay momentos que una dice, no, yo hay veces que le escribo a Karen y le digo Karen, ella ha dicho esta semana no molesten a Laura, cualquier cosas conmigo porque le he dicho estoy tan agobiada que necesito que no me escriban a nada por favor, que te escriban a ti, y si es algo muy importante me dejas saber, igualmente cuando ha fallecido alguien, nosotras nos hemos solidarizado, hemos evitado ese día o por dos días no enviar memes o tratar de limitarnos con la información que enviamos porque me parece que es lo correcto, es lo mínimo que podemos hacer, me explico, entonces esto es Women's Power, esto es las integrantes de Women's Power como te digo muchas veces a mí me da ganas de ahorcarlas porque yo digo cómo es posible que yo que soy una niña, como yo digo, que todavía mi mamá me dar la leche como uno dice, cómo es posible que no entiendan o no sigan algo tan básico como son unas reglas o como es un horario, como o sea y más que todo porque nosotros reenviamos información muchas veces, reenviamos esto, reenviamos lo otro, por eso decidimos no ingresar a nadie más al grupo porque las personas cuando ingresan, las personas que ingresan, ingresan por referencia, que me digas Lau quiero ingresar a mi prima, ah ok, dame el número, entonces yo siento, yo entiendo mejor dicho, que ya no sé tú le comentaste mira prima el grupo es de ayuda y luego puedes pasar ventas, puedes hacer trueque, puedes hacer esto, pero el grupo es de ayuda, o sea entiendan que el grupo no es de ventas, no es de trueque, es de ayuda, entonces yo creo que eso las propias chicas del grupo no se lo dicen a sus amigas o

familiares y luego entonces entran, lo que me molesta es que se enteran de todo lo que pasa en el grupo, sabes que ahí no hay, todo es muy transparente, tú has leído, me imagino que has leído, lo que han pasado muchas.

Sí, sí, claro.

Todo lo que han escrito en ese grupo, me ha pasado esto, mi marido me ha pegado, o sea quién le dice, qué mujer le dice a 80 personas que no conoce mi marido me está pegando, nadie, me explico, y ellas lo han hecho, entonces lo que me molesta es que estas personas que poco le importa ayudar a alguien entren a un grupo, se enteran de todo y luego se van porque ah sabes que el grupo de ayuda, ajá y qué fue lo que te dijeron que era de qué, de beber los viernes, no, es un grupo de ayuda, entonces eso, por eso, evitamos entrar a alguien más. Tiene que ser alguien que ya ha estado en el grupo, que me ha pasado muchas veces, que muchas chicas han salido y me han dicho Lau me voy a salir porque voy a cambiar de teléfono, porque estoy en un trabajo que me agobia mucho, pero para lo que necesites me escribes, pero en algún momento te escribiré para que me ingreses, o me voy de viaje, o sabes que estoy ahorita con las clases presenciales de mis hijos y estoy, me explico, o sea son cosas, como digo yo me quiero desaparecer una semana del grupo pero de ahí nadie más, no creo que todas las personas estén preparadas para esto, mejor dicho. Porque hay muchos que dicen es que yo ya he ayudado 4 veces y a mí nadie me ha ayudado y ¿has pedido la ayuda? Yo no tengo una bolita de cristal, la has pedido, me has dicho Lau o has dicho Karen sabes que mi mamá tiene la presión alta y necesita medicinas, ¿tú me has dicho? No me has dicho, entonces más o menos esto es, es el grupo esto es lo que es y de verdad espero que continúe el grupo, espero que bueno, como ves, ya no hay mucha esa interacción que había al principio, pero igualmente como yo digo, cuando realmente se necesita, ellas siempre están.

Igual estamos en medio de una pandemia, las cosas difíciles, como que claro la interacción ha cambiado, pero bueno ahí si te pregunto, ¿tú crees que, en estos casos, para las mujeres, el internet ha sido como una fuente de apoyo que si no existieran WhatsApp, las redes sociales, sería más difícil encontrarnos en un espacio?

Definitivamente y nosotros solamente tenemos un grupo de WhatsApp, porque teníamos un Facebook pero realmente pocas interactuábamos por ahí, muy poco, nos hackearon la cuenta de Instagram, una que era para poder buscar ayuda, ahí queríamos poner si alguien necesita ayuda, pero nos hackearon la cuenta y ahí quedó pero te digo algo hay muchos

grupos que tienen 30 y pico mil integrantes como Reinas del Trueque, Positive Mujer Ecuador hay un montón de grupos que aparte de solo poner tus productos de venta, o solamente hacer un trueque o pedir una recomendación, están las que escriben para contar algo bonito que le pasó en el día, están las que han escrito algo malo que les pasó, chicas me robaron en tal lado, pilas con esto, o están las que, o sea hay de todo un poco, están las que manden un meme y uno se ríe y comparte y comenta y no sé qué o sea creo que, la que pide una receta, o sea me parece que sí, que en general, las redes sociales involucran absolutamente todo y más ahora que uno no puede salir, no puede hacer tantas cosas, la vida te cambia tanto y si creo que ha sido una ayuda en todos los sentidos. Muchas personas también mediante estas propias redes sociales se han dado cuenta que pueden hacer algo, o sea que pueden emprender en algo y han decidido porque no voy a emprender si fulana acaba de poner en el grupo, o no sé hacen este tipo de anécdotas, fulanita sabes que es ingeniera en no sé qué y ahorita por la pandemia, escribió, mira lee para que veas, dice que se quedó sin trabajo y no sé qué y que se puso a hacer bocaditos y está vendiendo bocaditos a domicilio y voy a hacer yo también, me explico, tener ese empujón que necesitas, entonces sí, definitivamente sí.

El ser mujer crees que nos hace poner en una situación difícil, o sea por lo que me di cuenta hay muchas mujeres madres solteras o que han sufrido maltrato, en tu caso, una mujer que ha tenido que migrar para buscarse la vida de otra forma, de no poder encontrar trabajo de lo que querías al principio. O sea, todo este ser mujer, por eso, ¿buscamos esa unión? O ¿por qué crees por ejemplo que los hombres no hacen estos grupos también?

Mira yo te voy a decir una cosa, yo no soy pro nada ni pro, ni pre, ni pra, o sea yo soy Laura y hoy yo puedo pensar de esta forma y dos minutos después puedo pensar de la otra porque las circunstancias de la vida te hacen pensar diferente, en diferentes situaciones entonces yo voy a decirlo, yo puedo estar a favor o en contra del aborto hoy y mañana puedo decirte sabes que ayer estaba a favor pero hoy estoy en contra porque tú no sabes, no sé cómo decirlo, esa parte así de clasificar a las personas como mujeres y hombres es algo que a mí toda la vida me ha molestado tanto porque si bien es bueno que te digan es que las mujeres tenemos el poder y las mujeres somos fuertes pero los hombres también o sea porque lo vas a ver de esa forma, si tú estás luchando por igualdad, no estás haciéndola porque si tú tienes que denigrar a otra persona, a otra clase, por tu ponerte en un estatus alto, no estás haciendo igualdad y antes, hace muchos años, y todavía hay

muchas personas que lo piensan, las mujeres éramos lo que hoy en día queremos que sean los hombres, o sea, antes las mujeres no teníamos derecho a nada, o antes las mujeres no podíamos supuestamente o no teníamos la capacidad de hacer entonces hoy en día las mujeres tenemos la capacidad y el hombre se ha quedado detrás y realmente no o sea yo lo que siento es que el hombre, en general, en el sentido de la palabra, meto hombre y mujer, es un ser obviamente pensante que tiene sus propias condiciones y como ya te digo hay mujeres que tienen la capacidad de salir adelante y no lo hacen porque sienten miedo o sea tienen una inseguridad ellas mismas, bien porque alguien se lo ha creado o bien porque la persona tiene una inseguridad que no trabajó en uno mismo, entonces, no sé, no siento que no es que el hombre no pueda tener este tipo de grupos si no que creo que el hombre no tiene la capacidad de hacer 4 cosas a la vez, siento que el hombre no tiene la concentración para hacer todo bien porque como la cagan tanto entonces como que no pueden hacer todo al mismo tiempo bien, la mujer tiene más este tipo de capacidad pero en general yo sí conozco grupos de hombre de ayuda, sí conozco que no son grupos de ayuda, más bien son como organizaciones o algo así de gente que igualmente muchos no se conocen pero que cuando hay cosas o sea es como te digo la mujer es tan dramática que si le cayó la regla y no tiene toalla sanitaria, escribe en el grupo me cayó la regla y no tengo toallas sanitarias que alguien me ayude, es como que el hombre eso lo ve tan x, que el hombre siente como que cosas graves son se me murió un familiar, cosas graves son ese tipo de cosas entonces creo que este tipo de organizaciones que hay más se basan en este tipo de cosas, o sea, en eventos que realmente trascendentales no las tonterías de nosotras, que si el rímel que estoy usando no sirve, o sea me explico, entonces, no, no siento que es que el hombre no puede, ni la mujer tampoco si no es que siento la mujer más ese, tiene la capacidad de lidiar con muchas cosas a la vez, de lidiar con muchas, como que más espíritu de lucha o sea la mujer no es tan conformista, hay hombres que no son conformistas, pero el hombre en general cuando ya tiene su familia y un trabajo ya, me explico o sea el objetivo del hombre es tener una mujer, los hijos y un trabajo que le reporte la plata para comprar la comida para los hijos pero la mujer piensa en eso, y también piensa en que quiere tener una cuenta del banco para guardar su plata para el año próxima, quiere tener su propia casa, quiere tener una empresa, tener emprendimientos, quiere que la gente la conozca o sea quiere, quiere, quiere, me explico y el hombre no es así, aunque con el tema de las redes sociales se ha destapado una cantidad de hombres también tenaz que capaz nunca en la vida tuvieron esa cosa, por eso te digo, es muy relativo dependiendo de cómo lo veas, aquí en Ecuador, si hablamos de Ecuador, de donde

yo vivo, de Quito, de la Sierra, el hombre es tan machista, tan cara cuadrada o sea y no, no tienen la visión que ahí sí te podría decir que sí estoy de acuerdo que la mujer puede hacerlo y el hombre no.

Claro yo esto te lo pregunto, tampoco soy una certeza o una verdad de lo que pienso, es sobre lo que he visto, porque he visto muchos más grupos solo de mujeres, sé que hay algunos de hombres entonces claro es entender un poco esa dinámica.

A los hombres les da pena escribir necesito que me ayudes, necesito algo.

Claro yo lo veo con mi papá, mi mamá tiene que pedirle al amigo porque a él le da vergüenza.

Exacto, el hombre es así y más aquí en Quito que en todo Ecuador, son muy cuadrados, son muy cerrados, son muy machistas, muy hombres, muy pelo en pecho, entonces como que este tipo de cosas no lo hacen. Por ejemplo, imposible que digan denme una receta para cocinarle a mi esposa.

Eso, es que por ejemplo en el grupo muchas veces ha salido el tema de por favor ayúdenme recetas es que marido ya está harto de mi comida, claro incluso hasta es un lugar para poder expresar esas quejas hacia sus maridos.

Exacto.

Y luego bueno el otro tema que quería decir, el apoyo por ejemplo de la chica que sufrió violencia doméstica que me contaste, si puedes hablar sobre eso.

Primero lo que ella tuvo el valor o sea nadie puede si no tiene primero el valor, ella tuvo el valor de darse cuenta de que no podía aguantar una cosa así, de que nunca lo debió aguantar primeramente y que lo aguantó por los hijos, uno por los hijos aguanta lo que sea, pero hay límites en la vida, que una aparte de ser madre, también es mujer y también es persona entonces aguantar el maltrato de un hombre por tantos años no es, no es amor a tus hijos, es miedo. Entonces, la señora tenía miedo obviamente, gracias a dios, tenía a su hermana que siempre le dijo que la apoyaba en lo que fuese y ella tomó la decisión de irse, fue una decisión fuerte porque obviamente repito, el hombre es este hombre empoderado de la familia, la mujer es empoderada al mundo, entonces el hombre es como si tú te vas de aquí, te vas a quedar sin nada porque todo te lo doy y te crea esa dependencia y es una dependencia activa y que hace un daño tenaz y que tu piensas que sin esa persona

tu no vas a poder salir adelante y ella se dio cuenta o no sé si se dio cuenta, ella decidió que le daba igual, comer solo arroz pero con sus hijos en paz, tranquilos que seguir comiendo en esa casa caviar y capaz le caía un golpe dos minutos y medio después, entonces ella se dio cuenta de eso, la hermana me lo compartió obviamente yo siempre pido la autorización o sea si tú quieres que yo te ayude tienes que autorizarme a contar, yo no voy a decir el nombre pero tengo que contar en el grupo porque como ellas me ayudan si yo no les explico, entonces yo les expliqué que ella estaba sufriendo violencia doméstica que había tomado la decisión de irse y que donde iba a ir no tenía nada porque apenas se podía llevar un par de cosas de su casa entonces otra vez la iglesia ésta de donde Geo nos ayudó con ropa, algunas cosas, chicas del grupo donaron que si un colchón, la otra que si unas cosas para la cocina, la otra que si una cocineta, o sea, siempre de alguna forma aunque no se resuelva todo el problema creo que si resuelve una parte, si resolvíramos todo no seríamos el grupito que somos, sería el grupazo, no, no se puede cubrir todo pero o sea estuvimos presentes como siempre, o sea pudimos darle ese apoyo, de ahí obviamente ella está yendo a terapia y demás pero hay cosas que son más bien delicadas y si ella no quiere tocarlo nosotras no, entonces ella está yendo a terapia, ella nunca ha hablado conmigo, más bien ha sido a través de la hermana pero también entiendo que una persona que está así imagínate el grado de preocupación, de dolor que debe sentir de vivir semejante barbaridad entonces hasta donde sé hasta ahorita sé que está bien y se le ayudó en lo que se pudo.

También me acuerdo de otro caso que se juntaron un montón de chicas para ayudar a una chica que se iba a casar.

Para Erica, si claro, Erica se iba a casar y no tenía nada, o sea iba a hacer su boda civil, iba a ir x, no importa dónde sea la boda, pero ella era la novia y era uno de los días más importantes de su vida, no se vuelve a repetir y si tratamos de entre todas conseguir, entre todas pusimos que si el vestido, que si el peinado, la otra le puso las uñas, la otra le dio los aretes, que si la cadenita que si los zapatos y al final fue una novia bonita y tuvo su boda civil pero como novia y obviamente gracias a todas las del grupo porque ella no podía asumir absolutamente nada de esto.

Si es que eso, me has contado más o menos sobre cómo solucionas los conflictos, a través de las reglas, sacar a la gente, y luego permitirle volver, porque claro han habido algunos conflictos.

Claro sí, o sea con este tema cuando incumples las reglas de todas las reglas, cualquiera de ellas incumples tienes 3 llamados de atención y sales expulsada 15 días del grupo, a los 15 días si me acuerdo te escribo y te digo que si quieres te reingreso y si no me escribe la propia chica a decirme que la ingrese eso es 1, 2 cuando hay personas problemáticas en el grupo yo prefiero sacarlas porque o sea no ayudan en nada, no hacen nada, lo único que hacen es crear problemas entonces lo que hacemos es muchas veces, me escribo con ella por interno o Karen o Leslie se escriben por interno nos reenviamos las capturas de lo que hablaron y ahí determinamos si esa persona va a cambiar o no la actitud si entendemos que generalmente nunca la cambia, que no va a cambiarla lo informamos en el grupo y la sacamos y listo, igualmente cuando alguna de las integrantes, se va del grupo, yo les escribo y les pregunto qué pasó por qué te saliste, como le escribí a esta chica y realmente la verdad muy pocas veces me han dicho porque no me gusta el grupo, muchas me han dicho porque tengo otras cosas, ahorita con esto de la pandemia, estoy mal, no sé qué, bla bla, pero estoy presente para lo que necesites, o también me han dicho necesito tomarme un break de lo que sea luego nuevamente ingreso, otras me han dicho no sabía que este grupo era de ayuda, no es que no quiera ayudar pero realmente estoy interesada en otras cosas y está bien, me explico y hay otras como esa señora que es una tonta, hay de todo un poco.

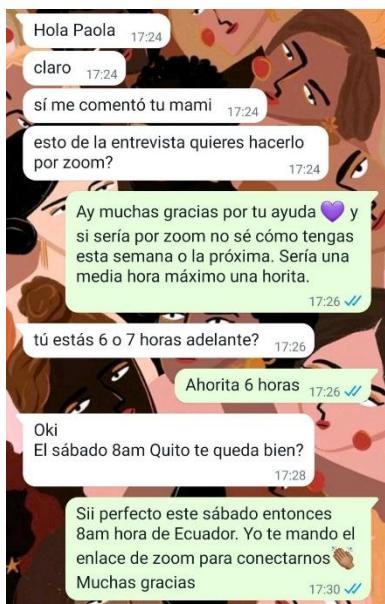
Como si es que quieres comentar algo sobre qué expectativa tienes ahora hacia el grupo, hacia ti misma, sé que ahora mismo la situación es complicada y básicamente es sobrevivir los días, pero bueno eso y si no ya terminamos.

