

## 7a Setmana Europea de la Ciència i la Tecnologia

### Bar de les Ciències *Ciudadà Einstein*

**Divendres, 25 de novembre a les 19.30 hores**

La Linterna Jazz Café  
(carrer Llanterna, 11 - València)

El passat any, coincidint amb la celebració de la Setmana Europea de la Ciència i la Tecnologia, aquesta Universitat engegà una nova activitat divulgadora del coneixement científic, el Bar de les Ciències. La idea va començar a gestar-se quan en febrer de 2004, Philippe Chomaz, un dels principals artífexs d'aquest gran invent, va participar en un curs organitzat per la Càtedra de Divulgació de la Ciència. Chomaz és autor del llibre [Arbres en les estrelles. Els orígens còsmics de la matèria](#) - de la col·lecció *Sense Fronteres*, coeditada per la Universitat de València i Edicions Bromera, i va rebre el premi Jean Perrin 2001 de la cultura científica per l'èxit d'aquesta iniciativa. Juntament amb Marie-Odile Monchicourt, s'inspira en els cafès de filosofia ja existents a la capital francesa per proposar una situació de diàleg equivalent, però amb la ciència com a temàtica central.

Una cafeteria de la ciutat, un bar de copes, un espai habitualment dedicat a l'oci i les tertúlies d'amics passa a ser l'escenari ideal per crear un fòrum de discussió sobre qualsevol idea científica. Un tallat, una cervesa, una copa i una idea! Cadascú que es demane el que desitge, mentre els més actius ja comencen a fer preguntes als científics i professionals especialitzats disposats a trobar, o si més no intentar-ho, algunes respostes. No és una conferència ni una taula rodona ni una lliçó magistral: és una trobada entre l'opinió pública i un grup d'experts sobre la polèmica generada al voltant de les seues recerques. La figura d'un animador moderarà aquest debat i vetllarà per la seva accessibilitat. Com tot bar, no pot faltar la música en directe que acompanyarà la vetllada. El debat no pertany a ningú, sinó que es construeix entre el ciutadà i els experts amb un objectiu clar d'acostar, no només els coneixements, sinó també la passió que per la ciència senten els seus artífexs. La Setmana Europea de la Ciència i la Tecnologia ja neix amb aquest objectiu; el Bar de les Ciències és una forma més de portar-lo a terme, de fer possible un veritable diàleg entre la ciència i la societat.

### ***Ciudadà Einstein***

L'any 2005 ha estat declarat per la UNESCO com l'Any Mundial de la Física amb motiu del cinquantè aniversari de la mort d'Albert Einstein i del centenari de la publicació d'alguns dels seus articles científics més destacats que marcaren el desenvolupament de la física del segle XX. La Universitat de València ha realitzat al llarg de tot aquest any diverses activitats divulgatives per sumar-se als actes commemoratius que han tingut lloc a nivell internacional, entre d'altres l'exposició i el cicle de conferències *Cent anys d'herència Einsteiniana*. Però ara, en el Bar de les Ciències, tenim l'ocasió de saber com era el ciutadà Einstein.

És l'Einstein el científic amb més impacte social en la història de la ciència? A què es deu la fama de l'equació  $E=mc^2$ ? Quines aplicacions tenim en la nostra vida quotidiana que són resultat de la seua recerca? Què vol dir que l'Einstein tenia un cervell femení? I quina era la seua posició davant les dones en ciència? I davant el racisme?



Les respostes a aquestes preguntes i de totes aquelles que desitgeu formular seran contestades pels nostres convidats:

**Víctor Navarro Brotons** és catedràtic d'Història de la Ciència a la Universitat de València i investigador de l'Institut d'Història de la Ciència "López Piñero", centre mixt CSIC-UVEG. Coeditor del *Diccionario histórico de la ciencia moderna en España* (1983) i autor, entre altres, de *Tradició i canvi científic al País Valencià modern (1660-1720)* (1985), *Matemáticas, cosmología y humanismo en la España del siglo XVI: la obra de Jerónimo Muñoz* (1998). Membre del Consell Editor de l'obra [La Ciència en la Història dels Països Catalans](#) (2005), coeditada per l'Institut d'Estudis Catalans i la Universitat de València

**Antoni Roca** estudià física a la Universitat de Barcelona i es doctorà en la mateixa especialitat a la Universitat Autònoma de Madrid. És professor d'Història de la Ciència a la Universitat Politècnica de Catalunya. Presideix la Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica i ha publicat diversos treballs sobre l'impacte del pensament d'Einstein. Membre del Consell Editor de l'obra [La Ciència en la Història dels Països Catalans](#), coeditada per l'Institut d'Estudis Catalans i la Universitat de València.

**Jorge Velasco** és físic de partícules i la seva activitat investigadora ha estat vinculada, des del 1978, al CERN (Laboratori Europeu de Física de Partícules) en Ginebra, on ha tractat d'establir la validesa de la Teoria Estàndard de Partícules. Ha estat director de l'Institut de Física Corpuscular (IFIC), centre mixt del CSIC-UVEG, i actualment és el delegat del CSIC a Brussel·les. Autor de [La textura del món](#), obra guardonada amb el sisè Premi Europeu de Divulgació Científica "Estudi General" de la Universitat de València

**Òscar Vilarroya** és investigador en neurociència cognitiva del departament de Psiquiatria de la Universitat Autònoma de Barcelona. Ha desenvolupat la seua recerca en neurolingüística i neurofilosofia en diverses universitats europees. Col·laborador habitual amb els mitjans de comunicació en temes científics i autor, d'entre altres, de *La disolución de la mente* (2002), *Sorbets de ciència* (2003) i [Paraula de robot](#) (2003), obra guardonada amb el vuité Premi Europeu de Divulgació Científica "Estudi General" de la Universitat de València.

Modera: **Emili Piera**, periodista especialitzat en temes d'agricultura, medi ambient i ciència. Redactor de TVE i columnista diari a Levante- EMV. Ha publicat diversos llibres de narrativa, humor i assaig. Col·laborador de diverses universitats. Guionista de cine, ràdio i televisió. Documentalista. Guardonat amb el Premi Llibertat d'expressió. Autor, d'entre altres llibres, de *L'aigua de tots* (2005)

La vetllada s'acompanyarà amb música en directe pel grup **Josvi Muñoz- Project Group**, quartet format per músics de primera fila al panorama Jazzístic de València: Pedro Alarcon (contrabaix), Miquel Asensio (bateria), Santi Navalón (piano) i Josvi Muñoz (saxo tenor i clarinet). Escoltarem tant composicions originals com temes consagrats pels grans mestres del Jazz i de la música moderna en general, com Miles Davis, John Coltrane, Antonio Carlos Jobim, etc.