

IES EL CLOT (València)

carrer Economista Gay, 34

Art i ciència. La percepció de la natura al Renaixement

Martí Domínguez, departament de Teoria dels Llenguatges de la Universitat de València

Al Renaixement, la natura estava molt present en la vida dels homes. Això ha quedat especialment palès en l'art, on els motius naturalístics són abundants i molt suggerents. Aquestes representacions no són tan sols uns motius decoratius, sinó que van amarats d'un llenguatge simbòlic d'art i natura avui en dia totalment desconegut.