Bueno yo realmente, quería, queríamos hacer una fundación pero mira Pao, esto es algo que es primeramente es muy complicado llevarlo a la realidad, porque ya solo el proceso legal es super difícil y te meten muchas cosas, yo tengo 2 hijos, yo tampoco quiero abandonar a mi familia, a mi trabajo, a mi emprendimiento no es por no ayudar a otros si no es que, con lo que yo he estado a mí me gusta, me satisface, yo siento que yo lo hago, tampoco es que lo hago porque la vida me lo va a devolver, la vida si te lo devuelve de alguna forma pero no es por eso, yo lo hago sin esperar nada a cambio pero gracias a Dios siempre de alguna forma se resuelve pero no puedo dejar mi vida por dedicarme exclusivamente a otros, entonces eso queríamos hacer al inicio y bueno yo al menos determiné de que yo, no es el momento para nada de hacer nada de esto, en otro momento de la vida capaz. Mis expectativas con el grupo obviamente es continuar o sea esperemos que lleguemos, capaz que se puedan unir más personas pero que realmente entiendan el

concepto del grupo que cada vez haya más sororidad para mí lo primordial es que todas busquemos una estabilidad, o sea no necesariamente que todos nuestros problemas estén resueltos si no que busquemos una estabilidad donde tengamos una estabilidad económica y emocional, ojalá no tengamos que ayudar a nadie más, porque si no ayudamos a nadie más quiere decir que están bien, me explico, ojalá no tengamos que llegar a este punto, pero ese no creo que sea el caso porque realmente la situación acá está tan complicada de verdad o sea yo creo que en todos los países está complicada pero siendo Ecuador un país del tercer mundo, con las leyes que tiene, para que te voy a decir si tú eres ecuatoriana, se va a complicar más. Por lo pronto eso Pao, ojalá las cosas cambien y obviamente como ya te dije todo es depende de las circunstancias yo ahorita te puedo decir sabes que yo quiero el grupo no quiero hacer nada más, pero a lo mejor la vida mañana nos cambia todo y puedo decir sí, sí podemos hacer el grupo que lo conozca el mundo pero ahorita no es ni el momento, ni tenemos los recursos, ni nada ahorita creo que como estamos podemos mejorar sí, pero creo que ahorita estamos bien, relativamente bien, creo que estamos como grupo.

Ya han hecho un montón o sea que sí, es de estar muy orgullosa de verdad, y bueno yo creo que ya terminaríamos ahí. Muchas gracias por tu tiempo, por tu trabajo y por todo lo que me has contado.

Entrevista 5: Laurita



Empezamos de nuevo que el teléfono no estaba grabando.

Te contaba que yo cuando mi hija era pequeña, te estoy hablando más o menos de finales de los 90s que todo era todavía en sures, la gran mayoría de productos para bebés eran importados y el tema de la moneda que era una moneda que se iba depreciando constantemente, eso hacía que sea súper difícil comprar las cosas, entonces, yo te digo porque yo compraba el Desitin, compraba los pañales Huggies, compraba productos Fisher Price y eran demasiado costosos, ponte los succionadores de leche, eh, las fórmulas, bueno yo gracias a Dios no tuve que usar fórmulas pero todo eso era demasiado caro y entonces se hacía mucho más caro por el tipo de cambio que nosotros sufríamos, ponte, yo que te digo, un paquete de pañales te podía costar alrededor de lo que ahora puede ser 20, 30 dólares y al siguiente mes ya costaba 10 dólares más o 15 dólares más, o sea, en sures eran cientos de miles, tú, en esa época manejábamos el billete de 50.000 sures que era el de mayor denominación y claro o sea los sueldos eran sures y las cosas realmente se, como es, se disparaban en precios y era duro y entonces y claro tú no podías comprar aquí muchas cosas entonces claro yo te puedo decir que habiendo pasado esa experiencia considero que gracias a este tipo de economía solidaria es mucho más fácil para madres que tal vez no tienen tantos recursos conseguir lo que necesitan a través del

trueque, si, porque tú no siempre tienes el dinero para comprar pero puede que tengas algo que no lo estás utilizando y que otra persona le puede dar uso y te puede dar lo que tu necesitas para tu uso, entonces, realmente ahora es mucho más amigable el sistema o esta metodología que en realidad es muy antigua, creo que fue la primera instancia del comercio fue el trueque, entonces el que haya vuelto realmente o sea es un tema de respeto, de consideración, de empatía, de saber ponerse en los zapatos del otro y saber de que no todos tenemos las mismas oportunidades, ni gozamos del mismo estrato social hay gente, al menos acá en el Ecuador, hay mucha gente extranjera que han tenido que migrar que salir de sus países como el caso de Venezuela y son gente que están en cero o sea llegaron con lo que estaban puestos.

¿En los grupos te has encontrado con muchas mujeres migrantes?

Verás, yo si he tenido la oportunidad de conocer, no te podría dar un número exacto porque hay varios grupos pero los grupos se componen entre 4000, 5000 mujeres entonces sí, o sea son grandes y de esos grupos claro nosotros empezamos uno que se llamaba el Club del Trueque, que le inició Lorena Luzuriaga, entonces claro, o sea, en ese grupo al principio tu empiezas a conocer a gente, empiezas a empatizar, a buscar realmente un ganar-ganar, sin embargo, claro también siempre existe la viveza criolla ha habido malos trueques, yo también he tenido malos trueques o trueques en los que me he sentido engañada o estafada pero también es responsabilidad de cada uno, yo creo que cuando tú te haces responsable de lo que estás haciendo y en realidad te empoderas del asunto pues ya, o sea, una vez es como para aprender la lección o máximo dos, pero de ahí empiezas a generar tus propias herramientas, tus propias estrategias.

¿Cómo cuáles?

Empiezas a leer, por ejemplo, tú te das cuenta o yo al menos las destrezas que te puedo decir, que he podido desarrollar a través de esto es ya en la conversación, a través de mensajes, como te digo como es un tema de empatía yo considero que la persona que te busca o si tu buscas a alguien, tú lo primero que tienes que demostrar son modales, si o sea, saludar buenos días, me interesa lo que tienes, si tengo algo que ofrecerte, lo que buscas, te indico, te comparto fotos, o viceversa no, pero hay gente que en cambio es qué tiene, dígame, mande fotos, y después no te responden, entonces tú ahí ya te empiezas a dar cuenta realmente de la persona con la que estás tratando no, entonces claro al principio, este grupo, claro te puedo decir era de gente de un estatus social de clase media

a media alta, entonces al principio, cuando entraron otras mujeres a pertenecer al club decían que somos unas peluconas.

Pero ¿cómo se veía o cómo se daban cuenta?

L: Nos decían peluconas porque ponte, por ejemplo, como el caso de tu mami lo que truequeamos eran productos importados, o sea o productos que se puede decir que son onerosos de alguna forma.

No básicos.

Claro, o sea ponte tu mami truequeaba Bath and Body Works o Victoria Secrets, cremas de cómo es, no es Lancôme, de L'Occitane, entonces claro esos son productos, como te digo, onerosos, no que todo el mundo tiene acceso y claro yo te digo que yo al principio hacía trueques gruesos, yo truequeaba computadoras, laptops, televisores, tecnología, algunas cosas que lógicamente tenía y ya no las iba a usar porque había adquirido algo nuevo o algo diferente.

¿Y el valor lo pactabas con la otra persona?

Sí, por lo general al principio nos empezamos a manejar con valores referenciales y por ejemplo, tú en el mercado viste que ok una laptop usada cuánto puede costar dependiendo de las características entonces tú le pones entre unos 200, 250 dólares más o menos un valor referencial y claro con la otra parte ya hablabas y me decían mira yo te puedo ofrecer no sé se me ocurre productos de consumo masivo, entonces, por ejemplo arroz, azúcar, un quintal de arroz, un quintal de azúcar, entonces tú ahí lógicamente vas sopesando el costo del uno versus el costo del otro y vas sumando como para que llegue al valor que es, también te puedo decir que dentro de las estrategias o dentro de las habilidades que yo he podido ir desarrollando ha sido también darle la confianza a la gente, he hecho trueques como te digo de valores grandes y no necesariamente he exigido en ese momento que me den algo a cambio, que represente ese valor, sino que lo hemos ido descontando progresivamente entonces eso también es algo que como te digo a través de la empatía he logrado también hacer incluso hasta amistades, si amistades, a darles confianza y también ha habido casos en los que la gente definitivamente no se pone en este plan empático y quieren estafarte o quieren hacerse los locos entonces sí, ahí ya depende mucho de la personalidad, como te digo, de cada uno, el respeto, de la consideración, entonces sí, o sea, el tema de que esto sea una forma de economía solidaria es positivo pero

lamentablemente en el mundo entero, considero yo, el tema de los valores y del respeto sí se ha perdido, sí se ha perdido porque antes lo que uno decía era ley, la palabra de uno valía más que cualquier firma, en cambio ahora hay mucha gente que te demuestra que eso ya no vale, entonces en la conversación, el acercamiento, ahí tú más o menos te vas dando cuenta quién si te está considerando en las mismas condiciones y quién no.

Igual, por ejemplo, en el Facebook la gente pone cuando alguien les ha engañado, estafado, como que publican la persona para que el resto de las personas no caiga, como un poco para regular digamos.

La verdad es que yo te puedo decir que o sea yo si he tenido un par de malas experiencias y gracias a Dios, a través de la administradora del grupo lo pudimos resolver en interno, pero en cambio eso ya se empezó a convertir en una constante y lógicamente la administradora del grupo no tiene ninguna responsabilidad de cualquier acción comercial que puedan realizar integrantes del grupo. Entonces como que un poco se empezaron a alejar de esa situación y la gente por eso empezó a publicar, a hacer quedar mal a otras y a veces también no es solo por el hecho de que no hayan llegado a un buen término si no porque también hay gente que quiere dañarle a la otra persona, que quiere hacerle daño, si, no necesariamente, yo he visto que muchas de estas quejas, no necesariamente a quién le acusan es la parte mala, si no la acusadora resulta siendo la problemática. Entonces, sí, como te digo es un tema más de respeto y de saber, como te digo, empatizar con el otro, saber la situación. Yo en algunos trueques he hasta preferido perder porque digo no esa persona lo necesita más que yo y me está dando algo que a mí me sirve pero en cambio en otras ocasiones si he sentido que del otro lado es como que no, o sea, a mí me tienes que completar el valor que yo digo y no es eso, el tema del trueque es si alguien me da algo que yo necesito y yo le puedo dar algo que esa persona necesita independientemente de si el valor es más o menos, o sea, a la final es un ganar-ganar, porque no estás comerciando con dinero porque el dinero si tiene un valor que no puedes tú decir el billete de 20 es de 50, jamás.

Ya tiene su valor.

Sí, o sea ya te puedo decir que en eso si he tenido esa clase de trueques porque a la final o sea tú, como te digo, te pones en los zapatos del otro y lo ves de esa forma en cambio hay gente que es como que dice, no yo no voy a perder, y no es que estás perdiendo, otra cosa también que si se suscitó en algunas ocasiones fue gente que quería por ejemplo, tú

decías yo busco trueque y después te decía no yo mejor te vendo, eso no es parte de las reglas del grupo, entonces eso también o sea te da mucho feedback que la gente también es oportunista, entonces, pero así mismo yo he tenido trueques bellísimos con mujeres, hemos hecho trueques increíbles, yo me he sentido súper feliz, se han sentido súper felices con sus cosas y como te digo en mi caso he truequeado cosas grandes, como tecnología, en muchas ocasiones tecnología, ropa de marca, ese tipo de cosas, por ejemplo ahora tengo muchas cosas que no he podido truequear porque tienes que dedicarle un tiempo, tienes que dedicarle tiempo a publicar fotografías porque lógicamente para poder hacer un trueque a través de medios tecnológicos pues tú tienes que mostrar lo que tienes, entonces suponte en caso de ropa que la ropa esté limpia planchada, si es que de segunda, porque eso también te muestra que tú estás interesado en dar cosas que valen y no deshacerte de cosas que ya no te sirven.

Claro, que no es basura digamos.

Claro no porque a veces ni para donar sirve peor para truequear, entonces eso ya depende también de la persona y te digo si tienes que dedicarle tiempo porque en tomar fotos, en subir la información al Facebook o a los grupos en los que pertenezcas en cualquier App, por ejemplo, en responder los mensajes.

En quedar con las personas.

Sí, o sea el responder, el darle el tiempo e incluso el encontrarte que muchas veces te dejan plantado, te cancelan a último minuto entonces como te digo muchas veces la palabra de la persona no es se puede decir en equidad de valores como tú. Porque hay gente que dice sí, sí, nos vemos en tal lado a tal hora y tú ya estás ahí y no me demoro, espérame, no es que no voy a llegar qué pena, suspendemos, entonces es como que o sea ok no es gente seria, entonces o sea ahí si hay que hay que como te digo ser respetuosos o sea ya el tema del trueque como te digo hay que dedicarle su tiempo, yo he tenido trueques súper rápidos, a veces he encontrado algo que me interesa o he visto algo que me interesa, contacto a la persona y ya pactamos enseguida, ha habido veces en que he estado atrás, atrás, atrás, no he logrado concretar ningún trueque, entonces sí, o sea es un tema de tiempo, como te digo de pactar y sobre todo también de ser claros porque por ejemplo si tu publicas y dices yo estoy abierta a opciones pero a qué opciones o sea todos sabemos que es lo que buscamos, que es lo que necesitamos, yo te digo porque he visto en muchos grupos cosas que me interesan y dicen abierto a opciones y yo le ofrezco y le

digo qué necesitas, necesitas cosas de casa, juguetes, tecnología, qué, mándame lo que tienes, tengo de todo un poco, o sea qué buscas, no, quieren ver lo que uno tiene para de ahí decirte quiero esto, quiero esto otro por lo que sea que buscas y te digo porque si me ha pasado que gente me dice ay yo quiero esto, quiero esto, quiero esto, o sea quieren 4, 5, 6 cosas por una cosa que tú es lo quequieres, o sea entonces no es justo y yo si he tenido que decirles mira disculpa pero no es recíproco el trueque, o sea yo no te voy a dar 5, 6 cosas, o sea máximo dos si es como para completar o 3 porque claro o sea tu también le tienes que poner un precio, un valor a lo que tú tienes y no solo o sea como te decía por el hecho de que eso es lo que buscas tampoco dejarte abusar, si, si no que tiene que ser lo más equitativo posible, como te digo en algunas ocasiones si talvez habrá una pequeña diferencia entre lo que tú tienes y lo que la otra persona te ofrece pero yo te digo porque a mí si me ha pasado que suponte yo pongo maquillajes, me acuerdo yo tenía estos de la marca BB, tenía unos sets y claro cada uno de esos sets en los EEUU te cuestan entre 25 a 30 dólares y yo quería algo ponte de 50 dólares y querían que les de 5 sets, le digo disculpa no, no es equitativo, o sea te puedo dar 2 a lo mucho pero no 5, o sea cosas así. Entonces sí, el tema de que es una buena estrategia, es una buena estrategia, hay que tener tiempo, paciencia y como te digo respeto, empatía, también hay que conocer del mercado, porque hay gente que incluso a veces abusa y te pide precios incluso más caros que nuevo, hay mucha gente que no está de acuerdo con los precios referenciales y dice no, yo no me manejo con precios referenciales, pero a la final tu siempre tienes que darle un valor a lo que tienes y a lo que te ofertan, de esa forma tú vas viendo si es equitativo, entonces porque no es lo mismo que te quieran truequear un quintal de papas, con una computadora, para nada, o por ejemplo yo hasta he truequeado estadías en la playa.

¿Servicios, no solo cosas materiales?

Claro, servicios pero también hay gente que como te digo no cumple por ejemplo la estadía en la playa fue todo chévere, lindo, me fui al Diamond pero por ejemplo el departamento de esta persona no tenía un buen mantenimiento, ponte había cucarachas, entonces yo si le tuve que decir oye disculpa pero no le estás dando un buen mantenimiento a tu departamento por más bien ubicado que esté, o sea tiene cucarachas, no han hecho la limpieza de los cubiertos, de los platos, todo estaba así como con salitre, entonces claro o sea son temitas en los que, o sea yo le di el feedback a esta persona y me dijo ay si disculpe es que no ha ido la empleada, no sé qué y como que no te preocupes yo voy a tomar en cuenta tus recomendaciones y sí tengo que ir hacer unos arreglos no sé

qué, algún rato te contacto para darte como que una noche o algo y dije bueno gracias pero hasta el sol de hoy y no va a pasar entonces sí pasan ese tipo de cosas.

Sí, y ahí te quería hacer una pregunta.

Dime.

Por ejemplo, esto lo verías como algo muy puntual, para cosas muy puntuales y luego el resto de los ingresos que una tiene, tiene que seguir trabajando.

Claro, lógico, el trueque es una alternativa de conseguir cosas que estás buscando pero no cosas que, o sea que puedas conseguir en el inmediato plazo, no siempre sucede, o sea muchas veces tú puedes que te demores mucho tiempo en encontrar lo que buscas, hay gente que lógicamente pone ay me robaron el celular busco desesperadamente, es mi herramienta de trabajo y ahí vienen los abusos, porque la gente se abusa entonces como te digo hay que tener tiempo, paciencia, si se encuentra en algunas ocasiones si tienes suerte y de primerazo encuentras, hay otras ocasiones que no pasa eso, ya te digo que muchas veces he buscado, buscado, buscado y no he encontrado, ya compro y ahí encuentro.

Claro, es estar ahí en las redes sociales, revisando. Y en el tema de lo de ser mujeres digamos, ¿estás en grupos solo de mujeres, en grupos mixtos?

No, si pertenezco a grupos mixtos.

¿Y ves diferencias?

Sí claro, los hombres son más fáciles, menos complicados, ellos no son problemáticos, las mujeres lamentablemente sí son más problemáticas. No sé si es idiosincrasia o qué onda, pero si ocurre que con mujeres es más difícil incluso llegar a una buena negociación, los hombres son más rápidos, más prácticos, ah tú tienes esto yo tengo el otro entonces ya nos vemos y cambiamos, entonces en cambio las mujeres no que lo mío es más caro, tienes que darme algo más como te decía hace un rato que me ha pasado. Pero la diferencia no es gran cosa, por que te digo que incluso a veces me pasó que me dijeron entonces me tienes que dar los 10 dólares en efectivo y le digo oye, pero si se supone que es trueque, porque te voy a dar 10 dólares en efectivo. Pero con los hombres es, o sea yo si he hecho trueques con hombres incluso me convertí en cliente de uno de ellos, chistoso, pero sí o sea no me ha ido mal y sí con los hombres más fácil en el trueque, también ha pasado que

en cambio las mujeres les mandan a los esposos a hacer los trueques y a mí si me ha tocado decirles a alguno que otro, disculpa pero no está como lo que tu esposa me ofreció en las fotos, no te puedo concretar el trueque porque esto está en mal estado o algo así y claro los señores así como que uy está loca, pero no es loca a la final una cosa es ver por fotos y otra cosa es tenerlo en vivo y en directo y como te digo si pertenezco a grupos mixtos. No he truequeado mucho últimamente, he hecho pocos trueques de cosas muy puntuales que he dado, pero si es esto una alternativa.

Esto por la pandemia, ¿puede ser?

Sí claro que afectó, sin embargo, o sea por el hecho de no poder verse, pero yo en pandemia igual hice trueques, únicamente ya cuadraba todo y el rato de vernos era como que manteníamos el distanciamiento, tú allá, yo acá, revisa, toma, dame y listo. Yo he truequeado incluso entradas al cine, entradas a conciertos, he truequeado como te digo tecnología, maquillaje, ropa, zapatos de marca y claro como te digo yo he conseguido entradas al cine, a conciertos, estadías en la playa, igual servicios y productos lógicamente, entonces, no me ha ido mal y como te digo he logrado incluso hacer amistades como en el caso con tu mami hicimos un chévere grupo, sí, la pandemia nos impidió seguir reuniéndonos, acercándonos un poco más pero se puede decir ahí está la amistad, la confianza, nos mantenemos en contacto, a veces me preguntan oye tendrás tal cosa o yo también les pregunto quizás tienes algo de esto que busco, entonces como que ya creas una comunidad tuya en la que tú puedes confiar, nosotras hicimos bastantes trueques al principio y sí, o sea, ha sido una buena alternativa sobre todo también cuando tienes cosas que llegan o te traen del extranjero, eso también ayuda porque tú sabes cuánto te cuesta aquí, cuánto cuesta allá, puedes ponerle un precio medio, ni muy caro aquí, ni muy barato de lo que es allá, pero de esa forma también ayudas, entonces sí ha sido una buena herramienta.

En el tema del internet, crees que esto ha facilitado, analizando la situación, donde yo me enfoco más en el tema mujeres, la desigualdad, la pobreza, lo que significa para una madre sola o que se encarga de todas las cosas de la casa, ¿el internet permite de una manera más fácil entrar a estos espacios, que si no existiera igual no podrían encontrarlos? ¿cómo ves esto?

Sí claro, a través del internet tú encuentras y en muchas ocasiones han hecho como que ferias de trueque, te dicen si vamos a estar suponte el sábado en tal dirección y se unen

entre varias mujeres e invitan a que vayan otras personas a ver lo que hay en trueque, lleven sus cosas para ver que se truequea si ha habido eso pero lógicamente toda la información es a través de internet o redes sociales, como grupos de WhatsApp, los mismos grupos del Facebook, creo que también hay grupos en Telegram entonces sí de alguna u otra forma si llega a personas de un estrato social un poco menos favorecido porque esta gente también está en el internet, ahora el internet ya no es un lujo, es como que un bien básico entonces sí he visto que muchas mujeres, incluso que han utilizado las plataformas para pedir apoyo social, para hacer sorteos, rifas, algo en función de recaudar fondos si es que están atravesando algún tipo de emergencia, de situación médica o alguna cosa, si lo he visto, no he tenido la oportunidad de conocer a alguien en esta situación pero si lo he leído, lo he visto y he visto que hay el apoyo, como te digo hay gente que empatiza y dice yo te consigo, yo te ayudo, gente que por ejemplo incluso a veces con sus mascotas enfermas y no tienen los recursos para atenderles entonces a través del Club del Trueque dicen busco un veterinario, yo le limpio la casa lo que sea pero necesito que le atiendan a mi perro, a mi gatito y sí he visto que la gente como te digo sí empatiza y les ayuda de alguna forma entonces eso te deja esa satisfacción de que no solo es para un tema de comercio sino también de ayuda social.

Como un grupo de apoyo, que luego se pueden convertir en amigas como dices o gente de confianza a la que puedes escribir, pedir algo y un poco lo que me has dicho. Si quieres comentar alguna otra cosa más personal tuya dentro de estos espacios

Sí, para mí se ha convertido en una buena alternativa, lógicamente como todo en este mundo hay que tener la previsión de cuidarse de estafas o de malos entendidos porque incluso tú puedes comprar a través de una página web y te estafan, entonces si tienes que ir midiendo si estás tratando con una persona, como te digo, que se pone igual en tus zapatos o tiene la misma consideración y el mismo respeto o si es que túquieres de alguna forma ayudar a alguien como te comentaba hace algún momento que si piden ayuda social pero si es una alternativa, realmente es una buena alternativa, yo considero que incluso esto podría llevarse a tratar de que haya algún tipo de normativa o no sé si ley, pero si una normativa de comercio que permita que sea una metodología de comercio en general y no solo a través de redes sociales, si no a través de que la gente pueda no sé poner espacios, así como hay los mercados o como hay supermercados, o sea espacios para que la gente pueda ir y tener un espacio de trueque permanente entonces sí debería impulsarse algo así.

Claro, por ejemplo, en Otavalo yo sé que sí hacen un día del mercado para frutas y verduras, pero claro no puedes ir tú a una tienda y decirle te cambio por esto, eso no existe.

A lo que yo voy es que, por ejemplo, si existiera una normativa, un tipo de impulso de alguna entidad como tal vez el Ministerio de Inclusión Social o de alguna dependencia del municipio que permitan que la gente, lógicamente, como te digo a través de normativas, reglamentos o regulaciones puedan ofrecer cosas, por que claro aquí en el Ecuador hay mercados de cosas robadas y la gente va a comprar cosas robadas y por eso sigue habiendo robos y delincuencia porque la gente busca algo más económico pero si se normara como te digo espacios para el trueque de quella gente que tiene algo vaya y lo consiga en función del trueque como te digo es una economía solidaria, un tipo de comercio sería un alivio para muchas personas y yo creo que también ayudaría a que la delincuencia ya no tenga cabida de vender cosas robadas, sí, porque aquí en Quito hay un mercado que se llama el Mercado de las Cuadras y es súper conocido que ahí te venden cosas robadas, igual en la Montúfar algo así, también te venden cosas robadas, celulares robados, laptops robadas, entonces la gente está dispuesta a comprar cosas robadas cuando se podría hacer trueque o sea como una actividad lícita entonces si se debería impulsar algo así.

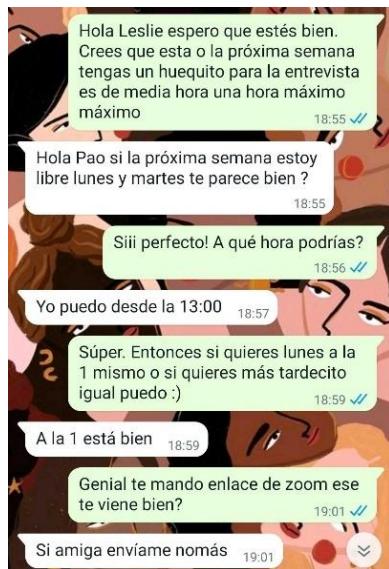
Además del reúso que le das a las cosas que no las dejas ahí tiradas.

Así es, es que el trueque viene siendo también una ayuda al planeta en que las cosas no se desechen de primera si no que siempre tengan una reutilización, una segunda vida, o sea, eso también es ser socialmente responsable con el planeta.

Hemos terminado, muchísimas gracias, perdón por los malos momentos técnicos.

Un gusto conocerte, espero que te vaya súper bien con tu PHD.

Entrevista 6: Leslie



Me llamo Leslie Flores, tengo 23 años, soy casada, tengo un hijo de 3 años. Por el momento me dedico a cosas del hogar y todo eso porque estoy esperando que me saque la carrera de la universidad y también me dedico a todo lo que es ayuda social, ayuda a personas de necesidades, que tengan más necesidades también estoy en todo lo que se trata grupos de trueques, administro un grupo de trueque, me dedico a todo eso en el tiempo que tengo libre.

Claro, porque no es fácil ser madre, trabajar en la casa y poder hacer eso, pero ¿estos grupos te permiten a través de internet poder estar conectada? ¿El internet te ha facilitado eso?

Sí, es que la mayoría de grupos se manejan mediante internet y todo eso entonces siempre uso los contactos por medio de ahí.

Con respecto al trueque, ¿el truque es algo que tú ya lo conocías o lo conociste a través de los grupos? ¿Lo ves bueno, malo?

A ver, el trueque yo lo conocí hace más o menos 2 años, 3 años ha de haber sido que yo lo conocí. Me enteré fue porque justo una tía me mandó un link de un grupo de trueques, justo era uno que se llamaba “Trueques entre chicas, Valle de los Chillos”, entonces ella

me mandó el link y yo ingresé y recién por primera vez supe que era un trueque, referente que hace años atrás había trueques entre los antepasados pero no pensé que todavía se seguía usando, practicando en la actualidad, entonces ahí yo me enteré que habían bastantes grupos, no solamente era uno, eran bastantes, tenían demasiados miembros, entonces en ese tiempo decidí ingresar, al principio se me hizo un poco raro porque como era primeriza y todo eso entonces así todos, todos en el primer trueque o segundo trueque siempre, siempre había gente que les gusta hacer más como que son personas sabidas y te dan cosas que no sirven o te dan cosas dañadas, como uno o es ingenuo, uno piensa que si está bien el trueque, das unas cosas nuevas y recibes cosas que no tienen casi el mismo valor y todo eso, entonces uno, en el primero siempre uno pierde, entonces desde ahí yo fui entendiendo más o menos como eran los trueques, hay personas que ponen valores referenciales, hay otras personas que no ponen valores referenciales, entonces a veces de lo que me gusta te doy y así. Por lo general no incluye el dinero, pero si hay personas que a veces por ejemplo les encanta algo y el trueque que hacen no alcanza el valor de la otra persona, entonces dicen sabes que te doy dinero a cambio, así. Hace más o menos un año y medio decidí yo crear me el grupo de trueques.

¿Cómo se llama?

Se llama “Trueque entre chicas Quito”.

¿Por qué decides hacerlo solo de chicas, por algo en especial?

Sí, justamente por algo en especial, justamente yo estoy en dos grupos que son mixtos o sea de trueques entre hombres y mujeres, pero he visto muchas malas experiencias de varias chicas que posteán y dicen que ellas van a los trueques y esas personas les ofrecen otra cosa a cambio, o si no, les roban, por ejemplo a una chica le robaron, a otra chica le ofrecían que vayan a un cuarto con ese señor, o sea siempre hay, como que a veces hay hombres buenos, a veces hay hombres malos, entonces preferible me mantengo en que prefiero que sea solo de chicas que de hombres, luego siempre hay algún chico con algún comentario medio fuera de lugar en varios grupos.

Y no da confianza.

Ajá. Por ese motivo mejor me mantengo ahí.

¿Este grupo cuántas chicas miembros tiene, más o menos?

23000 miembros.

Un montón, y ¿cómo gestionas eso? Porque son muchas.

Verás, al principio era como que recién empezaba a tener poquitos miembros y todo eso y estaba feliz porque tenía solo un mes así, entonces de la nada en un año yo crecí bastante, llegué a 23.000 miembros entonces se empezó a complicar bastante porque empezaron muchas publicaciones, o sea, en el día como 200, 300 publicaciones, entonces son demasiadas publicaciones y yo era como que y ahora qué hago porque a veces amanecía, por ejemplo en la mañana aprobaba 100 publicaciones y ya en la tarde eran como 200 más y así, o sea era bastante porque al principio yo dejaba que publique quién quiera, como no era que exigía y aprobaba y aprobaba publicaciones pero yo vi que publicaban videos que no tienen nada que ver con el trueque, ventas que en el grupo no tenían sentido, entonces yo prohibí que se publicara sin aprobación entonces ya empecé a aprobar y todo eso y se me complicó entonces busqué aquí en los grupos me di cuenta que también se pueden poner moderadoras y administradoras para que puedan ayudarte a administrar, lo que más puse fue moderadoras creo que fueron tres personas que pedí que me ayudaran, publiqué en el grupo quien me quería ayudar, fueron tres personas que dijeron, pero ahí hubo un inconveniente vuelta porque varias chicas, yo tenía como unas 10 o 20 quejas en mi Messenger que me escribían, me escribían y me decían no es que la moderadora o la administradora me rechazó la publicación pero está bien la publicación o si no que permiten que vendan y todo eso, entonces ya me di cuenta pues que no estaban administrando bien entonces yo les dije muchas gracias y mejor nada entonces yo ahora estoy sola, entonces ahora así me demoro unos 2 o 3 días en aprobarlas pero bueno así les apruebo y siempre tienes mensajes en Messenger siempre porque siempre te escriben a decirte que por qué no les apruebas la publicación, por qué les rechazas la publicación, que esta chica me hizo esto, siempre son comentarios. Por ejemplo, en mi grupo, mi grupo lo diferente que tiene de los demás es que yo no permito que publiquen posts respecto a que les fue mal un trueque con tal persona o con la otra persona porque el grupo se convierte en polémica o algo así y yo prefiero eliminarlas o bloquearlas a las personas que quedaron mal y ya y listo porque al rato que tú permites que publiquen ya mucha gente empieza a escribir a comentar diciendo de que por qué aceptaste el trueque si no estabas de acuerdo y así, entonces para evitar prefiero mantenerlo así.

Bueno, eso es todo un trabajo porque al final tienes que hacerlo tú y con la voluntad de si alguien te quiere ayudar. ¿Qué cosas ves tú diferente a la economía de afuera, a nuestros trabajos como mujeres, como madres?

Si ayuda, por ejemplo en la pandemia, esto de los trueques ayudó bastante a varias personas que no tenían ni para comer, por ejemplo ellas publicaban cosas que tenían así para trueques y pedían víveres, al final solo víveres y así, entonces hay gente que si tiene por ejemplo tiendas, o tiene más víveres y entonces necesitan otra cosa, entonces cambiaban y entonces se hicieron varios trueques en la pandemia que sirvieron bastante para su alimentación y su economía, entonces siempre cuando haces trueques de algo que necesitas, por ejemplo yo necesitaba una maleta por una billetera o algo así son cosas que la gente necesita así, cuando mismo, mismo no encuentras lo que necesitas ahí si pones que estás abierta a opciones y acuerdas así entonces por lo general es algo que necesitas.

Claro, te da la opción de buscar algo que necesitas, o, aunque sea cocinar algo. Te iba a preguntar, qué piensas sobre que, aunque estos grupos sean espacios de trueque, también sirven para que las mujeres hablen de problemas, se desahoguen o encuentren apoyo.

Verás, en los grupos de trueque por lo general no hay empatía de que tu pubiques un post pidiendo ayuda o por ejemplo quizás ayuda para un niño, un bebé, una persona de escasos recursos, no hay empatía, o sea te ponen y dicen este grupo no es para eso, en mi grupo yo sí permito que publiquen cuando piden ayuda para niños y todo eso pero siempre hay una que otra persona que coge te dice, te manda como que la publicación incumple las reglas para que las elimine, entonces yo verifico y si veo que incumple y le veo el perfil de ella y veo que no incumple ninguna regla, no las elimino, pero si ves en otros grupos ahí no te permiten publicar, nada, referente que no sea trueque, por ejemplo, nosotras tenemos otro grupo, creo que si estás agregada el de Women's Power, ese de ahí administrámos con Laura y Karen, este grupo empezó de trueques, después se convirtió en una labor social y ahora nos referimos a labor social, por ejemplo nosotras escuchamos casos de por ejemplo, algunas veces, algunas chicas escriben porque se quieren desahogar entonces nosotras más nos dedicamos a eso, a escucharles, a aconsejarles, también ayudamos, hubo una temporada de la pandemia que ayudamos bastante a varias chicas porque justo les dio Covid y nos manteníamos ahí, ese es el grupo que si hace más ayuda social y es en el que estoy más involucrada, de los trueques en el mío, en el de Facebook,

en el que solo estoy trueques, en ese solo permito publicar, por ejemplo ayudas para niñitos o para personas específicas. Pero igual las personas así tú permitas publicar siempre hay un comentario que sale de lugar o si no muy poco les ayudan, hay muy pocas personas que de verdad ayudan.

Claro, es como que anda a otro grupo que habrá uno que sea de ayuda. Y luego tú en tu experiencia con los trueques o sea algunas experiencias que quieras compartir, si ha sido fácil, difícil.

Ya verás, ya he perdido la cuenta de cuantos trueques he hecho, he hecho bastantes trueques hasta ahorita me ha ido súper bien en todo, recién tuve una mala experiencia, fue el día miércoles de la semana pasada, fue mi primera mala experiencia, nunca había tenido una mala experiencia, fui a un trueque justo necesitaba yo un vestido para un compromiso, entonces fui a encontrarme con la chica y todo eso, entonces la chica me dijo y yo creo que yo le iba a dar unos zapatos nuevos porque ella me dijo que el vestido era nuevo y yo me confié porque en las fotos se veía bien el vestido entonces yo llego al trueque, le reviso el vestido y todo, porque a mí siempre me ha gustado, creo que por eso me va bien en los trueques porque siempre me pongo a revisar hasta la mínima cosa, si no me gusta pues no hago el cambio. Entonces yo le reviso y le vi que tenía una mancha por el pecho, una mancha así media como amarillita entonces yo le dije que tenía una mancha y ella me dijo que es por lo que estaba guardado pero no me dijiste que era nuevo, y me dice si es nuevo solo que lo tenía guardado entonces dije bueno, de ahí cuando le veo el cuello, el cuello también tenía unas dos o tres manchas entonces le dije que también estaba el cuello, entonces me dijo que era porque estaba guardado entonces que con una lavada se salía yo dije bueno, bueno como quieras yo dije voy a aceptarlo porque si necesitaba y capaz lavándole si sale, entonces ahí cuando veo, no tenía primero ni etiqueta y veo solo la parte de acá arriba del cuello la talla y decía talla L y ella me dijo que era talla M, o sea yo le dije que no muchas gracias porque, porque no me parece justo pues, porque ella clarito en los textos mismo me dijo que era talla M y ella me dice no es que es una L que da a una M me dice porque yo soy L y no me queda, yo le digo no pues no me va a quedar, porque yo ya lo vi que estaba muy ancho para mí, le dije no no me va a quedar así que muchas gracias, pero lo bueno es que la chica se portó súper amable, no fue como varios casos que he tenido de chicas que son como groseras o algo así, entonces ella fue amable y aceptó pues su error y toda la cosa, entonces esa fue muy única mala experiencia, de ahí no he tenido más la verdad.

Mejor, porque si hay gente que si le va mal. Mi mami, ella también hace un montón y me dice si hay alguna mala experiencia, pero por lo general es ver, revisar las cosas y ya si te engañan ya no puedes hacer nada.

Claro eso sí, es que ese es el problema, cuando las personas no revisan bien, yo he visto varios posts de varias chicas que no revisan bien y ya cuando llegan a la casa revisan y encuentran roto o sacado los hilos y todo eso entonces ahí se empiezan a quejar ahí si es el problema, yo digo más que sea dense un tiempito, no se va a demorar ni 5 minutos para revisar bien y todo eso pero siempre hay por ejemplo las chicas que tienen hijos, o con sus bebés por ejemplo, ellas son las que más problemas tienen porque son las que más inconvenientes tienen, porque ellas dicen que cargan a sus bebés y no pueden revisar y todo, por ejemplo yo en todos los cambios hasta por precaución cuando no conozco a la otra persona, siempre lo dejo a mi hijo con alguien, siempre a todos los trueques, lo dejo con alguien y todo eso. (Su hijo justo interrumpe la entrevista hablando). Espérame un ratito.

Tranquila

Ya ahora sí.

Claro es que hay gente que no puede dejar a su bebé con nadie y la gente que se aprovecha de eso, qué mal. Y bueno ya vamos terminado. Crees que las redes sociales ayudan a las mujeres a tener autonomía.

Sí, yo pienso que las redes sociales sirven bastante, por ejemplo, yo antes cuando no sabía nada de los trueques así yo pasaba o sea muy aburrida así en mi casa, así, y si es como que las mujeres encuentran un lugar como quien dice para desahogarse, para distraerse en algo, para no estar tanto tiempo ahí estresadas y todo eso, entonces siempre encuentras alguna distracción por ejemplo hacer un cambio, todo eso o también cuando haces cambio súper buenos, te quedas hasta, te llevas con esa persona hasta sigues hablando y todo, eso es lo bueno que conoces gente buena y todo eso y vas conociendo y a veces tienes contacto con esas personas, entonces súper chévere.

¿Crees que la pandemia ahora ha paralizado un poco las cosas o ya se ha reactivado y ha seguido?

Cuando recién estábamos en la etapa muy fuerte antes de que nos vacunaran si se pararon bastante los trueques, eran pocas las personas que iban a los cambios por la precaución porque no se querían arriesgar ni nada por eso, casi medio año o más de un año creo se paralizó, después ya, ahora ya se reactivó, ahora ya está totalmente reactivado, ahora si ya van a todos lados y todo eso.

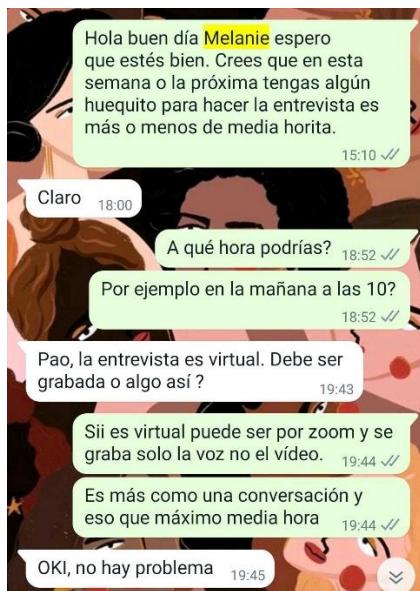
Ya terminamos, si quieres decir algo final.

Sí, que los trueques es una gran ayuda para la actualidad, para las personas que a veces no tienen algo o necesitan comprar alguna cosa y no tienen hay otras personas que, si lo tienen, entonces los trueques sirven bastante así que sería bonito que se expanda a varios países. La verdad no sé, no sé si en varios países lo practican porque en México vi varios grupos que decían que eran de México, pero no sé si en los demás países todavía lo practican o lo querrán practicar, si sería una buena iniciativa de que alguien permita practicar otra vez los trueques porque si es súper bueno. Tiene valor.

Esa es mi idea que se conozca y que se replique. Muchas gracias por tu tiempo.

A ti, por tomarme en cuenta.

Entrevista 7: Melanie



Empezamos. Me gustaría que un poco me cuentes sobre ti qué haces, tu edad si no, no importa, se te ve jovencita.

Pues, soy estudiante egresada, estudié algo así como Administración de Empresas Turísticas y en este momento tengo casi 27 años, casi, y ya qué estoy haciendo en este momento de mi vida, pues tengo como un emprendimiento de comida, un restaurante y tengo como que una tienda de regalitos personalizados.

Y entonces ¿cómo llegas a estos grupos de trueque?

Ah, porque verás, todo pasó porque a ver un día pues una de mis primas me dice oye Mel es que resulta que fui a cambiar estos zapatos yo pensé o sea yo en mi cabeza pensé se compró en una tienda y no le quedó y fue a cambiar o sea yo en mi cabecita cuando me dice no, no, o sea los cambié con productos que ya tenía por zapatos y yo así, y esto qué es, de donde o sea qué es una secta por favor explíquenme. Y me dice como que no es que verás te vas a Facebook y ahí pones grupos de intercambio, si no encuentras pues te paso el link y yo así, entonces busqué al grupo si lo encontré, ingresé a varios, los primeros meses era como que ay si esto viendo los posts, y la verdad era como que muy interesante pero no me ponía más, hasta que justo llega como que el cumpleaños de mi hermana, o sea iba a cumplir los 15 años y tu ya sabes que para los 15 años uno se gasta esta vida y la otra si quieras hacerlo, entonces mi mami me dice oye Mel es que mira tengo para alquilar el lugar pero hasta ahí, y el vestido pero ya de ahí la comida para, y nosotros

somos una familia gigante o sea gigante, ya sabes lo típico en Latinoamérica como conejos, entonces mi mamá me dice oye Mel entonces, o sea imagínate si podemos hacer cambios y le digo no como crees que nos van a querer hacer cambios y para esto teníamos algo de productos de Yanbal, y yo le digo no como crees, pero tu intenta imagínate que si nos sale y yo así, no sé a mí me da cosas, me dice ay pero por favor.

Claro al principio con desconfianza.

O sea, es que cómo sabes. Y bueno ya publiqué, publiqué las fotos, y yo necesito como que un pastelito y bocaditos como que para 50 personas y yo abajo puse como postdata también recibo cotizaciones por interno, pensando en que bueno si me dicen algo ya les digo que les puedo pagar de esta manera no, les pago, y resulta que bueno lo publiqué como en la tarde y en la noche tenía un montón de comentarios de hola yo puedo apoyarte, yo puedo ayudarte, y yo así ¿cómo? Y de ahí yo no sabía cuál era el siguiente paso, no tenía ni idea, es como que ya posteas, ya te comentan, ya cuál es el siguiente paso, entonces ya empezaron a escribirme por Messenger y recibí eso y yo ahora qué hago, qué hago y me mandó una chica, me acuerdo, me dice oye sí es que yo si necesita una de tus cosas, me das una de tus cosas y yo puedo apoyarte con eso y le digo ok y cuánto te debo o cómo se hace, le digo nunca he hecho esto y si me apoyas te agradecería mucho y me dice ah verás se trabaja con precios referenciales, con valores referenciales y pues ya me dices un día que yo te pueda ir a retirar las cosas, porque en este caso era comida entonces ella quería antes la mitad de las cosas como para hacer la comida y luego la otra mitad cuando esté todo y yo así como se va con la mitad de mis cosas, o sea, yo soy la persona más desconfiada de todo el planeta y yo leuento a mi mamá y mi mamá me dice no pero es que yo no creo que se vaya con la mitad de las cosas y bueno ese mismo día le dije oye te parece si nos vemos digamos el viernes, nos vemos el viernes y te doy las cosas y me dice perfecto, me dice pero te parece si vienes a mi lugar para ver las cosas y le digo dónde es tu lugar y me dice no es que aquí tengo como un centro de banquetes, entonces eso me hizo sentir más segura, entonces ya fui, ya conocí y fue como ok y si tengo que romper paredes, voy a romper aquí ya, como sea, entonces ya dejé las cosas y ella, el día que le dije que esté la comida estuvo y ya o sea fue una bonita experiencia, y dije bueno entonces sí, sí puedo lograrlo, y luego a partir de eso fue como ok ya me pude mover más y no es como que mi hermana ya entró al grupo, entonces era como que no, yo quiero estos zapatos, yo quiero lo que sea, entonces ahora es como que lo que no está en la página te puedo comprar, lo que está en la página lo podemos negociar y ya, ya paso ahí horas

de horas metida en los grupos y es que sí me gustó esto y ni sé cuánto y la verdad si apoya un montón ese tipo de prácticas porque a la final a veces tú por ejemplo, en el caso de mi mami tiene productos que se le quedan en stock, porque no sé sucedió algo o no le podían pagar, no le podían retirar, le enviaron regalos y hay productos que están ahí que obviamente tú no usas porque ya tienes los tuyos abiertos, entonces ahí están, entonces qué haces con eso, entonces nos pareció una buena opción y de hecho hace poquito le decimos a o sea nos dijimos a nosotros oye es que también podríamos ofrecer nuestros regalos y cosas así por cosas específicas si lo ofrecemos y hace poco por ejemplo yo tenía que hacerme como un tratamiento dental súper caro, así súper caro, ya te imaginas, los tratamientos dentales son caros, pero era más caro, entonces justo la chica con la que me comunique estaba dando sus tratamientos y me dijo sabes que yo te puedo hacer todo por trueque y yo así dios mío santo, gracias, entonces es como irte apoyando de alguna manera.

Porque o sea la diferencia digamos las otras formas de intercambio es que si no tienes buscas la forma. ¿Estás en grupos solo de mujeres, en grupos mixtos?

De hecho, estoy como en 7 grupos algo así, y la verdad hasta ahora en todo este tiempo, ya te hablo de hace como 2 años atrás, no, no, miento, 2 años hemos estado en la pandemia, casi 4 años, solo he hecho trueques con chicas, aunque he estado en grupos mixto, solo he hecho trueques con chicas porque nunca me ha salido un trueque con un varón no sé por qué, hasta ahora no he hecho ninguno.

¿Y por qué crees que han hecho grupos de trueque solo de mujeres?

Yo creo que vamos, estamos en Latinoamérica y bueno en cualquier parte del mundo yo pienso pero más en Latinoamérica, las mujeres tienden a sentirse más seguras entre mujeres, entonces es como que si yo sé que voy a estar hablando con chicas y me voy a ver en un lugar que es concurrido de todas formas solo va a ser una chica, entonces es como que te da un poquito más de seguridad y la confianza porque a pesar de eso es como que si hay algún tipo de, o sea, hasta ahora no he visto como problemas de oye es que me quiso yo qué sé, no lo he visto, y eso que si han posteado ay dio esto que estaba dañado pero no cosas bien dramáticas, horribles que uno ve al día a día, entonces yo pienso que más se trata de tener esta seguridad, de que con quién me voy a encontrar no va a reflejar como algo peligroso para mí o algo así.

Claro, eso te decía yo también he visto quejas, pero más es como que les han engañado, de que no han cumplido, en cambio en lo otro, algunas mujeres me han contado que es como que les han ofrecido otras cosas o que les empiezan luego a escribir. Y referente a lo otro, ¿tú has tenido algún problema?, si lo has tenido ¿cómo lo has solucionado?

A ver, creo que, vamos a ver mi historial de trueque, he tenido solo un problema con una señora y a ver ella como que era dueña o algo o eso entendí de un lugar en donde hacían como que sábanas con, como se llama esto, cobertores, estos que se ponen encima de la cama, edredón, entonces esta señora publicó como que quiere maquillaje, perfumes y cosas así y le dije mira sabes qué probablemente no tenga todo lo que quieras pero lo que no tengo puedo mandarlo a sacar, no hay problema, o sea, ahí hacemos el cambio, entonces ella me decía ah que si estoy interesada en tus productos, por favor dame tu número del WhatsApp, entonces bueno, luego ella me dice, o sea yo los quería porque le quería dar a mi mamá por su cumpleaños, y yo le di mi número y yo le dije sabes que pero yo necesito que esté en esta fecha y le dije como 3 días antes del cumpleaños de mi mamá que era el 17, le dije el 14, le dije que me tengas el 14 eso y me dice sí tranquila no hay problema y ya me mandó los colores, los patrones y los materiales y yo así estaba feliz eligiendo no, y luego ya fue como que ok, ya pasó y eso pasó como que una semana antes, entonces ya mismo, digamos que faltaban como 3 días para el día 14 y le digo oye amiga te parece si concretamos el punto de entrega porque como eso es medio grande y yo soy pequeñita entonces debería ir en auto, entonces ella me dice ah sabes qué se me había olvidado, y yo así qué se te olvidó, no es que se me olvidó decirte pero no te preocupes yo te voy a tener ni sé qué, ni sé cuánto, yo ok no pasa nada, no pasa nada, y yo de lo más tranquila de la vida, yo ya me había pedido, de hecho yo le dije todo esto tenemos, pero de lo que tenía en stock casi no me pidió nada, me pidió más de lo que tenía para sacar y yo dije bueno ella va a poner producto, no pasa nada, entonces yo ya lo saqué, yo ya lo tenía en mi casa y resulta que falta un día para el 14 y es como que oye ya deberías de darme una fecha, un lugar, un algo, y le escribo y me dice ay amiga es que por contarte que no voy a poder entregarte y yo así pero por qué, no es que se me había olvidado, y le digo me puedes entregar en dos días, yo creo que en dos días si lo logras, no amiga es que tengo más pedidos, tengo más pedidos que me salieron que no son por trueque si no que realmente me van a pagar y ni sé qué, ni sé cuánto, y ahora qué hago, claro era como para que te comprometes, o sea, y me dice es que no me has dado nada, le

digo no te di nada pero ya tengo todo aquí, de hecho le mandé la foto, ya tengo todo aquí y esto es inversión que no voy a poder recuperar, o sea, tal vez lo utilice para otro trueque pero nadie específicamente va a querer lo mismo que tú, entonces y luego si me dice sabes que yo creo que la siguiente semana sin falta, ni sé qué, ni sé cuánto, bueno, en una semana más y yo no tengo mucha paciencia la verdad pero de todas formas la esperé una semana, porque de todas formas yo dije es que es dinero que ya invertí entonces dije bueno en todo caso hay que esperar. Ya pasa la semana y cuando le escribe me dice, me dice ah oye si ya puedes venir a retirar tus productos y yo toda emocionada voy, voy con mi mejor amigo a como que su fábrica a retirar los productos, pero, o sea, yo había elegido patrones y colores y materiales, llego y digamos que yo elegí un no sé un color vino y ella me quería entregar un color rosa y era como que, no pero es lo mismo de la foto, mi madre esto no es como lo de la foto, a mí no me quieras vender pato por, no puedo, y le digo no, es que yo esto no te puedo aceptar, no pero es que yo lo hice y le digo no yo te pedí o sea literal te pedí como un color vino con patrones como de rayitas, eso era rosado con patrones de coroncitos o sea nada que ver con lo que yo pedí, entonces, y para el colmo ella vivía como por Puembo y yo vivo como por el Quicentro Sur entonces era como que todo el camino hasta allá para que, para nada, entonces luego ya super enojada, super, super, y me contacto con la administradora del grupo y le digo sabes qué me parece que esta persona está incumpliendo con su parte del trueque, o sea, pero yo creo que está incumpliendo con su parte del trueque y lo posteé porque ella me dijo sabes que si postéalo, entonces cojo y lo posteó y resulta que la señora tenía más amigas que en el grupo, y no es que tú eres una exagerada, de todas formas si debiste coger el producto porque es la mano de obra, no sé qué, no sé cuánto, pero si te está dando, pero no me está dando lo que yo quería, o sea.

Es como si tú le dieras cualquier producto de los otros.

Exacto, y entonces luego ella mismo publicó su post diciendo que yo era muy malcriada así cosas, que la había insultado, y yo así insultado en dónde, en dónde, dígame, demuestre que le dije, y luego dije no hasta ahí y como publiqué en mi post alguien me dijo, oye amiga yo te puedo ayudar y yo así, le escribí a ella, mejor concreté con ella, acabamos con ella, me dio lo que tenía que darme en 3 días laborables, yo le di todo lo que ella quería y ya se acabó porque con la señora mismo no pude arreglarlo luego de hecho me escribió para hacer otro trueque porque volví a publicar los productos yo ni madres, no, no, bloquear persona, reportar usuario.

Muy bien, muy detallado. Crees que esto ayuda a tener grupos de apoyo, que puedes encontrar luego cuando te encuentras con las mujeres, amigas o alguien en quién puedas contar.

A ver de las chicas con la que he hecho trueque realmente no es como que he hecho muchas amigas, con 2 o las 3 que hago trueque constante y ya pero, yo veo que sí, hay muchas personas que es como que ay que hice trueque con ella y mi hija está pasando por una necesidad, vamos a hacer una colecta, vamos a apoyarle en lo que sea y tienes estos grupos en donde se escriba, ay qué bonito que tenga tu red, vi a tu hijo y así y yo como ok.

Claro, ya depende de la personalidad también.

De todas formas si hay mujeres que se juntan, que se apoyan o sea que tienen ahí su propio, que tú les escribes oye necesito comprar esto y ya dicen yo compré a tal precio, en tal lugar o yo te aconsejo que mejor compres esto lo que sea, entonces, es como que hay de todas las edades, es súper grande, y es como que ah mira, a ella le pasó y le funcionó entonces a mí me pueden apoyar y de todas formas ahí estás viendo los grupos y viendo que se apoyan, que se quieren y que todo, pero depende mucho de la personalidad, mi personalidad no tiene muchas amigas, entonces lo veo, me gusto, lo aplaudo y ya.

Para ir terminando, en la pandemia ¿cómo viste los grupos?

A ver en mi opinión personal cuando empezó toda la pandemia a mí me daba terror o sea terror estarme movilizando estar recibiendo cosas de alguien más terror entonces yo dije yo no voy a hacer nada de eso yo no voy a hacerlo hasta que no haya alguna vacuna o lo que sea no me voy a mover de mi casa porque no me siento segura y De hecho muchas personas optaron por esto me quedo aquí y voy a dejar los trueques porque a la final no era algo como que obligatorio esos zapatos o esa camisa o lo que sea entonces muchas fueron como que más oye necesito comida o lo que sea y se formaron como grupos de apoyo porque de todas formas si no necesitabas comida o lo que sea muchas personas entraron en depresión y de todas formas era como que ahí están hablando están jugando sus videoconferencias y cosas así no entonces era más como estar Unidas y no fue hasta que yo y toda mi familia nos vacunamos te dije bueno voy a empezar a retomar pero nada de sitios muy aglomerados aunque sea te sientes cómoda en un centro comercial pero va

a ser en la puerta del centro comercial no adentro, y cosas así no y eso más de lo que veo y si vi que un montón o sea no sé si te has dado cuenta pero cuando entras a un grupo puedes tener la opción de ver cuántos posts hay en el día entonces antes de la pandemia había un montón de posts al día de las personas que querían hacer trueque pero llegó la pandemia y ya los posts disminuyeron a casi nada o sea las personas estaban más interesadas en otras cosas que estar haciendo trueque pero luego o sea después de las vacunas o un poquito antes cuando ya se empezó a tranquilizar todo de alguna manera ya empezaron a ver más posts y ya empezaron a salir un poquito y cosas así entonces eso.

La última pregunta que es un poco más a nivel personal estos grupos a ti te ha dado un espacio de autonomía. Si no fuera por internet por ejemplo no hubieras encontrado facilidad y apoyo

De hecho, yo creo que antes se habían visto como que estas ferias de cambio, había visto posts y yo decía ay no qué pereza o sea qué pereza estar yendo, hablando no qué pereza, pero como que cuando ya estás en un grupo y esa persona empieza a apoyarte o a darte toda la información qué necesitas pues es como que más fácil es un poco como que de todas formas no la necesitas, pero la quieres y ahí está.

Entrevista 8: Rosa



Introducción sobre la tesis y el doctorado y la presentación de Rosa.

¿Empiezo con mi historia desde que llegué aquí? Bueno yo en el 2015 tomamos la decisión con mi esposo y mis dos hijos de migrar para acá por la inestabilidad social y económica en Venezuela obviamente, la situación de verdad que ya había llegado a un punto bien complicado, yo sufrí un intento de secuestro para robarme el carro, me robaron.

Apagamos la cámara porque no hay buena señal.

Ya habíamos venido en el 2013, habíamos conocido aquí y bueno habíamos pensado en una posibilidad de a la hora de salir de Venezuela podía ser algo factible quizás como un puente para irnos para otro lado o establecernos acá pues. Entonces bueno ya en 2016 se nos presentó la oportunidad, primero migró mi esposo, él migró en febrero 2016 y en julio cuando los niños terminaron las clases me vine yo con ellos, por supuesto que la ventaja de ser planificado, nosotros vinimos con toda nuestra documentación en regla, todo listo para sacar visados o sea porque fue algo que pudimos planificar, en aquel momento no era tan complicado la parte de los documentos, o sea ya era engoroso pero no como ahorita que es casi imposible, entonces nos vinimos, yo vine con muchos planes, yo en Venezuela tenía mi trabajo fijo y los fines de semana me dedicaba a la repostería,

organizaba fiestas y todo eso, pensé en venir con eso para acá, pero aquí me encontré que todos los paisanos venezolanos que venían eran reposteros, todos hacían tortas, todos vendían galletas, y no fue tan fácil como yo pensé sobre todo que entonces por el tema de precios a veces por ganar dinero vendían las cosas súper baratas para garantizar una venta y eso a mí no me servía, primero yo no es que hacía repostería así por instrumento como dice uno, porque ah bueno vamos aprendiendo, yo hice cursos, me traje materiales que cuestan y yo regalar el trabajo tampoco porque yo cuando voy a hacer una torta es sentarte, es diseñar, porque no me gusta cocinar a mi tú me puedes decir mira me gustaría algo así pero nunca te va a quedar igual porque me gusta crearla entonces al final bueno me salí de eso, vendía galletitas en los buses como muchos hemos pasado por ahí, galletas, cupcakes y nada o sea ese proyecto que tenía no me funcionó. Luego se me metió en la cabeza el hacer snacks para mascotas golosinas saludables para mascotas con eso es que trabaja súper chévere gracias a Dios ha tenido súper buena aceptación y ahí va creciendo el negocio y de resto cosas yo por lo menos estaba acostumbrada en Venezuela que llegaba que de hecho de ahí conocí a tu mamá yo llegaba y mis hijos bueno fueron creciendo la ropa la dejan casi entera, son súper cuidadosos, bueno esa ropa la regalo, déjame ver aquí, aquí ya la la situación era distinta y más bien eso podía ser una fuente de ingreso y saber que ya yo en Venezuela he estado al final como me venía, muchas de las cosas las vendí, incluso estuve en grupos de trueque en Venezuela.

Ahí había también

Sí, allá también había ya entre mamás, o sea era más que grupos de mamis que eran cosas de bebés más que todo ya mi experiencia ¿No? Ahí yo vendí todas las cosas de mi hija las cunas, las bañeras, todo. De todas esas cosas otras las hice trueque por ropa más grande que me la traje y después le sirvió a ella aquí.

Y eran por internet igual ¿Los grupos eran por internet?

Sí, había uno bueno en ese momento era más que todo por Twitter, había unos grupos que eran por Twitter que funcionaba o sea eran como que alguien lo coordinaba, entonces uno le escribía a ella, ella pasaba las cosas, o si no y ya cada quien iba publicando con el hashtag de ella y nos contactábamos y después tú hacías de la negociación por WhatsApp, entonces aquí empecé a buscar vi que habían en Facebook y en el de Facebook siempre estaba el link para unirte ya al WhatsApp, entonces yo por lo el primero que me uní fue Women's Power que es donde estoy con tu mami. Y bueno ahí ya yo llevo creo que casi

tres años en ese grupo, al principio la idea del trueque bueno yo entré, mentira los tres sí porque yo entré como seis meses antes de la pandemia o sea yo entré en el 2019 pasaditos mediados yo creo que sería como septiembre una cosa así ya entré yo en ese grupo y ese grupo bueno siempre habían trueques, ventas, cosas de segunda mano en buen estado y eso sí con la pandemia se consolidó en un grupo tan unido, de ayuda yo llegué a recibir ayuda de parte del grupo, en un momento que yo no tenía nada que comer entonces se consolidó en algo bien bonito y de verdad que mucha gente está en el grupo pero hay como que un grupito yo digo que es como un petit comité que somos las que estamos siempre activas así que ya nos conocemos y que nos mantenemos y de verdad que hay bastante unión cada una por lo menos si alguien vende agendas ya uno sabe que cuando te piden una agenda tú vas a recomendar es a esa. Y así se ha hecho o sea ya ahí yo no veo ya tanto el trueque como tal porque ya ese grupo es como por lo menos se hizo como más familia, ya ese grupo se convirtió en una cosa diferente. Pero sí la idea cuando empezó, de hecho, hay otros grupos en los que estoy que me da risa porque muchas de las que están en Women's Power estamos en esos grupos también claro y es eso, o sea es la forma de compartir cosas, de vender, de salir de las cosas que uno tiene ofrecer servicios también entonces es una ayuda bastante chévere estar en esos grupos.

Claro, y esos esos grupos tú los buscaste, crees que el internet ha sido clave, ¿importante para esto? En tu caso por ejemplo que no conocías a nadie al llegar

No, claro, es que la ventaja de estos o sea todo la magistralidad de la internet. O sea, porque por ahí se conecta todo, por ejemplo, yo llegué aquí sin conocer a nadie, conocía a una sola persona que estaba en Cuenca o sea imagínate tú bien lejos entonces por esos grupos se va dando a conocer los servicios, las cosas que hace y por ahí se conecta ya sea con otras fundaciones o sea yo veo una cantidad de puertas que se abren porque cada una refiere a alguien por lo menos en Women's Power que ya se ha hecho así como que alguien tiene un problema de repente chicas necesito contarles tal cosa, estoy pasando esto, voy a necesitar otra cosa y hay alguien que siempre te sale y te dice mira intenta tal cosa o tengo este contacto.

Claro, entonces también pensando en el celular es un bien necesario e importante también en contexto de migración.

Claro es que es una necesidad, imagínate los niños hasta para las clases, acá todavía estamos en clases virtuales, yo tengo dos hijos, este año tienen horario diferente pero por

lo menos el año pasado los dos tenían clase a la misma hora, es la necesidad de que cada uno tenga un medio de conexión claro porque dos niños con clases a la misma hora es imposible ya se vuelve una necesidad ahorita para todo, yo por lo menos con las ventas de mis productos, yo tengo los he puesto en algunas tienditas y todo pero la mayoría de las personas que me compran me ubican a mí es por mi celular o por Instagram. Es necesario.

Y luego como mujer, ¿cómo ves que estos grupos sean solo de mujeres o creados principalmente por ellas?

Si, yo por lo menos mi experiencia casi en todos los grupos es que son grupos de mujeres. La mayoría somos puras mujeres las que estamos. Yo ahorita estoy en muchísimos grupos porque con el tema de que estoy haciendo cosas obviamente tengo el pobre teléfono saturado, hay algunos grupos, porque también he hecho talleres de emprendimiento y por este tema de las galletas y ahorita de diciembre para acá empecé a estar en grupos que sí son mixtos ya es más que todo porque ya es un emprendimiento de gente que ya tiene su proyecto entonces como nos unimos en una feria obviamente ya el grupo se hace un poco más es más heterogéneo entonces pero cuando tú entras al grupo el fuerte casi siempre es las mujeres, entonces por lo menos hay un grupo que es comunidad para migrantes ay yo no sé si te pueda servir quizás que te contacte con una de las organizadoras se llama proyecto Sigma nosotros estamos coordinando ahorita ferias bueno desde el año pasado ferias para emprendimientos migrantes, hay tanto para hombres como para mujeres y ellos están haciendo un trabajo increíble por ser conectados con Hias diferentes organizaciones no gubernamentales con muchos beneficios para la comunidad migrante. Así que cualquier cosa yo te puedo contactar con ella porque te puede ser interesante.

Pero eso justo antes de entrar también a eso de la migración y eso que te preguntaba que ¿por qué crees que son como que las mujeres un poco más activas en esto de crear los grupos de empezar a truequear?

Es que yo pienso que las bueno no sé no es no es por generalizar ni nada pero a la hora de uno resolver uno es más creativo o sea más creativo de buscar la forma como sea o sea de verdad que yo daba por lo menos mi experiencia cuando yo llegué aquí mi esposo es ingeniero electrónico, a él le costó mucho conseguir trabajo. cuando vino, ya vino sobre los cuarenta años y ya es un viejo ya para que te contraten ya es un anciano y él le costó mucho entonces él empezaba a buscar que si bueno típico es electrónico, arreglo de

computadoras, celulares, tablets, hacer todo ese tipo de cosas yo por lo menos veía, mira en tal sitio venden las tortas no pero yo no voy a hacer tortas yo voy a hacer cupcakes los hago de tres sabores diferentes me meto y busco la forma de venderlos y siempre buscar cómo llegarle a las cosas ¿No? O sea por lo menos él estaba en un sitio una vez empezó a trabajar en una construcción ya va a ver acá usted, tenía que caminar dos cuadras para el almuerzo déjame hacerle yo unos almuerzos y le vendo los almuerzos, más creativo de ir buscando, seguir buscando las cosas, en cambio, no sé, yo veo que los hombres son como un poco más cuadrados, como que bueno es que esto es así, yo tengo que hacer esto porque la forma de buscar empleo es esta, no tienen esa esa creatividad de repente de probar cosas nuevas, ir más allá sí. Yo digo que estando aquí no tenía otra cosa que hacer, dije bueno lanzo cosas, sin tanto, sin tanto miedo, si están conversando hay que buscar la forma.

Claro, te arriesgas, al final, pero es como como eso, ¿No? También como madre, o sea, tienes que buscar la forma yo veo que muchos de los grupos las la mayoría o muchas, muchas son mamás entonces es como toda esa carga también, bueno carga y la responsabilidad al final que al final hace movernos, buscar la forma, todo ahí.

Yo por lo menos en Venezuela jamás me hubiese imaginado yo limpiarle las casas a alguien. Y no porque lo considerara malo ni nada, sino que yo tenía mi trabajo fijo, tenía mis cosas, o sea de verdad que no, yo me encargaba siempre yo de mi casa. Yo no quería que me limpiaran. Pero hacerlo como un trabajo a mí me tocó y a mí me decían ¿Y tú? Yo me acuerdo de que recién venida acá para Ecuador. Amigos míos y familia. ¿Y tú de verdad te montas en un autobús a vender cupcakes? Ya. Pero ¿Y no te da pena? Mira no, porque puedo hacer hasta quince, veinte dólares diarios, entonces no me da pena, me alegra que lo pueda hacer, o venderlos en una esquina, me iba para la Carolina. Cuando empecé a limpiar y Rosa tú de verdad vas a ir a una casa y bueno yo no estoy robando o sea es un trabajo no es el ideal no es lo que yo estudié, pero es un trabajo y es algo que mira me resuelve y es lo que tengo que hacer entonces pero yo veo que quizás el hombre en ese por lo menos por la experiencia con mi esposo yo le decía mira pero y si tú te cuando para que el trabajara en esa construcción eso fue porque imagínate o sea yo soy ingeniero electrónico voy a trabajar de obrero. O sea, por favor no mira, tú te tienes que quitar eso y bueno si eso es lo que te va a resolver eso es lo que te sirve. Entonces yo en ese sentido sí como yo siempre he dicho si yo no tengo nada por lo menos estoy en una de esas cosas de la aplicación de esas que yo nunca había creído en eso una amiga me

convención porque ella ya cobró, me metí a esa aplicación y de verdad ya cobré cinco dólares al principio y por no salir una amiga me dice pero tú sigues fastidiosa tú te vas a poner a hacer pero ven acá yo no te voy haciendo solo hay que compartir una sola cosa al día de pasar tres horas chateando que pase un minuto dándole a enviar y ya tengo cincuenta centavos dentro de un este de diez dólares ah mira por no hacer nada o sea si yo no tengo. Yo lo que digo, si yo ahorita no tengo mucho, cualquier cosa que me haga tener algo, es válido. Mientras se algo trabajado legalmente, sin molestar ya, es válido. Claro. Eso justamente eso pasa. Uy sí se está, pero ¿Sí me escuchas?

Sí sí sí te escucho. Sí.

Por la o sea se me cortó. Para. un momento a mi hijo por si acaso vale déjame ver si él está viendo algún video para que pare un momento.

Ya se me fue lo que estaba diciendo ah me estabas contando lo de lo de la aplicación y ¿qué estabas haciendo eso? Ah sí te iba a decir que claro que de aquí también pasa eso, no puedes conseguir trabajo de lo que estudiaste entonces la mayoría de cosas son cuidando a abuelitos o limpiando la casa entonces más bien es como darle valor también a esos trabajos que justo los hacen las mujeres. ¿No? El de limpiar, el de cuidar y que al final son super importantes, entonces también te hace como pensar diferente el haber migrado y todo eso. Y ah y justo también te quería preguntar porque con Laura, que Laura es la de Women's Power ¿No? que ella es cubana. También un poco salió el tema de xenofobia y racismo que había recibido incluso dentro del grupo de una señora que le había escrito y te quería preguntar si has tenido experiencias de ese tipo en los grupos o en los comentarios así de Facebook.

Gracias a Dios hasta ahora no, o sea yo directamente si he visto muchas cosas, amigas que bueno que incluso hasta como han sufrido hasta los niños el bullying en el colegio simplemente por ser extranjeros, tanto de parte de compañeros como de profesores y maestros, es terrible pero yo de verdad mira no fuera de que por lo menos ponte tú que en algún momento me han llamado mira para limpiar una casa y cuando la persona la llamo ah pero usted es venezolana no gracias entonces claro eso como que a uno le pega pero es como yo digo o sea yo que hay gente que es así y no lo he tomado personal no me ha afectado porque o sea me afectaron como que cóñchale podía haber tenido un día de trabajo ya no lo tengo hasta ahí, pero algo así ya más ofensivo, directo a algo, gracias a Dios no lo he tenido, de verdad. Me siento casi que privilegiada porque de verdad que he

oído con tantas historias que digo bueno es un privilegio no haber sufrido cosas así, o sea si he oído comentarios o sea que de repente uno está en la calle, no porque los venezolanos tal cosa así, pero algo general, o sea, no dirigido a mí como que claro, igual molesta, igual duele, a mí me pasó buscando arriendo ahorita en diciembre tu veías los artículos, se arrienda departamento ta ta ta no mascotas, no venezolanos ay no o sea estamos a nivel de las mascotas, es terrible o sea de verdad que eso pega así pero es lo que te digo pero verlo en papel o algo o verlo así en una foto en Facebook dices bueno, pasar y ya porque no hay tiempo que de repente si me lo me vengas a decir algo en la cara y no sé sea reaccionar más fuerte P: Que terrible o sea y a mí me pone muy mal porque es como que si todos los ecuatorianos que están aquí les hacen lo mismo y es como que no se dan cuenta de que al final deberíamos apoyarnos y es como que piensan que por ser de Ecuador y porque vienen otras personas no pasa lo mismo que están aquí los ecuatorianos en España y les o sea pasa exactamente lo que tú dices, o sea lo del arriendo, lo de trabajo, lo mismo lo malo. Y es como que qué dolor en verdad. Y sobre todo que por lo menos para nosotros los venezolanos eso fue algo muy nuevo. Porque Venezuela siempre fue un país que recibían migrantes de todos lados o sea yo siempre tuve o sea en mis colegios tanto mira españoles, italianos, habían ecuatorianos, habían peruanos, colombianos pero es como ese meme y en tu colegio hay extranjeros, no solo hay niños o sea alguien o sea tú sabías que había un chamo que era peruano y le decía Perú, lo más que pasa es que se mira Perú ven acá pero hasta ahí sin desprestigiarlo ni nada entonces esto que por tu nacionalidad te segreguen así un choque muy fuerte porque en Venezuela nunca se creció con eso entonces de verdad que pegó mucho, tanto que uno aceptaba a toda la gente y de repente encontrarte con eso aquí.

Y en un país, en un país sí, en un país que ha migrado desde décadas y décadas, o sea que Ecuador ha tenido una migración. pero sí, como tú dices, un aprendizaje.

Y que somos una cultura tan parecida porque si vamos a ver somos prácticamente lo mismo. Tal cual. Eso es lo más duro porque de repente que te pase esto en Noruega, en Japón que se yo o sea que si en o sea que es algo diferente pero aquí todos somos la misma vaina, es duro pero bueno

Sí claro de hecho cuando aquí. con alguien de Latinoamérica, un venezolano, un colombiano es como ay es cercano, o sea se nota pero bueno, a ver eh ahí te ah bueno un poco ya metiéndonos en l tema del del grupo también o sea no solo el de Women's

Power, en general de los grupos o sea hay también controversias digamos o problemas que te puedes encontrar porque alguna mujer, mintió porque te pidió algo y luego no te o sea ¿has tenido con estas experiencias y cómo las has solucionado si las has tenido?

Mira no he tenido experiencias así, si he visto en grupos que se prestado o sea ha pasado no en este por lo menos en Women's Power no lo he visto pero si en los grupos de Facebook que he pasado que porque siempre todos, todos tenemos una necesidad en algún momento, todos estamos en un punto fuerte que piden alguna ayuda o mira que necesito algo porque mis hijos me dan equis sí y en lo que tú te das cuenta ves en otros grupos donde estamos porque me da risa, pero en la mayoría de los grupos estamos todas. O sea, de repente a mi me da risa que yo a veces entro en Facebook y veo una publicación y cuando veo ah pero esta fulanita, a ver, que son amigas mías que ni siquiera los grupos de trueque de WhatsApp pero también están en esos grupos de Facebook ya está que si reprogramada colmena, este bueno hay un poco de Facebook y todas estábamos ahí ya tú ves que de repente aquí te donaron porque necesitabas un cochecito para tu bebé porque pesa mucho, es muy gordito, no lo puedes cargar y después a los tres días lo ves en venta en otro grupo. Entonces esto hace que muchas veces cuando hay es cuestión de ayudas ya la gente se niega. No confía. Porque no se confía en alguien que tú le que te está suplicando que le regales algo y a los dos, tres días lo ves en venta en otro lado. O problemas que he visto por lo menos lo vi en un grupo también de una chica que bueno esto fue así, pero yo si tuve una experiencia parecida que me dio muchas risas entonces te lo comentaba a tu bebé hay una chica que está con nosotros el grupo de Woman's Power, ella se regresó a Venezuela ella hace manualidades igual que yo, manualidades, repostería, todo ese tipo de cosas, pero ella, bueno, ella sí, ella siempre. yo creo que tú la llegaste a probar una rosquita la vi alguna foto, pero no, sí, no las probé, sí o sea el hecho es que ella una vez estaba con un lío así que yo las no tenía como cocinar, su rosquita ¿Cómo se llama eso? Un asilo, en una en un ah, sí, en una casa no tenía como hacer las cosas, yo era ni siquiera vente a mi casa y cocinas aquí, yo te o sea tus materiales. le faltaban materiales yo se los puse, pero como yo hago repostería, ya bueno, trabajamos te voy a enseñar a hacer las rosquitas en dado caso que a mí me salga un pedido aquí muy al norte pues yo vine a Carcelén y yo vivía por el sur de repente tú la aprendí a hacer las rosquitas y ya, ya bueno ahí quedó, yo realmente nunca las hice porque ella tenía sus metas, porque ella a veces te echaba el viaje a Carcelén, eso se respeta ella se fue para. en

diciembre ella yo me acuerdo que el año pasado había hecho unas cajitas en forma de árbol de navidad que tienen la ventanita transparente en acetá o bien linda ya unas cajas así pero una señora quería veinte cajitas que se las espera. ya pero no ponerme a diseñar para hacer al día siguiente no podía ya y se me pedir. que se lo podía mandar el molde porque ella se compró al final la misma máquina que yo, de hecho, yo le enseñé a usar la máquina antes de irse mira a mí me sorprendió cuando ella me dijo que no, que tratara de buscar otro molde de otra cajita okay ella está en Venezuela. porque ella no sabe si en el futuro ella va a volver a Quito y quiere mantener a su clientela sí y si yo empiezo a hacer sus productos ya yo le voy a quitar su clientela y yo pucha, o sea productos y mi tío Google me mandó un molde más bonito, pero ya veo cosas que amo ahí tú dices. ¿Y dónde está la? O sea, la solidaridad si tú estás en Venezuela ¿Cómo me vas a decir que yo te voy a quitar tus dientes? Si tú vives en Venezuela ya tú te fuiste de aquí aparte que yo me tuve que decir, o sea, eso no es que sea algo que tú diseñaste acá. Son moldes que existen, lo que pasa es que yo puedo estar cómoda de verdad, porque después me di cuenta que en cinco minutos lo conseguí le dije chama muchas gracias por haberme negado porque aprendí a buscarlos conseguir lo más bonito y no conseguir solamente la el árbol, conseguir la estrella, los bastones y conseguí para tener variedad. ese tipo de cosas a veces sí no es que lo haya visto muy seguido, pero sí hay sí porque hay veces que por lo menos yo ahorita estoy haciendo cajas de cosas para como se llama por el San Valentín entonces decir una caja de regalo en forma de lápiz labial ya una caja de regalo en forma de gorra entonces ¿Qué pasa a veces? Que tú publicas por ejemplo me pasaba con los pasteles todo lo que hago a este pastel que no sé qué cuesta diez dólares y alguien viene del mismo grupo y en los comentarios te pone este ah cuando empiezan a pedir más precios yo pago diez dólares yo te lo puedo hacer en ocho y así. Y este, o sea, por lo menos ten la decencia de escribirle por privado a la persona. Claro. O sea, ese tipo de cosas se ven. Y de verdad que se ve, yo en los grupos de Facebook, de hecho yo nunca hago comentarios en la conversación cuando veo algo que me interesa escribo directo al privado de la persona ya si es un poco aparte que es tan desleal o sea yo le pongo un precio sé que alguien va a poner uno más abajo, entonces eso pero eso es en esos grupos pienso yo que son como más grandes que son más generales porque ya hay dos grupos que yo tengo que son así con gente conocida este se llama café premium que viene de colmena, ya de colmena woman y ese grupo también es así o sea no hay esa competencia tan desleal de que si yo publico algo, yo lo pongo más barato, más abajo.

Es un poco también, bueno que también haya una persona que quiera un poco liderar también porque mantener un grupo es difícil, a veces se quejan y todo y que el bloquean esto y que bloquean no sé qué y la gente como es que no me da la vida para yo solo hacer todo esto entonces claro tener uno más pequeño es un poco más fácil ya la gente se conoce y también eso.

Yo admiro a Laura de verdad para manejar este grupo en claro ya ahorita ya está con otras dos personas más que le ayudan y todo pero de verdad que se las ingenió. Porque es muy fuerte. Al principio era como que recuerden que no pueden hacer esto y no pueden hacer el lunes tal día. Los martes acepta el principio era uno como que ay qué fastidio. Pero es la única.

Ella me decía eso, a veces me, no sabía cómo yo de treinta años iba a tener que darle órdenes a tu mamá que tiene sesenta y decirle no, no puedes mandar eso, no, pero al final como que ya el ritmo y claro también con la pandemia las cosas cambiaron obviamente el grupo ya no tiene esas reglas y no es igual, pero por la pandemia también que fue bastante difícil igual y se mantuvieron los grupos

Sí, por lo menos de un grupo que yo estaba de ese café emprende salió que todavía estoy ahí. bueno lo que es tiempo de pandemia. Sí. Que se te llamaba recomendaciones. Ya. Y era porque claro todas estaban mira que una película para ver este grupo para eso. O sea, entonces una de las chicas creó un grupo. Se llama recomendaciones y es solamente para hablar de película. ¿Alguien quiere publicar algo en venta? Y la silencia por dos días. Porque el grupo es de películas entonces surgen este tipo de cosas que ese grupo yo lo amo porque hay veces que mira busquen tal película que salió excelente. entonces también refrescarse y estar viendo otra cosa.

Vale, y ya, bueno, para ir terminando un poco ya para lo del trueque, si tu verías eso como una práctica que ayuda también como una buena práctica económica al final que ha ayudado a la gente que por ejemplo si no tienes dinero si o sea como que sí es un una alternativa que tenemos al final.

Claro yo por lo menos yo he hecho trueque de ropa de mis hijos por comida, la ropa que se queda ahí que igual ahorita hace poco por lo menos con la mudanza saqué un poco de ropa, hasta que unas cosas que tenía y hay un grupo que no sé por dónde llegué, que se llama justamente Trueque Mami, Mami y Trueque, no sé cómo es que se llama tomé una

foto que publiqué, entonces una muchacha me dijo me gustó un vestido, ya yo le llevé todos los vestidos que tenía de la misma talla claro pues la niña se enamoró todos los vestidos es más ella vio una foto que publiqué después de otras cosas tuvo. que venir a mi casa a buscar y mira fueron setenta dólares que te sirven claro en una que ella vio que te estoy hablando que cada cosita a cinco dólares ya menos unos zapatos patines entonces por lo menos ella me lo iba. traigas por comida me dijo no más bien lo que hago es que te cambio todo esto te lo compro ya porque ya escucho más cosas que me voy a llevar, en principio iba a ser trueque fue otra cosa, pero sí son sí es una ventaja porque uno. yo he trabajado, o sea, una bolsa de comida por un día de trabajo limpiando la casa. Ya. Que hay veces que no, hay veces que eso no es tan rentable porque uno tiene que pagar también, Pero si te resuelve. Es que claro, no. cubrirlo todo por con eso porque hay cosas que toca pagar con dinero, pero pues hay como una alternativa al final un caminito por ahí. Claro. Que sirve. Vale.

Y ya totalmente. Yo creo que eso que, si ah sí nomás que me digas como tu nombre completo, tu edad siquieres, como un poco para tener el perfil y bueno que eres de Venezuela y ya y ya está

Okay mi nombre es Rosa Carrizalez, tengo 45 años.

Vale pues ya estaría no sé. siquieres decir algo para terminar,

No se me ocurre nada.

Bueno, muchas gracias por tu tiempo y tu ayuda.

Entrevista 9: Ivone



Bueno, mi nombre es Ivonne Muñoz Pombar soy ecuatoriana, guayaquileña de nacimiento, vivo en Quito, tengo sesenta y un años, también soy arquitecta de profesión pero dejé de trabajar en mi profesión desde que nacieron mis hijas de allí me dediqué al cuidado de ellas y después eh con mi esposo formamos como una empresa y de allí vengo trabajando en eso también me dedico a la pintura ahora que ya estamos solos mi esposo y yo y con eso también es un emprendimiento que inicié hace algunos años para poder tener un ingreso extra.

Cuando tú elegiste qué estudiar y todas esas cosas fue fácil era como que para las mujeres en ese entonces decir sí voy a estudiar una carrera o había como ciertos prejuicios en la misma universidad, comentarios.

ver eh bueno no en mi en mi medio o sea donde yo nací y me formé no era tan difícil, lo difícil era de repente coger una carrera porque en esa época carreras como medicina, ingeniería, arquitectura, eran las carreras de moda y las que estaban bien, digamos, entre comillas. Porque si tú escogías, por ejemplo, ser eh diseñadora de moda o costurera o bailarina, no, eso no era una profesión, eso era como un extra que podías tener en tu vida, o sea, eras arquitecta y si querías ser bailarina extra estaba bien, pero no, no era una carrera que estaba bien vista digamos, ¿No? O sea que no, no era, pero de ahí no, en la universidad que yo estudié, ehh no, no había en mayores problemas quizás con la gente de provincia o en los profesores se veía mucha discriminación hacia la mujer en mi carrera porque

teníamos, por ejemplo, un profesor que siempre decía que las mujeres fueron hechas para estar en la cocina. Entonces nos trataba así. Él nos trataba así. No eran todos, pero sí había algunos profesores que para ellos las mujeres debían estar en la casa y no estudiando. Pero con la fortaleza que tenemos nosotras salimos adelante y demostramos que podíamos ser buenas o mejores arquitectas que cualquier compañero que también estaba con nosotras.

Muy bien y luego te representa justo de esa fortaleza que dice te representa de ser guayaquileña esto de Guayaquileño madero de Guerrero, tan franco, muy valiente, no sé qué, esas cosas o piensas que bien eres de otra forma.

No, o sea yo creo que eh bueno siempre que aquí inclusive donde yo vivo ahora que es la sierra han dicho que las mujeres de la costa somos más abiertas, más lanzadas y yo pienso que sí porque bueno al menos yo siempre he sido una persona muy frontal que digo las cosas como pienso, o sea, muy frontal, como tú tienes que ser, o sea, no ocultes las cosas y yo creo que sí, las mujeres de Guayaquil somos un poquito más fuertes, o tal vez no más fuertes, si no un poquito más abiertas en lo que pensamos, en lo que somos, en lo que decimos, eh no nos guardamos las cosas, entonces sí, yo creo que Madera de Guerrero si podemos ser.

¿Crees que bueno eso también ha hecho la forma en que eres, el haber decidido irte a otra ciudad? ¿Por qué decidiste irte? ¿Cómo te hizo sentir eso?

Bueno cuando lo que pasa es que cuando nos íbamos a graduar de arquitectura tuvimos que esperar un tiempo, mi hermano estaba viviendo acá, yo vine a pasar vacaciones y en medio de eso eh conseguí un trabajo, un trabajo temporal y empecé a trabajar en mi profesión con unos arquitectos aquí en Quito y realmente después de muchos años que había mucha ehh ¿Cómo se puede decir? Entre provincias como que los de la sierra, los de la costa y siempre los de la costa en contra de los de la sierra y así. Entonces para mí también era eso ah los serranos, pero cuando vine a vivir acá encontré gente muy valiosa eh que empecé a conocer, nos hicimos amigos y me fui quedando aquí, me fue gustando y cuando ya me gradué de arquitectura decidí por mis propios medios quedarme a vivir acá porque me gustó la ciudad, la gente también eh como en todas partes hay gente que es más abierta, más amiga, hay gente que es más hipócrita pero igual me gustó, después me enamoré y finalmente decidí quedarme por acá.

Pero fue como más eso o cómo de diferente sentías hacia Guayaquil, Quito. O fue ya también por la experiencia de vida, enamorarse y todo eso que valió más.

Sí, sí, fue creo que más el punto de haberme enamorado y tener ganas de vivir acá con mi pareja que en realidad yo si extraño mucho a mi gente porque como digo es más abierta, es más abierta, o sea, es más sincera, o será porque yo soy de la costa, como que es un poco más hipócrita, pero igual aquí tengo muchos buenos amigos, pero todo mi grupo, mi gente la que fiel mis amigas que están en Guayaquil.

Muy bien y luego entonces ya entras como al a la vida digamos en pareja y ya vives todo eso y yo bueno de lo que me acuerdo igual de los prejuicios que estás diciendo también había prejuicios de las familias hacia hombre de la sierra, mujer de la costa y cómo puedes hablar más de esos prejuicios a que a que se refiere.

Claro, por ejemplo, cuando yo dije que me iba a pasar con que mi pareja era de la sierra, mi papá, mi mamá no, sobre todo mi papá, él no estaba muy de acuerdo, en seguida decía ah, un serrano, y decía que los serranos eran tacaños, eran maltratadores o sea más o menos esa era la idea de los de la gente de la costa hacia la de la sierra pero aquí yo también al principio tuve mucho rechazo porque o sea decían ah mona loca eh seguramente lo quiere escoger al hijito para que la mantenga, bueno decían cosas así de la gente, igual la familia de él al principio no fui tan bien recibida o sea había eh la forma de comportarse por ejemplo de criar a los hijos que así no se hace y así no se debe y yo siempre fui muy independiente en mi vida y mi forma de ser, entonces yo decía no yo las voy a criar así y eso creaba cierto roce, eh a los dos años desde tu naciste nosotros no fuimos a trabajar a Guayaquil y en algún momento tu papá me dijo que él aceptó esa trabajo justamente porque él veía los roces que habían muchos roces con la familia de él y que fue una forma también de calmar ánimos y en este sentido mi papá eh cuando ya lo conocíó compartió más con él eh cuando ya nos volvimos a separar que yo regresé acá a Quito me dijo que él estaba tranquilo, o sea no era el concepto que tenía de todos los hombres pequeños pero que tu papá era una buena persona que me quería y era trabajador que eso era importante para él.

Y luego eh como en todo ese proceso es cuando ya decides dejar digamos la carrera profesional. Eso significa para ti como algo duro en la vida como que lo viste súper fácil de decir no es la decisión, ni la pienso o cómo significó eso para ti.

O sea yo trabajé hasta que iba a nacer Valeria, mi segunda hija, eh hasta ahí tuve trabajo, hice cosas de arquitectura y todo pero luego ehh vino al punto de que de que había que como decir poner una balanza el quedarme con ustedes o con el trabajo porque ehh en Guayaquil pues esto pasó en Guayaquil mi mamá por ejemplo siempre dijo ella que ella crió a sus hijos sola y que ella era una abuela que podía ayudar pero no cuidar a los nietos o sea dedicarse al cuidado de los nietos porque ella tenía una vida también entonces eh para lo que pagaban en esa época también eh era a veces trabajar para pagar una niñera prácticamente entonces tu papá dijo o sea no sé cómo que no se justifica mucho el dejar a las hijas botadas eh y traer una niñera. Entonces digamos que en esa época no fue difícil tomar la decisión. Sin embargo, uno cuando analiza a través de la vida y vienen problemas económicos que tú sabes que hemos tenido dice si hubiera tal vez seguido la carrera pudiera aportar un poco más ¿No? Apoyar un poco más si yo hubiera seguido con mi carrera, pero en ese punto, en ese momento, no, no fue difícil.

Porque más que nada es por el tema del dinero más que no te sientas bien y en eso has sentido como todo ese otro trabajo que también es trabajo de la casa, del cuidado de los hijos, del cuidado de la pareja, de mantener pues toda la vida que flote porque sin ese trabajo la vida no existe has sentido que es valorado o que es un trabajo que pues porque eres tú ya se debe hacer y ya.

Sí, o sea yo creo que a veces pasa eso, no siempre pero a veces pasa eso o sea es como es tu obligación, tienes que estar aquí, eh tienes que hacer todas las cosas, eh hay por ejemplo ah hubo un momento de la vida en que pudimos tener una persona que nos ayude pero luego ya no, entonces yo me hago cargo de todo en algún punto tu papá podía ayudarme porque su trabajo lo permitía pero por ejemplo en este momento que tiene un trabajo estable, él no me puede ayudar en nada, eso me queda y es duro, es duro, entonces a veces si uno se queja, pero cuando yo empecé a trabajar en el arte eh hasta cierto punto es una prolongación también de mi carrera porque el poder hacer lo que yo hago también la facilidad que tiene de trabajar entonces eso para mí también es como yo digo ¿No? Porque a veces sale, ¿qué te vas a pintar? Pero es un es un relax es un compartir es un salir de la rutina para poder también otra actividad tengo que cocinar, lavar, hacer las cosas de la casa, limpiar, entonces para mí es ir dos veces a la semana a hacer estas cosas eh, me da una, como decir, otra camino, otra línea que no es, que me hostigue de hacer las cosas que a veces no me gusta porque yo siempre les he dicho que a mi cocinar por ejemplo no

me gusta pero es una labor que tengo que hacer para apoyar aquí en el trabajo de tu papá necesito un extra en para que mi mente también trabaje de otra manera.

Y crees que eso le pasa como a muchas mujeres alrededor que bueno algunas trabajan en la casa, algunas trabajan fuera, también en la casa o sea crees que es como un general, hay en tu alrededor.

Sí, o sea por ejemplo tengo amigas que son como yo que solo están en la casa pero también son dominadas por los esposos, que no quiere que salgan, que no quieren que haga esto entonces el estar solo encerrada en la casa haciendo solo las tareas de la casa, también genera enfermedades porque, a cierta edad cuando eres más joven como que no afecta tanto pero ya empiezan a pasar los años y todos pasa enferma, me duele la cabeza pero es porque el encierro tampoco es bueno o sea estar solo en una actividad que sean las labores de la casa entonces sí hay pero por ejemplo ya la gente más joven como ustedes veo que hay eh se dividen las tareas ¿No? Porque si los dos trabajan como que ya ahora entre los jóvenes no es justo solamente porque yo trabajo y tú trabajas tenemos que compartir tareas no solamente tú tienes que ser todo, pero eso no se ve en mí en mí o sea mi generación es la generación en que la mujer se casaba para hacer las cosas de la casa, para cuidar al esposo, para cuidar a los niños y no era tanto ah tengo que trabajar y el otro también trabaja no se veía tanto en personas de mi edad los jóvenes como digo es otra línea ¿No? Otra manera de manejar las cosas del hogar.

También o sea antes por ejemplo con un sueldo se podía mantener una familia pero ahora ya es casi imposible a menos que pues tengas una situación más cómoda o que ya tienes una casa o cosas así entonces tienen que trabajar los dos y lo que pasa ahora es que si se divide un poco pero no completamente todavía como que ahí cuando se tiene hijos sobre todo que es lo que más veo yo que la carga sigue siendo igual para la mujer pero eh como si no hubiera esa obligación de tener dos trabajos y y como que tengas que poder o sea poder no dedicarte a la crianza porque tienes que trabajar para poder llegar al sueldo y y por eso lo tienen que dejar en la escuela desde super chiquitos también y esas cosas entonces es como, no sé cómo tú ves esas dos formas, o sea antes hay cosas malas, hay cosas buenas pero es como que se podía decir como bueno me voy a quedar criando a los hijos ahora o lo hacen los abuelos o la escuela y los papás tienen que trabajar, entonces no hay como esa relación de me voy a quedar con ellos, no sé qué. No hacen nada en la crianza.

Sí, sí, por eso hay muchos que ya no quieren tener hijos. Justamente por ese punto también. O sea que se dedican los dos al trabajo. Como ustedes mismos lo han dicho para qué tener un hijo, para dejarlo en una guardería a que lo cuide otra persona o los abuelos que tampoco tienen esa responsabilidad porque ya llega un punto de la vida de uno en que uno ya no tiene la paciencia, la energía, eh la salud muchas veces para criar un nieto que necesita toda la energía de un papá joven que quiere correr, que quiere saltar, que quiere jugar, que quiere hacer. Entonces yo veo también mucho en los jóvenes ahora que trabajan. Que conozco bastantes. Entre mis amigas del curso eh, que dicen no, mi hija ya no quiere tener hijos. Se pueden casar. Pueden casarse o pueden vivir en pareja. Pero los hijos que pasaron a segundo plano justamente por el punto de la crianza o son el caso como ves el caso de tus amigas también que muchas veces son los abuelos retirados los que empiezan a tener que hacerse uno de los nietos

Claro, Para llevar también un poco hacia la situación económica de las mujeres en Ecuador porque no es fácil la situación, o sea cómo tú ves el tema del sistema, cómo hace que las mujeres no puedan acceder justo a trabajos tengas un derecho laboral porque claro trabajar en la casa es un trabajo pero no te pagan ni tiene seguridad del IESS por ejemplo y vas a tener una jubilación aunque has trabajado toda tu vida en eso entonces eso hace que muchas mujeres se queden eh sin esa protección y este en situaciones precarias o sea de dinero por ejemplo ¿Cómo ves esto?

Sí o sea es difícil. Primero por ejemplo en el caso de nosotras por la edad. O sea, las mujeres pasadas cierta edad ya no tienen oportunidades de buenos trabajos ¿No? O sea, puede que consigas por ahí algo, pero no te reconocen un valor de un sueldo justo digamos ¿No? Que tengas así ¿No? O te contratan por horas ¿Por qué? Porque no te quieren pagar un seguro claro porque no o sea no quieren afiliarte, no quieren comprometerse sino que ah bueno ven una o dos horas lo que pasa mucho por ejemplo ahora con las personas de la limpieza que la gente no quiera contratar a nadie este porque tienes obligaciones sino ya de un sueldo o un pago por hora una afiliación entonces nadie quiere esa obligación entonces a por ese lado también el caso del lado de profesionales por ejemplo que dejé la profesión hace años eh es una profesión que necesita actualización porque cambian materiales, cambian estilos, cambian moda entonces ya es más difícil para uno también conseguir un trabajo de digno digamos ¿No? Donde te paguen bien,

donde te reconozcas, donde te aprecien y también muchas yo veo mucha explotación por ejemplo en caso de por ejemplo en caso de amigas, trabajar las horas extras, pero no hay pago de horas extras entonces pues este y ¿Cuál es la forma o el mecanismo de hacerte trabajar extra? Esto tienes que entregarlo para ayer entonces te toca trabajar hasta el fin de semana en tu casa, pero eso no te lo reconoce nadie porque si el lunes llegas sin trabajo te dicen ah o sea estás a punto de que te boten y tampoco seguridad laboral porque no hay ya no te dan como antes que habían los nombramientos ese tipo de contratos donde la gente estaba un poco más segura. Ya no hay. Pero ahora no, ya no casi no te dan nombramiento. Entonces en diciembre se renuevan los contratos y ahí es donde botan millón gente y esa gente también se queda sin trabajo. Ahora imagínate una pareja con uno, dos hijos que trabajan los dos y de repente los dos se quedaron sin trabajo, es terrible porque ahí vienen en los casos donde empieza la gente a pedir que le ayuden, que no tienen para comida, que los hijos y el mantener un hijo no es solamente comida, es educación, es ropa, es todo, ¿No? Entonces sí es complicado

Y bueno como viendo todo este panorama entonces ya entramos como a estas otras ayudas digamos o caminos que las mujeres van encontrando como son las comunidades estas de trueque que tú llegas a ella o sea ¿A través de qué? ¿Qué son más o menos? Como como las ves como definición digamos

Bueno o sea yo entré a esta por mi amiga ¿Qué se murió? Eh tú la conoces sí ella un día en Facebook apareció como decir un grupo que decía de trueques y empezó a ingresar a mujeres y te invitaba una amiga que te conocía alguien, entonces empezaron a ingresar gente así en este primer grupo de trueque que no era tan común y había tantos grupos de cómo hay ahora muchísimos grupos de trueque.

¿Fue hace cuánto? 2017, 2018 puede ser.

Sí, por ahí, ajá. Sí, por ahí puede ser. 2017 puede ser. Ya. Y entonces ahí empezamos, pero yo pienso que ese inicio del grupo de trueques fue muy bueno, era muy claro, muy honesto, ahora se ve mucha estafa porque mucha estafa, pero en esa época cambiábamos cosas buenas y no necesariamente por un valor económico que era el que es la idea del trueque ¿No? O sea tú necesitas esto yo necesito esto y lo cambiamos o sea no importa si este vale cien ni el otro vale veinte era por necesidad pero se ha desvirtuado mucho en

ciertos grupos se ha desvirtuado mucho porque entonces ah no este dicen yo te voy a dar esto vale cincuenta pero lo tuyo solo vale diez entonces tiene que darme más cosas por eso ese punto veo que mucho se ha desvirtuado en ciertos grupo o sea que en el que yo inicié era para mí era uno de los mejores grupos de trueques que se inició ¿No? Y era tenía ese concepto de lo que es el trueque, o sea yo necesito lo tuyo y tú necesitas lo mío, lo cambiamos, así de simple, o sea no importa si el otro es más o es de menos y

¿Por qué crees que se empezaron a crear estos grupos?

Porque sí, o sea, por ejemplo, uno de los puntos que yo veo que se creó es porque de repente tú tienes muchas cosas que ya no usas, por ejemplo, ¿No? Pero estás necesitando otras cosas que de repente otra persona ya no usa y podemos hacer el cambio. Ahora también hay el cambio de alimento de personas que se han quedado sin trabajo de que no tienen para comer, que no tienen para sus hijos y entonces empiezan a sacar a veces cosas valiosas porque hay gente que saca cosas, pero para jugar, por ejemplo, arroz, azúcar, enlatado, de verdad no tiene de comer ¿No? Entonces se quedaron sin trabajo o sus esposos las abandonaron que se ve mucho sabes en migrantes que los esposos las han dejado y las maltrataban y se han separado y porque eso veo mucho en mujeres venezolanas por ejemplo de los grupos en que estoy pasa muchísimo en ella que están buscando alimentos porque no tienen como subsistir entonces entraron a estos grupos también porque ven la posibilidad de que si dan algo de lo que ellas tienen hay gente que sí apoya mucho y les ofrece que se yo una cama o si buscan algún tipo de alimento si hay que tienen a de repente una tienda y les interesa algo de las otras personas y hacen el cambio.

Pero también hay que las ve mal o que las discrimina igual

Claro hay gente que sí discrimina porque por ejemplo hay una chica que siempre está posteando y dicen ah esta ya está acostumbrada es a pedir no quiere trabajar, pero tampoco es fácil conseguir un trabajo ¿No? Entonces a veces o ellas ofrecen por ejemplo te ofrecen también no solamente cosas, ahora ofrecen servicio o sea yo te puedo limpiar, te puedo planchar, te puedo arreglar la casa a cambio de comida o de ya si no me quieres pagar en todo caso dame cosas que yo necesite para para mis hijos o sobre todo para hijos ¿No? Son mujeres a veces muchas jóvenes que buscan como mantener a sus hijos y ofrecen servicios esto también si o sea hay un poco de temor también en las comunidades

de Trueque porque mucha gente ha sido estafada también entonces te dicen ah si yo voy te limpio y esto y te voy a robar.

Y luego tú ¿Por qué quisiste entrar en esos grupos? O sea, como ya una situación que digamos que no es que tienes que mantener a tus hijos, ni eres migrante como tú y la y otras mujeres que también conoces que están como en otra situación porque crees que entras a estos grupos.

Bueno, primero, o sea, cuando yo entré fue como una novelería, ¿no? Porque no existía esto del trueque, no conocíamos, no sabíamos qué era. Entonces en el caso mío y del grupo que yo estaba, también fue un poco, fue un grupo bonito, porque era un grupo para compartir, entonces nos reuníamos, cada una llevaba cosas que ya no usaba, por ejemplo ¿No? O que tenía, por ejemplo, yo, tú sabes, yo vendo Yanbal, vendo y siempre quedan cositas que no vendiste o te ganaste, o te regalaron y no, y entonces era bonito porque íbamos con maletas, con montón, cosas, a veces ropa usada en excelente estado, entonces nos reuníamos diez, quince del grupo de trueque y cada una sacaba sus cosas y a mí me gusta esto, y no había el punto de precio, sino que a mí me gusta este, túquieres cambiarme por estas dos cosas, ya chévere y nos cambiábamos así. Entonces fue un punto de cambiar pero también de compartir porque nos hicimos muy buenas amigas y nos reuníamos en diferentes ocasiones y siempre llevábamos cosas siempre ah es el día del amor vamos a compartir cositas que para hacer cambios, llevábamos cosas y hacíamos el cambio de, de eso, entonces ese fue el inicio como quien dice del grupo de trueque en el que yo estuve, como digo, ahora se crearon montón grupos de trueques y hay, hay gente que, que es valiosa, pero hay gente también que no vale la pena en los grupos porque hay gente que da cosas dañadas, cosas y se ven, no sé, tú también estás en los grupos y ves las quejas no ¿No? De la gente que, que dio algo bueno y esperaba, a cambio también algo que le sirva y no algo que esté en mal estado o roto o dañado, entonces eso también se ha desvirtuado mucho no, de la gente querer estafar.

Sí, eso, se ven las quejas de los grupos y bueno, la única forma que encuentran es la de la de alertar, de decir, miren esta persona, hace esto, no sé qué. Porque no hay otra forma de conocer lo que te va a tocar y de revisar lo que dicen revisar bien el momento que a veces no se puede, pero como que se van creando estrategias un poco para como para prevenir ¿No? Que, aunque exista esta gente, porque claro es muy difícil controlar.

Claro es que esto creció muchísimo. Como dije en el primer grupo, era un grupo bastante cerrado en quienes entraban. O sea, si yo te conozco a ti de quién eres, te permito entrar. En cambio, ahora son grupos más abiertos donde entra cualquiera. Ya. Entonces simplemente tú dices, viste el grupo, por ejemplo, eh a lo que tu abres un grupo ya ni siquiera es agregarle personas en cambio cuando esto se abrió inicialmente eh no era así o sea si yo te conocía y tú me conocías entonces entrabas, o sea no entraba cualquiera ya por sobre todo por esto de la claridad en los cambios que se iban a hacer. Entonces di si no lo tenía por ejemplo eh este lo conseguías o sea por ejemplo yo quería un edredón y esa persona quería otra cosa me decía no tranquila yo te lo consigo yo y era bueno era chévere porque si funcionaba y no había, nunca hubo este tipo de quejas en el grupo cuando yo inicié.

Y luego estos grupos que digamos son un poco más cerrados que conocer la gente, también como el de Women's Power por ejemplo que es en WhatsApp, no en Facebook con miles de personas ¿Crees que también se convierte en como en redes de apoyo entre las mujeres?

Sí, sí, sí, porque por ejemplo en el de Wowen's tú has de haber visto muchas veces en casos especiales de personas que están en necesidad y yo creo que sí nos hemos unido muchas veces para apoyar a la persona económicamente no necesariamente por trueque ¿No? Sino que, si alguien siente en una necesidad de algo realmente duro y dice, aunque sea donando un dólar podemos apoyarla. Sí lo hemos hecho. Últimamente no se ha visto mucho. Yo creo que el Women también se ha desvirtuado un poco en otro tipo de cosas ¿No? Porque cuando Laura que fue quien creó el grupo lo manejaba ahora ya está creo que con un trabajo un poco más que la compromete más era tenía reglas ¿No? Que también es cómo funciona un grupo entonces por ejemplo el lunes, martes eran de trueque miércoles se podía vender jueves era promover tus emprendimientos si es que los tenían y funcionaba bastante bien pero ahora veo que todo el mundo hace lo que quiere.

Sí, si no hay una persona persona digamos que esté como liderando un poco, dando las reglas, organizando la gente no sigue el camino.

Sí, ¿Por qué? Ves que pasa en los grupos, no importa, Facebook, WhatsApp. Cuando hay un problema siempre dicen ah la administradora que se haga cargo o que tome a cargo el problema o que van a solucionar y entonces si no hay una cabeza por ejemplo la Vivi siempre fue la cabeza del grupo de trueque acá entonces ella manejaba, ella veía, ella se

involucró mucho, mucho en el grupo y ella por eso el grupo funcionaba, porque ella sí estaba al pie a la cabeza tratando de solucionar, de dar eh o sea y de ver y como digo de escoger también quienes estaban en el grupo para para evitar problemas.

Sí. Y luego respecto como a ya no solo lo económico sino, pero cuando funcionaba porque es verdad que ahora no tanto, pero me acuerdo que cuando había mucha más actividad cuando estaba el tema de la pandemia, bueno en diferentes situaciones como que las mujeres también lo utilizaban como un lugar para expresar cosas ;No? Ah que ya estoy harta de esto que a mí me toca pedirle esposo, permiso para hacer el trueque, que no sé qué de los hijos, que la comida, o sea un espacio para desahogar porque también podía salir.

Sí, ya, y ahora hay más, porque no sé, es que bueno, yo estoy en muchos grupos, por lo que me dedico a Trueque y a ventas también entonces veo que no solo los de trueque sino cualquier grupo que se arme tú ves es impresionante tú ves que todos los días alguien dice me quiero desahogar sea y mucho es de pareja es mucho desahogo de pareja, mujeres claro, que si las traicionaron, que si las dejaron, que si lo vio con otra y que si yo he estado 10 años con esta persona y es diario, diario que yo abro y digo y la gente pone hoy, discúlpennme pero me quiero desahogar ya y lo y lo encuentra porque encuentran apoyo ¿No? Hay psicólogas, hay en los grupos grandes, hay de todo, entonces hay gente que les da consejos, inclusive hay gente que ofrece apoyo gratuito y le dice si quieres conversar, aquí estoy, llámame, escríbeme entonces sí hay apoyo, igual hay contra para que tuviste tantos hijos, anda lígate este sepárate, entonces, pero hay gente que sí da apoyo, que sí da consejos.

Vale, muy bien. Espera. Luego también es como que digamos tú, por ejemplo, y muchas de las que algunas no pudieron terminar la carrera, otros terminaron la carrera. Y como que ya no tienen esa forma de reconocimiento por ese trabajo, pero crees que en estos grupos sea de ahí como un reconocimiento a lo que tú haces sea comida, sea productos, o sea simplemente el hecho de que seas pues una buena persona para hacer el trueque no sé cómo que hay un reconocimiento a través de eso

O sea hay gente que te reconoce lo que haces o sea si por ejemplo si ya no por ejemplo yo hago mi mis productos ahora en madera mis cosas hay gente que prepara comida y sí pero siempre habrá quien critique o quien crea que hace mejor las cosas o por ejemplo te discriminan por precios ah pero eso está muy caro pero el trabajo el trabajo manual

digamos sea en cualquier área, cocina, sea en ropa o sea diseñar por ejemplo una prenda no es que tienes que pensarla, es diseñar una caja de té o cualquier cosa, tienes que tomarte tu tiempo, no solo en pensar si no en elaborar. Igual en la comida, entonces la gente está buscando también cosas nuevas, por ejemplo, ¿No? Entonces que todas las, todas las áreas, entonces hay gente que siempre dice, hay gente que, ah no, pero eso no es lo mejor, ah no, pero acá en la esquina encuentro las mismas empanadas más baratas, pero no saben si la otra lo preparó de una mejor manera hoy sí tuvo mejor aseo en hacer las cosas entonces si hay gente que aprecia, pero siempre habrá las que critican y las que no les parece bien.

Cómo crees viendo tú la experiencia con las otras, contigo que esto te permite resolver un poco las preocupaciones económicas o también de vida ¿No? No solamente del dinero sino de vida.

Sí, porque eso yo te decía, o sea el tener una actividad extra y como siempre me lo ha dicho mi doctor que yo uso mucho la medicina natural eh el cerebro también necesita no solamente una actividad eh de trabajo profesional sino también artístico o que se yo si quieras cantar, si quieras dibujar, qué sé yo, quiere decir o sea es para mí y es un una que me ayuda a manejar mejor hasta las emociones porque uno tiene problemas en el día a día, no, económico, de pareja, de repente pelea, entonces es un desfogue en sus actividades diarias el tener una actividad ya que te permita hacer otras cosas o cambiar de cambiar el chip como le digo yo ¿No? O sea, ya estoy cansada, estoy harta, estoy harta ¿No? Y pum o sea cambio el chip y me distraigo como decía mi profesora no es solamente pintar, es compartir es hablar con otras personas, es cambiar tu sitio de día a día, que es la casa, entonces sí, o sea tener otras actividades y como digo sí, sí hay apoyo eh por ejemplo no sé si conoces a Neyla la que tiene los niños con discapacidad, ella es una bebé que tiene con síndrome de Down y tiene una niña que no tiene movilidad es aguadita ¿No? No me acuerdo la enfermedad como se llama y ella a través de los grupos de trueque hace ya hace arepas y todo y siempre tiene idea por ejemplo ahora su mamá está muy enferma y ella es el motor de la casa entonces ella saca como el combo el combo cinco por mi mamá y te da una arepa con dos pequeños y un dulce y todo tuyo la actitud creativa también eso nos ha enseñado a ser creativo para poder eh emprender porque también se trata de intercambio y a veces necesitas dinero y no solo cosas esto de las necesidades te enseña a ser creativa, lo que cambio lo que me invento porque hay mucha gente que inventa o tiene que ir inventado para poder, para todo para que los trueques, para vender,

para todos hay gente que crea cosas para como así de modo de, de, de hacer las cosas, no solamente ah, te cambie esto, por eso, sino que por ahí se inventaron algo y hay que ser creativos también porque no hay tanto o sea la gente a partir de la pandemia perdió trabajos eh perdió posibilidades entonces todo el mundo ahí ahora mil emprendedores como dicen ¿No? Pero también dentro de esos emprendimientos hay que ser creativos para poder cambiar o vender porque si no hay demasiado por ejemplo en los grupos no sé si has visto donde dicen ¿Quién tiene un pantalón rosa?, y en menos de veinte minutos hay cincuenta pantalones rosas que la gente está ofreciendo para cambiar, para vender, para trocar, pero la gente tiene tuvo que buscar otros medios de económicos, de subsistencia para para manejarse.

Claro. Y luego con respecto al internet porque pues hay muchas personas que son como de tu edad, mayores y así no solo jóvenes ¿Cómo ves esa relación con el internet partiendo de que tú naciste donde no querías tí? ¿Crees que te y es como ya en tu etapa de madurez? Digamos que viene así el boom de Facebook, WhatsApp, sobre todo

Bueno sí es duro por ejemplo porque bueno yo he aprendido a manejar el internet y todo pero hay muchos por ejemplo las hay gente que hace catálogos yo eso no sé hacer por ejemplo o cómo manejar redes sociales para mí si es un poco más duro ese punto porque yo veo que los jóvenes hacen maravillas, hacen de todo, ponen figuritas a veces a mí hasta poner la música se me hace difícil, hacer esos famosos reels o en Instagram para promocionar tus cosas y hay gente que definitivamente no lo maneja, porque que hago también ventas como Yanbal y hay un grupo mucho de mujeres mayores que empezaron con Yanbal cuando eran más de mil años y no pueden, ellas por ejemplo no quieren cambiar a la tecnología ellos quieren seguir con el catálogo físico mmm ya por el asunto del papel para ayudar al planeta y mejorar ya te dicen si tú te quieres cambiar solo virtual ya solo te mandan catálogos virtuales por decirte pero las personas mayores a mí, inclusive que trabajan mucho en puntos de ventas en catálogos, no quieren perder catálogos, porque cómo voy a enseñar, no, yo no manejo el celular, no, yo como hago eso, entonces sí es un poco complicado para las personas aprender y que no nacimos aprendiendo este esta tecnología entonces ahora mira que los niños ahora en un celular te hacen uf, o sea ya hasta más que los jóvenes en la cabeza o de o de las computadoras todo, entonces sí, sí es complicado muchas cosas para mí de trabajar, para enseñar, para video, no es fácil.

Pero crees que ha habido como una facilidad porque claro en estos grupos están y están es porque utilizan el celular entonces digamos si no hubiera habido este boom digamos de internet de las redes sociales no se hubieran podido crear estos espacios o estas estos grupos de venta, de trueque ¿Crees que eso permite como ampliar a que haya también otras personas ahí que igual tú no podías haber conocido a gente del sur? Por ejemplo, porque era mucho más difícil poder contactar y con internet escribe cualquier persona, por ejemplo.

Claro sí, la tecnología abrió la puerta a muchas cosas ¿No? Empezando por estos grupos porque también el tener esta eh por ejemplo en Facebook, en Instagram, que son redes sociales eh de internet hace que la gente se contacte, se conecte, se conozca inclusive ¿No? Porque yo también he conocido mucha gente a través de eso, de los trueques, entonces vas, te presentas, las personas te conocen y también te vas creando como un perfil, un perfil seguro, ¿No? O sea, de que la gente te pide que le califiques, si has de haber visto, y te dice ah mira hice trueque este con Paola y me fue súper bien, es confiable, da muchas cosas sí, eso también empezó a hacerse por el asunto de las estafas, entonces la gente pide, así como denuncian que te califiquen entonces dice ah mira esa o por ejemplo eh no solo en trueque en el caso ventas también hay gente que que ha sido estafada ¿No? Porque les depositan y les dieron un cheque falso entonces la gente empieza a hacer advertencias como tú dices ¿No? Mira, no vendas, sin antes revisar, o mejor haz el trueque en un centro comercial para que no te vayan a robar entonces hay también mucha gente que empieza a dar tips sí para que te vaya bien para que te vaya bien en los cambios, en las ventas. Entonces eso también es como un grupo de alerta. También ayuda mucho para ahora las personas desaparecidas. Eh cuando alguien se pierde. O sea, no solamente para ventas trueques sino ayuda en general. Ya. Entonces dice mira es mi prima o es mi sobrina no le encuentra apoyen y todo el mundo empieza a publicar esta ayuda, entonces mucha gente la han encontrado así y te dicen gracias por haber ayudado, porque ya apareció, porque está bien, o porque le dieron escopolamina, pero ya la encontraron, no solamente sirve para eso, también sirve como alerta, como ayuda de todo tipo.

Vale. Y luego ahora por ya mismo terminamos. Eh ¿Por qué crees que se crean unos grupos que son solo de mujeres?

Bueno cuando entra un hombre que muchas veces pasa y dicen qué hace un hombre aquí, este grupo es solo de mujeres, entonces yo creo que al estar solo mujeres, la gente nos sentimos más seguras porque sí, sí también se ha visto este que ha pasado que van y les roban o van con el esposo, y el esposo es grosero, o te insulta, claro es el apoyo de la persona que va, entonces yo creo que como que nos sentimos seguras entre mujeres a pesar de que hay estafas también pero como tú te sientes más segura porque ya te digo si ha pasado que un día un una persona un hombre contestó y enseguida saltaron ¿este grupo es de hombres? ¿por qué hay un hombre aquí? y los mixtos no han dado muchos resultados porque la misma Vivi que cuando ella vivía quiso hacer un grupo mixto, pero no funcionó

Y ¿por qué crees que no funcionó, que los hombres no participaban de la misma manera?

Sí, pero puede ser que no participen de la misma manera, ahora tú sabes que la mayoría de los hombres son la cabeza del trabajo de la familia. Entonces, como que ellos no tienen la necesidad de intercambio. Para que si yo tengo plata y puedo comprar. ¿Para qué? Entonces, a veces a través de las mujeres que los hombres hacen cambios porque muchas veces dicen mira mi esposo tiene esta correa que ya no usa y quisiera ¿Qué se yo? Un desodorante pero es la mujer la que interviene en eso como que a ellos no les interesa mucho el asunto, d ventas de repente puedes ver un poco más de hombres, de cambios son a través de las mujeres por ejemplo tu papá tu papá quiere unos audífonos eh para la computadora que se le dañaron de eso y me dijo ah tú que estás en los trueques mira si algo de lo que tienes se puede cambiar por unos audífonos pero él no lo haría entonces por su mentalidad, por su forma de ser, por el carácter y todo que voy a estar perdiendo el tiempo ahí, esperando que me contesten uy no, yo estoy ocupada de mi trabajo, tengo cosas que hacer, entonces pienso que es un poco eso también, ¿No? O sea, es el carácter, el trabajo, el que no me interesa mucho esto.

¿Ya y luego aparte no sé si cómo crees que se vivieron en estos grupos? Por ejemplo, lo que pasó con la pandemia, lo que pasó con Vivi porque es un tema que también atravesó en los grupos, o sea que también fue presente porque la pandemia nos no fue solo como cosas de afuera sino algo que también estuvo dentro de estos grupos y por eso también lo pongo porque pues es una parte dura digamos de todo este proceso entonces cómo ves esta parte.

Bueno, sí, o sea, mucha gente murió, que fue el punto grave de la pandemia y como que fue un punto de apoyo y desahogo que la gente perdía a papá, perdía esposo, perdía hijos y fue una forma también de compartir, de compartir las penas, de compartir eh no se podía salir y fue un encierro ¿No? Entonces si cierto no podías en el punto grave de la pandemia no se pudieron hacer trueques ni ventas, pero sí fueron grupos de desahogo ¿No? Y lo que la Vivi falleció también por lo de la pandemia fue duro sobre todo para el grupo de para nosotras ya que la conocimos y la tratamos tú sabes cuántas cosas no compartí con la Vivi, no solamente el trueque, sino que nos reuníamos y si íbamos un trueque conversábamos, ella me contaba sus cosas porque eso también ha sido el trueque ¿No? El haber hecho amigas porque sí, sí, en este primer grupo y nos contamos cuando ella se enfermó todas apoyamos porque pidieron apoyo luego apoyo económico cuando ella falleció y sus hijitos quedaron prácticamente en el aire sin saber qué hacer y entonces fue duro perder a Vivi porque ella supo dirigir el grupo muy bien, mira que a partir de la muerte vive este grupo prácticamente se desintegró ¿No? cogieron otras personas, pero empezaron a decir que va a pasar por grupo que va a pasar grupo pero ya no estaba ella que realmente era la que tomaba posta no, entonces fue duro en el sentido de perder una amiga pero también de perder un grupo que funcionaba bien y que era bonito porque tú mismo has tenido contacto con esas personas del grupo que eran personas que querían ayudar que yo les decía mira mi hija está haciendo esto, claro yo le ayudo, claro que me contacte, claro ya en cambio ahora en estos grupos tan grandes como tú dices, con tantas mujeres, hasta a veces da miedo o sea también a robar el abrir demasiado un grupo también trae problemas claro también trae problemas.

Sí, es un aprendizaje también mantenerlos, de decir que los grupos funcionaron mejor así, cuando había alguien cabeza cuando estaba más cerrado, pero bueno hay de todo igual y creo que es todo ya si quieres decir algo como no sé valorar el trueque para la economía, para la vida, y como para cerrar

Y ya bueno sí o sea a mi como como inicial, como un medio de también de ayuda a las personas, es válido, es válido porque no siempre tienes el dinero y la posibilidad de comprar algo y tienes la posibilidad de que si tienes algo puedes cambiarlo también por algo que tú necesitas como digo el de siempre fue el principio de un trozo que muchas veces en muchos grupos se ha desvirtuado por el valor económico de las cosas pero también eh nos ha ayudado a resolver las situaciones, problemas o sea hay inclusive como digo o sea a alimentar a tu familia y si es que tú tienes algo que puedes hacerlo a través

del trueque entonces es válido y debería funcionar mejor si es que la gente pero siempre habrá lo que decimos la viveza criolla, de que la gente quiere aprovecharse y ahí es donde existen los problemas pero hay mucha gente en la comunidad que valora el trueque y que lo hace funcionar como debe funcionar como como es el principio de un trueque. Entonces eso es lo que a mí me parece.

Entrevista 10: Vivi (...)